

《金瓶梅詞話》因訛誤太多，在古典白話小說中最稱難讀。著者花近二十年時間整理此書。所據明清版本和近人校本數十種，參考書籍四百四十種，校正錯誤萬餘處，得《校讀記》七千四百多條，使詞話恢復鮮活流暢的話本風貌，是研讀《金瓶梅》案頭必備之書。

金瓶梅詞話

梅節／校勘
北京圖書館出版社

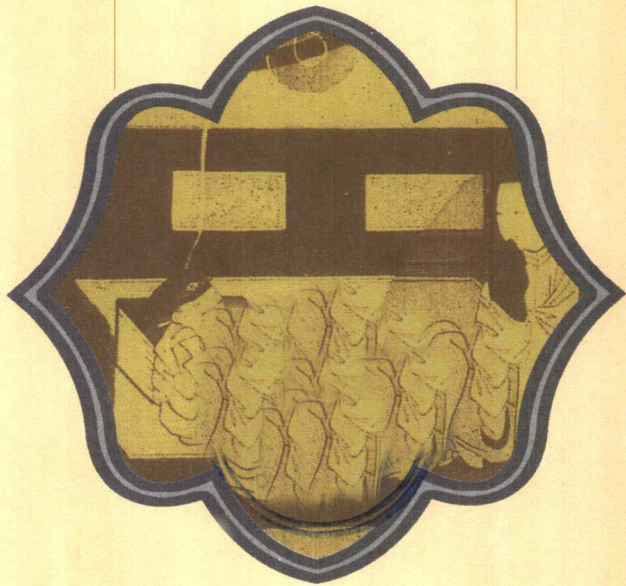
校讀記



詵瓶梅詞話

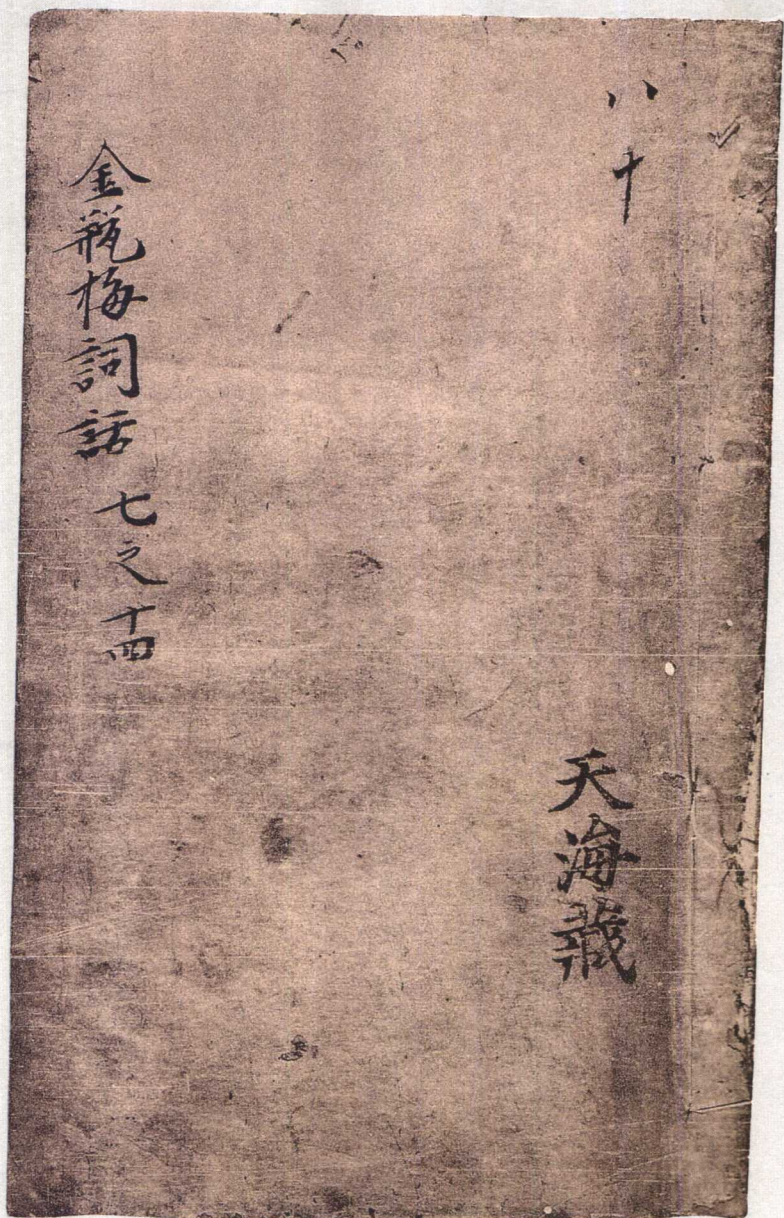
校讀記

梅節 / 校勘
北京圖書館出版社



金瓶梅詞話

全二十冊
首冊

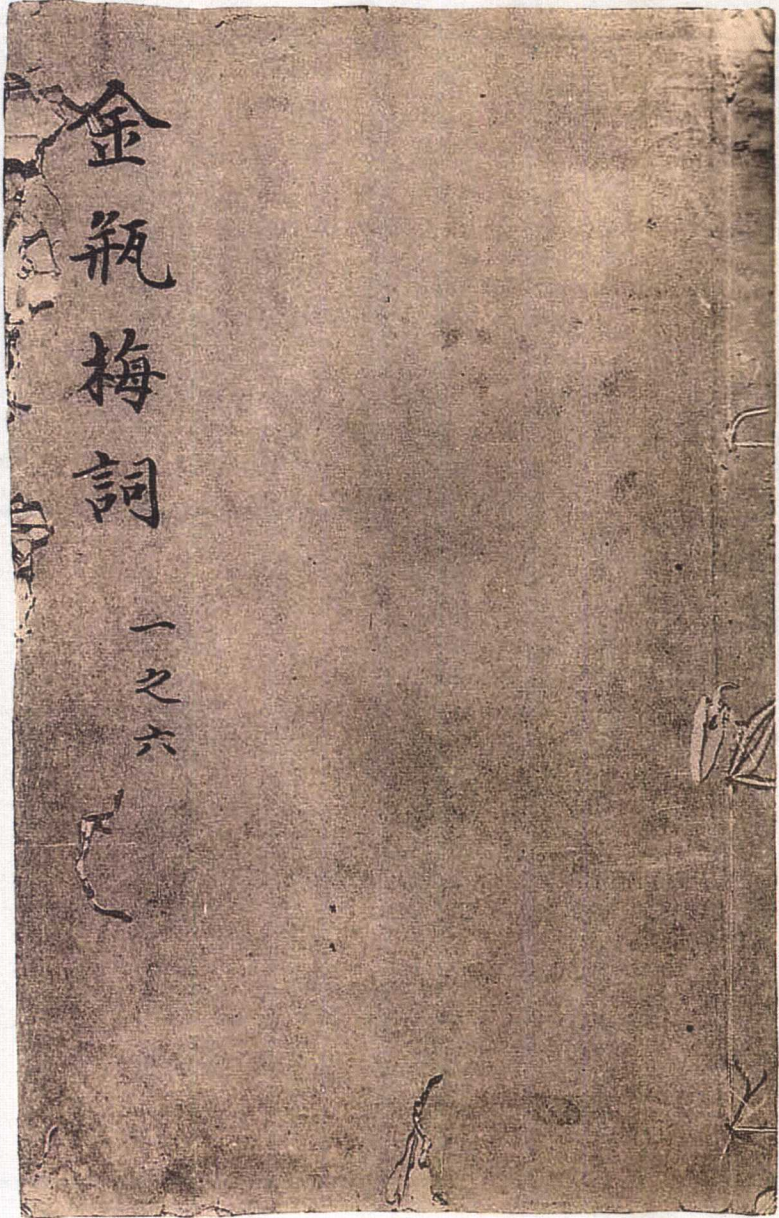


金瓶梅詞話

七之十四

八十

天海藏



上圖

古佚小說刊行會影印館本詞話第一回首頁

下圖

台灣聯經出版事業公司影印館本詞話扉頁

新刻金瓶梅詞話卷之一

第一回

景陽岡武松打虎

潘金蓮嫌夫賁風月

詞曰：丈夫隻手把吳鉤，欲斬萬人頭。如何性却。

爲花柔，請看項籍并劉季。一似使人愁，只因撞着虞姬戚氏。

豪傑都休。

此一雙詞兒，單說着情色二字，乃一體一用，故色絢于目，情感于心，情色相生，心目相視，亘古及今，仁人君子，弗合忘之。晉人云：情之所鍾，正在我輩。如磁石吸鐵，隔碍潛通，無情之物尚爾，何況爲人。終日在情色中，做活計一節，須眉而丈夫隻手把吳鉤，吳鉤乃古劍也。古有于將莫劒，太阿、吳鉤、魚腸，躡躡之名。言丈

