

现代实用口才

幽默

ELOQUENCE

口才

——不卑不亢的笑面说客

杜有源 ◆ 主编

请记住：谁有一张说客的笑脸，谁就生活得有滋有味，妙不可言……



- ◆ 黑色的幽默口才，视荒谬人生为痛苦的玩笑。
- ◆ 玫瑰色的幽默口才，与少女红润的面颊相似。

中国物资出版社

现代实用口才

杜有源 主编

幽默口才

——不卑不亢的笑面说客

王欢 撰稿

中国物资出版社

图书在版编目(CIP)数据

幽默口才/杜有源主编. - 北京:中国物资出版社,1998.9
(现代实用口才丛书)

ISBN 7-5047-1256-6

I. 幽… II. 杜… III. 幽默(美学) - 语文艺术 IV. H019

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 27462 号

中国物资出版社

(北京西城月坛北街 25 号 邮编:100834)

北京洛平印刷厂

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 33 字数 750 千字

版次 1998 年 10 月第 1 版 2001 年 12 月第 2 次印刷

ISBN 7-5047-1256-6/H·0050

印数: 5001-8000 册

全套三册定价: 54.00 元

本册定价: 18.00 元



前言

这是一套《现代实用口才》系列丛书，首推出四部，还将陆续奉献更新更好的内容。

古代人讲究口才，现代人更需要口才。古代人由于封建保守，交通、通讯不发达，“鸡犬之声相闻，老死不相往来”：男人是“两耳不闻窗外事，闭门只读圣贤书”，“秀才不出屋，能知天下事”；女子则长年待在“闺中”。如此，交往少，口头语言的交流机会也少。而现代，祖祖辈辈的庄稼汉进了城，终身捧着“铁饭碗”的干部、知识分子下了海，还有那些有知识的、有技能的、有钱的、有关系的、有胆量的、有门路的出了国。所以，口才成了现代人的第三个交际工具（第一是交通工具、第二是通讯工具）。有好的口才，方算得整体形象的完美。

语言从它产生之时起就是实用的，而好口才，更是在实用中积累和锤炼出来的。所以，古代人对口才作了种种比喻和形容，如：“能说会道”、“口若悬河”、“花言巧语”、“甜言蜜语”、“三寸不烂之舌”、“一张嘴能把死人说活”、“四两麻雀半斤嘴”、“鸭子死了嘴巴硬”、“王婆卖瓜，自卖自夸”、“能把死的说成活的”……等等，不一而足。这些都是实用中的谚语、俗语。

本套口才系列图书有四册，分别为：《应变口才》、《言情口才》、《论辩口才》和《幽默口才》。

《应变口才》实用于紧急关头、特殊场合。如：两军交战、政



治斗争、商务贸易、民间交往等等场合中,经常出现“剑拔弩张”、“僵持不下”、“十分尴尬”、“左右为难”乃至“千钧一发”、“生死攸关”等局面,此种情况下,往往一句大实话能解燃眉之急,一席雄辩的宏论能解千军之围,一个小小的调侃能使人于尴尬中自圆其说,一声严正的断赫能使刀下留人、救人于生死之中。可见,《应变口才》在实用中的非凡作用。谁有一副灵机应变的巧舌头,谁就能处处临危不惊、化险为夷。

《言情口才》实用于日常生活之中。初涉爱河的人,往往金口难开;新婚花烛夜的私房话千头万绪不知从何说起;两口子吵架,明明都是一些赌气的话,但由于言语之间,有时可以破涕为笑,重归于好,有时却阴错阳差,假戏成真;社会交往中,经常会遇到话不投机,多说半句都会使对方厌烦,更不用说谈业务、谈生意、谈工作了,如此等等,都是语言的障碍,口才的欠缺。此时,需要的是动情的话、真诚的表露、能打动对方感情、能引起对方兴趣的口才。所谓“言情”,必须言真情实感。谁有一张娓娓动情的巧嘴,谁就能开启情窦的心房,谁就处处都有好人缘。

《论辩口才》实用于公务、社交的斡旋之中。社交事务中处处都有是是非非,国际事务需要多方斡旋,民事纠纷需要耐心调解,法庭审判需要当场辩论,商务贸易、军事争端需要多轮谈判……总之,论辩被公共事务广泛运用,谁有一张论辩的铁嘴,谁就能在公务斡旋中风头出足。

