

北京市高考委员会语文阅卷组编 费振刚主编

高考优秀作文选评

— 树木 · 森林 · 气候

YUWEN CHUBANSHE

语 文 出 版 社

GAO-KAO YOUXIU ZUOWEN XUANPING

高考优秀作文选评

树木·森林·气候

北京市高考委员会语文阅卷组 编

费振刚 主编

YUWEN CHUBANSHE

语 文 出 版 社

编 委 (按姓氏笔画排列):

叶宇青	朱志新	法希文	费振刚
陶伯英	梁式中	章国成	

GAO-KAO YOUXIU ZUOWEN XUANPING

高 考 优 秀 作 文 选 评

树木·森林·气候

北京市高考委员会语文阅卷组 编

费振刚 主编

YUWEN CHUBANSHE CHUBAN

语 文 出 版 社 出 版

北京朝阳门南小街51号

新华书店北京发行所发行 河北新华印刷一厂印刷

787×1092毫米1/32 4 3/4印张 97千字

1986年12月第1版 1986年12月第1次印刷

印数: 1—30,000

统一书号: 7240·074 定价: 0.75元

作文和命题

(代前言)

蒋绍愚

看了这几十篇高考优秀作文，我由衷地感到欣喜。

论年龄，他们不过是十七、八岁的青年。但他们的思想活跃，思路开阔，他们思考的都是有关社会、人生的大问题。他们发表的议论，有的很有见地。

文章谈得最多的，当然是现在人人关心的大事——改革。很多文章把锐意改革的先进人物比作树木，希望这样的人越来越多，形成一片森林。文章更希望上自领导下至群众能为改革者造成一种适宜的气候，使改革能冲破重重阻力向前推进，使我们这个古老的国家焕发出青春。

当前的社会风气是人们议论的中心。在试卷中，谈社会风气的也很不少。文章的作者并没有因为置身考场而回避现实，他们明确地表达了对不良的社会风气的气愤和忧虑。同时，他们也意识到，仅仅气愤和忧虑是无济于事的，必须行动起来，“每个人都争当森林中的一棵小树”，来改变社会的气候。

中学教育是考生很熟悉也是很关心的。不少文章提出这样一个问题：是培养少数“尖子生”，还是培养众多“优秀生”？他们说，一个人有出息也成不了什么“大气候”，只有培养出众多的优秀生，才能形成绿化祖国大地的大片森林。

作为刚刚步入人生的青年，他们在文章中也谈到对人生道路的探索。面对复杂的现实生活，他们有些迷惘，感到生活不象童年时代那么无忧无虑，人与人之间的关系也不象理想中那样单纯真诚。但是他们并不沮丧，并不退缩，他们想到要“以自己的火去点燃旁人的火，去以心发现心”。

还有的文章谈人才的培养，谈足球运动的提高，谈儿童的教育……

这些文章，说的都是自己的心里话。正因为这样，所以这些文章内容充实，感情充沛，虽然是命题作文，但读起来却并不千篇一律。

这些文章内容好，语言也好。一般都能清楚地表达自己的思想，有的文章语言简洁、流畅，富有感染力。当然其中需要修改的地方也还不少。但这毕竟是中学生的作文，而且是在考场中，在不到一小时的时间内临时构思而写成的，应该说，有的文章是写得相当不错了。

看着这些文章，我不由得想起了文章的题目《树木·森林·气候》。

这些文章的作者，就象一棵棵充满生机的小树，这些小树长得树干挺拔，枝繁叶茂，是和园丁——中学语文教师的辛勤栽培分不开的。

然而，他们还只是树木，而不是森林。在历年高考中，要选出若干篇优秀作文并不难，而要使广大中学生的语文水平、写作能力普遍提高，这才是我们的目的。从今年的高考来看，语文成绩是比较好的，但也不能否认，在这方面还存在着问题。人们不是经常抱怨，有不少大学生文理不通，甚至当了研究生还写不通文章吗？如果这种状况不改变，这些

大学生、研究生怎么能很好地发挥自己的作用呢？要改变这种状况，高等学校的教师有责任，但关键还在于让学生在中学阶段打好语文的基础。所以，人们越来越认识到中学语文教育的重要。

那么，我们又应该怎样来提高中学语文教学的水平，来为造就“大片森林”提供适当的“气候”呢？这个问题很大，最有资格来谈论的是处在教学第一线的中学语文教师。我在这里只就作文问题谈一点自己的想法。

