

天时 地利 人和

上

山西人民出版社

白血著



应天时者创基业

占地利者守霸业

得人和者成事业

天时 地利 人和

白血著

天时不如地利 地利不如人和

上册

山西人民出版社

内容介绍

中国方术导源于古代哲学的最高层次，然而又演化为最普遍的民间信仰。千百年来，这些方术一直被用诸于政治、军事、科技、文艺等各个领域，充满着诡秘玄虚的神秘色彩，对中国人的社会生活和文化心态塑造，始终起着极其重要的影响。

本书作者经过多年整理和研究，从天时、地利、人和三大方面，通过人生权谋的实用角度，运用当代科学新思维和新成果，介绍了中国方术理论和方法。

《天时》介绍了如何认识社会发展规律、时代变化特点以及获得人生机遇的方法，如：占星术、讖纬术、占卜术、算命术、卦影术、相面术、圆梦术等。《地利》介绍了如何认识和利用社会环境、自然环境的方法，如：选择最佳方向的奇门术、预测气象的通天术、通过地域排列气质的观人术、利用地理优势的风水术。《人和》~~介绍了如何认识~~介绍了如何认识人的方法。作者根据多年的研究，创制出~~一套独特的行为科学~~一套独特的行为科学模式：五行需要模式。把西方最具影响的~~马斯洛心理需要学~~马斯洛心理需要学说和中国古代阴阳五行理论有机结合，总结~~出一套行之有效的~~出一套行之有效的用人方法。

全书通俗易懂，易学易用，旨在使读者在一定程度上对中国方术有所了解，在今日人才竞争的社会审时度势、权衡利害，获得成功的人生。

天 时

●上下求索：

中国先哲的探寻

□占卜术

- 3 龟卜术的发明
- 5 八卦的产生
- 6 六十四卦和《易经》
- 8 著卜和著卜方法
- 10 《连山》、《归藏》、《周易》
- 12 《易经》占卜：积极的处世态度
- 14 占卜理论的丰富
- 18 占卜工具的改进
- 20 形形色色的卜术
- 24 卜筮的用途

□占星术

- 27 星象和历法
- 28 星的崇拜
- 30 主要星宿及其含义
- 35 分野与天场效应
- 37 占星术在军事上的应用
- 39 星相与国运兴衰
- 42 星相术和个人命运

□算命术

- 44 算命术和人的机遇
- 46 命运的定义

上卷
目 录

- 47 命运的实质
50 命运的特点
52 对旧命运的批判
55 五行算命学
58 四时五行算命法
78 古今名人命谱
- 轨革卦影术
85 费孝先卦影
88 “杨抽马”卦影
- 讖纬术
91 语讖
96 诗讖
99 图讖
- 旁门佐术
100 奇门术
105 六壬术
110 太乙术

● 秉性难移：

天时与性格

五行性格说

- 114 中国先哲的性格理论
118 关于金木水火土的思考
122 五行代表的个性特征
124 取长补短的秘诀

地支与人的缘份

- 127 地支生肖释义
128 十二生肖代表的性格特征

□先天性格分类

- 145 中国特色的个性理论
147 新的性格组合
149 你的性格

●天机泄露：

天时与国运

□《推背图》

- 177 《推背图》的传说
180 朱温篡唐及后唐的预言
187 五代十国灭亡的预言
188 宋朝开国的预言
190 元朝开国的预言
191 明朝建国的预言
193 清朝入主中原的预言
195 中华民国诞生的预言

□《烧饼歌》

- 197 刘伯温的《烧饼歌》
201 明朝气数的预言
201 中国人剃发的预言
203 关于二十一世纪的预言

●英雄运势：

天时与人生

上卷
目 录

□识时务者为俊杰

- 205 时势造英雄
207 乾卦：龙与天时
210 个人事业发展六大时期

□潜伏时期——隐忍术

- 215 潜伏的代价
217 学而后仕
219 诸葛亮隐居南阳
221 吴起被拒学
223 烧栈道和修栈道
225 刘备巧借惊雷来掩饰
227 杨修之死
230 示之不能
232 孙膜装疯
234 鸿门宴前后的刘邦
237 勾践忍耻
239 王莽篡权
241 不虚伪的邓小平
244 周恩来“釜底抽薪”
246 林彪的失败

