

青春的花瓣

李富祺



花城出版社

青春的花瓣

李富祺

花城出版社



青春的花瓣

李富祺

花城出版社出版发行

(广州市大沙头四马路)

广东省新华书店经销

广东新华印刷厂印刷

787×940毫米 32开本 4.125印张 3插页 50,000字

1987年9月第1版 1987年9月第1次印刷

印数1—3,210册

书号：10261·940

标准书号：ISBN 7-5360-0020-0/I·20

定价：1.30元

目 录

花市徜徉.....	1
花丛中的思索.....	3
——拾于羊城花市	
春从画中来.....	5
——深圳特区花市剪影	
美的竞争.....	7
撒在春天的花瓣.....	9
春天，在心中剪裁.....	11
春的种子（三首）.....	12
春雨.....	12
春芽.....	12
春耕.....	13
银琴.....	14
春问.....	15
春夜.....	16
编织的憧憬.....	17
写在春天的诗笺（四首）.....	18
彩色的打扮.....	18

绿色的日历.....	19
蓝天的信.....	20
快活的风.....	20
早春.....	22
绿叶.....	24
播春曲.....	25
花的昨天和明天.....	26
竹的信念.....	27
仙人掌的哲理（三首）	28
魔方的启示.....	28
仙人掌的哲理.....	28
泥土的冬天.....	29
日记·日历.....	30
假如.....	32
夜.....	34
脚印.....	35
幻想.....	36
汗珠·明珠.....	37
大自然的交响（三首）	38
垂钓.....	38
小草.....	38
珍珠.....	39

带翅膀的沉思(三首)	40
停泊	40
海燕	40
风	41
山	42
鼎湖星湖诗草(三首)	43
飞水潭	43
岩洞	43
山泉	44
小溪	45
桉树	46
生活的琴弦(三首)	47
夕阳	47
夏荷	47
冬天	48
秋, 成熟的报告	49
秋叶	50
秋天, 醉了	51
星期天, 一个七分之一	52
追求·开拓(三首)	54
——献给建设深圳特区的年轻人	
我要设计青春	54

我们与未来世界.....	55
开拓.....	56
两个一半一个圆.....	57
爱和美.....	59
情和爱的交响(二首)	61
感情的窗口.....	61
妈妈的爱.....	62
金黄色的梦(三首)	64
裁花者的歌.....	64
鸟蛋.....	64
金黄色的梦.....	65
把心袒露给阳光.....	66
——失足青年的歌	
生活，我们酿造.....	68
春天，野趣的季节.....	70
四月，去春游.....	72
新城，在崛起.....	74
飞奔着一个新的世纪.....	75
美的旋律.....	76
——时装表演速写	
窗台的花朵.....	78
他们属于早晨.....	80

但愿梦长久	81
——一位游子的乡情	
绵绵的思绪	83
舞会	84
湖边	85
眺望	86
她和花一起	87
栽花的少女	88
水乡的摇篮	90
荔园的请柬	91
又是耕播的时节	92
红色的酒杯	98
金橙成熟了	94
难于谱曲的诗句	96
——游遂溪偶得	
思索的周末	98
爱的世界（组诗）	100
世界和你	100
少女	101
我们在月亮下	101
最迷人的故事	102
海滩上的展览	103

妻子	104
太阳、月亮及其他（组诗）	105
月亮和太阳	105
播种与收获	106
葡萄	106
云	107
从有限走向无限	108
——写于佛山音乐喷泉	
属于潮水的喧闹	109
——佛山街头即景	
栽上一棵小树	111
寻觅的一首小诗	112
正午的太阳	114
青春的留言	115
他们学会了浪漫	116
片羽集	118
为的是收获欢笑	123
后记	124

花市徜徉

—

我走进花市，
才发现生活有这样多的美；
我平素不爱喝酒，
在花市，却尝到了醉。
芍药并不芬芳，但很艳丽，
水仙并不艳丽，却很芳菲；
花儿盛开着生活的哲理，
它给我的不仅是香的滋味！

—

在花市徜徉，
顿然感到世界没有烦恼；

迎向我的是——
笑的海，欢的潮。
我买了一束花儿，
花儿在竞芳争俏；
这时，仿佛什么向我提醒，
哦，我举起一串思考。

花丛中的思索

——拾于羊城花市

人们说——
鲜花的芬芳，
源自苦涩的汗水；
低贱的泥土，
孕育了崇高的美。
你说呢，朋友，
当你捧起一束香美的玫瑰！

二

绿叶只会单调地编织绿的世界，
没有花姹紫嫣红那样可爱。
可是没有绿叶的衬托，

又何来花的千姿百态！
你爱鲜花吗，
可曾想到绿叶的存在？

三

一年之计在于春——
春在枝头绿，
春在群芳吐。
一生之春又在哪——
在攻关的汗珠？
你不是赞美春天么，
可你是否也把青春思忖？

四

春去，秋来。
开花，结果。
花，离不开阳光、雨露；
果，来自辛勤的耕播。
待到秋天丰收的季节，
而你手上捧着的——
难道还仅仅是花而不是果！

春从画中来

——深圳特区花市剪影

在画家的眼睛里，
花市，像一幅水墨画
——人的潮，花的海；
在诗人的眼睛里，
花市，像一曲交响诗
——芬芳的韵味，南国的风采。

瞧，一盆盆的柑桔，
硕果累累，披红叠翠，
——犹重重“珠塔”上楼台；
看，一棵棵桃李花，
含苞欲放，姹紫嫣红，
——如层层“花灯”放异彩。

最有趣的是水仙花，

它举着一个个玉杯，
——祝你新春幸福、愉快；
还有逗人的孔雀花儿，
它纵身展翅，
——邀你飞向美好的未来。

啊，如诗的画，
如画的诗。
——诗情画意甜，笑靥更可爱；
啊，时代的画，
生活的诗，
——美在诗情中，春从画中来。

美的竞争

我在花丛中穿行，
仿佛听到一种激动的声音。
原来是婀娜多姿的花儿，
正在进行美的竞争。

玫瑰说——

我俊俏艳丽，芳菲迷人，

芍药说——

我雍容华贵，窈窕轻盈；

牡丹说——

我是花中之王，国色天香；

水仙说——

我是凌波仙子，洁白晶莹……

我面对花儿美的竞争，
顿然感到世界异彩缤纷；

生活需要美，人们需要美，
今天，是竞芳争艳的好时辰！

小　　说　　选　　读

（一九四九年八月一日起）

（一九五〇年八月一日起）

（一九五一年八月一日起）

（一九五二年八月一日起）

（一九五三年八月一日起）

（一九五四年八月一日起）

（一九五五年八月一日起）

（一九五六年八月一日起）

（一九五七年八月一日起）

（一九五八年八月一日起）

（一九五九年八月一日起）

（一九六〇年八月一日起）

（一九六一年八月一日起）

（一九六二年八月一日起）

（一九六三年八月一日起）

（一九六四年八月一日起）

（一九六五年八月一日起）

（一九六六年八月一日起）

（一九六七年八月一日起）

（一九六八年八月一日起）