

农村演唱



山东人民出版社

2
1978



绣金匾 鲁洪思

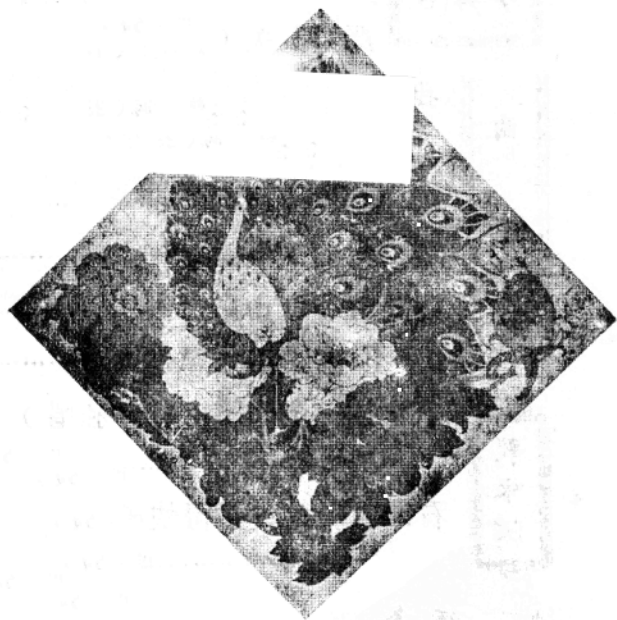


书记带我们搞科研 刘成湘

农村演唱

一九七八年第二期

本期系昌潍地区艺术馆编辑



山东人民出版社

目 录



携手并肩 (吕剧)	孙兆颖 董春之 (3)
小舞台	严把关 (快板剧) 鞠习华 (17)

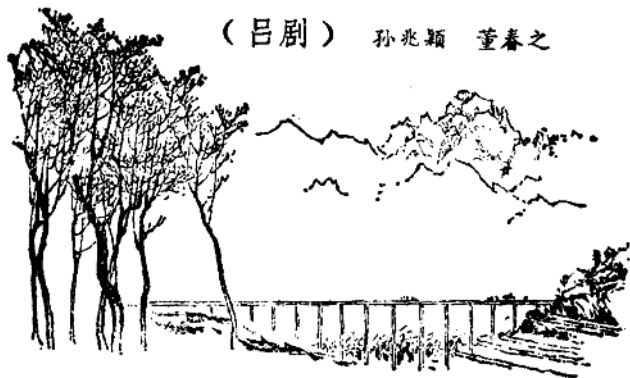
曲 艺 场	我爱这一行 (相声) 韩 钢 (29)
	支农路 (山东快书) 李长明 (37)
	高速度 (山东快书) 韩钟亮 (40)
	迎春曲 (唱词) 李坤元 (46)
	海英待客 (山东琴书) 姜丽芳 (50)
	磨不磨 (山东琴书) 李凤琪 (54)
	铁牛插上金翅膀 (男声独唱)

歌 咏 队	王安贵 词 (59)
	张 强 曲
	看谁农田建设上得快 (对唱)
	田 厚 朴 词 (61)
	厚 今 曲

封二	绣金匾	(木板年画)	鲁洪恩
封三	书记带我们搞科研	(木板年画)	刘成湘
封四	心红蛋大 人勤鸡壮	(木板年画)	张宝元 于新生
内封	孔雀牡丹	(木板年画)	张宝元 齐新民