□显现时期——显现术

- 250 《逐客令》颁布以后
253 丑女隐语谏国王
256 子贡和子路
258 林彪的狐借虎威
260 卖身投靠和择善而栖

上卷
目次

- 262 诸葛亮三顾而出
264 毛遂自荐
266 吴起求将
269 关云长温酒斩华雄
271 西门豹治邺
273 司马穰苴整军
276 孙臧赛马
278 商鞅变法
281 李世民起兵兴唐
283 上天保佑

□成长时期 防祸术

- 287 姜太公的八征法
289 注意礼物的背后
292 每个人都有放弃表演的时候
294 知道他最讨厌的是什么
297 阴阳两面观
301 留心身边每一件事
304 克制名利欲的膨胀
306 顺势疏导法
309 蒙骗过关
311 编造一个让人相信的假象
313 防患于未然
315 让上司认为你没有野心

□壮大时期——壮大术

- 319 曹操乘胜进军败赤壁
321 乘人之危

上卷
目 录

- 323 毛泽东乘隙握机
325 诸葛亮乘火打劫
327 周武王乘虚而入
329 天下大事话分合
332 毛泽东说：如果解放军不跟他走
334 孟尝君养士三千
336 羽翼丰满的太子
339 不要树敌太多
- 鼎盛时期——成功术
- 342 陈胜成王以后
343 难以保持的最后理智
346 一百零八将的归宿
348 成功的膨胀
350 袁世凯复辟
352 武则天愧谗选贤
355 一本初衷的鲁之裕
358 留给下一代人的
360 广平王为长安百姓下拜
362 按着“本来”去做
364 李世民清流计
366 吕夷简虑远计
- 衰败时期——兴衰术
- 370 “未来银行报应”假说
372 5000 千斤原油换一斤茅台
374 唐玄宗挥泪马嵬驿
376 甘茂息壤盟誓

- 378 明太祖以法振衰
- 380 东吴的灭亡
- 382 诸葛亮开发西南
- 384 “不怕活”精神

●天知我知：

运势的自我发现

□时也,运也

- 387 天时与健康
- 389 人生最佳天时
- 392 人的五种年龄

□超第六感知觉

- 395 神秘的 ESP
- 397 神采与光轮
- 399 留心身边的物象

□中国相术

- 402 手相的意义
- 404 流年命运术
- 406 贺龙的胡子

□圆梦术

- 408 给自己圆梦
- 410 梦的暗示
- 413 梦的解析方法
- 414 圆梦必读:梦的象征意义



天时

● 上下求索：

中国先哲的探寻

□ 占 卜 术

▲ 龟卜术的发明

中国先哲对天时的探求，最早源于龟卜的发明。

史前的神权时代，在渭水中游东下，沿黄河直到山东西部一带，活动着中华民族最早的部落。在渔猎生活中，他们开始了对自然的探求。

对自然变化有太多的疑问，于是，就有了一些探求奥秘的术士应运而生。聪明的术士对事物有相当的理解和心得，对天候的变化预测显示了突出的准确，因而赢得部落中人的信赖和推崇。最后，他们和他们的观测方法一道被推举和固定下来，成为黄土地上最古老的文化官。

术士们使用的工具也是极简单的：即一只乌龟。乌龟是一种爬行动物，身体扁平，背上有一层坚硬的甲壳，呈黑褐色，上面有花纹。乌龟不仅能在旱地活动，而且还能在水中

生活。

对于乌龟的重视，出于两种认识：一者是乌龟具有水陆活动的能力，较之其他动物，显示出突出的能耐。因而引起渔猎人们的羡慕和崇拜；二者是龟甲上的花纹，使术士们惊诧不已。他们认为这些花纹代表着一种天的旨意。