《幽默口才》实用于工作、交往和生活的各个方面。灰色的幽默口才表达内心的苦恼和忧愁,黑色的幽默口才视荒谬人生为痛苦的玩笑,黄色的幽默口才带有色情的暗示,病态的幽默口才揭露生活中的丑陋,玫瑰色的幽默口才带有西方美学传统色



前 言



彩,蓝色的幽默口才富有东方温和的诗意。幽默口才能使批评和反驳被对方接受,幽默口才能使长篇大论的演讲富有感染力,幽默口才能使人际关系融洽,使生活充满乐趣。总之,谁有一张说客的笑脸,谁就生活得有滋有味、多姿多彩。

是的,生活是多姿多彩的,更精彩、更丰富、更实用、更现代的口才在我们的生活中,在日新月异的时代里。我们希望读者诸君喜欢这套书。

主 编

1998 年秋于北京

西旧帘子胡同



目 录

第一章

学会幽默 人生难得开口笑

快乐人生中有那么一条,就是如何运用智慧的幽默。这样开玩笑就不易伤害别人的心,使他和自己的生活时时刻刻地充满了风趣和快乐。

笑是我们生活的亲密伙伴。不可设想,没有笑声,生活将会变得怎样枯燥和干涸!

人生难得开口笑,幽默感将会使你保持良好的心情。

1. 幽默,你是什么..... (2)
2. 笑一笑,十年少..... (5)
3. 烦恼时别忘幽默 (10)
4. 高兴时不妨幽默 (13)
5. 尴尬场合的轻松幽默 (17)
6. 发明创造需要幽默 (21)
7. 社会不能没有幽默 (24)
8. 培养口才的幽默 (29)
9. 接受调侃和幽默 (32)
10. 幽默、滑稽和讽刺 (36)



第二章

神采飞扬 毛泽东幽默趣谈

在我看来,毛泽东是一个令人极感兴趣而又复杂的人。他有着中国农民的质朴纯真的性格,颇有幽默感,喜欢憨笑。甚至在说到自己的时候和谈自己的缺点的时候他也笑得厉害——但是这种孩子气的笑,丝毫也不会动摇他内心对他目标的信念。他说话平易,生活简朴,有些人可能以为他有点粗俗。然而他把天真质朴的奇怪品质同锐利的机智和老练的世故结合起来。

——埃德加·斯诺

1. 我只管两个半人 (42)
2. 你的爱人可能姓张 (44)
3. 会说话的木头才叫奇 (45)
4. 她的耳朵起火了 (46)
5. 有你来我就不怕了 (47)
6. 你为什么叫程思远 (48)
7. 蒋介石断了奶 (49)
8. 丢块骨头换块肥肉 (51)
9. 客人走了吗 (54)
10. 四大金刚和腌菜缸 (57)
11. 蒋介石的阿 Q 精神十足 (58)
12. 菩萨得了心脏病 (60)
13. 这不是鲁子是曾子 (62)
14. 乌鸦该不该消灭 (64)
15. 请客又不给我肉吃 (66)
16. 要按太阳的规律办事 (68)



- 17. 还有水里的鱼 (70)
- 18. 只在密西西比河里游泳 (72)
- 19. 又给我封了好几个官 (73)
- 20. 斯诺先生, 老天保佑你 (74)
- 21. 天要下雨, 娘要嫁人 (75)
- 22. 我看还是世界改变了他 (77)
- 23. 你们常常利用姑娘罗 (79)
- 24. 我是“猪”身上的毛 (81)
- 25. 离了我, 地球照样转 (82)

第三章

静水流深 邓小平幽默趣谈

邓小平写过许多精彩的文章, 讲过许多精彩的话; 这些文章和讲话不仅充满思想的闪光, 也充满口才的闪光。我们从中不难看出他是一位卓越的口才大师。诸如“不管黑猫白猫, 抓住耗子就是好猫”; “两手抓, 两手都要硬”; “杀出一条血路来”; “胆子更大一点, 步子更快一点”; “一个中心, 两个基本点”.....

