

據商務印書館一九三六年版重印

四部叢刊三編（七五—七六）

居易堂集

清徐枋撰

寶氏聯珠集

唐寶常等撰

山谷琴趣外編

宋黃庭堅撰

虛齋樂府

宋趙以夫撰

梨園按試樂府新聲

不著撰人

上海書店印行

上海福州路四二四號

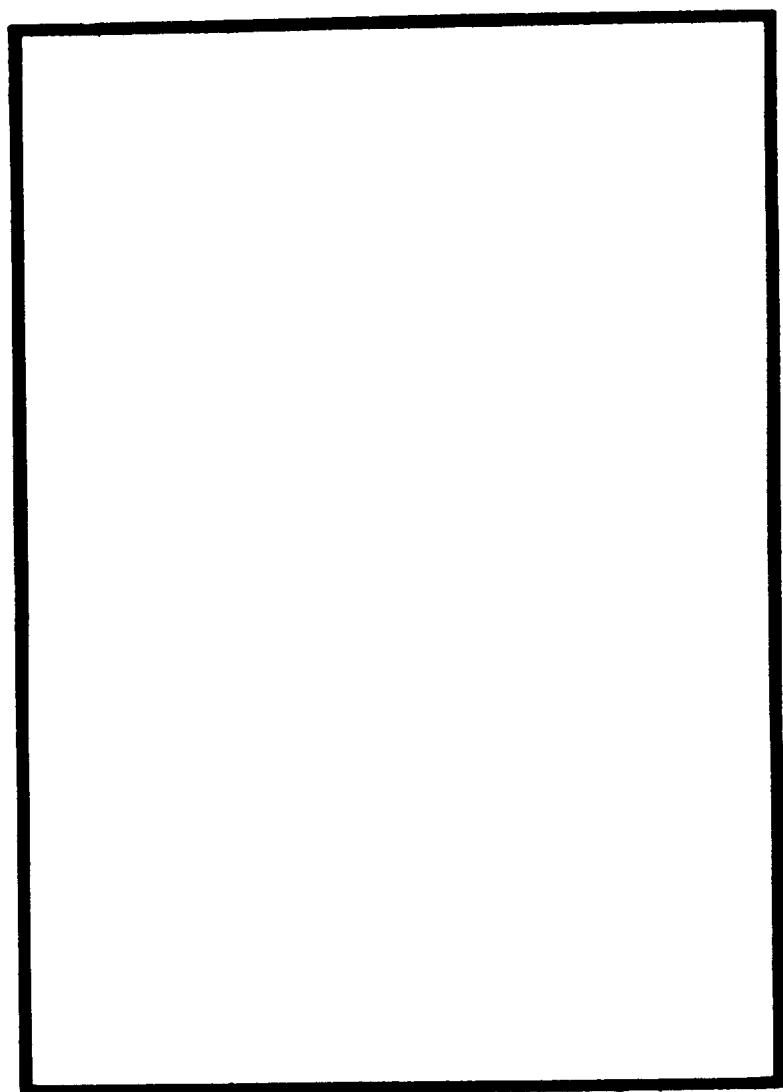
上海影印廠印刷

四部叢刊三編集部

居易堂集

二

卷十六至卷二十



居易堂集卷之十六

賦

主藥神賦

并序

主藥神本見華嚴有吉祥旃檀林
清淨光明名稱普聞蔽日光幢等名

昭陽單闕之歲暮商無射之月見龍眠墨蹟有主藥
神圖爰彷彿而像之并作賦以系之其辭曰

兩儀既判三辰始明四序去來五德煙煴寰區永奠
水土攸平陽和布而東作清商屆而西成于是羣動
誕殖萬彙萌生紛總總其林立蠢蠕蠕而含靈人立
三才之統伊維萬物之尊立綱陳紀條貫枝分教養
浹于九垓仁壽瀰于八紘然而有治有亂者理數使

然也有成有毀者物性必遷也亂與毀者伊之病也
成與治者幾之安也不安其安而不病其病者藥之
權也天地之病隕星蝕日吹霾雨血解飛墜沈山崩
川竭是以聖王爲良醫修寔德爲上藥邦國之病四
維不張五經掃地學較荒蕪倉廩空虛是以聖佐爲
良醫施王政爲上藥維人之病先感腠理尋入腎腸
既潰僨其筋髓遂沈痼於膏肓六賊訐哭二豎潛藏
五藏癥結四體廢張陰紐陽絡之既解三陽五會之
不當詩書足以悅性而不能禦水火之偏勝菽粟足
以資生而不能剪蝨賊之無良苟無百草之滋五石
之齊

去聲即
今劑字

是即盧醫處其禁方俞跗察于明堂而曾

不能救一病亦猶將士素習于兵而不操寸鐵其何以尅敵而受降也哉天愍羣生爲產庶藥以療多病易猶納鑰上下天地橫絕八極東抵蓬萊南越炎海西過流沙北極窮髮莫不近取諸人遠取諸物其草則返魂懷夢却睡忘憂吉雲良曜平露迎颺音留金光食而天老玉紅醉而神遊又有鹿葱鹿韭龍御龍芻翳首烏扇鳳葵蠹薺昌羊引年牽牛止痛葭結根而爲人厥名神衛芝掘地而如掌其寔仙腴又有長卿簡子杜若管仲因劉寄以得名思李姬而入夢庭生堯韭予以駐顏海餘禹糧無勞播種其木則圓丘長生之樹瀛海不饑之木或多影而萬年或無影而九

