

主卧

中小户型

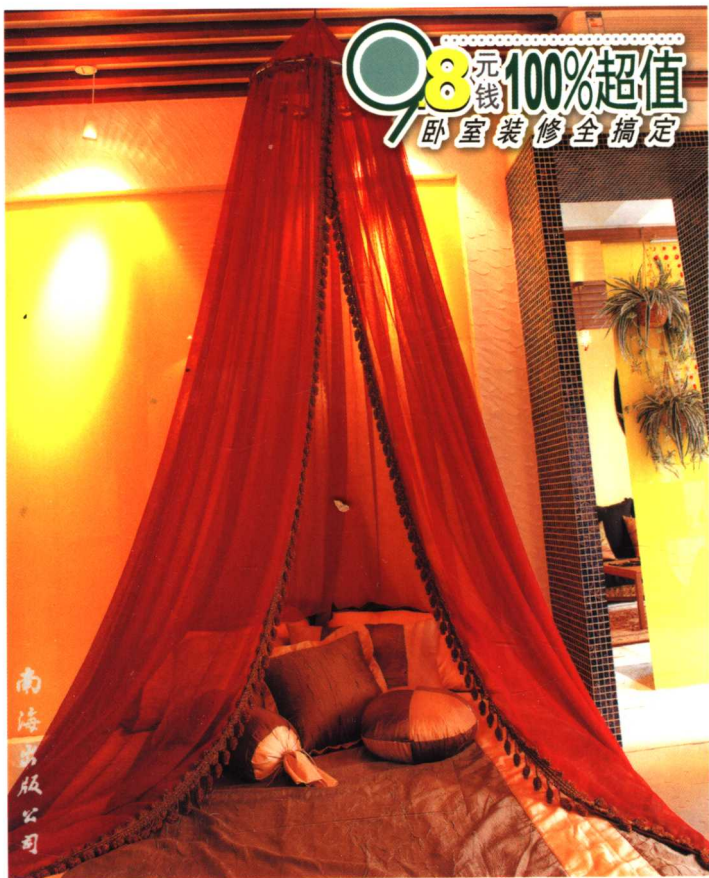
100个卧室案例
100条装修知识
几十种材料介绍

每册9.80元

DECORATION FOR COMMON PEOPLE

百姓装修 16 卧室设计系列 DESIGN OF BEDROOM SERIES
深圳市金版文化发展有限公司 / 主编

风水·吉方位·吉祥物，为你打造开运家居



RECOMMENDATION FOR YOU

向您推荐

《卧室设计系列》共10册，分别介绍了中式、现代、西式、洋房、小户型主卧、中小户型主卧、老人房、男孩房、女孩房、

客房10大不同类型卧室的装修设计理念及相关知识。全套书以通俗易懂的文字和大量精美图片，将抽象的装修知识以直观的方式表现出来，注重实用性、可行性、针对性，方便读者对书中知识活学活用、举一反三。

除此之外，此书还具有以下6大特色：

一、定价超低，绝对超值。此书内容权威、专业、时尚，品质一流，读者只需花极少的钱，就能做到“一书在手，装修无忧”。

二、装修概论+实用tips，装修知识一网打尽。书中内容涉及各类型卧室设计原则、设计要点、造型、采光、照明、色彩、家具配置、饰物搭配、绿化布置、装修宜忌、风水知识等方方面面，真正“麻雀虽小，五脏俱全”。

三、风水常识+吉方位+吉祥物，提供趋吉避凶全套解决方案。在详细介绍装修知识的基础上，全书更收录各类型卧室装修必备风水知识、吉方位与吉祥物，方便读者准确把握装修宜忌，避免走入装修误区。

四、卧室装修实例+细部装饰用品展示，整体到细节全盘把握。每册书中收录100个卧室装修实例，辅以家具、布艺、灯饰、工艺品、绿化等装饰用品展示，给读者全方位、多角度的参考借鉴。

五、每册书中包含100种卧室装修材料介绍与提示，相关信息与装修效果一览便知。针对各类型卧室装修，书中以图文搭配的形式介绍墙面、天花、地面等常见、常用、新颖的装修材料，读者足不出户即可预知装修效果，并根据家人喜好进行选择。