- 1. 一个石头打的乌龟 (86)
- 2. 红薯皮营养高 (88)
- 3. 怕啥子嘛, 要跟党走 (90)
- 4. 才会有脱裤子的精神 (92)
- 5. 不能患急性病 (93)
- 6. 不要把腊肉搞失传了 (95)
- 7. 不吃食堂也光荣 (97)
- 8. 杀出一条血路来 (99)



9. 不能听到风就是雨 (101)
10. 一直批到真理出来 (103)
11. 我的抓法是抓头头 (105)
12. 处理错了也不怪你 (107)
13. 任何一只手削弱都不行 (109)
14. 我们是热爱和平的 (110)
15. 不能像小脚女人一样 (112)
16. 两百亿也没有什么了不起 (114)
17. 比关公还要过更多的“关” (116)

第四章

冲口而出 外国名人幽默趣谈

西方人比较容易表达出自己的感情,并把幽默当成一种心境的表现。他们把机智看成幽默的重点所在,可谓准确地把握了幽默的真意。

西方人的生活态度有其圆通的一面,因此幽默的语言往往突然冲口而出,这些幽默语言无形中成了社会生活的润滑剂。

1. 马克·吐温,怎么不碍事 (120)
2. 林肯,我是最丑的人 (131)
3. 爱因斯坦,这就是相对论 (140)
4. 海明威,我站着写作 (153)
5. 丘吉尔,叫它见鬼去吧 (157)
6. 卓别林,我比狗还穷 (162)
7. 伊索,该死的石头 (167)
8. 肖伯纳,再次敬赠 (170)
9. 苏格拉底,正还是不正 (176)



- 10. 毕加索, 冒牌货 (182)
- 11. 爱迪生, 我没有失败 (187)
- 12. 托尔斯泰, 你太残忍了 (190)
- 13. 居里夫人, 需要一公分镭 (192)
- 14. 大仲马, 你自己疯了 (197)
- 15. 小仲马, 不嘲笑别人 (200)
- 16. 马雅可夫斯基, 抓住她 (203)
- 17. 贝多芬, 那双靴子病了 (208)

第五章

心的碰撞 恋爱婚姻幽默趣谈

恋爱是一首优美的乐曲, 它有节奏, 有高潮, 也有尾声。而幽默的语言就是这首美妙的爱之歌里动人的音符。

马克思说: “一个人是干不了事的, 要想美好地度过一生, 就只有两个人的结合。因为单个球是无法滚动前进的, 所以每个成年人重要的任务就是要找到和自己匹配的一半。”这个找到另一个半球的过程, 也就是男女之间的恋爱。

- 1. 容貌, 爱情的标准 (214)
- 2. 金钱, 爱情的迷雾 (218)
- 3. 才华, 爱情的砝码 (221)
- 4. 相悦, 从相识开始 (224)
- 5. 爱慕, 情感的萌芽 (227)
- 6. 约会, 爱情的序幕 (230)
- 7. 情话, 爱情的润滑剂 (233)
- 8. 情话, 诉不完的衷肠 (236)



- 9. 反语, 情感的升温 (240)
- 10. 求爱, 恋人的心曲 (244)
- 11. 定情, 爱情的点缀 (246)
- 12. 情书, 爱情的添加剂 (249)

第六章

其乐融融 家庭生活幽默趣谈

爱就是共同分享甘苦, 既亲密无间, 又保持各自独立, 以利于双方的共同成长。

在家庭中, 要促进家人相亲相爱, 不妨用那些饱含关怀与爱护的幽默力量来试一试, 这种幽默具有软绵绵的温和作用, 温暖人心的言行能使人们感到心情舒畅和愉快, 感受到生活的美好。

- 1. 幽默是夫妻间的使者 (256)
- 2. 幽默为生活带来默契 (258)
- 3. 夫妻共享幽默的乐趣 (262)
- 4. 幽默消除差异隔膜 (266)
- 5. 幽默维持家庭的幸福 (270)
- 6. 幽默保持和谐的气氛 (273)
- 7. 幽默要求妻唱夫随 (277)
- 8. 幽默可以鸳梦重温 (281)
- 9. 幽默驱散心中的疑云 (284)
- 10. 幽默夫妻互相体贴 (287)
- 11. 学做一个幽默的父亲 (289)
- 12. 运用幽默与子女沟通 (292)
- 13. 幽默可以化解矛盾 (295)



