

谢天宇 主编

天津古籍出版社

中国古玩收藏与鉴赏全书

上卷

# 中国古玩收藏与鉴赏全书

ZHONGGUOGUWANSHOUCANGYUJIANSHANGQUANSHU

上 卷

谢天宇 主编

江苏工业学院图书馆  
藏 书 章



天津古籍出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国古玩收藏与鉴赏全书 / 谢天宇主编. — 天津: 天津古籍出版社, 2004.5

ISBN 7-80696-038-4

I . 中... II . 谢... III . ①古玩 - 收藏 - 中国 ②古玩 - 鉴赏 - 中国 IV . ① G894 ② K87

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 029556 号



中国古玩收藏与鉴赏全书

谢天宇 / 主编

天津古籍出版社出版发行  
(天津市西康路 35 号 邮编 300051)  
北京市商标印刷厂印刷  
开本 850 × 1168 毫米 1/16 印张 40 字数 1050 千字  
2004 年 4 月第 1 版 2004 年 4 月第 1 次印刷  
印数 1 ~ 10000  
ISBN 7-80696-038-4  
(全二卷) 定 价: 560.00 元

# 《中国古玩收藏与鉴赏全书》编委会

主 编: 谢天宇

副主编: 刘 祖 张 健

执行主编: 杜 涛 张 强 邹 超

编 委:(按姓氏笔画排序)

古 诺 刘 峰 刘 涵 刘维诺 刘 祖 张 健

张 强 张 旭 邹德剑 邹 超 杜 涛 杜海龙

杨 伟 杨 华 季珍英 赵 明 袁海霞 展艳丽

徐 静 曹术刚 龚 然 谢天宇 窦慧娟

# 前　　言

人类自诞生之日起，便以各种各样的样式将文明的果实保留下来，使后人得以领略先人们披荆斩棘、开创前路的风采与神韵，亦使文明的传统得以延续并在此基础上光大发扬。这对世界历史上唯一保持着从没间断过的中华文明来说，如何发掘、整理和保存这些文明的果实，是一个尤为迫切和重要的问题。

散落于华夏大地九百六十万平方公里土地上的文物古玩，恰恰是人类文明果实园地的一朵奇葩。作为中华民族文明的物质载体之重要一种，以其内容广泛、数量庞大及其自身所独具的艺术魅力，生动地诠释着中华民族传统文化上演的一幕幕活剧。当我们轻轻抚摸着这些琮璧圭璋，鼎彝瓶炉，矛戈斧钺，书画碑帖乃至床榻屏风，使我们超越时空的局限，宛如置身于洪荒遥远的史前，元典发轫的商周，雄浑壮美的汉唐，精丽柔婉的两宋……绵延不绝的博大历史潮涌而来：苍凉与华美并举，精致伴粗犷共生，铁划银钩张扬着冲天的韵致，平实严庄蕴涵着率直朴拙，无不激荡我们的情怀；跃跃欲试的创造激情，变幻不定的时代更迭，质朴的平民风格，辉煌的华胄气度，尽将历史的纤毫毕现眼前。

子在川上曰：逝者如斯夫。先哲言犹在耳，而生命的短暂和欲望的无穷随时随地拷问着人们的两难境地，制造着无可躲避的困惑和伤悲。但文物古玩的存在，赋予人们生之快乐，将人们的企冀和创造传向久远的过去和未来。人们收藏文物古玩，不仅在把握先人的创造和劳动，使自己延续了先人的生命的灵光的同时，也将自己的创造和劳动当作薪火，使自己的生命得以在未来重获新生。在此层面上，我们可以说，研究、收藏、欣赏、鉴别文物古玩，是人们延续自己乃至人类文明的活动。也正是在此意义上，本书可视作沟通文明、古玩和收藏家三者的津梁。

古玩的收藏和鉴赏，既可以生动地再现悠久的华夏文明，陶冶情操和增长知识，也能获取可观的经济效益。因此，近几年来，不少收藏爱好者倾全力、斥巨资投入到古玩鉴赏之中，且人数越来越多，掀起了文物和古玩的

收藏、鉴赏的大潮。这股大潮越卷越涌，在收藏界产生了较大的轰动，引起不少古玩专家和学者的强烈关注，很多人亦对此产生了强烈的好奇，跃跃欲试，随时准备重拳出击，以期迅速占领市场先机并取得可观的经济效益。