六、图文穿插编排，让读者轻松学习。装修知识与实例展示穿插出现，互为解说，让读者迅速抓住内容要点，方便读者参考、学习。



图书在版编目(CIP)数据

中小户型主卧 / 深圳市金版文化发展有限公司主编. —海口: 南海出版公司, 2006. 2

(百姓装修. 第2辑, 卧室设计系列)

ISBN 7-5442-2773-1

I. 中... II. 深... III. 卧室—室内装修—建筑设计—图集
IV. TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第151904号

BAIXING ZHUANGXIU(16)

百 姓 装 修(16)

WOSHU SHEJI XILIE——ZHONGXIAOHUXING ZHUWO

卧 室 设 计 系 列——中 小 户 型 主 卧

主 编 深圳市金版文化发展有限公司

责任编辑 陈正云 周诗鸿

封面设计 朱小良

出版发行 南海出版公司 电话 (0898) 66568511

社 址 海南省海口市海秀中路51号星华大厦五楼 邮编 570206

电子信箱 nhcbgs@0898.net

经 销 新华书店

印 刷 深圳市生物谷印刷有限公司 (0755) 25808201

开 本 787mm×1092mm 1/32

印 张 30

版 次 2006年2月第1版 2006年2月第1次印刷

书 号 ISBN 7-5442-2773-1

定 价 98.00元 (共10册)

南海版图书 版权所有 盗版必究

购书电话: (0755) 83476130

Http:// www.ch-jinban.com

中小户型主卧

DECORATION
FOR COMMON
PEOPLE

百姓装修(16)

卧室设计系列

南海出版公司

金版文化/主编

目

录

C o n t e n t s

第1部分 概述 /02

- 一、中小户型主卧——个性为上 /02
- 二、中小户型主卧的要求——私密性与舒适性 /03
- 三、中小户型主卧设计的一般原则 /04
- 四、中小户型主卧的灯光设计和色彩选择 /04

1. 中小户型主卧的灯光设计 /04

2. 中小户型主卧的色彩选择 /05

五、中小户型主卧的界面处理 /06

1. 中小户型主卧的墙面装饰 /06

2. 中小户型主卧的地面装饰 /07

六、中小户型主卧的主要摆设品 /08

1. 装饰类摆设品 /08

2. 机能性摆设品 /08

七、中小户型主卧的风水布局 /09

1. 中小户型主卧的方位 /09

2. 中小户型主卧的形状 /10

3. 主卧的门口 /11

第2部分 图例分析/12

◆中小户型主卧的101个装修实景图例展示

第3部分 吉方位与吉祥物/86

◆中小户型主卧的7个吉方位介绍

◆中小户型主卧的24个吉祥物介绍

第4部分 材料介绍/92

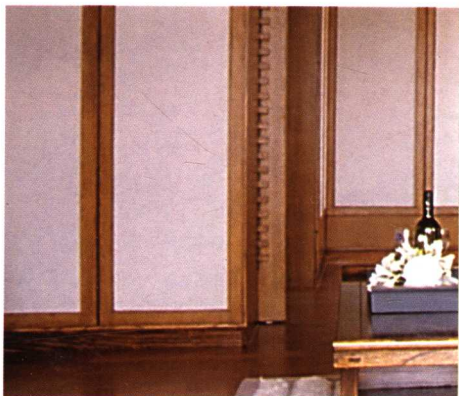
◆系列材料介绍之十六——窗帘

第1部分 概述

走进一个人的家，就像是走近一颗心灵。因为，在这里我们可以最近距离地了解主人的生活与思想。那么，如果我们进入私密性更强的主卧室，则可以触摸到一个人最真实的生活状态和最本真的生活个性。但是，现在的很多家庭还没有足够的经济能力去购买大户型的房子，所以说就不可能拥有大户型的主卧室。事实上，主卧室的大小固然重要，但装修也是不可或缺的一件大事，而且如果装修巧妙的话，就会有意想不到的效果。好了，不要再为你的主卧室面积小而发愁了，翻开这本书，就能解您的燃眉之急！