携手并肩

(吕剧) 孙兆颖 董春之



时 间 一九七六年春天。

地 点 秀兰的家里。

人 物 秀兰——二十六岁，女社员。

玉新——二十七岁，秀兰的丈夫。

〔午台一侧是秀兰的家，院子里有一辆小推车。车头插有小红旗，旗上写着“农业学大寨”字样。从另一侧，远远看见渡槽工地。〕

〔幕启。秀兰从屋内出，远望渡槽，摆弄小车。〕

秀 兰 (唱) 小推车，轱辘轱辘转，

学习大寨走在前。

能推沟，能推湾，能推水，能推山，

要把这山窝窝变成个米粮川。

清早我给你打足气，

让玉新工地上使劲干。

人人都把玉新夸，

咀上不说俺可心里甜。

有人问俺笑什么，

俺就说，两只大雁飞上了天。

这几天，老支书领着大伙修渡槽，干得热火朝天。可也有那么几个人说老支书是勤勤恳恳的走资派，嚷嚷着要夺党支部的权。玉新干活也有点松劲。等他回来，俺要好好跟他拉拉。

〔玉新上，看见秀兰在给小车打气，满意地笑了。摘下草帽扇着。〕

玉 新 （唱）天上下雨地下流，

小两口打仗不记仇。

别看有时也拌个嘴，

吃饭时俺俩同喝一锅粥。

〔玉新悄悄走近秀兰，把草帽扣到她头上。〕

秀 兰 （一惊）哎哟！（发现是玉新，嗔怪地）吓死我了，死人！（故意把草帽扔到桌子上）

玉 新 秀兰，我——

秀 兰 （抢过话头）别整天你呀我的。刚才你又到哪里去使牛劲啦？看看这些汗。

玉 新 嘿嘿。我到咱那自留地里浇了两桶水，又顺便到二牛家串了个门儿。

秀 兰 好！男女老少都忙着修渡槽，你还顾得上串门啦。

玉 新 二牛约我一块进趟城。

秀 兰 （警惕地）玉新，大忙季节外出，要跟队长请假。

玉 新 哎呀，队长现在哪里还顾上这些？光街上那些大字报，就够他招呼的了。什么“唯生产力论”呀，“孔老二的孝子贤孙”呀，“压制少正卯”呀……

秀 兰 哼，还不就是张三贵那几个人，全队里没有不戳他们脊梁的！

〔幕后声：“玉新，快来呀！”