为便于更深刻地认识古玩收藏与鉴赏这一领域，中国古玩收藏鉴赏编辑委员会特聘请了数十位专家、教授精心编辑了本书。本书主要囊括陶器、瓷器、玉器、青铜器、钱币、书法、绘画、杂项等门类，杂项又涵括竹木牙角匏、古代家具、鼻烟壶、文房四宝和玺印、金银器、珐琅器、玻璃器、画像石、造像石、檫擦、唐卡、缂丝、刺绣、漆器等项，详细介绍了各类艺术品以及各自的发展里程。在此基础上，又根据该门类自身的特点进行了科学的整理和归类，并按时间的先后顺序排列，层次分明，条理清晰，便于查阅。此外，还将各类艺术品的收藏、鉴赏、辨伪知识有机地融合在一起。全书精心挑选了1800余种颇具代表性的古玩，图片精美、文字优美、资料翔实、知识丰富，是初学收藏者的入门必备，亦是已入门者的管窥利器。

本书在编写过程中吸纳了许多研究者的智慧与成果，由于体例所限，恕不能一一注明。同时还得到北京大学考古系、清华大学美术学院、四川大学考古系及文物出版社等许多专家们悉心指导和鼎力支持，在此谨表诚挚的谢意！我们企望置身古玩领域的收藏家不吝赐教，以使本书不断地臻于完善详备。

“钻石恒久远，一颗永相传。”我们祝研究、收藏古玩的人们有福了！因为，人类的文明果实将在他们的手中得以代代相传。

中国古玩收藏与鉴赏编委会

# 目 录

## 上 卷



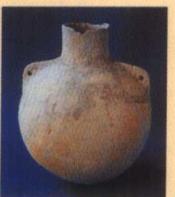
### 陶 器 .....

红 陶 .....	2
裴李岗红陶 .....	2
磁山红陶 .....	2
马家浜红陶 .....	4
灰 陶 .....	6
屈家岭文化 .....	6
二里头灰陶 .....	7
黑 陶 .....	10
龙山黑陶 .....	11
屈家岭文化 .....	12
白 陶 .....	14
彩 陶 .....	16
仰韶文化 .....	16
马家窑文化 .....	18
釉 陶 .....	20
印纹陶 .....	23
彩绘陶 .....	26
唐三彩 .....	31



### 瓷 器 .....

青 釉 .....	36
白 釉 .....	42
卵白瓷釉 .....	48
青花瓷 .....	49
元代青花瓷 .....	49
永乐青花瓷 .....	51
宣德官窑青花瓷 .....	53
嘉靖青花瓷 .....	55
釉里红 .....	55
斗 彩 .....	60
五彩瓷 .....	62
蓝 釉 .....	65
黄 釉 .....	70
红 釉 .....	75
粉 彩 .....	84
珐琅彩 .....	89
康乾时期的珐琅彩 .....	94



<b>玉 器</b>	97
<b>礼仪玉</b>	99
玉 琮	99
玉 璧	101
玉 圭	103
玉 璋	105
玉 璜	106
玉 琥	108
玉 环	111
仪仗玉	112
玉 铲	113
玉 斧	113
玉 镊	114
玉 刀	115
玉 戈	116
<b>葬 玉</b>	117
玉 衣	118
玉 塞	119
玉 瑰	120
<b>装饰玉 玩赏玉</b>	121
玉 佩	122
玉 珠	124
蹀与蹀形佩	125
玉带钩	126
玉带板	128
玉剑饰	130
玉朝珠	131
玉带扣	132
玉簪玉冠	133
玉 鱼	134
玉 锁	135
玉挂件	136
玉山子	138
玉插屏	140
玉如意	142
玉花插	144
玉 牌	146
玉刚卯	148
<b>肖生玉</b>	149
玉 龙	150
玉 兽	152
<b>玉 人</b>	158
新石器时代、商周时期玉人	159
春秋战国、汉唐时期玉人	160
宋、元、明、清时期玉人	161
<b>玉花果</b>	163
莲	164
灵 茄	165
凌霄花	166
松、竹和梅	167
其他花卉	168
瓜	169
佛手、桃和石榴	170