高考以后，常常有人问：“今年高考的作文题，你们是怎样考虑的？”这个问题，我也回答不好，因为出高考的作文题，要考虑到许多种因素，不是一两句话所能说完的。但有一点是肯定的，即在出作文题时，我们的一个共同想法是：要让学生有话可说。所谓“有话可说”，一是所写的东西应是中学生熟悉的；一是所写的内容要有发挥的余地。只有写熟悉的东西，学生在作文时才能言之有物，不会为作文而搜索枯肠，甚至向壁虚造。只有给以发挥的余地，程度较好的学生才能有“用武之地”，才能分得出文章的高下，成绩的好坏。我们估计，《树木·森林·气候》这个题目，学生是有话可说的，他们可以在文章中发表对社会生活各个方面的看法。题目要求写三者之间的辩证关系，可能稍为复杂一点，但也估计到，一般学生都能适应，程度好的学生，还可能写出好文章来的。现在看来，这种估计，大体上还是对的吧。

我由此想到中学的作文。据说有些中学生感到作文是一种苦事。其原因，也是多方面的。但原因之一，恐怕是学生感到“无话可说”。无话而硬要说话，于是作文就真成了“做

文章”了。“做”完一篇给老师交差，自己没有丝毫的兴趣，这样，写作能力当然提不高。如果学生感到写的内容是“有话可说”，甚至是“有话要说”，情况恐怕就会不一样了。

当然，“有话”和“无话”也是相对的。同一事物，同一题材，一个知识面较宽，思想敏锐、观察细微的学生感到“有话可说”；而一个程度较差的学生却会感到“无话可说”。这也并不奇怪。老一辈语文工作者、教育工作者经常强调，作文的训练，既包括遣词造句的练习，也包括对学生观察、思考能力的培养。观察、思考能力的培养，不光是语文教师的责任；但毫无疑问，语文教师也必须承担其中的一份，而且是很重要的一份。

那么，是不是说中学作文就不应该做改写、缩写、写画之类的练习了呢？那也不是。作文要让学生有话可说，这就是就中学作文的总体来说的，并不排斥在作文时也做一些改写、缩写、写画之类的练习，因为这类练习对提高学生语言运用的能力是有好处的。记得在有一年的高考中，作文题目是《画蛋有感》，“画蛋”说的是达·芬奇苦练画蛋的技巧的故事。达·芬奇之所以成为大画家，当然不是由于他画蛋画得多么神奇。如果他一生只会画蛋，他就不会再被后人记起。但是，作为基本功的训练，他也要从画蛋开始，而且要画得很认真。

我对中学语文教学很不熟悉，上面所说的完全是一些外行话，不对的地方，请行家予以指正。

目 录

作文和命题(代前言)	蒋绍愚 (1)
1986年高考语文试题·作文	(1)
高考优秀作文评析	(2)
谈人才(海淀区一考生)	(2)
谈人才的培养(崇文区一考生)	(4)
谈培养人才的意义(海淀区一考生)	(7)
谈青年成才与国家建设(海淀区一考生)	(10)
谈人才及有关的一些问题(东城区一考生)	(13)
谈重视人才的培养和爱护(海淀区一考生)	(16)
谈各种环境和人才(海淀区一考生)	(19)
谈社会环境与人才的成长(北京市一考生)	(22)
谈当前出现的“读书热”(朝阳区一考生)	(25)
谈个人与社会(丰台区一考生)	(27)
谈个人与集体(崇文区一考生)	(32)
谈个人、人民、国家的关系(海淀区一考生)	(35)
谈个人与集体、环境(海淀区一考生)	(37)
谈个人、集体与事业(崇文区一考生)	(40)
谈个人、集体、成就之间的关系 (北京市一考生)	(44)
谈人与人关系的改善(海淀区一考生)	(47)

谈人的价值(东城区一考生)	(50)
谈党风的根本好转(西城区一考生)	(53)
谈社会风气的改造(密云县一考生)	(55)
谈社会风气的转变(通县一考生)	(58)
谈如何转变当前的社会风气(朝阳区一考生) ...	(61)
党员·党风·社会风气(海淀区一考生)	(64)
谈榜样的作用(海淀区一考生)	(67)
谈人和社会风气的关系(西城区一考生)	(69)
从“林森”变“森林”想到的(西城区一考生)	(72)
谈司售人员服务态度的转变(西城区一考生) ...	(76)
独善其身和发光发热(丰台区一考生)	(79)
谈当今我国的改革(丰台区一考生)	(82)
谈改革是大众的事业(北京市一考生)	(84)
谈个人、集体与改革(海淀区一考生)	(87)
人·众·改革(北京市一考生)	(91)
谈对改革者的鼓励和支持(朝阳区一考生)	(95)
谈群众及领导、改革者与改革的关系 (海淀区一考生)	(98)
谈石峰建议书的前后(朝阳区一考生)	(101)
谈师范教育对我国科学事业的影响 (北京市一考生)	(104)
谈师范人才的培养(北京市一考生)	(107)
谈人才与教育的关系(海淀区一考生)	(109)
谈一个“尖子生”与“千百万优秀生” (海淀区一考生)	(112)
谈文艺创作中的“双百”方针(东城区一考生) ...	(115)