第七章

左右逢源 社会交际幽默趣谈

无论我们从事什么性质的工作,无论我们处于何种社会地位,我们都要与人交往。而幽默却始终能帮助我们与他人沟通和交往,还能帮助我们处理一些问题,特别是人际关系问题。

幽默能够帮助我们在社会交往中与人建立和谐的关系,当我们希望成为能克服障碍、具有乐观态度、赢得别人喜爱和信任的人时,它就能帮助我们达到目标。

1. 幽默缩短交际的距离 (300)
2. 幽默促使事业的成功 (302)
3. 幽默建立友善的关系 (306)
4. 幽默地销售自己 (310)
5. 幽默地展示才华 (313)
6. 幽默加强彼此的理解 (317)
7. 幽默可以排解纠纷 (321)
8. 幽默胜不骄,败不辱 (324)
9. 面带微笑风趣幽默 (327)
10. 幽默是一种智慧 (330)
11. 幽默语言要精炼 (332)

第一章

学会幽默

人生难得开口笑

快乐人生中有那么一条，就是如何运用智慧的幽默。这样开玩笑就不易伤害别人的心，使他和自己的生活时时刻刻地充满了风趣和快乐。

笑是我们生活的亲密伙伴。不可设想，没有笑声，生活将会变得怎样枯寂和干涸！

人生难得开口笑，幽默感将会使你保持良好的心情。



1. 幽默,你是什么

幽默,这个并不算陌生的词,常常挂在人们的嘴上,仿佛大家都知道是怎么回事;可是,若有人提问“什么是幽默”时,还真的不容易讲清楚!

心理学家认为,幽默是人的个性、兴趣、能力、意志的一种综合体现。它是语言的调料。有了幽默,什么话都可以让人觉得醇香扑鼻,隽永甜美。它是引力强大的磁石,有了幽默,便会把一颗颗散乱的心吸入它的磁场,让脸上绽开欢乐的笑容。它是智慧的火花,可以说,幽默与智慧是天然的孪生儿,是知识者灵感勃发的光辉。

为什么只要卓别林等许多喜剧人物一露脸,他们一张口、一举手、一投足,立即便能把人们的心弦拨动,使千万人为之捧腹、为之喷饭倾倒?这神秘的奥妙就在于:他们的一言一行、一举一动都充满了启人心智、令人愉悦的幽默。可以说,幽默时刻在他们身边!

也许世界上没有一个人不喜欢风趣幽默的语言。在中国的传统文艺晚会上,相声之所以一直成为最受欢迎的节目之一,就是它的表现形式离不开幽默,那幽默的语言强烈地震撼着听众的心。幽默的话,能抓住听者的心,使对方平心静气;也可以使一些深刻的思想表达得更生动,更形象。

幽默中渗透着一种坚强的意志。有幽默感的人往往是一个奋力进取的弄潮儿。美国发明家爱迪生就是一个善于以幽默来对待失败,不断进取而终获成功的典型代表。



爱迪生在发明电灯的过程中,试验灯丝的材料时,失败了一千二百次,总是找不到一种能耐高温又经久耐用的好金属。这时,有人对他说:“你已经失败了一千二百次了,还要试验下去吗?”“不,我并没有失败,我已发现这一千二百种材料不适合做电灯丝。”爱迪生笑着说。

爱迪生就是以巨大的幽默力量,从失败中看到发现,在挫折中找到鼓舞。

幽默展示了一种乐观豁达的品格。半夜时分小偷光临,一般不会令人愉快,可巴尔扎克却与小偷开起了玩笑。巴尔扎克一生写了无数作品,却常常手头拮据,穷困潦倒。有一天夜晚,



他正在睡觉,有个小偷爬进他的房间,在他的书桌里乱摸。巴尔扎克被惊醒了,但他并没有喊叫,而是悄悄地爬起来,点亮了灯,平静地微笑着说:“亲爱的,别翻了。我白天都不能在书桌里找到钱,现在天黑了,你就更别想找到啦!”

人生在世,不如意事十常八九。能淡然处之,正是超脱的高手。但若能化腐朽为神奇,化烦恼为乐趣,就更是一种新的超越,获得的情趣也非常人可比。

某君房屋漏雨,每次请求修缮,未果。一天,单位领导视察民情,也问及此君房子一事。领导以为他会大诉其苦,却没想到某君微微一笑说:“还好,不是经常,只是下雨时才漏。”妙语博得领导诸人一阵大笑。几天后,修房的来了。

幽默,实在是具有神奇的魅力:可以使愁眉者笑逐颜开,可以使泪水盈眶的人破涕为笑;可以为懒惰者带来活力,可以为勤奋者驱散疲惫;可以为孤僻者增添情趣,可以使欢乐者更愉悦
.....

幽默,就是有这样一种迷人的魅力,真是一种挡不住的诱惑。