葫 芦	172
葡萄、扁豆	173



其他瓜果	174
------	-----



玉文具	175
-----	-----

玉 洗	176
玉 册	177
玉水注	179
玉石的透明度	180

玉器具	181
-----	-----

玉 杯	182
玉 壶	183
玉 碗	184
玉 瓶	185
玉 樽	187
玉 厚	188
玉 肇	189

其他玉石	190
------	-----

翡 翠	191
玛 瑙	193
珊 瑚	195
琥珀	197
水 晶	199
青金石	202
绿松石	202
孔雀石	202



## 青铜器

食 器	204
-----	-----

鼎	204
鬲	206
簋	207
豆	208
敦	209
盨	209
簠	209
甗	210

酒 器	211
-----	-----

饮酒器	211
爵	211
角	212
觚	213
温酒器	215
斝	215
盛酒器	216
尊	216
觥	217
壘	218
壺	219
缶	220
方彝	222
卣	223
调酒器	224
盉	224

水 器	225
-----	-----



人活少平月把來祥清局人活少平月把來祥清局

盘	225
匜	226
缶和鉴	227
瓿	228
灯 具	229
乐 器	230
铃、铎、勾鑃	231
铙	231
钲	232
钟	232
鼓和𬭚于	234
兵 器	235
戈	235
矛	236
戟	236
剑	237
钺	238
锬	238
匕首、骜、胄	239
铜 镜	240
先秦铜镜	240
汉代、三国两晋南北朝铜镜	241
隋唐宋金铜镜	242
元、明清铜镜	243
铜佛像	244
汉传佛教造像	244
藏传佛教造像	247
铜法器	251
庄严具和供佛器	251
安置器和密教器	252
佛 塔	253
杂 器	254
铜花插	254
铜鼻烟壶	255
铜 盒	255
铜如意和铜扳指	256
钱 币	257
中国货币的演化	258
铜 钱	266
金 币	267
银 锭	271
白银的成色	273
称量货币	274
实银、虚银和银票	275
银 元	277
了解钱币的辨锈方法	279
铜 元	283
贝 币	285
纸 币	288





# 下 卷

## 书法 · 291

甲骨文	293
金文	294
篆书	298
隶书	300
楷书	304
草书	308
行书	311
碑帖	316
	319

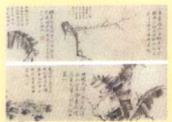
## 绘画 · 325

山水画	326
明皇幸蜀图 / 李昭道	326
秋山问道图 / 巨然	326
潇湘图 / 董源	326
溪山行旅图 / 范宽	327
四景山水图 / 刘松年	327
雪山萧寺图 / 范宽	327
晴峦萧寺图 / 李成	327
富春山居图 / 黄公望	328
太白山图 / 王蒙	328
西湖柳艇图 / 夏圭	328
对月图 / 马远	328
青卞隐居图 / 王蒙	329
洞庭渔隐图 / 吴镇	329
雨后空林图 / 倪瓒	329
友松图 / 杜琼	329
小东山图 / 丁云鹏	330
云山图 / 丁云鹏	330
青绿山水卷 / 仇英	330
受天百鹿图 / 仇英	330
荻渚停桡图 / 王问	331
秋亭远岫图 / 王绂	331
山水 / 王谔	331
名山探胜图 / 文伯仁	332
溪桥访旧图 / 文伯仁	332
山水 / 文伯仁	332
仙山楼阁 / 文徵明	333
山水 / 文徵明	333
山水 / 文从简	333
仿倪瓒山水 / 文徵明	334
仿王蒙山水 / 文徵明	335
秋江笛韵 / 文徵明	335
松窗晓爽图 / 刘珏	336
秋江图 / 卞文瑜	336
山水 / 李流芳	337
峰寒放梅图 / 李流芳	337

人  
往  
少  
意  
月  
忙  
东  
行  
游  
海  
原  
人  
往  
少  
意  
月  
忙  
东  
行  
游  
海  
原