玉 新 （急忙答应）好，我马上去就。

秀 兰 （有所觉察）是二牛喊你吧？什么事这样急呀？

玉 新 哦——没，没什么事。秀兰，你也对我管得太严了。

秀 兰 你做得不对，俺就得提意见，如果俺哪里错了，你也帮俺指点指点。

玉 新 哎……对。（唱）看起来那件事不能明谈。

秀 兰 （唱）玉新他好象有事把我瞒。

玉 新 （唱）小夫妻你恩我爱才半载，

秀 兰 （唱）平日里在一起无话不谈。

玉 新 （唱）讲实情她可能横挡竖拦。

秀 兰 （唱）今天他为什么躲躲闪闪？

玉 新 （唱）上工钟当当响催得心烦，

秀 兰 （唱）钟声响他为何不想上山？

玉新，上工的钟声响了，工地上，早就七月的核桃——满了仁（人）啦，咱赶快走吧。

玉 新 （犹豫不决）走就走。

秀 兰 等等。（进屋，拿出干粮袋）给。

玉 新 这是什么？

秀 兰 新擀的白饼卷鸡蛋，小葱拌酱家常饭，糖馅火烧脆又甜，到中午，让你吃个肚儿圆。

玉 新 （有所感触）秀兰同志，谢谢你。（灵机一动）这几天，我看你怪累的，你就在家歇半天吧。

秀 兰 玉新，俺还要给你拉小车呢。

玉 新 （自语）噢，还要拉小车。

秀 兰 常言道：“一推一拉，五百七八”。

玉 新 （无可奈何）秀兰，我跟你说个实话吧，今天我不准备上工地啦（说着，拔下车头小旗）。

秀 兰 （急忙上来阻拦）哎，哎！

玉 新 （示意秀兰小声）嘘——（跟秀兰耳语）

秀 兰 （大声）什么？……不行，咱不能去干那样的事！

玉 新 秀兰，你哪里都好，就是爱拿着棒槌当针认。今天这个活，先推砖后砌墙。我又会弄几下子瓦刀，我不去，二牛他们几个也走不成，咱里外落个埋怨。

秀 兰 张三贵在城里搞地下包工，煽动人们到城里挣钱，为的是把咱们村搞乱，整倒老支书。你要是跟着他往城里跑，人人指脊梁，你不嫌丢人，俺还嫌丢人哩。

玉 新 我一不偷，二不抢，汗珠子落地乒乓响，凭劳动挣来的钱怎说丢人呢？再说，我挣那钱来供销社里不要？买来的衣裳穿在身上不新鲜？死心眼，不开窍！

秀 兰 说一千，道一万，咱当社员的多打粮食保险错不了，干那些事是歪门邪道。

玉 新 （激动地）唔，来了好听的哇。什么“歪门邪道”？我看着你还是“为错误路线生产”哩！去年的皇历，今年看不得。今天这小车，哼，我要推着进城！

秀 兰 真的要去？

玉 新 马上就走。

秀 兰 （进一步争取）玉新，你再考虑考虑。

玉 新 早考虑好哇！

秀 兰 （生气地）好，我让你走！（拧开小车气门咀，放气）

玉 新 （着急）哎哎！（欲拿气棒，秀兰手快，抢了过去）

玉 新 （又急又气）咳！（坐在一只小凳上）

秀 兰 咳！（坐在另一只小凳上）

〔两人背对背坐着，谁也不理谁。过了一会儿，玉新转个脸来，秀兰仍不理。〕

玉 新 反贴门画——不对脸哇。（又过了一会儿）秀兰！（秀兰不理，和好地）秀兰，你听我说。

秀 兰 谁也别理谁。

玉 新 （少顷）秀兰，你真生了我的气？

秀 兰 生气还有假的。

玉 新 治气不养家。你给小车撒了气，可误了咱……上工地了。

秀 兰 工地不差你这块“料”。

玉 新 秀兰——

（唱）刚才我跟你开玩笑，

你玩话当真发了毛。

把脸一变象阴天，

咀唇翘起这么高。

咱队那头小毛驴，

拴在上边牢又牢。

队里有的是拴驴桩，

不用你把咀唇翘。

秀 兰 （噗哧笑了）谁跟你开玩笑？不要脸。

玉 新 秀兰，那咱这小车——

秀 兰 打气。

玉 新 我来打。

秀 兰 我帮忙。

〔两人给小车打气。

玉 新 （唱）小车一推轱辘轱辘转，

秀 兰 （唱）学习大寨走在前。

玉 新 （唱）我手按气棒打算盘，