在原始部落人心中，自然现象的变化以及人类社会的种种活动，都受一种力量的支配。于是他们做了一个伟大而又愚蠢的创造：创造了上帝。

龟甲上花纹就被认作是上帝书写的。继而便有了一批人专门来研究龟甲。

龟甲的研究产生了中国文化。龟甲上的花纹被整理以后，形成了中国最早的象形文字。

上帝旨意后来演化为天命。部落的首领便成了奉行天命做事的人。他们所做的都是上帝让他们这样做的。

龟卜和史、巫、祝一样，专门从事沟通神人的工作。龟卜的术士们不但可以推测天候，并且可以卜占休咎。大自部落的存亡，小至个人的吉凶，无所不占，无所不卜。

据说，部落中每有重大的行动发生，部落的首领都要把全部落人召集起来，然后烧龟甲以占卜吉凶。

卜辞记载：帝令雨足年？帝令雨弗其足年？就是占问下雨和收成的情况。又如：伐吉方，帝受伐又？就是用龟甲占问征伐吉方的战争会不会胜利。

这些例子还有许多。在今天看来很幼稚，但却表明人们对自己能力之外的超自然力量的探求。

这种超自然的力量就是后来所说的天时。它是自然界的一种结构功能，哲学家称之为必然性。

对必然性的领悟和理解，可以看出一个部落或一个人的智慧水平。卜筮的发明，在科学的今天并不算作高明之举，但它至少证明了中国古先哲具有相当的聪明才智。

▲ 八卦的产生

龟卜术士对自己所担当的工作的热心，大大发展了龟卜之学。经无数术士无数次整理修改，归纳成八个符号，就是后来的八卦：

乾	坎	艮	震
巽	离	坤	兑

八卦传说是伏羲创制的。《易·系辞下传》说：“古者包羲氏之王天下也，仰则观象于天，俯则观法于地，观鸟兽之文与地之宜；近取诸身，远取诸物，于是始作八卦。”

如果这个传说可靠，中国古代龟卜大家当首推伏羲氏。神话中说伏羲就是人面蛇身的文化神。他的配偶是炼石补天的女媧。

伏羲画的八卦，分别代表天、水、山、雷、风、火、地、泽八种物象。而且，其中每两卦都是对立的。比如：代表天的乾和代表地的坤，代表水的坎和代表火的离。对立的观念是龟卜之学的精华。因而，龟卜的发明产生了古朴的辩证思想。透过龟卜之学神秘的氛围，我们可以照见中国古先哲睿智之光。

后来的易学认为：八卦产生于四时。即：太极生阴阳，阴

阳生四时，四时生八卦。四时即：少阳，少阴，老阳，老阴，也叫四季。

八卦实际上是八个不同的图画。每一卦由三条横线组成。整个八卦由两种线条构成：一种是代表阳的一，二种是代表阴的--。

“一阴一阳谓之道。”道就是自然规律。因此，阴阳不仅是构成宇宙的两大要素，而且代表宇宙万物一切变化现象的属性。

中国先哲认为：自然界的一切事物变化现象，无不视当时的时间与空间因素而具备阴与阳，或成为阳刚，或成为阴柔。而这一阴一阳的变化作用，永远反复不已，无穷无尽。

因此，由阴阳构成的八卦也就代表着世间万事万物的八种性质。即：“乾健也，坤顺也，震动也，巽入也，坎陷也，离丽也，艮止也，兑悦也。”这八种性质是不变的，万事万物都可以归纳到这八种性质之中来。

因为八卦产生于四时，后来有人又用八卦代表一年中的八个节气：立春、春分、立夏、夏至、立秋、秋分、立冬、冬至。

在《易》中，八卦的时间性表现得就越发突出。但在《易》之前，八卦只是时间的代名词而已。

▲ 六十四卦和《易经》

八卦作卜筮工具以后，得到了当时的术士们认可。

在长期使用当中，术士们发现八卦变化太少，不敷应用。一些人开始了八卦的改进工作，以期增加变化，适应更复杂的状况。

八卦只是初步将万事万物划分为性质不同的八大类。每一类事物的性质可以取许多的物象来象征，因而八卦是对客观世界的静态表现。其中没有发展变化的意义，也没有时间性。

直到后来六十四卦的形成，才完成了《易》的构建。

“八卦成列，象在其中矣。因而重之，爻在其中矣。刚柔相推，变在其中矣。系辞焉而命之，动在其中矣（《易·系辞传下》）。”

这段话是六十四卦形成的理论。由太极、两仪、四时、八卦，形成了乾、兑、离、震、巽、坎、艮、坤的整然序列，宇宙万物的现象就包容在其中了。但是，八卦仍然不足以包容宇宙间的森罗万象，于是把八卦重叠，形成六十四卦，六爻的微妙奥秘，就包容在内了。刚爻和柔爻的相互推移错综，宇宙间的一切变化，就包容在内了。再附加上爻辞，说明吉凶的征兆，宇宙间的一切活动就包含在内了。

因此，六十四卦是从动态角度反映世界。

六十四卦实际上是把客观世界，尤其是人类社会划分为六十四个接连有序的时代。时代是发展变化的，发展变化由构成六十四卦的三百八十四爻反映。

从宏观来看，六十四卦的每一卦代表一个时代，由此一时代发展到彼一时代。从微观来看，代表一个时代的每一卦，各代表六个变化阶段。因此，客观世界在六十四卦中，被描述为生生不息，不断变化而又无穷无尽的发展过程。