凉荫寂历 / 李流芳 .....	337
花卉 / 陆治 .....	338
江崖高阁图 / 陆治 .....	338
环秀楼图 / 陆治 .....	339
山水 / 陆治 .....	339
策杖松风 / 陈洪绶 .....	339
山烟春晚 / 沈士充 .....	340
山水 / 沈周 .....	340
山水 / 沈周 .....	341
春岫乔林图 / 沈周 .....	341
山水 / 沈周 .....	342
仿黄公望富春山居图 / 沈周 .....	342
书画合璧 / 张瑞图 .....	343
山水 / 吴振 .....	343
山水 / 杨文骢 .....	343
溪桥暮归图 / 唐寅 .....	344
卧煮东山 / 唐寅 .....	344
溪山春霞图 / 张瑞图 .....	344
山水人物册 / 唐寅 .....	345
五湖晚秋图 / 唐寅 .....	345
山水 / 姚绶 .....	346
山水 / 恽向 .....	346
雨中春山 / 恽向 .....	346
山水 / 赵左 .....	347
清溪濯足 / 赵左 .....	347
山水 / 赵左 .....	348
山水 / 赵左 .....	348
山居幽赏图 / 董其昌 .....	349
古木清流图 / 董其昌 .....	349
马鞍山色 / 董其昌 .....	350
仿云林山水 / 董其昌 .....	350
鹤华秋色图 / 董其昌 .....	351
仿倪瓒山水 / 董其昌 .....	351
山泉图 / 董其昌 .....	352
山村烟树 / 董其昌 .....	352
山水 / 董其昌 .....	353
山水图 / 董其昌 .....	354
山水 / 董其昌 .....	354
山水 / 蒋嵩 .....	355
山水 / 曾鲸等 .....	356
山水 / 程嘉燧 .....	356
层峦耸翠图 / 王翬 .....	357
江村垂钓 / 王翬 .....	357
仿米家山水 / 王铎 .....	357
柳外帆檣图 / 王翬 .....	358
丹台积雪图 / 王翬 .....	358
高峰插云图 / 王翬 .....	358
烟岚万态图 / 王鉴 .....	359
秋山萧寺 / 王翬 .....	359
山水 / 王翬 .....	359
普安图 / 王翬 .....	360
深山欲雨图 / 王翬 .....	361
渔村待渡 / 王翬 .....	361
秋山密林图 / 王鉴 .....	361
仿黄公望秋山图 / 王鉴 .....	362
峰高水远 / 王时敏 .....	362
层峦雪霁图 / 王时敏 .....	363
千岩竞秀 / 王时敏 .....	363





秋林溪径 / 王时敏	363
富春江山居图 / 王时敏	364
山水 / 王时敏等	365
南山图 / 王时敏	366
浮岚暖翠图 / 王时敏	366
山水 / 王 昱	367
层峦耸翠 / 王 昱	367
仿吴镇山水 / 王原祁	368
高岫晴烟图 / 王原祁	368
山水 / 王原祁	369
山水 / 王原祁	369
严陵钓台图 / 王原祁	369
仿倪瓒山水 / 王原祁	369
山水 / 石 涛	370
山水 / 弘 仁	371
山水 / 弘 智	371
秋林远黛 / 弘 仁	371
红树青山图 / 华 岳	372
竹楼图 / 华 岳	372
山静日长 / 米汉文	373
黄山 / 汪之瑞	373
山水 / 吴 宏	373
山水 / 吴 历	374
蓬莱仙境 / 张宗苍	374
山水 / 张宗苍	375
长江无尽图 / 邹一桂	375
仿王蒙山水 / 邹一桂	376
山水 / 罗 牧	376
长江图 / 查士标	377
柳溪垂钓 / 查士标	377
溪山悬瀑 / 项圣谟	378
仿元人山水图 / 项圣谟	378
江山无尽图 / 项圣谟	378
仿古山水 / 恽寿平	379
秋峦山居图 / 恽寿平	379
古松叠嶂图 / 恽寿平	379
群峰雪霁图 / 高风翰	380
湖山春色图 / 高 岷	381
水庄图 / 袁 江	381
绢本山水 / 袁 江	381
青绿山水 / 袁 江	381
仿宋人山水 / 袁 江	382
九成宫图 / 袁 耀	383
关山行旅图 / 袁 耀	383
四季山水 / 虚 谷	384
山水 / 笮重光	385
春溪草亭 / 龚 贤	385
南山图 / 龚 贤	385
夏日山居图 / 黄 鼎	386
山水 / 黄 慎	386
山水 / 龚 贤	386
仿元人山水 / 董邦达	387
山水 / 程正揆	387
枯笔山水 / 程 遼	387
寒鹤守梅图 / 董邦达	388
富春山色 / 董邦达	388
山水 / 董邦达	389
山水 / 樊 坪	389



