

CHANGSHI
YU ZHONG BIE XUE KE
ZHIDAO CONGSHU

2006年长沙市 初中毕业学业考试 指导丛书

长沙市教育科学研究院 编著



语文

2006年长沙市 初中毕业学业考试 指导丛书

长沙市教育科学研究院 编著

主 编：罗树根

编 者：罗树根 王中翼 黄 宁



语文

图书在版编目(CIP)数据

2006 年长沙市初中毕业学业考试指导丛书·语文/长沙市教育科学研究院编著. --北京:新世界出版社,2005.12

ISBN 7-80187-979-1

I. 2... II. 长... III. 语文课—初中—教学参考资料 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 144622 号

2006 年长沙市初中毕业学业考试指导丛书·语文·

编 著:长沙市教育科学研究院

责任编辑:梅 逸

执行编辑:陈 波

封面设计:张岩宏

出版发行:新世界出版社

社址:北京市西城区百万庄大街 24 号(100037)

总编室电话:+86 10 6899 6304

印刷:长沙市教育印刷厂

开本:787mm×1092mm 1/32

字数:119 千字

印张:5.125

版次:2006 年 1 月第 1 版

印次:2006 年 1 月第 1 次印刷

书号:ISBN 7 80187 979 1/G·487

定价:3.70 元

新世界版图书 版权所有 侵权必究

新世界版图书 印装错误可随时退换



2006年长沙市
初中毕业学业考试指导丛书
编委会

主任：黎 奇

副主任：龙迪辉 李再湘

委员：戴立军 孔春生 周良华 陈 文

黄干如 张建明 李沫霖 向利平

邱孝玉 朱紫彪 任质斌

前言



按照湖南省教育厅的要求,全省初中毕业学业考试命题、组考权下放到市(州)后,各市(州)应加强学业考试管理,认真组织、指导初中毕业生参加毕业学业考试。今年湖南省教育厅又出台了《2006年初中毕业学业考试标准》,并提出了各市(州)关于进一步规范《毕业学业考试指导丛书》的编写工作、强调市(州)编写指导丛书必须送审通过方能投入使用的新要求。为了巩固普及九年义务教育的成果,进一步推动基础教育新课程改革,长沙市教育局准备有步骤地实行初中毕业学业考试和高中招生制度改革。目前,仍然实行全市初中毕业学业考试、升学考试两考合一的统一学业考试制度。遵照长沙市教育局的安排,长沙市教育科学研究院编写了《2006年长沙市初中毕业学业考试指导丛书》,包括供单科实验区和综合实验区通用的语文、数学、英语等三科,供单科实验区使用的思想政治、历史、物理、化学、生物、地理等六科,供综合实验区使用的科学、历史与社会、思想品德等三科。丛书按照新课程标准的要求,编写了每册各章节或各课、篇的内容提要,并辅以相关的例题及答案,供九年级、八年级老师复习指导时参考及学生在全面复习中使用。该丛书涵盖了单科实验区和综合实验区的所有学科,可供广大的初中毕业生选用,希望此书能对初中毕业学业考试的备考复习有所帮助。丛书在编写过程中可能存在疏漏之处,恳请广大师生批评指正。

长沙市教育科学研究院

2006年1月

目 录



第一部分	基础知识	1
第一节	拼音与汉字	1
第二节	词语(含成语)理解与运用	7
第三节	语言锤炼与运用	13
第四节	标点与修辞	22
第五节	综合探究	27
第六节	听说能力	34
第七节	文学常识、名句默写与名著阅读	39
第二部分	阅读	46
一、现代文阅读		46
第一节	记叙文阅读	46
第二节	说明文阅读	57
第三节	议论文阅读	65
第四节	散文阅读	73
二、古诗文阅读		81
第一节	文言文基础知识	81
第二节	课内诗文阅读	89
第三节	课外诗文阅读	94
第三部分	写作	101
第一节	重视积累写作的素材	101
第二节	落实写作的基本环节	102
第三节	掌握各类文体的写法	109
第四节	中考命题透析及应试技巧	113
长沙市2005年初中毕业会考试卷·语文		133
参考答案		145