一、中小户型主卧——个性为上

或许在设计装饰客厅时，你会为给客人留下深刻的印象，或为表达对客



人的热情，而做出别具个性的装饰，或许在装饰餐厅时，你还要考虑家人的感受，但是，主卧室就完全属于您自己了，在这里您完全可以率性而为。因为，主卧室是最私人化的场所，您不必考虑其他人，这里就是你的天空，就是你的天堂。只有当人确信自己不再暴露在众目睽睽之下时，才能无拘无束地做自己想做的事，身心也才能得到最大限度的放松。现代人往往把精神享受与物质享受看得同样重要。而卧室，不仅仅提供给我们舒适的睡眠，更是我们思考和抚慰心灵的地方。

卧室除了睡眠功能之外，还有其他附属功能，包括梳妆、贮存、更衣、阅读和视听等。这些附属的功能应该紧紧围绕床这个主角，保证睡眠的安逸。在确定床的位置之后，再将空余地分配给其他附属功能。也许您喜欢阅读，卧室的布置少不了书架；也许您习惯夜晚工作，不妨让卧室和工作间兼用；也许您果断干脆，卧室的色调可以有强烈的对比。在这块私密的空间中，您可以尽情发挥自己的想象，找到最真切的自我，达到身心舒坦、心旷神怡的境界。主卧，是一家之主居住的最主要场所，是调整心情的私人空间。人的一生有三分之一的时间是在这里度过的，但大多数人还是忽略了主卧的重要性。然而睡眠是健康之源，所以布置一个温馨雅致的睡房，有益于人的身心健康。

二、中小户型主卧的要求——私密性与舒适性

主卧室是整套居室中最具私密性的房间，而且基本上都在晚上使用，所以，在主卧室的装修和布置上，有些和其他房间不太一样的地方。主卧的设



计最注重私密与舒适,这是其他空间在设计中所没有的。

在进行主卧的装修设计前,最好夜晚到新居去看看。一是看看主卧室的窗口,是否与别家的窗口“对峙”。如果楼宇之间的距离过近,就要考虑用厚实的窗帘。如果住在一楼,还要看看窗外的环境,是否紧邻马路或公共场所。另外,主卧室的私密性还包括隔音,不仅对室外要隔音,对室内同样也需要隔绝声音。夜晚考察主卧还有一个作用,就是可以进行一次“模拟使用”:在黑暗的环境中,床的位置是否正确;夜晚是否好下床;开关的位置在哪里更合理等。这些生活中的点点滴滴,正是体现主卧室舒适程度的地方。

三、中小户型主卧设计的一般原则

(1) 主卧室应根据住户人员的年龄、个性和爱好设计。

(2) 主卧室地面宜用木地板、地毯或陶瓷地砖等材料。

(3) 主卧室的墙面宜用墙纸壁布或乳胶漆,颜色花纹应根据住户的年龄、个人喜好来选择。

(4) 主卧室的顶面装饰,宜用乳胶漆、墙纸(布)或局部吊顶。

(5) 主卧室人工照明应考虑整体与局部照明,并且照明光线宜柔和。

(6) 主卧室应通风良好,原有建筑通风不良的应适当改进,空调的送风口不宜直对人长时间停留的地方。

四、中小户型主卧的灯光设计和色彩选择

1. 中小户型主卧的灯光设计

(1) 和谐 一是充分调动色彩、形状和明暗等表现手法,以达到实现视觉关系原理的效果,给人情趣盎然、心情舒畅的感觉;二是各种表现手法的合理搭配,要最大限度地反映出居住者的文化素质。