明萬曆丁巳刻本

金瓶梅詞話



聯經出版事業公司 景印

金瓶梅詞話 第十四回
一陣走出街上。大噯喝說。誰家女婿。要娶丈母。還來老娘屋裡放屁。這經濟慌了。一手扯進婆子來。雙膝跪下。央及王奶奶噤聲。我依了奶奶價值一百兩銀子罷。爭奈我父親在東京。我明日起身。往東京取銀子去。婦人道。你既爲我一場。休與乾娘爭執。上緊取去。只恐來遲了。別人娶了奴去了。就不是你的人了。經濟道。我顧上頭口。連夜兼程。多則半月。少則十日。就來了。婆子道。常言先下來。先食飯。我的十兩銀子在外。休要少了。我的說明白着。經濟道。這個不必說。恩有重報。不敢有忘。說畢。經濟作辭出門。到家收拾行李。次日早顧頭口。上東京取銀子去。此這去正是

青龍與白虎同行

吉凶事全然未保

上圖

文學古籍刊行社翻印古佚小說本書影

下圖

香港太平書局翻印文學古籍本詞話封面

金瓶梅詞話



全本

金瓶

梅詞

話

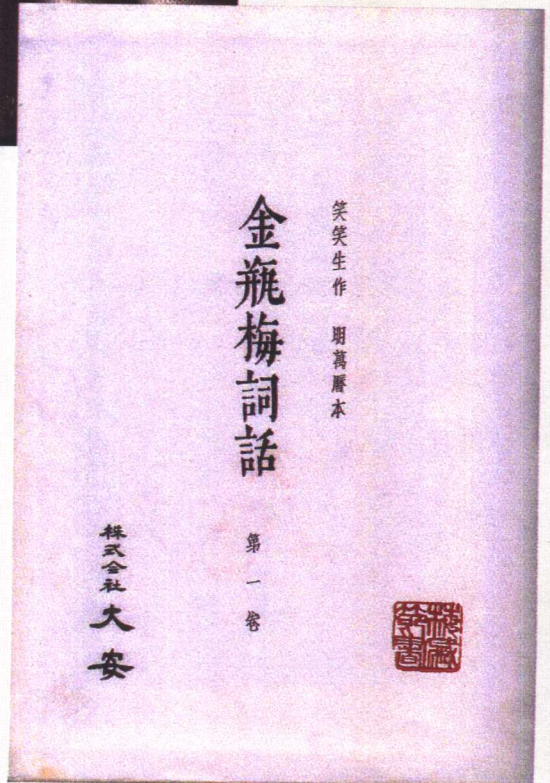
蘭陵笑笑生撰

上圖

日本大安株式會社影印本詞話書冊

下圖

日本大安本詞話第一卷扉頁



例言

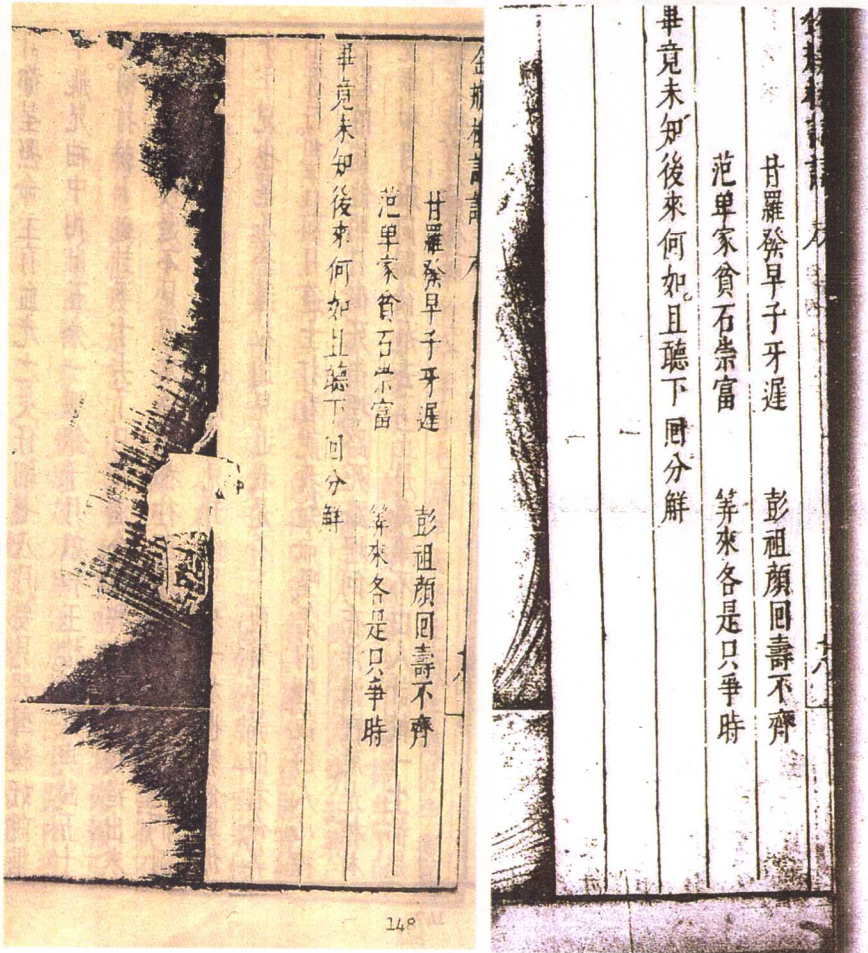
- 一、吾邦所傳明刊本金瓶梅詞話之完全者有兩部。日光山輪王寺慈眼堂所藏本與德山毛利氏棲息堂所藏本者是也。
- 二、兩部與北京圖書館所藏本同版。但僅第五回末葉異版。今以慈眼堂所藏本認爲初版。附棲息堂所藏本書影于第一卷末。
- 三、古佚小說刊行會影印本。以北京圖書館所藏本爲據。不但隨處見墨改補整。而有缺葉。
- 四、今以兩部補配完整。一概據原刊本而不妄加臆改。至于原本文字不鮮明之處。於卷末附一表。分裝爲五冊。每冊二十回。附以長澤法大教授解題。
- 五、影印完成。全依于底本所藏者好意。今誌以表謝意。