第一部分 基础知识

第一节 拼音与汉字



知识纲要

一、汉字知识

1. 汉字简介

汉字属于表意文字，一个汉字往往是音、形、义三位一体的结合体。

汉字字体经过了甲骨文→金文(钟鼎文)→大篆→小篆→隶书→楷书→草书→行书的演变，总体趋于简化。

2. 造字法

(1) 六书

传统有所谓造字“六书”之说，即象形、指事、会意、形声、转注、假借。

(2) 形声字

形声字由形旁和声旁两部分组成。形旁表示字的意义类属、指向；声旁表示字的读音，同一个声旁与不同的形旁组合，可以组成许多读音相同或相近的字。

要注意的是随着时代的发展、语言的演变，不少形声字的形旁和声旁已经不能反映原来的意义和读音。

二、汉语拼音拼写规则

1. i 行的韵母,前面没有声母的时候,有两种情况:i、in、ing 前加 y,写成 yi、yin、ying;其他的把“i”换成“y”,如 ya、yao、you。

2. u 行的韵母,前面没有声母的时候,单独的“u”写成 wu,其他的把“u”换成“w”,如 wa、wo、wai、weng。

3. ü 行的韵母跟声母 j、q、x 拼的时候,ü 上两点要省略,写成 ju、qu、xu;但是跟声母 l、n 拼的时候,仍然写成 lü、nü。

4. iou、uei、uen 三个韵母前面加声母的时候,写成 iu、ui、un,例如 niu、gui、lun。

5. 声调的标法。声调符号标在音节的主要母音上,要领如下:见了“a”母不放过,没有“a”母找“o、e”,“iu、ui”标在后,单个韵母头上搁。轻声不标调。

6. 隔音符号的使用。a、o、e 开头的音节连接在其他音节后面的时候,如果音节的界限发生混淆,用隔音符号(‘)隔开,例如 pī'ao(皮袄),fáng'ai(妨碍)。

三、多音多义字

汉语中有很多多音字都是多义字,往往是因一字多义而导致一字多音。因此,据义辨音是识记多音字的好办法。除多义造成多音外,造成多音字现象还有:(1)口语和书面语的区别;(2)译音和非译音的区别。

四、形似字

形似字就是字形形体相近、差别细微的字。形似字可从以下几个方面辨别:笔画不同;结构安排不同;笔画多少不同;偏旁、部首不同。

五、同音字

同音字就是现代汉语中读音相同但字形、意义不同的字。

对于形声字中声旁相同的同音字,可以根据形旁来辨别;对于其他情况的同音字,要了解其意义、随时留意它们的搭配习惯,避免出错。

六、关于错别字

错别字是错字和别字的通称。凡是字形不对的字叫错字,该用甲字而误用为乙字的叫别字。造成错别字的原因主要有:

(1)形似致误;(2)音近致误;(3)添减笔画,粗心致误;(4)偏旁错误(理解不透或前后互相影响而混淆);(5)音义皆近致误;(6)音形义都易混淆而致误。



命题透析

中考语文对语音的考查包括:汉语拼音的认读和拼读、拼音拼写规则、多音多义字的读音、同音字、形似字及其他习惯性误读字(包括受当地方言影响读音的字)的字音。重点是多音多义字、同音字和容易误读字的字音等。

对汉字的考查包括:汉字的笔画、部首偏旁、汉字结构、同音字、形近字、多义字和错别字等内容。中考题从内容上分析,以辨别、改正错别字和正确、规范、美观地书写汉字为主。

要注意准确识记 3500 个常用字。中考材料很多来自课外,但对汉字音、形的考查不会超过 3500 个常用字。



例题解读

例 1:(2005 年山东临沂实验区)加点字读音全都相同的一组是 ()

- | | | | |
|-------|----|----|------|
| A. 门楣 | 倒霉 | 媒体 | 春光明媚 |
| B. 咫尺 | 旗帜 | 滞留 | 无可置疑 |
| C. 滑稽 | 畸形 | 羁绊 | 汲取经验 |

