

ZUOWEN

作文

主编

林冶金

MOSHI

模式

· 山东教育出版社

与

FANWEN

范文

大全

YU

DAQUAN

ZUOWEN MOSHI YU FANWEN DAQUAN



写在前面的话

《作文模式与范文大全》这本关于学作文的书，主要是写给小学高年级学生和初中学生看的，高中学生也适合阅读。

“作文”是学校语文学习中经常使用的词语，也可以说是学生学习语文和教师教学语文的专门用语。“作文”这一词语在不同的语言环境中有不同的含义，有时指的是学生写的一篇一篇的文章，有时则指的是教师教学生写文章的教学活动。在这里，主要指的是前者。为了研究文章的写作，人们将文章分为记叙文、说明文和议论文三种。这三种式样的文章，所适用的范围，通常只限于学校语文学习这个特定阶段。因而，这三种文体，并不是指那些具有实用价值或美学价值的文体，而仅仅是为培养学生学习用书面语言表达能力才有意义的练习性文体。学校里教学生学写文章，在文体练习方面，有个大致的安排顺序。一般地说，小学阶段主要是学写记叙文；初中阶段继续学写记叙文，同时学写说明文和议论文，并以学写说明文为主；高中阶段继续学写说明文和议论文，并以议论文为主。同时，各个阶段还要学写一些日常生活中经常使用的应用性的文章。学生练习作文，命题作文是经常使用的一种方式。为了让学生作文有话可说，降低作文教学难度，近些年来教学中常常使用些辅助性的手段，因而又出现了辅助作文这种训练形式，如扩写与缩写作文、补写与续写作文、根据文字材料作文、看图作文等。我们这本书里，包括了以上这些内容。第一、二、三、四章是记叙文，第五章是说明文，第六

章是议论文，第七章是应用文，第八章是辅助作文。这样安排，小学和中学关于作文练习的有关内容就基本上全了。

大家知道，学写作文首先要有事可写，即要有内容，没有内容是无论如何也写不出作文来的。但是，有了作文的内容，或者说有了丰富的生活积累，也不一定能写出好文章来。这是因为，写文章还有写文章的规矩和方法。在文章的内容与形式这两个方面，这本书主要是侧重于文章的形式方面，即着重研究如何把自己见到的、亲自经历过的或者听到的、想到的内容用恰当的书面语言文字表达出来。换句话说，这本书主要是研究不同文体的写作基本模式。因此，我们将常见的文章的组织结构方式和书面语言的表达方法，分门别类地排列出来。每一小类有个题目，每一个题目的下面，一般编有两篇文章，一篇文章以“例文”的形式出现，一篇文章以“范文”的形式出现。在“例文”的后面，编有“例话”；在“例话”里，以前面的“例文”作例子，具体讲解作文方面的知识，每次一般只讲一个知识点。在“范文”的后面，则编有“评点”；在“评点”里，围绕着前面“例话”里讲的作文方面的有关知识，对“范文”进行简要的评述或分析。这样编排，目的是通过阅读这一组文章，在文章表达方面能得到一定的收获或启示。但愿这样的编排，能受到大家的欢迎。

为了把这本《作文模式与范文大全》编得大家能喜爱，对学习作文能有些帮助，我们请了从事语文教学工作的老师参加编写。编写的分工是：第一章，曹世峰、江洪春。第二章，岳彩珍、马建华、桑希禹。第三章，第一部分张德惠、徐秀艳；第二部分宋占英、李芝兰，第三部分孙晓弟、张健才。第四章，第一部分刘恩德、刘西良，第二部分杨士孟、曹林。第三部分毕经文、宋道晔。第五章，孙敬东、李玉忠、李玉玲。第六章，张正晋、毕义星。第七章，

沈培坤、任永刚、孙介法、朱学思。第八章，第一、二部分邹吉威、丛筱燕、丛培富、王夕兰，第三部分孙传文，第四部分王绍彤、王亮雪、刘祥尊、牟宗娟、张守彦、徐锡华，第五部分刘力田，第六部分王传茂，第七部分顾松堂、杨福林。第八部分冯佳琳、宋如巧等。

《作文模式与范文大全》的编辑出版，题目是山东教育出版社小学编辑室胡钢泰同志选定的，在编写过程中，从提纲的拟定到文稿的撰写，都得到胡钢泰同志的大力支持和帮助，在此表示感谢！