左圖

大安本第四十六回末頁

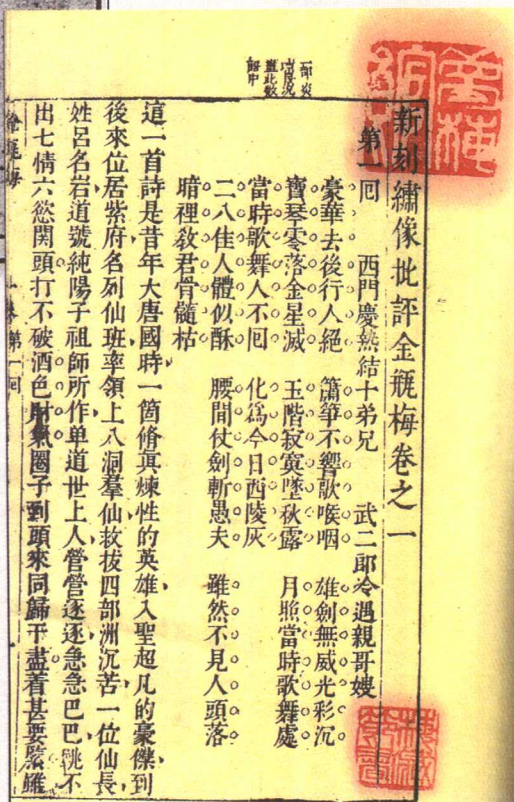
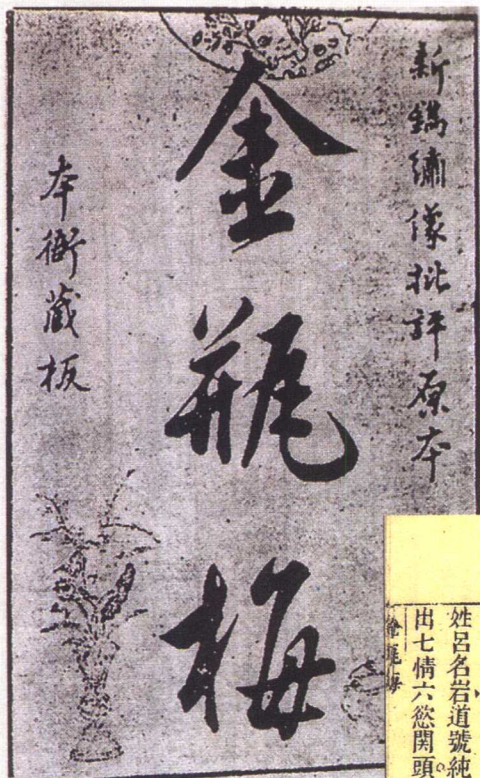
右圖