(2) 节奏 一个没有节奏感的主卧室灯具装饰是呆板的布置,虽然主卧



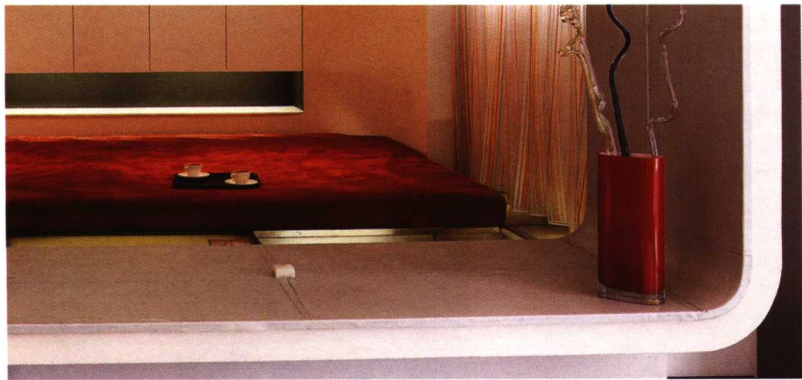
的功能主要是休息，不必像客厅灯具装饰那样强烈。在主卧灯具布置中，节奏感主要是通过明暗和色彩的变化，光线的错落和对比等手法表现出来。比如，主卧的总体色调一般以暖色为主，如在地脚或台上用一只微弱的冷色调灯具加以点缀，形成冷暖的节奏变化，就会呈现出良好的室内效果。当然，主卧冷色调的运用应适宜，恰到好处，否则，会适得其反。

(3) 重点 在中小户型主卧灯具布置中，应以突出卧室休息的主要功能为原则。应尽量少放其他东西，从美学角度上说，应以光线明暗的表现手段来突出其最需要表现的主体。

2. 中小户型主卧的色彩选择

人们习惯于蓝色明亮的天空，绿色的树木，黑褐色的土地。这种自然界中色调和明度的配比关系，形成了人们对空间认识上的心理适应度。在中小型主卧的主调选择上，天棚等于高空，要虚而浅、空而远。墙面好比远处的树木、建筑，比天空实一些，明度上要稍深于顶棚或等同于顶棚。柜橱、床等其他家具和织物等如同近处的人物、车辆，色彩纯度





较高，或明亮于背景或深重于背景，比较实在，可见度高，与背景对比强烈。地面宜厚重，深色的地板或地毯好似大地、广场或马路，要给人以稳重感，这才符合人们来自自然界或外部自然环境的视觉习惯和心理感受。把握主卧空间明度对比的原则，上虚下实，远虚近实，会使有限的空间显得宽阔起来。

五、中小户型主卧的界面处理

1. 中小户型主卧的墙面装饰

主卧室是主人休息的主要处所。主卧室布置的好坏，直接影响人们的生活、工作和学习，所以创造一个优美的休息环境至关重要。主卧室的墙面有必要多费心思去设计和安排。

供主卧室用的墙面装饰材料很多，有内墙涂料、PVC墙纸以及玻璃纤维墙纸等等，其共同特点是：耐水、耐腐蚀，花色品种多，装饰效果好。

选择主卧室墙面的装饰材料时，应充分考虑房间的大小、光线、家具的式样与色调等因素，使所选的装饰材料在花色、图案上与室内环境和格调相协调。一般来说，老年人的主卧室宜选用偏蓝、偏绿的冷色系，图案花纹也应细巧雅致；年轻人的主卧室则应选择新颖别致，富有欢快、轻松感的图案，如房间偏暗、光线不足，最好选用浅暖色调。总的来说，主卧室墙壁装饰材料的色彩宜淡雅一些，太浓的色彩难以取得满意的装饰效果。

如果房间空旷或缺少生机，就应该考虑选择壁饰加以补充。主卧室的壁

饰不宜过多，还应与墙壁材料和家具搭配得当。对于中小户型的主卧室来说，应选用低明度冷色画面，能给人深远辽阔的感觉。如果用照片装饰墙壁，应力求其色泽与墙面、家具和谐。相框和画框的颜色也应与墙壁的颜色相谐调，通常浅色墙面宜用浅棕色或黄色木制框架。现代风格的房间，选配的框架应纤巧、浅淡、鲜明；中式格调的房间，则应选用色泽富丽的框架。