谈如何提高我国的体育运动水平

(密云县一考生) (119)

谈我国足球运动的振兴(西城区一考生) (121)

谈中国足球水平如何提高(宣武区一考生) ... (124)

谈我国足球队存在的两个问题(崇文区一考生)(127)

谈如何提高我国的足球水平(西城区一考生)... (130)

谈“热”(海淀区一考生) (133)

谈核武器的削减(海淀区一考生) (136)

后记 费振刚 (139)

1986年高考语文试题·作文

一棵树不能改变气候，只有森林才能改变气候，而形成一片森林又需要一定的条件。如果温度湿度适宜，树木就迅速生长起来，形成茂密的森林。大片森林的出现，会使气候变得更好。

这里说的是一种自然现象，社会生活中的某些现象也有类似之处。请从现实生活中选择一个有意义的话题，用上述现象作比喻，发表自己的见解。全文不少于600字。副标题自定，写在横线上。

题目：树木·森林·气候

——谈_____

谈 人 才

海淀区一考生

民族的素质要提高，改革要顺利进行，四个现代化要实现，这些都需要大量的人才。那么，怎样才能“多出人才，出好人才”呢？这就需要一定的条件。

每个人才就好比是一棵树，而大量的人才就好比是森林。一棵树不能改变气候，只有森林才能改变气候，而形成一片森林又需要一定的条件。如果湿度温度适宜，树木就生长迅速，形成茂密的森林。大片森林的出现，会使气候变得更好，人才的出现也是这样。

那么这“气候”是什么呢？

我认为，首先是社会的进步。生产力的发展促进社会的进步，生产关系的变革，而这变革必然引进对人才的需要，历史的情况就是这样。人类从原始社会进入奴隶社会，出现了四大文明古国，在历史上留下了灿烂的文化，这不能不说是许多不知名的人才的智慧结晶。我国春秋、战国、秦、汉，经历了从奴隶社会到封建社会的过渡，社会的变革、进步带来了文化的发展——诸子百家、《诗经》、《史记》，从语文课本上大量选用的这一时期的文章就可见一斑。更不用说欧洲的文艺复兴，那无疑是资本主义社会产生和发展的结果。历史的脚步不会停止，随着生产力的发展，社会主义、共产主义代替资本主义的时代已经到来。我国是社会主义国家，社会在进步、变革，“气候”是很好的，利于出人才。

其次，“气候”也不能不包括党和国家的政策。如果是压制人才、打击人才的政策，那是出不好人才的；如果是鼓励出人才的政策，那就会进入良性循环。随着人才的大量出现——森林的茂密，气候会越变越好。那么，我国现在的“气候”如何呢？报纸上在提倡出人才，禁止“枪打出头鸟”；国家在奖励发明创造；各种成人、职业教育在发展……总之，“气候”是很温暖湿润的。

无论是社会的进步，还是党和国家的政策，都给我国的人才的出现带来了良好的“气候”，这“森林”一定会越长越茂密。我们每一个中学生正是这“森林”中的一棵小树，我们该怎么办？只有一条：努力学习，扎深根、吸足养料，长高长壮，为这“森林”多添几片绿荫！

【评析】

学生作文，多是需要的时候写应该说的话。什么“需要”？“该说”什么？要解决好。

首先要审定命题含义，弄清要求写什么，能够写什么，然后确定自己写什么；之后，还要选择材料、构思编织等等，把需要说的话恰当地写出来。

本文根据题目的要求用自然现象作喻，从社会生活中选择话题，谈出了自己对人才的见解，并能做到社会问题与自然现象一一对应。

所谓写“应该说的话”，也不是凡是可说的话全都把它端出来。本文在谈人才问题时，就没有平均使用笔墨，而是重点谈促成人才大量涌现的“气候”与人才的关系。文章有

了重点，也就有了特点。这对广大同学来说，应该有所启发。

为了突出重点，本文的作者调动了头脑中在生活方面的积累（尽管积累还不丰富），列举了古今中外人才与社会“气候”的关系的一些事实并进行了分析（尽管分析得还嫌不够）。从现实生活中和书本上提取、积累写作素材的做法，对于拿起笔来就无话可写的同学来说，不是一条切实可行的提高写作水平的途径吗？

还有一点要说一下：这篇文章结尾看去似乎落入“俗套”，其实不能这样认为。本文的作者正是尚未成才的“幼苗”，他在谈人才问题时，讲几句有关自己的话，恰恰是联系实际，是必要的，得体的。必要的话就是“该说的话”，说得得体就不能算套话。