秀 兰 （唱）我招着车轮心喜欢。

玉 新 （唱）要想个办法快脱身。

秀 兰 （唱）但愿他车车满来车车尖。

二 人 （唱）火红的太阳出东山，

推车快走抓紧时间。

秀 兰 咱走。

玉 新 哦——（急中生智）有咧。（撕下一个钮扣）咳，钮扣掉下来了。

秀 兰 你呀，真是。

玉 新 “男人外头走，带着老婆两只手。”你看……

秀 兰 缝上。

玉 新 这就对啦。

〔秀兰进屋缝褂子，玉新把气棒放到小车上。

玉 新 （向屋内招呼）秀兰，我走了。

秀 兰 （屋内应）玉新，等等我。

玉 新 等等你，再等你这小车还得撒了气。

（推车急下）

〔秀兰从屋内出，手里拿着还没有缝好的褂子，追赶玉新。

秀 兰 玉新，玉新——（没有追上）

（唱）玉新你活活地恨死我，

大路不走偏要走下坡。

鬼迷心窍香臭不分，
加入了张三贵那一小伙，
说什么多打粮也是路线错误，
三天里不吃饭看你怎么活？

（发现衣袋里的钱包）

出门去没带钱何处投宿？

（看见干粮袋）

没干粮没粮票必定挨饿。
又是恨又是疼你怎知道，
想到此不由我两眼泪落。
狠狠心再不把你来挂念，
到头来我看你怎么见我！

（把钱包和干粮袋扣到草帽底下藏起来）哼，我看你回来不回来。

〔玉新推小车上。〕

玉新 地荒了不打粮，人慌了好忘事。忘了带钱包，忘了拿干粮。

〔玉新四处找干粮，秀兰不理他。〕

玉新 咳，给干粮。

秀兰 咳，我没有。

玉新 刚才你还说，吃中午饭的时候让我吃个肚儿圆，转眼间就没了？

秀兰 （呼地站起来）光胡批乱批，地都不种了，还吃干粮啊。

玉新 哟，还真厉害哩！

秀兰 厉害，我还得找队长告你的状哪。

玉新 咳咳，你去吧，今年不是去年这个时候，队长管不着。

秀兰 队长不管，我上街贴你的大字报！

玉 新 你敢？

秀 兰 你看我敢不敢！（要走）

玉 新 好，我把你！（扯秀兰）

秀 兰 （扭转身逼上前来）你要干什么？

玉 新 （无计可施）咳！

〔玉新打也不是，不打也不是，气得一下坐在小车上，不小心，连人带车，倒在地下。秀兰不禁一惊，赶过去将他扶起来。〕

秀 兰 （一语双关）同志，你坐偏了。

玉 新 不要你管偏呀正的，今天这干粮你到底给不给？

秀 兰 要给得上工地。

玉 新 秀兰，你就别认这个死理了。人家说嘛，谁管这些事，就是矛头向下整群众。他们连老支书都不怕，你还能管得了？

秀 兰 （坚定地）别人管不了，你，我就是要管！我再去串连张三家，李四家，各家管各家，那一伙人就散了摊，张三贵就成了光杆司令！

玉 新 （生气地）你……好啊！没结婚，盼结婚；结了婚，还得挨你管！实话说了吧，今天这车子我就是要推着进城，谁也挡不住！（推起车子往外冲去）

秀 兰 （气极）玉新！（玉新停住）我看你敢过那个大门！

玉 新 （脚步不动，但不甘示弱地）哼！

秀 兰 （痛楚地）玉新，咱打开天窗说亮话。这样下去，咱俩这日子……够过到一块的。

玉 新 （猛吃一惊）什么？（把车放下）

秀 兰 （转身往屋里走）……

玉 新 （着急地，拦住秀兰）秀兰，你……

秀 兰 （狠心地）我打起包袱回娘家！

玉 新 （惊呆了，一下倚在门口上）啊！
〔秀兰站在旁边生气。静场。〕

玉 新 （开始意识到这场风波的严重性）秀兰，你何必发这么大的火？
〔秀兰不语。〕

玉 新 秀兰，真没想到你生了我这么大的气呀。

秀 兰 生气？哼！我还不值得气了哇！（欲走）

玉 新 （求告地）秀兰，你听我说一句话。

秀 兰 半句我也不爱听。

玉 新 真的要走？

秀 兰 真的要走。