D. 伫立 铸造 贮藏 青春永驻

【解析】本题名为找同音字，实际上是用找同音字的形式来考查对汉字的准确认读能力。另外还可以有选出读音不完全相同、完全不同的一项的形式，涉及到同音字、形声字等方面的知识。A项前三个读“méi”，“媚”读“mèi”；B项“咫”念“zhǐ”，后三个念“zhì”；C项前三个念“jī”，“汲”读“jí”，因而答案是：D(都念zhù)。

例2：(2005年扬州市)给加点的字注音，并根据拼音写汉字。

2005年春节晚会上，精美绝_____(lún)的舞蹈《千手观音》给观众留下了非常深刻的印象。邰丽华与20位同伴结为一体，以“千手观音”的形象立于莲花台上。她们在镶嵌()着一千多只手的金_____(bì)辉煌的拱()门下，用翩跹()的舞姿和斑_____(lón)的色彩，“诉说”她们内心世界的美丽话语。

【解析】本题即所谓音形互写题，既考查根据拼音拼读汉字、书写汉字的能力，又考查认读汉字和拼音拼写的能力。以简单的形式综合考查了拼音与汉字的知识、能力，所以这种题型屡屡被中考卷采用。

答案：伦 qiàn 碧 gǒng xiān 斓

例3：(2004年长沙市)许多广告词借用了成语、熟语，取谐音换新义，朗朗上口，但却给我们的学习带来了许多陷阱，请识别下面广告词中的陷阱，并将其还原，写在后面的括号内。

例：空调机——完美无夏(瑕)

A. 淋浴器——随心所浴 ()

B. 咳嗽药——咳不容缓 ()

C. 洗衣机——爱不湿手 ()

D. 蚊 香—— 默默无蚊 ()

【解析】本题堪称妙题，妙在题目来自生活，引导学生关注生活中的语文，利用课内知识纠正生活中常见的用字不规范、乱用成语的现象，具有很好的导向作用。

答案：欲 刻 释 闻



快乐体验

1. 加点字读音全都不相同的一组是 ()

- A. 伦理 经纶 囫圇 论辩
- B. 孺子 啜嚼 怯懦 蠕动
- C. 踉跄 创伤 悲怆 疮痍
- D. 揣摩 惴惴 湍急 喘气

2. 下列词语中加点的字，读音全都正确的一组是 ()

- A. 粗糙(cāo) 狡黠(xiá) 握(yà)苗助长
- B. 尽(jìn)管 泊(bó)船 腹(fǔ)背受敌
- C. 罹(lí)难 龟(jūn)裂 返璞(pǔ)归真
- D. 惬(qiè)意 垂涎(yán) 亘(gèn)古未有

3. 下列句中加点字的注音和句中汉字字形都正确的一项是 ()

- A. 父亲多才多艺，在研究外国文学和影视文学方面造诣(zhǐ)颇深。
- B. 小东同学的父亲在一次辑毒过程中，不幸以身殉(xún)职。
- C. 他有一个不好的习惯，做事时总是丢三落(là)四的。
- D. 孔乙己看着问他的人，显出不屑(xuè)置辩的神气。

4. 给“尚”加上不同的偏旁，组成形声字，填在句中的横线上，每空填一个字。

李大嫂_____ 不安地望着床上发烧的儿子。窗外

_____雪纷纷扬扬地下着,水流_____急的大河失去了往日的威风。李大嫂_____着粗气闯进屋内,_____起茶杯,喝了几口水,把钱包_____在怀里,抱起儿子,一脚_____开门,就又冲进大雪中。

5. 目前,许多商家偏爱谐音成语、熟语广告词,但如果滥用就会成为一种公害,使不少人上了当,写了别字。下面就请你当一回扫雷工兵,先猜一猜,这是做什么产品的广告,再改一改,把“地雷”排除。