（孟繁友）

谈人才的培养

崇文区一考生

人们常把优秀的人才比喻成栋梁之材。那么，“栋梁之材”从何而来呢？这是一个不能小看的问题，它关系到国家的兴衰。

一棵树的生长要有充分的阳光、适宜的温度和充足的水分，就是说要有一定的外界条件。这些外界条件直接影响着树木的成长。如果温度湿度适宜，树木就迅速生长起来，形成茂密的森林；大片森林的出现，又会使气候变好。因此，

森林的形成有赖于气候，而森林反过来又会影响气候，两者是相辅相成的。

人才的培养同样也要有一个适宜的环境，环境的好坏也直接影响到人才的培养。既然是“栋梁之材”，它对国家的建设事业就会发挥重大作用，起到“支撑屋子”的作用。而“栋梁之材”的成长过程要有人去“施肥”，给它们成长的“养料”，需要人们的精心培育，需要人们给它们的“成材”创造一个良好的“气候”，从而促使它们成长，加速它们成材的进程。

社会主义建设事业需要的人才，不是一个两个，而是需要象“森林”那样大批的人才。由于建设事业的发展，人才的培养和挖掘问题就摆在了我们面前。我们对人才的培养所持的态度是什么？是积极鼓励他们成才，还是持漠不关心、置之不理的态度呢？当然是应该努力扶植他们，使他们尽快地成长。

邓小平同志曾经指出要“多出人才，出好人才”。人才对于建设的重要性是不言而喻的。但“多出人才”并不意味着随便受过一些教育的就能称其为人才，人才应能胜任各方面的工作，担当起建设的重任，而不是只计较个人得失的人。那种只计较个人得失的人虽然也掌握一定程度的科学文化知识，但不能称其为“栋梁之材”。

一棵树不能称为森林，一棵树是不能胜任抵挡风沙、保护环境气候的艰巨任务的。同样几个人才也不能完成“四化”所给予他们光荣、艰巨的任务。只有大家齐心合力，形成一片“森林”，那才是坚不可摧的，那才能形成一种为理想目标而不断奋进的“气候”。只有这样，才能使国家出现

一种繁荣、富强的“气候”。只有国家富强了，才能提高整个民族的文化素养，才能使科学更加进步，才能使更多的人才如雨后春笋不断出现，并成长壮大。

我们都应争取做“森林”之中的一棵小树，供挑选取用。

【评析】

这篇议论文从现实生活中选择以“人才的培养”为话题，以树木、森林、气候这一自然现象作比喻，发表自己的见解。文章切合题意，见解深刻，中心突出，结构严谨。

文章一开头就扣住题意，开门见山地提出了“栋梁之材”从何而来这个关系到国家兴衰的全文中心论题。紧接着，针对论题展开了论述。首先，文章联系所给的材料，在辩证地论述树木、森林、气候三者关系的基础上，进行类比，阐明了大批人才的培养如同森林的成长赖于气候一样，要有一个适宜的环境和一定的条件。然后，指出社会主义建设事业需要大批人才，人们对人才的培养应持扶植的态度。文章通过这个自然段，引出了要多出人才，出好人才的论述，从而清楚地阐述了这样一个道理：几个“栋梁之材”改变不了“气候”，社会主义建设事业需要象“森林”那样大批的“栋梁之材”；而大批“栋梁之材”的出现，又会使国家出现一种繁荣、富强的“气候”。文章层层紧扣题意，进行类比、联想，以树木、森林、气候作比喻，明晰地论述了个人成为“栋梁之材”、社会主义建设事业需要“森林”那样大批人才和适宜于人才培养的环境条件这三者之间的辩证关系。

最后，文章以我们应争取做“森林”中的一棵小树，供挑选取用为结尾，表明对人才培养的鲜明态度。全文的观点正确鲜明，层次间的内在联系紧密，材料的安排恰当，论述有条理，写作的思路清楚，反映出作者对问题有一定的认识能力；而且由于平时注意练笔，因而遣词造句和布局谋篇都有一定的基础。

文章语言准确，行文比较流畅。引用所给的材料，以之作比，能与所发表的见解挂钩，能综合运用比喻、设问、引用、排比等修辞手法来表达思想，使文章显得生动、好懂、有说服力，这又足以说明作者把所学知识转化为能力的功夫。

不过，文章也有不足之处，它没有阐述当前国家重视人才培养的情况。如果适当补充这方面的内容，以激励人们努力奋进，争取成为建设祖国的栋梁之材，就使文章更富有现实意义。

谈培养人才的意义

海淀区一考生

大家都知道：一棵树不能改变气候，只有森林才能改变气候。在适宜的温度湿度条件下，树木迅速生长起来，形成茂密的森林，就会使气候变得更好。这是一种自然现象，但许多社会现象也存有这样的哲理，其中最明显的例子莫过于人才培养的问题了。很多事例说明，只有少数人才并不能使一个国家昌盛，只有培养大批的人才，国家才能富强。