玉 新 （一拍大腿）好吧！不让俺过俺就不过了！从今以后，咱就对着脊梁蹬脚——你东我西！你走吧！

秀 兰 你叫我走，我还就是偏不走！（坐）我要住在这里和你斗下去。你想得倒好，我回俺娘家，张三贵他们来拉你更顺当了！

玉 新 （转怒为喜）嗨嗨！我就知道你不会当真走！算啦算啦，反正我今天弄好地上工地就是了。拿干粮来吧。

秀 兰 “拿干粮来吧”，说得怪轻巧！想吃干粮得先回答我几个问题。

玉 新 噢，你这是要办我的学习班啊？好，有什么事你就快问吧。

秀 兰 你听着。
（唱）叫一声玉新你听端详，
咱家里用什么做成干粮？

玉 新 （唱）三岁的孩子都知道，

白面擀饼米作汤。

秀 兰 （唱）面米是由什么磨？

玉 新 （唱）五谷杂粮碾磨上装。

秀 兰 （唱）粮食是由哪里来？

玉 新 （唱）水浇肥壮土长粮。

秀 兰 （唱）要是天旱不下雨？

玉 新 （唱）机器抽水上山岗。

秀 兰 （唱）自古水往洼处流，

玉 新 （唱）咱修渡槽高又长。

秀 兰 （唱）人人进城搞运输，

渡槽哪年立山乡？

玉 新 （唱）她一句不饶直追问，

就好象胡同两头截绵羊。

秀 兰 （唱）叫声玉新快回答，

误了时间别想吃干粮。

玉 新 秀兰呀，你这卷饼还是真难吃味。

秀 兰 错了，不是饼难吃，是你不想吃。

玉 新 我不想吃？猪八戒打败仗——倒打一耙。

秀 兰 解放军战士、工人老大哥日日夜夜地战斗、工作，他们要不要吃粮食？

玉 新 要吃粮食。

秀 兰 为了多打粮，咱们修建渡槽。有人说是为错误路线生产，你说对不对啊？

玉 新 这，（恍然大悟）这不对啊！

秀 兰 要想多打粮食支援国家，要想提高咱们自己的生活水平，咱该不该上工地？

玉 新 该上工地。

秀 兰 （高兴）这就对啦。（把干粮给玉新）
咱走吧。

玉 新 秀兰，你的嘴真巧。不过话又说回来了，工地上那么多人，还差我这块“料”。

秀 兰 （一愣，夺过干粮）走你的吧！

玉 新 走就走，穿上我那褂子。（故意逗秀兰）

秀 兰 你穿啊，谁不叫你穿啦！

玉 新 哎，这钮扣还没缝上啊。

秀 兰 （故意逗玉新）不差那一个。

玉 新 不差就不差。

秀 兰 （抢过褂子撕钮扣）不差这一个！不差这一个！不差这一个！（把钮扣全部撕落）

玉 新 哎，哎，你疯啦？（抖开衣服，苦笑地）唱戏好，不用买袍子哇！

秀 兰 玉新，这就象上工地修渡槽一样，张三说不差我这一个，李四说不差我这一个，王五也说不差我这一个……谁还上工地呢？

玉 新 （语塞）这……

秀 兰 我再问你句：张三贵那几个人为什么要鼓捣着外出搞包工？

玉 新 嗨！我明白了，这些钱罐子脑袋，就是想多划拉俩钱儿！

秀 兰 你呀，还没全明白。（语重心长地）玉新哪！
（唱）公社如同棋一盘，
党领导咱众社员，
步调一致，携手并肩，
大寨路上齐向前。

须提防有人暗把鬼火点，
要把人心来搞散；
人心散，形势乱，
张三贵做梦都想夺支部的权。
玉新啊，玉新啊，
咱们是党哺育的新青年，
心要和党紧相连。
要是没有毛主席、共产党，
咱贫下中农哪能有今天？哪能有今天！
现如今，有人拉你上贼船，
结伙去把坏事干。
太危险啊太危险，
你蒙头转向黑白不分好坏不能辨，
我恨你、急你、疼你、怜你，
你哪知我心愿！
愿你人心归向大寨田，
愿你为社会主义流大汗，
愿你用实际行动捍卫党，
做一个人民公社的好社员！

〔玉新深受教育、感动，泪流满面。〕

玉 新 （悔恨地）噫！我这回——真正明白了！

（唱）一席话擦亮我双眼，

感谢你，我可亲可敬的好秀兰！
从今后，我跟张三贵一刀两断，
向支部把他的老底掀！
心往集体上贴，
眼往远处看，