2. 中小户型主卧的地面装饰

(1) 地板类型的选择

目前市场上有两种木地板：原木地板和复合木地板。

原木地板的木种、规格比较多，色调的选择性大，但施工比较复杂，且原木地板的抗腐性、抗变形及耐用性不如复合木地板。复合木地板具有施工简便、理化性能好的优点，但色调、花纹统一，装饰体现个性差一些。

原木地板有两类产品：淋漆地板、素板。淋漆地板施工简便，但完工后的地面，没有完整的漆膜保护，必然影响地板的使用年限和日常清理。素板施工复杂但完工后地面平整，特别是最后涂地板漆，可有效防止灰尘、水等渗入木板层。

在购买地板时，等级差价很大，不必全部购买高等级的，可以高低搭配购买。在施工时，床、柜、桌、台下的地面，可以使用等级低些的，这样既不影响整体装修效果，又能节省装修费用。

(2) 地毯颜色的搭配

地毯是中小型主卧最大的视觉区域之一。首先，如果想使主卧室感觉统一有序，最好是使它们的颜色相关联。若已经决定了主卧室其他地方的颜色，就应使地毯的颜色与它们的颜色相近。如果选用的是有图案的墙纸、沙发或一幅图画，可以从中选一种颜色作为地毯的颜色。浅色调和深色调可以用在窗帘和沙发上，但也可选一种其他颜色作为这一色系的调剂色。

其次，还要考虑所选用的颜色





是否适合主卧室。主卧室里的家具在所有自然光中所呈现的颜色变化，也会使地毯看起来不一样。人工光看起来偏“灰”，所以需要在日光和晚上灯光下察看地毯样品。需要注意的是，整个地面的地毯和小块的样片看起来不一样，所以在选择地毯时最好的办法就是尽可能地挑最大的地毯样片铺在地上，感觉一下。

六、中小户型主卧的主要摆设品

主卧室中的摆设品也和屋子中其他空间的摆设品一样，分为装饰性与机能性两大类。

1. 装饰类摆设品

装饰类摆设品是指本身没有实用价值，而纯做观赏的饰品。这一类的摆设品大多数具有浓厚的艺术趣味和强烈的装饰效果，因此可以根据主人的喜好加以选择。

2. 机能性摆设品

机能性摆设品本身有特定的用途，也兼具装饰观赏性。这一类的装饰品，大多是以造型、色彩取胜，如灯具、书等都属于这一类。适当的摆放不但可以美化空间，随着摆设品



的多样化，也可增加室内的活泼气氛。但因主卧室还是以睡眠、休息为主要目的，所以应避免放置过多的饰品，以保持主卧室的素净、整齐，这样才能给人以恬静、舒适的休闲空间。而衣橱就是最重要的机能性摆设品之一，在这里将它作为重点介绍一下。

主卧室中的衣橱是必不可少的，而且这个衣橱不仅要上至大衣、下至内衣都各安其位外，还要让最私人的珍藏物品有个秘密的藏身之所。如果想要一个完全合乎自己需要的衣橱，就只能考虑度身打造。材料可选用枫木、榉木和樱桃木等，美观又实惠。柜内间格更可自由发挥，挂衣间、抽屉、裤架及领带格都可根据需要设计出来。为了不使纯一色的大衣橱显得单调，可搭配几个其他色彩的小抽屉，既起点缀作用，又具实用功能。再配备层板、挂衣杆及滑轮，可以随意移到适当的地方。若想不用打开衣橱门，便可对自己的衣服一目了然，透彻的钢网门衣橱最适合。使用松木制造的储物组合柜系列，可随意重组或增减组件，既可作为紧靠墙身的衣橱，亦可置于房中做分隔空间之用。在组合柜内加添其他辅助储物袋或箱，便可放置细件衣物或毛巾。若杂物多而缺乏空间，储物组合柜的多种配件便可配合需要，将书本、鞋、床单、枕头，甚至玩具，妥善储存于组合空间之内。