林 治 金

1995年3月于泉城

目 录

写在前面的话	1
第一章 记人记叙文	
一 记述一件事情写一个人	1
(一)先总述后记述一件事情	2
【例文 1】 卖西红柿的小女孩	2
【范文 1】 看山老人	3
(二)先记述一件事情后结述	5
【例文 2】 爸爸真行	5
【范文 2】 初识巧妹	6
(三)先总述再记述一件事情后结述	8
【例文 3】 小淘气变成了“小飞机”	8
【范文 3】 送奶员——王叔叔	9
二 记述一件事情写两个人	10
(一)先总述后记述一件事情	11
【例文 4】 我与同桌	11
【范文 4】 我和小菊花	12
(二)先记述一件事情后结述	14
【例文 5】 爷爷给我买字典	14
【范文 5】 我跟姥姥学挤羊奶	16
(三)先总述再记述一件事情后结述	17
【例文 6】 小号凉鞋	17

【范文 6】 捏“小船”	19
(四)主要人物与次要人物	20
【例文 7】 采蘑菇	20
【范文 7】 吵架	22
三 记述两件事情写一个人	23
(一)先总述后分述两件事情	24
【例文 8】 我的小表弟	24
【范文 8】 校外辅导员	25
(二)先分述两件事情后结述	27
【例文 9】 我的父亲	27
【范文 9】 我的同学	28
(三)先总述再分述两件事情后结述	30
【例文 10】 贾大爷	30
【范文 10】 “怪”老师	31
(四)分述两件事情一主一次	33
【例文 11】 小友哥	33
【范文 11】 “快”妈妈	35
(五)分述部分由一件事引起另一件事	36
【例文 12】 小胡子理发员	36
【范文 12】 我的邻居刘阿姨	38
四 记述两件事情写两个人	39
(一)先总述后分述两件事情	40
【例文 13】 我们班的“两条龙”	40
【范文 13】 我和田万生	41
(二)先分述两件事情后结述	43
【例文 14】 我们俩	43

【范文 14】 两朵小红花	44
(三)先总述再分述两件事情后结述	46
【例文 15】 我的好哥嫂	46
【范文 15】 我要对爸爸妈妈说.....	48
五 描写人物的常用方法	49
(一)描写人物的外貌	50
【例文 16】 忆小琴	50
【范文 16】 新来的班主任	51
(二)描写人物的语言	53
【例文 17】 我的爷爷	53
【范文 17】 热心人——金勇	54
(三)描写人物的行动	56
【例文 18】 一个勇于承认错误的人	56
【范文 18】 扇子扇来的爱	57
(四)描写人物的心理	59
【例文 19】 我为妈妈羞愧	59
【范文 19】 妈妈不再重男轻女	61
(五)用侧面描写表现人物特点	62
【例文 20】 盼	62
【范文 20】 发书	64
第二章 叙事记叙文	
一 叙述一件事情发展过程的叙事记叙文	66
(一)先总述再叙述事情发展过程后结述	67
【例文 21】 集体的爱	67
【范文 21】 哦,我的十二岁生日	68
(二)先叙述事情发展的结果再叙述事情发展的经过	69

	【例文 22】 妈妈让“权”记	69
	【范文 22】 打“水漂漂”	70
二	叙述事情的人称	72
	(一)用第一人称叙述	73
	【例文 23】 老人也跳起了迪斯科	73
	【范文 23】 友谊	74
	(二)用第三人称叙述	75
	【例文 24】 老婆婆笑了	75
	【范文 24】 小红伞	77
三	叙述事情的线索	78
	(一)以有象征意义的物体为线索	79
	【例文 25】 爸爸的书桌	79
	【范文 25】 钱的故事	80
	(二)以某种思想感情为线索	81
	【例文 26】 悔悟	81
	【范文 26】 春阳	83
四	记叙一次活动的叙事记叙文	84
	(一)先总述再分述活动	85
	【例文 27】 别开生面的中队活动	85
	【范文 27】 一场精彩的篮球赛	86
	(二)先总述再分述活动后结述	88
	【例文 28】 老鹰捉小鸡	88
	【范文 28】 一次难忘的参观	89
五	记叙的方法	90
	(一)记叙的详略	91
	【例文 29】 弟弟的生日	91

【范文 29】 记一次科技活动	92
(二)叙述的照应	93
【例文 30】 家乡的新鲜事	93
【范文 30】 踩气球	95
(三)场面的描述	96
【例文 31】 温暖	96
【范文 31】 拔河比赛	98