楊

音竹

辟惡帶夫女香禦凶稱夫帝座槐榆與橘柚爲

弟兄龍目與荔支爲臣僕通重譯而采華寔四照而

迷穀若乃松肪爲飯柏實延年青囊蠲忿縹李成仙

桂爲百藥之長杏惟五穀之先巨桃華實萬歲大椿

春秋八千攝攝佩而通神措措服而華顏若是者靡

靡離離還還鱗鱗若太倉之粟積

音漬

如巨渤之波興

莫不揚翠葉托紫莖發紅花秀朱榮細葩縹蒂綺藻

絲英或含膏而垂露或綴實而繁星或蟠枝而偃蓋

或懸囊以明燈或夭矯枝格偃蹇連蜷若虬攫而龍

升龍涎雞舌金顏艾納辟諸邪通百靈酷烈淑郁雜

還紛紜至於金石之倫蟲魚之族取之有方用之不

潰于是荊州之貢三品麗水之產五金鏐鉞銑鏐

鉈鏈鎖麟趾馬蹄寧獨紀瑞龍園龜掇音妥于以完形

續骨赤仄祛邪紫珍餌藍田之玉屑餐丹水之玉膏

璠璣瑾瑜瓊璘璇璠既澤理而滅癥亦禦氣而逍遙

服玄真而命無極食紫英而精不搖又有啜血之砂

凝霜之乳和白鳳之膏擣青麟之髓條音條雞身而鵲

鳴鱉音六牛首而蛇尾同肫肫以解憂似鰮鰮之禦火

鹿蜀與虎臯宜男天嬰偕倉庚療妬鞠通含墨而愈

聾脉望降星而度世鵲鵲已瘡灌灌止昧采及丙丁

之魚食同己亥之豕更有薺茗益壽醴醪導和丹丘

之葉青田之壺千日安眠六椀通靈惟僊設而神酴

徒音

是固極山海之所滋合天地以爲羅浩汗散漫錯

物紛紜玄幽奧蹟瑰怪華腴無以統之搜渤不殊爰
有明神是經是營之綱之紀判時令劃疆寓宜燥濕
別溫涼審疑似辨甘苦松入土而成苓橘過江而爲
枳蛇栗引蔓寔非靡蕪烏喙經年名曰附子當歸移
寸而易性小草垂根而遠志或同用而異宜或一名
而數指或畏燥而樂濡或避金而就土既纍柔而分
銖亦合彼而違此莫不辨晰豪釐精詳名理維神之
靈寔聖且神星精在天嶽降同塵或度世而現身則
藥王藥上或應時而濟物則醫緩醫和壺公懸壺而
市涪翁竝音涪以居桑傳鵲飲華綴蛇車杏成林而

知董橘覆井而爲蘇徐登禁架削桑成脯公阿越方
枯樹生萐若乃相隱華陽令求勾漏書著等身方懸
肘後東臯北渚花藥扶疎金匱玉函緘題輻輳之才
彈鋏而識人瘤秋夫鍼芻而瘥鬼候至如黃龍浴水
玄鹿仙腴芄華消其蟻瘕髮氣變其蛇瘕馬嗣明之
鍊石叩薊子訓之摩銅人女子知名口無二價龍神
乞命方出千金若乃騎龍杖而歸來負鹿囊而行遠
診知隔幕之顏精別垂帷之腕鄧先生棲五嶽之樓
陶隱居築三層之館所謂吉祥光明名稱普聞亦主
日幢亦主檀林者非歟伊千古之名賢實十神之化
身也邃古以來俯仰萬禩藥以神爲主病與藥相比