人话少立背幅挂墙

山水 / 樊 斤	390
山水 / 戴本孝	391
山水 / 戴 熙	391
溪山深秀 / 戴 熙	391
深柳读书堂 / 钱 杜	392
山水 / 林 绍	393
山水扇面 / 汪 昉	393
山水图 / 陈 衡	394
拟黄—峰溪居图 / 萧俊贤	394
浅绛山水 / 萧俊贤	394
山水团扇 / 任 预	395
山水 / 姚 华	396
山水 / 陈衡恪	396
<b>人物画</b>	<b>397</b>
人物龙凤图	397
人物御龙图	397
女史箴图 / 顾恺之	398
轪侯妻墓帛画	398
步辇图 / 阎立本	399
上古仙人	399
维摩诘像 / 吴道子	399
历代帝王图 / 阎立本	399
十六罗汉图 · 诺距罗 / 贯 休	400
文苑图 / 韩 淬	400
二祖调心图 / 石 恪	400
韩熙载夜宴图 / 顾闳中	401
罗汉图 / 刘松年	401
采薇图 / 李 唐	402
清明上河图 / 张择端	402
听琴图 / 赵 佶	403
松荫会琴图 / 赵孟頫	403
秋郊饮马图 / 赵孟頫	403
吉祥图 / 丁云鹏	404
关羽像 / 丁云鹏	404
婴戏图 / 丁云鹏	405
十八应真像 / 丁云鹏	406
松溪扶琴图 / 丁云鹏	406
云山图 / 丁云鹏	406
孔子问道图 / 丁云鹏	407
钟馗 / 丁云鹏	407
十八罗汉 / 万寿祺	408
品茶图 / 万寿祺	409
消夏图 / 仇 英	410
楼台仕女图 / 仇 英	410
百美图卷 / 仇 英	411
仙山对弈图 / 仇 英	411
相马图 / 仇 英	411
汉宫春晓图 / 仇 英	412
清明上河图 / 仇 英	412
六十美人图 / 仇 英	412
圣绩图 / 仇 英	413
群仙祝寿 / 仇 英	413
听琴图 / 王 祖	414
修竹仕女 / 文徵明	415
荻渚停桡图 / 王 问	415
达摩渡江 / 孙克弘	416
炼艺图 / 陈洪绶	417





卜居图 / 陈洪绶	417
举案齐眉 / 陈洪绶	418
人物 / 陈洪绶	419
高士品茶图 / 陈洪绶	420
水浒人物 / 陈洪绶	420
桃李园图 / 李士达	421
海屋添筹 / 李士达	421
山水人物 / 李士达	422
高堂称庆图 / 李士达	422
溪桥拄杖 / 沈 周	423
天官赐福图 / 宋 旭	423
人物 / 汪 谦	423
看山图 / 吴 伟	424
奏乐图 / 吴 伟	425
茅堂清话图 / 张 灵	425
烹茶图 / 张 路	426
罗汉 / 周 臣	427
山水人物 / 周 臣	427
文公先生像 / 郭 讼	428
怡闲图 / 唐 寅	429
松下抚琴图 / 唐 寅	429
献寿图 / 唐 寅	429
山水人物 / 袁尚统	430
洗象图 / 崔子忠	431
人物山水图 / 尤 求	431
张卿子像 / 曾 鲸	431
山水 / 弘 智	432
葛一龙像 / 曾 鲸	432
戏佛图 / 陈洪绶	433
人物 / 王时敏	434
捡玩图 / 王树穀	434
小像 / 王士祯	434
曼殊 / 曾 鲸	434
茅屋静观图 / 石 涛	435
苏仙赤壁游 / 石 涛	435
采菊归庄 / 华 岌	435
明妃出塞图 / 华 岌	436
双喜图 / 华 岌	436
仙人白鹿 / 华 岌	436
寻梅图 / 任伯年	437
八仙过海 / 任伯年	438
春江渔父图 / 任伯年	439
苏武牧羊 / 任伯年	439
风尘二侠图 / 任伯年	440
二老并坐图 / 任伯年	440
斗梅图 / 任伯年	440
魁星图 / 任伯年	440
人物 / 任 熊	441
三星图 / 任 熊	442
松荫调弦 / 改 璇	442
金鼎和美图 / 改 璇	442
四季图 / 改 璇	442
观鱼图 / 闵 贞	443
洗象图 / 闵 贞	443
蕉阴挥翰 / 张 宏	443
品茗图 / 张 宏	443
林和靖诗意图 / 董其昌	444
五百罗汉图 / 邹一桂	445