第三章 写景记叙文

一 描写一处景物	100
(一)先总描后分描景物	101
【例文 32】 校园大花坛	101
【范文 32】 鱼池	102
(二)先分描景物后结描	103
【例文 33】 我校的音乐教室	103
【范文 33】 我的小屋	104
(三)先总描再分描景物后结描	106
【例文 34】 门前的小街	106
【范文 34】 我爱师大图书馆	107
(四)分描部分按空间顺序描写景物	109
【例文 35】 我的新“家”	109
【范文 35】 风雨操场	110
(五)分描部分按时间顺序描写景物	112
【例文 36】 家乡的小河	112
【范文 36】 花园小记	114
(六)分描部分按景物类别描写景物	115
【例文 37】 春归	115

【范文 37】 大海,故乡	117
二 描写多处景物	119
(一)先总描后分描多处景物	119
【例文 38】 绿色的环城公园	119
【范文 38】 大明湖	121
(二)先分描多处景物后结描	122
【例文 39】 龙山游	122
【范文 39】 游避暑山庄	124
(三)先总描再分描多处景物后结描	125
【例文 40】 海滨公园	125
【范文 40】 雪后的校园	126
(四)分描部分按空间顺序描写景物	128
【例文 41】 天安门广场	128
【范文 41】 十笏园	129
(五)分描部分按行踪顺序描写景物	130
【例文 42】 游潭柘寺	130
【范文 42】 家乡的电视天塔	132
(六)分描部分按时间顺序描写景物	133
【例文 43】 喜雨	133
【范文 43】 壮美的玛沁雪山	134
三 静态描写与动态描写	136
(一)静态描写	136
【例文 44】 园中园	136
【范文 44】 方塔园秋色	138
(二)动态描写	139
【例文 45】 晚霞	139

【范文 45】 云	140
(三)动静结合描写	142
【例文 46】 雪	142
【范文 46】 荷花	143
第四章 状物记叙文	
一 描写物体	145
(一)先总描后分描	146
【例文 47】 文具盒	146
【范文 47】 小闹钟	147
(二)先分描后结描	148
【例文 48】 黄鹤楼	148
【范文 48】 邮电大楼	149
(三)先总描再分描后结描	151
【例文 49】 “不倒”之翁	151
【范文 49】 一把小扇	152
二 描写一种动物	153
(一)先总描后分描	154
【例文 50】 燕子	154
【范文 50】 松鼠	155
(二)先分描后结描	157
【例文 51】 小白鹅	157
【范文 51】 猫	159
(三)先总描再分描后结描	160
【例文 52】 狼狗“赛虎”	160
【范文 52】 貂	162
三 描写植物	163

(一)先总描后分描·····	164
【例文 53】 腊梅花·····	164
【范文 53】 春草·····	165
(二)先分描后结描·····	166
【例文 54】 玉米·····	166
【范文 54】 丝瓜·····	168
(三)先总描再分描后结描·····	169
【例文 55】 古老的银杏树·····	169
【范文 55】 家乡的大蜜桃·····	170

第五章 说明文

一 说明事物的状态·····	173
(一)先总说后分说·····	174
【例文 56】 金坛电影院·····	174
【范文 56】 抗美援朝烈士陵园·····	175
(二)先总说再分说后结说·····	177
【例文 57】 八卦楼·····	177
【范文 57】 广州农民运动讲习所·····	178
(三)分说部分按空间顺序说明·····	179
【例文 58】 教室·····	179
【范文 58】 我和妹妹的房间·····	180
(四)说明事物的动态·····	182
【例文 59】 瀑布千古流·····	182
【范文 59】 水螅·····	183
(五)说明事物的静态·····	184
【例文 60】 汤匙·····	184
【范文 60】 一张构思精巧的邮票·····	185

二 说明事物本质	187
(一)先叙述现象再说明原因后结说	187
【例文 61】 蝴蝶是怎样飞回来的	187
【范文 61】 母鸡为啥也会啼	189
(二)先述说目的再说明原因后结说	190
【例文 62】 小汤山温泉考察	190
【范文 62】 东渡港的淤积	192
三 说明事理	193
(一)先总说再分说后结说	194
【例文 63】 生活中的化学现象	194
【范文 63】 怎样预防近视	195
(二)分说部分按逻辑顺序说明	197
【例文 64】 钱塘潮	197
【范文 64】 信鸽	198
四 说明事物发展变化	199
(一)先总说后分说	200
【例文 65】 春蚕	200
【范文 65】 碗的制作	201
(二)先总说再分说后结说	203
【例文 66】 雪花的一生	203
【范文 66】 从斗笠到自动折伞	204
(三)分说部分按时间顺序说明	205
【例文 67】 芦粟	205
【范文 67】 眼镜小史	207
五 说明社会现象	208
(一)先总说再分说后结说	209