七、中小户型主卧的风水布局

1. 中小户型主卧的方位

主卧室地方位好坏关系如下：

东方：大好。每天迎着朝阳，能使人精神蓬勃，工作勤奋。

西方：大不宜。面对夕阳无限好的晚景，再加上西照留下的暑气，人的健康状况不佳，易患心脏病及头痛。

南方：不宜。爱好虚名，重视海市蜃楼的事业，而忽略可贵的家庭生活。

北方：好。但是若房子的防腐、御寒设备不好，则可能引起胃病、痔疮，使身体衰弱。

2. 中小户型主卧的形状

(1) 什么形状的主卧是最理想的

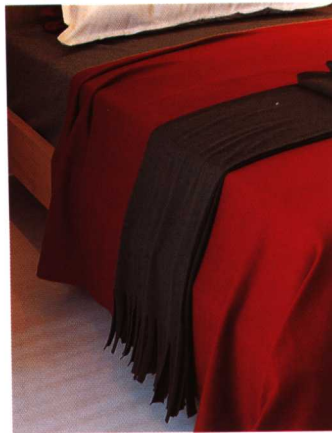
四方形的主卧室最佳，它能让躺卧其中的人感到四平八稳，有很强的安全感，睡眠的人可以很轻松，这对健康十分有益。如果因居所的限制，不能使用四方形的设计，则使用长方形设计亦不错。不过，主卧室的长度和阔度以差距愈少愈佳。

(2) 圆形的主卧好不好

一般家宅都不能将主卧室设计成圆形，因为这不仅设计费时，而且非常浪费空间，但是往往有一些富裕的追求前卫的人士喜欢建一所圆形的主卧室，再摆上一张圆形的大床，使之成为圆内有圆，听起来似乎很有哲学味道。那么，圆形的主卧室到底好不好呢？其实这是不适当的。古语有云“天圆地方”。圆形的主卧室会令室内休息的人有一种旋转和不踏实的感觉，久居于此，主人便容易出现精神不振、睡眠不足、眩晕等症状。

(3) 其他形状的主卧好不好

只要有足够的空间，而又有能力付出足够的金钱，装修商人其实是可以满足客户所有要求的。比如，屋主想要建成一间四方形的主卧室，或者建一间圆形的主





卧室，只要屋主肯投资，一切都是可以办到的，其他形状如三角形、五角形、八角形、半圆形等，但这些形状都对人的健康不利。主卧室是养身之所，一切宜静。

(4) 主卧内有柱位好不好

柱位是有尖角的，但生活的空间内有太多尖角会对人不利。位于中央的柱位，尤其是向着床位的，不宜。位于主卧室四角的柱位，其不利影响则轻于中央位置的柱位。若睡床左右两边都有柱位，更不宜。



3. 主卧的门口

主卧室是休息的地方，所以应该是舒适的，如何才能达到舒适的效果呢？只要那个环境的气是水火相济、阴阳平衡的，身处其中的人便会感到舒适，宜于睡眠和休息。

(1) 主卧门口对厨房门口

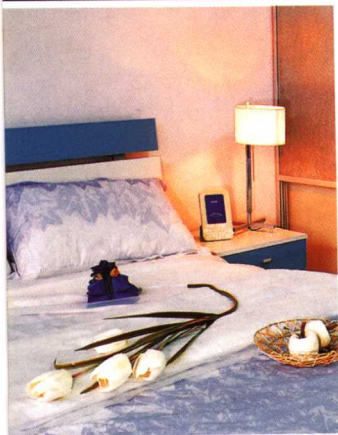
厨房是炊煮食的地方，是属火的地點，当厨房门口对着主卧室门口时，其烧煮炒菜时的油烟之气便会进入主卧室。此外，厨房又是处理食物的地方，故难免有很多秽物，放置时间一长就会变质，形成秽气流入主卧室中，长期受到这股秽气的污染，便会对身体产生不利的影响。

(2) 主卧门口对厕所门口

秽气流出厕所，并经主卧室门进入休息环境中，很容易让人生病。

(3) 主卧门口对杂物室门口

杂物室放置了很多杂物，而且一般甚少清洁，所以灰尘较多，也比较容易滋生蟑螂或其他小昆虫。这种阴湿秽气对健康不利，其门口对着主卧室门口，秽气便会对人产生害处。



第2部分

图例展示

图例 [1]