宋元书画珍藏

宋元

宋元书画珍藏

宋元

人诗少童首唱东阳先生集

茅舍稼车 / 金农	445
山村烟树 / 董其昌	445
听泉图 / 金廷标	446
高宗皇帝春原受贡图赐哈萨克人观 / 郎世宁	446
人物 / 任熏	447
梅花大士 / 罗聘	448
神仙图 / 罗聘	448
铁拐李 / 罗聘	448
天香满院图 / 禹之鼎	449
洛神 / 费丹旭	449
钟馗 / 高其佩	450
仙童采芝图 / 高其佩	451
八仙图 / 黄慎	451
红藕香中顾曲图 / 虚谷	451
踏雪寻梅图 / 黄慎	452
拈花佛 / 黄慎	452
无量寿佛 / 吴昌硕	453
竹林高士图 / 陈少梅	453
钟馗啖鬼图 / 关良	453
四阿罗汉图 / 吕凤子	453
人物 / 赵望云	454
拈花微笑 / 齐白石	455
兰桂联芳 / 钱慧安	455
紫薇拱照 / 钱慧安	455
仕女 / 沙馥	456
富贵寿考 / 钱慧安	456
无量寿佛 / 倪田	457
松树老人 / 倪田	457
布袋和尚 / 王震	458
喜从天降 / 王震	458
墙有耳 / 陈师曾	458
说书 / 陈师曾	458
花鸟画	459
写生珍禽图 / 黄筌	459
瑞鹤图 / 赵佶	459
花鸟画 / 钱选	459
草虫图 / 钱选	460
竹鹤图 / 边景昭	460
梅花四禽图 / 吕纪	461
百鸟图 / 吕纪	461
秋坡聚禽图 / 林良	461
桂菊禽图 / 吕纪	461
斑鸠红梅图 / 吕纪	462
花卉 / 陈洪绶	463
墨梅 / 陈洪绶	463
水仙 / 陈洪绶	464
花鸟、湖石、草虫 / 陈洪绶	464
水仙 / 陈淳	465
松石萱花图 / 陈淳	465
莲渚文禽图 / 周之冕	466
兰花 / 陈元素	466
夏日泛舟图 / 陈元素、陈焕	466
春色烂漫 / 陈淳	467
花卉 / 陆治	467
兹鸟图 / 沈周	467
瓶花图 / 陆治	467
枯树双鸦 / 沈周	468



宋元玉器研究

宋元玉器研究

宋元玉器研究

宋元玉器研究



双雁图 / 沈 周	469
柳燕图 / 沈 周	469
秋棠豆花图 / 王 武	469
春草秋花图 / 沈 周	469
寒林双鹰图 / 林 良	470
塞塘栖雀图 / 林 良	471
幽兰图 / 周天球	471
百卉图 / 周之冕	472
牡丹 / 唐 寅	473
荷塘小鸟 / 徐 渭	473
牡丹 / 徐 渥	473
桃柳鸳鸯 / 王 武	474
花鸟动物 / 华 岌	474
花鸟草虫册真迹 / 任伯年	474
荷花翠鸟 / 王 武	474
松鹤延龄图 / 任伯年	475
月光饼子 / 朱 奕	475
芦雁 / 朱 奕	476
花卉 / 改 璇	477
荷花 / 李 鲜	477
雪中蕉鹤图 / 沈 铨	477
富贵长春图 / 邹一桂	478
瑶台艳雪 / 金俊明	478
墨花图 / 黄 慎	478
钧窑花盆 / 郎世宁	479
玉照清辉 / 高凤翰	479
花卉 / 蒋廷锡	480
山茶花 / 虚 谷	480

## 杂 项 . . . . . 481

竹木牙角匏器	482
竹 雕	483
竹雕人物	484
竹雕笔筒	485
竹黄艺术	487
木 雕	488
东阳木雕	488
潮州木雕	489
工艺木雕	490
象牙雕	491
南北派象牙雕	491
牙雕人物	492
染色象牙	493
象牙清玩	494
宫廷象牙清玩	494
犀角雕	496
匏 器	497
刀刻葫芦	497
范制葫芦	497
针刻葫芦	497
古代家具	498
椅 凳	499
宝 椅	500
交 椅	501
圈 椅	502
官帽椅	503
靠背椅	504