古佚小說本第四十六回末頁



上圖
日本內閣文庫本新刻綉像批評金瓶梅扉頁

下圖
日本內閣文庫本金瓶梅第一回首頁



三瓦事司舌交賣已一書影

上圖

北京大學本新刻綉像批評金瓶梅序頁

下圖

北大本第四十一回卷題有“詞話”字樣

金瓶梅序
 金瓶梅穢書也袁石公亟
 稱之亦自寄其牢騷耳非
 有取于金瓶梅也然作者
 亦自有意蓋為世戒非為
 序

新刻綉像批點金瓶梅詞話卷之九

第四十一回

兩孩兒聯姻共笑嬉

二佳人憤深同氣

詞曰

瀟酒佳人風流才子天然分付成雙
 蘭堂綺席燭影耀熒煌數幅紅羅錦
 繡寶粧象金鴨焚香分明是芙蓉浪裡一對鴛鴦

右詞滿庭芳前

話說西門慶在家中裁縫僱造衣服那消兩日就完了到
 十二日喬家使人邀請早辰西門慶先送了禮去那日月

第四十一回

上圖
上海圖書館藏崇禎甲本第十回首頁

下圖
齊煙、汝海校點新刻綉像批評金瓶梅扉頁

新刻繡像批評金瓶梅卷之三

第十一回

潘金蓮激打孫雪娥

西門慶梳籠李桂姐

詩曰

六街簫鼓正喧闐

初月今朝一線添

睡去烏衣驚玉剪

闌來宵燭渾朱簾

香銷染處紅餘白

翠黛攢來苦未甜

阿姐當年曾似此

從他戲汝不須嫌

話說潘金蓮在家恃寵生驕，顛寒作熱，鎮日夜不得個寧靜，性極多疑，專一聽離察壁，那箇春梅又不是十分耐煩。

新刻繡像批評

金瓶梅

上

上海圖書館藏崇禎甲本第十回首頁

左圖
內閣系百幅挿圖

右圖
北大系二百幅挿圖



上圖

皋鶴堂批評第一奇書金瓶梅在茲堂本扉頁

下圖

香港文樂出版社影印兩種竹坡評點本書冊

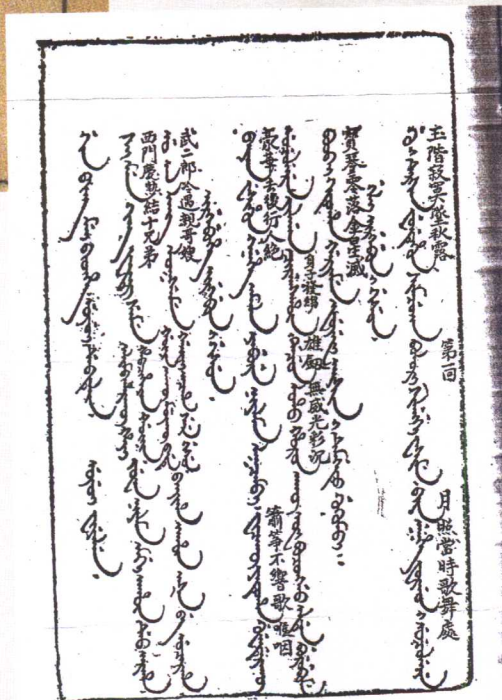
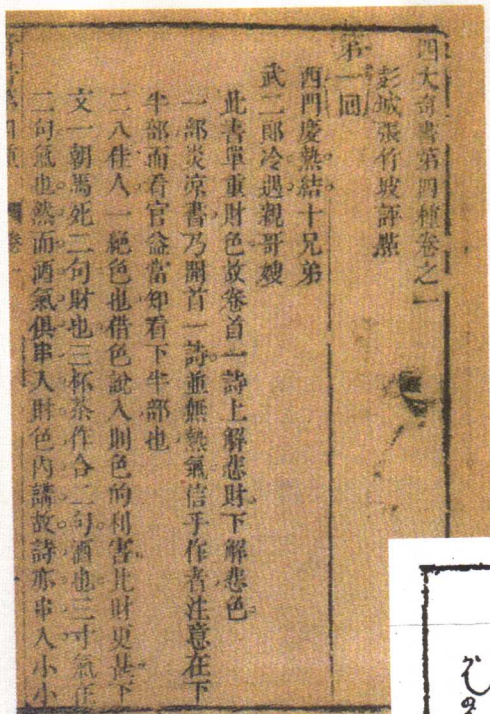


上圖

四大奇書本彭城張竹坡評點金瓶梅第一回首頁

下圖

滿文譯本金瓶梅第一回首頁



13. First page, first chapter of the Manchu manuscript translation of the *Jin Ping Mei*, kept in the Free University, West Berlin.