(1)无胃不治 无所胃惧 保胃健康 口蜜腹健

产品 _____ 错别字 _____

(2)有痔之士 无所不治 专心治痔

产品 _____ 错别字 _____

(3)骑开得胜 骑乐无穷 乐在骑中 坐享其乘

产品 _____ 错别字 _____

(4)无鞋可及 步步为赢

产品 _____ 错别字 _____

6. 阅读下面的文字,回答问题。

歌声如行云如流水,让人了却忧虑,悠游其中;又如澎湃如骇浪,拍打着你心底沉淀的情绪。顷刻间,你便觉得那蝉声宛如狂浪掏沙般地攫走了你紧紧扯在手里的轻愁。蝉声亦有甜美温柔如夜的语言的时候,那该是情歌吧!总是一句三叠,像那倾吐不尽的缠棉。

(1)找出三对同音字。

_____与_____, _____与_____, _____与_____。

(2)给加点的字注音。

顷刻() 骇浪() 沉淀() 攫走()

(3)文中有两个错别字,找出并更正。 _____

第二节 词语(含成语)理解与运用



知识纲要

词语知识的范围很广,下面择要分述如下:

1. 词的语法分类

分为实词和虚词两大类。实词包括动词、名词、形容词、数词、量词、代词。虚词包括副词、介词、连词、助词、叹词、拟声词。

2. 一词多义

只有一个含义的词叫单义词,但是我们见到的更多的是多义词。多义词的几个义项之间互相有联系,其中必须有一个是最基本的,叫基本义,其他意义是由基本义引申、比喻发展的转义(引申义、比喻义)。

3. 同义词和反义词

同义词就是词义相同或相近的词。辨析同义词,可以从词义的轻重、范围、感情色彩、语体色彩,词的使用对象、搭配习惯,词性和语法功能上等方面去分辨、把握;还可以从语素分析上找出其细微差别,但要注意不能脱离具体语境。

反义词就是词义相反或相对的词。多义词有多个不同的反义词,一对反义词必须词性一致,结构相同。

4. 词语的感情色彩

词语的感情色彩是词语的附加意义。其中带有褒扬、喜爱、赞美、尊敬、肯定等感情色彩的词叫褒义词;带有贬斥、憎恶、鄙视、否定等感情色彩的词叫贬义词。不带褒贬色彩的词语就是

中性词。

5. 词语的语体色彩

指书面语与口头语,庄重语与通俗语,专业用语与通用语的区别。

6. 关于成语和熟语

成语是人们长期以来习用的、简洁精辟的定型短语。汉语成语数量众多,大部分是四字成语。

熟语指常用的固定短语。熟语包括成语、惯用语、歇后语、谚语、格言等。



命题透析

中考对词语的考查重在理解和运用,不考名词术语,不单纯考知识。考查内容包括:理解掌握课文中的重要词语,理解词语在语境中的含义,辨析常见的同义词、反义词、多义词,辨析词语的感情色彩、语体色彩,关联词语的运用等。注意以下几点:

1. 对词语的考查重点是词语在具体语言环境中的含义、用法。

2. 成语、熟语已逐渐成为一个考查热点,考查的形式目前以正误判断选择型为主,主观题的形式也已登台亮相。

3. 考题从生活中来。

4. 词语题的设置,形式灵活多样,主观题和客观题各显神通;还有的把词语题与现代文阅读结合起来,除考查对词语的理解外,还考查其表情达意的作用、品味其妙处等,带有鉴赏品评的性质。



例题解读

例 1:(2005 年长沙实验区)结合语境,选出下列句中加点词

语解释有误的一项

()

- A. 为了满足人们健康的需要,厂家纷纷推出了绿色食品。
(指绿颜色蔬菜)
- B. 为将物资及时送到灾区,政府开辟了绿色通道。(指方便快捷的途径、优惠政策等)
- C. “明星学院”吸引了不少阳光少年。(指活泼、富有生气的少年)
- D. 教育厅要求各高校实行阳光招生。(指公开、公平、公正的招生)