音避既疹疾之潛消亦人物之共劑投之輒應用之最

精降及斯世貿亂神形人既冥頑藥亦不靈若陸海

之不可以舟濟若石田之不可以耜芸如入狂泉之

國而偕狂如飲盜泉之水而胥盜丹砂不能正其魄

琥珀不能明其心汶汶墨墨啞啞攘攘

音村八庚韻

淪胥以

鋪哀此下民亂曰舉世大病兮病于人心人心不可

返兮吾憂世之陸沉變亂是非兮枉直糾紛讒人高

張兮賢士無名淪淪訛訛兮嗟嗟信信伯夷爲貪兮

盜跖廉

叶鄰

魯男爲亂兮登徒貞莫知紀極兮日月重

昏吾哀告于神師兮願將大藥而錫茲使含生之偏

嘗兮亦舉世而療之俾人心之返正兮迴末流以攻

治

平聲

斬崑崙以爲砭石兮藝鄧林以爲艾炙摧銅山

以爲鑱針兮挽銀河以爲湯液人心之如墨兮浣黑

而爲白人心之如鈎兮砭曲而爲直使中行不外啓

其戎敵兮長樂不內背其君恩豺聲之不刃其親兮

牛哀之不食其兄

音馨八庚韻

蘭不讒屈之身兮蹠不盜惠

之名彼廼于焉不瘖兮惟永可以不盲

劉廼任永二人名

神善

吾請爰叩帝廷帝曰俞哉往勝乃任神受命兮降褱

瀛驅海嶽兮鞭風霆割雲根兮杵星精和金膏兮粉

玉英于是貪泉變爲上池兮狂瀾變爲德水邪蒿變

爲瑞軼兮腥穢變爲香藥蒲俎聿成益聰兮襲荷化

而益智兔絲胥成瑤草兮松脂結爲威喜神醫洗髓

今神藥換心既旋乾而轉坤今亦過化而存神梟焉
反哺鳩亦延齡妬女之蟒味伊蒲而革性懶婦之魚
炤紡績而仍明鑿齒雕題懷般般之義訓狐鴻豹擾
足足之仁於是燭火熄日月出紫色泯丹華植一人
興四海謚維神之烈不再造于斯世乎於是爲歌以
頌于神曰世平音便平平聲今壽延綿今藥之功今神之貺
今神之貺今億萬季今

鷓鴣賦

井序

鷓鴣南方之鳥也飛必南翔集必南首其鳴曰但南
不北故亦名懷南余聞而悲之君子曰可以人而不
如鳥乎爰作鷓鴣賦其辭曰

攬乾坤之維絡觀天地之氤氲南爲向明之位北爲
宅幽之扃南扇華風於赤縣北窮荒裔于玄冥維南
爲陽維北爲陰所以司天有南正之官吹風有南呂
之律易著南離之卦詩稱南陔之什舜唱歌于南薰
文作樂于南籥叶向之則卉服而躋中華背之則伊
川而爲戎翟此固天經之自然亦物性之不革南方
有鳥名曰鷦鷯毓質朱垠誕靈炎隅日氣赤鳥之瑞
星精斗牛之墟純羽類于玄豹異質等于天雞心同
向日之葵翼比好風之箕軒翥而背北風戢翼而巢
南枝名曰懷南亦稱越雉畏負霜而鷄衣循建月而
鵲起聲似轆而鈎輶身非車而南指既辟瘴而習隱

亦享尊而神取

本草天神取鵲鵲每
月一隻以饗至尊

緊隨陽之介鳥實南紀

之珍禽賦離方之稗質稟火德之炎精違窮髮之玄

漠向赫曦之朱明雖託類于羽族固殊志而異心乃

者八紘絕維九陔折柱天地橫流江河鼎沸鄧林之

杞梓俱焚崑山之玉石盡碎水絕安瀾之魚山鮮伏

穴之獸

叶

元嘉歸燕并無林木之巢咸安異鳥豈有

殿楹之時蛇虺出于洞穴豺虎交於衢路于時橘既

變枳荃亦爲葍軼不指佞松不後凋鵠雛嚇于腐鼠

海鵠避其潛蛟

海鵠能
食蛟蛇

不鵠不鳥非驚非鳧又惡知鴻

鵠之不爲燕雀而孔鸞之不爲鴟梟惟茲神取

叶湊
上聲

矢心無負稅衡浦之蘭林憩湘潭之蕙畝亶余性之不

移凜余心之可剖雖名一宿雉不再偶斯一節之可
稱亦聲施于厥後豈如同鳳舉之千尋覽德輝於九
有飛必南翔集必南首翔乎禮樂之林集乎冠裳之
藪容與徘徊威遲翕習朱鳥踞正南之位大鵬奮圖
南之翼眇乎纖羽兼茲二德雖爰居避風而不長乎
炎裔雖鴻鴈隨陽而有時乎北適疇焉介節比其貞
心矢一心之不渝雖千古其長新既九死而無悔亦
百折而不傾江河之瀾既狂而不能沈淫于弱羽天
帝之醉未醒而不能迷惑于微禽豈燕尾之翦漢胡
鵠首之屬秦若夫執珪越吟冷人楚音一索歛而激
響一撫操而流聲舊鄉悲于疾首故國愴其傷心至

如木門節士廬居處于逃隱鄰封淚枯墓樹坐不望
乎淇園身不向乎典午若乃羈臣絕國遠嫁異域痛
皓首而未歸去紫臺而無極鴈書一繫愁雲蕭條鴟
絃再彈悲聲咽啞于是望南天而碎心遡南風而泣
血伊千古之徽烈實一心之所成維我心之匪石同
百鍊之精金曠有美而必合乃標德于斯禽慨余身
之安棲縱一羽之所逝總六合而遐觀窮八荒以橫
睇四溟既傾雙丸亦墜悲臺造天恨水帶地氣與臺
而龍從心同水而漚沸恨六龍之無還悲五馬之空
渡風蕭蕭而長鳴雲慘慘而將暮腸一日而九迴魂
一夕而九逝騁我目兮窮荒渺余懷兮南裔于是探