【例文 68】 来自北京二中的有趣信息	209
【范文 68】 奥林匹克精神	210
(二)分说部分按类别说明	211
【例文 69】 我的故乡温州	211
【范文 69】 巴布亚新几内亚民风民俗	213
(三)分说部分按逻辑或时间顺序说明	214
【例文 70】 青少年吸烟害处大	214
【范文 70】 名字小说	215
六 说明事物的方法	217
(一)运用比喻方法说明事物	217
【例文 71】 人脑中的河	217
【范文 71】 松树	218
(二)运用拟人方法说明事物	220
【例文 72】 太阳公公多忙碌	220
【范文 72】 热水瓶的自述	221
(三)运用讲故事方法说明事物	222
【例文 73】 蜗牛先生的麻烦	222
【范文 73】 人参	224
(四)运用问答方式说明事物	225
【例文 74】 品种多样的荔枝	225
【范文 74】 山芋与洋山芋	226
第六章 议论文	
一 立论文	228
(一)先提出论点再论述后结论	228
【例文 75】 说勤奋	228
【范文 75】 重要的是学会学习	230

(二)先提出问题再论述后确立论点·····	231
【例文 76】 失败者同样是英雄 ·····	231
【范文 76】 欲速是否可达? ·····	232
(三)先解释题目提出论点再论述后结论·····	234
【例文 77】 千里之行,始于足下 ·····	234
【范文 77】 谈“志” ·····	235
二 论证方法·····	236
(一)列举归纳论证·····	236
【例文 78】 近墨者未必黑 ·····	236
【范文 78】 后来者可以居上 ·····	238
(二)逐层推进论证·····	239
【例文 79】 要有点“忍”的美德 ·····	239
【范文 79】 少壮须努力 ·····	240
(三)对比比喻论证·····	242
【例文 80】 好铁也需勤擦拭 ·····	242
【范文 80】 谈青春期男女生的交往 ·····	243
三 驳论文·····	245
(一)先提出被反驳的论点再进行反驳后结论·····	245
【例文 81】 字迹潦草没关系吗? ·····	245
【范文 81】 “积极吃亏”吗? ·····	246
(二)先提出被反驳的论据再进行反驳后结论·····	248
【例文 82】 课外阅读影响学习吗? ·····	248
【范文 82】 读书真是无用吗? ·····	249
四 社会生活评论·····	251
(一)先叙述再议论后结论·····	251
【例文 83】 奖掖后进蔚成风气 ·····	251

【范文 83】 瞻养父母天经地义	253
(二)先提出论点再边叙边议后结论	255
【例文 84】 个人名利淡如水,党的事业重如山 ——兼评个人价值的实现	255
【范文 84】 学生要适当做些家务劳动	257
五 书评影评	259
(一)先总论再边叙边议后结论	259
【例文 85】 帮助学好汉字的得力工具 ——《汉字例话》评介	259
【范文 85】 刚直不阿 赤心一片 ——评《山中,那十九座坟莹》 中的郭金泰	261
(二)先叙述引出论点再边叙边议后结论	263
【例文 86】 共和国的旗帜上也有女人的血和汗 ——评影片《战争让女人走开》	263
【范文 86】 马谩形象新议	266
第七章 应用文	
一 便条	268
(一)请假条	268
【例文 87】 王小梅的请假条	268
(二)留言条	269
【例文 88】 张燕的留言条	269
(三)借条	270
【例文 89】 肖红霞的借条	270
(四)收条	270

【例文 90】 张正义的收条	270
二 通知与启事	271
(一)通知	271
【例文 91】 文明路小学少先队大队部的通知	271
(二)招领启事	272
【例文 92】 育才中学总务处的招领启事	272
(三)寻物启事	272
【例文 93】 长胜小学王明、张光的寻物启事	272
三 书信	273
(一)一般书信	273
【例文 94】 给美国小朋友艾尼的一封信	273
【范文 87】 给妈妈的一封信	275
(二)决心书	277
【例文 95】 王伟伟的决心书	277
【范文 88】 五(2)中队全体队员的决心书	278
四 日记与会议记录	279
(一)生活日记	280
【例文 96】 我该怎么办	280
【范文 89】 茶山采茶	280
(二)工作日记	282
【例文 97】 制作“琥珀”	282
【范文 90】 壁虎有毒吗?	283
(三)会议记录	284
【例文 99】 少先队中队队委会会议记录	284
【范文 91】 学习小组全体组员会议记录	285
五 读书笔记	287