【解析】本题考查对词义的理解,着眼点是词语在具体语境中的含义。

解答这类题目,最重要的还是结合具体语境来推断词义。语境解词要在把握词语原意的基础上,发挥联想,再根据上下文和整个语句的文意来推断语句是怎样被赋予特定的含义的。赋予新的含义的方法不外乎比喻、引申、借代等。如本题中,关键词其实就是“绿色”和“阳光”,被分别从不同的角度赋予了不同的比喻义。通过分析可知,A项只从字面上写出其本义,而没能理解其在语句中所包含的“无污染、无公害的食品”的意思,因而是错误的。答案为A。

例2:(2005年北京市)根据句意,依次填入横线的词语最恰当的是 ()

(1)清晨,在林间小路漫步,一阵阵_____的鸟鸣声,使我的心情更加轻松愉快。

(2)在科技月活动中,他设计的节水龙头,精巧耐用,受到了师生的交口_____。

(3)老舍作品的语言,“京味”浓郁,幽默风趣,深受广大读者的喜爱和_____。

(4)乡亲们好奇地_____着中央电视台“心连心”艺术团
的演员,眼神里透着淳朴。

- A. 清脆 赞赏 崇拜 打量
B. 清脆 称赞 推崇 打量
C. 清晰 称赞 崇拜 端详
D. 清晰 赞赏 推崇 端详

【解析】本题考查对同(近)义词的理解辨析。

本题中,“清脆”与“清晰”都是形容词,但词的使用对象不同,“清脆”是形容声音的,从听觉的角度反映事物的性质,“清晰”是“清楚”的意思;“赞赏”是“称赞、欣赏”的意思,比“称赞(认可、赞许)”的词义要重些;“崇拜”的对象一般是人,“推崇”一般指的是物(作品、成果等);“打量”与“端详”的语体色彩不同,前者是口头语,后者是书面语,用在正式、庄重的场合。根据分析可知,答案为B。

例3:(2005年福州实验区)根据语境,选择恰当的成语填空。

备选成语:卧薪尝胆 守株待兔 精卫填海 锲而不舍
悬梁刺股 艰苦卓绝 直言不讳 坚持不懈

执著的故事不老——愚公移山,夸父逐日,□□□□;执著的人物不朽——闻鸡起舞的祖逖,□□□□的勾践,面壁静修的达摩。执著是□□□□,是□□□□,是一支永无休止符的进行曲。

【解析】本题牵涉到好几个成语典故,必须对成语的来源有所了解才能准确把握其含义和用法。在此基础上,抓住话语中心词“执著”,联系上下文,可知依次应填的成语是:精卫填海、卧薪尝胆、锲而不舍、坚持不懈。

例4:(2004年福建省泉州市)连词组段。请从下面选择4

个词语写一段话。(要求:内容集中,语意连贯,至少运用一种修辞手法)

跳跃 翱翔 盘旋 俯冲 风和日丽 熠熠夺目

【解析】本题要求能在理解词语的基础上,发挥联想和想象,围绕一个话题(中心意思)造句组段。可设想一个情境,描绘鸟类或飞机等飞翔蓝天的情景。



快乐体验

1. 查词典,“疾”(jí)有四个义项:①疾病;②痛苦;③痛恨;④急速或猛烈。依次判断下面语句中加点的两个“疾”字的含义,完全准确的一项是 ()

鲁迅在灯下奋笔疾书,写些“为‘正人君子’之流所深恶痛疾的文字”。

A. ②① B. ④③ C. ②④ D. ①③

2. 下列成语中加点字的含义与所给出的义项完全一致的一组是 ()

A. 机会:日理万机 随机应变
B. 更加:精益求精 老当益壮
C. 名声:莫名其妙 名不副实
D. 渡口:无人问津 津津有味

3. 根据表达的要求,选出句子空缺处应填的词语。

你这样对待自己的同胞,可真是_____呀!(表达嘲讽的语气)

A. 为富不仁 B. 宽厚仁慈
C. 心狠手辣 D. 令人失望