

电影歌曲选

16



中国电影出版社



电影歌曲选 (16)

中国 电影 出版社 出版
1 2 0 1 工厂印刷 新华书店发行

开本: 787 × 1092 毫米 1 32 印张: 1 $\frac{1}{2}$

1982 年 8 月第 1 版北京第 1 次印刷 印数: 1 — 460,500 册

统一书号: 8061 · 1882 定价: 0.15 元

第二届电

金曲

- 同心携手建乐园(故事) 司 杨绍相曲 (2)
 最佳音乐奖获得者——杨!晓鸣 (4)
 莫让年华付水流(纪录片《莫让年华付水流》插曲) ...陈光忠词 金复载曲 (5)
 先驱者之歌(纪录片《先驱者之歌》主题歌)赵化词 高潮曲 (6)
 假如我为了真理而牺牲(纪录片《先驱者之歌》插曲)海燕词 野雪曲 (7)

故事片插曲

- 黄昏的雨(《智截玉香笼》插曲)张鸿喜词 徐景新 陈大伟曲 (8)
 庭院深深深几许(《李清照》插曲一)
 才下眉头,却上心头(《李清照》插曲二) }李清照词 屠冶九曲 (9)
 夏日绝句(《李清照》主题歌)
 笼儿不是鸟的家(《杜十娘》插曲一) }乔羽词 黄准 吕其明曲 (13)
 十娘怒(《杜十娘》插曲二)
 爱情该多么崇高(《R₄之谜》主题歌)李云东 李安禄词 吕远曲 (17)
 路漫漫(《路漫漫》主题歌)赵继烈词 吕远曲 (18)
 敕勒歌(《牧马人》插曲)古诗 黄准曲 (19)
 浅谈《敕勒歌》的创作黄准 (21)
 天山路,弯又弯景陆速词 付庚辰曲 (22)
 《勿忘我》及其作曲晓鸣 (23)
 勿忘我(《勿忘我》主题歌)夫 大明词 吴大明曲 (24)
 金色的小船(《小路》插曲一)
 烛光(《小路》插曲二)
 心灵的光(《小路》插曲三) }凯传词 王酩 郭成志曲 (25)
 小路(《小路》插曲四)
 辛勤劳动洒汗水(《幸福之歌》主题歌) (插图)买买提塔吉力克 春兰词 (30)
 我是活泼的克里木(《幸福之歌》插曲)斯坎得尔 陈三全曲
 我多么想《端盘子的姑娘》主题歌)凯传词 马丁曲 (32)

电视片插曲

- 我是幸福人(《踏遍青山》插曲)任卫新词 张丕基曲 (33)
 雪花(《雪花静静飘》主题歌)凯传词 马丁曲 (34)

儿童片插曲

- 幸福花儿在人间开放(《善良的夏吾冬》主题歌)孙愚词 金复载曲 (37)

香港片插曲

- 少林寺(《少林寺》主题歌) } (插图)王立平词曲 (38)
 牧羊曲(《少林寺》插曲)

外国电影、电视插曲

- 雷欧之歌(日本电视片《森林大地》主题歌)熊永立记 (41)
 啊,奴里(印度影片《奴里》主题歌)韩朝炯 陈宗荣译 熊永立记 (43)

音乐趣闻:《告别交响乐》和《惊愕交响乐》晓鸣 (45)

电影音乐常识: (四) 如何欣赏电影音乐尹冰 (46)

音乐谜语: 猜猜看叮叮 (48)

(封面:《少林寺》女主角白无瑕扮演者丁岚 封底:《杜十娘》)

第二届电影金鸡奖获奖影片插曲



同心携手建乐园

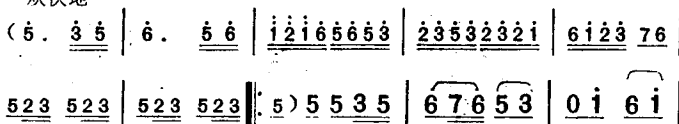
(故事片《喜盈门》插曲)

(女声齐唱)

史俊等词
杨绍相曲

1 = $\flat$ B $\frac{2}{4}$

欢快地



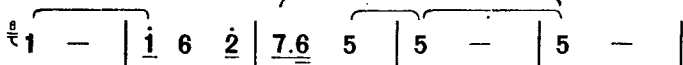
1. 燕子那个 飞 呀 飞 上
2. 小河那个 水 呀 水 瀑
3. 合欢那个 花 呀 花 吐



天
瀑
艳

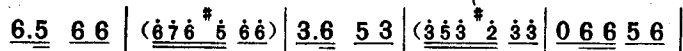
呃,
呃,
呃,

剪 来 红
风 儿 吹
团 圆 的 美



震
动
酒

挂 门 前,
起 波 澜,
润 心 田,



唧唧喳喳
弯弯曲曲
和和睦睦

唧唧喳喳
弯弯曲曲
和和睦睦

唧唧喳喳
弯弯曲曲
和和睦睦

[illegible]

注：演唱第二段歌词时速度稍慢。



第二届电影金鸡奖最佳音乐奖

获得者——杨绍相

第二届电影金鸡奖荣誉奖影片的《喜盈门》，同时荣获最佳音乐奖。该片音乐是由上海电影制片厂作曲杨绍相创作的。

《喜盈门》在金鸡奖评委会上的评语是：“音乐清新

活泼，富于乡土气息，音乐风格和影片风格较为统一。”这和作曲者深入生活，努力探索民族化是分不开的。

杨绍相今年四十二岁，是贵州苗族人。他从小酷爱音乐，曾在贵州民族学院艺术系附中学习音乐，后被保送至上海音乐学院，一九六七年分配到上影厂任作曲。曾先后为故事片《金锁》《连心坝》《儿子、孙子和种子》《珊瑚岛上的死光》《御马外传》《湖畔》以及纪录片、科教片等作曲。另外还创作了一些声乐、器乐曲作品。

目前，杨绍相同志正为故事片《浦江红侠》谱写音乐。他把《喜盈门》获奖当作动力，决心努力探索电影音乐的民族性和时代性，为取得更大成绩努力工作。

——晓 鸣——

第二届电影金鸡奖获奖影片插曲

莫让年华付水流

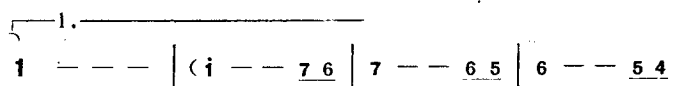
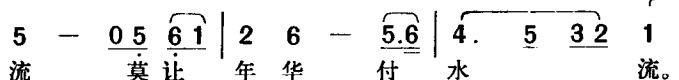
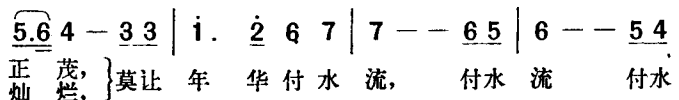
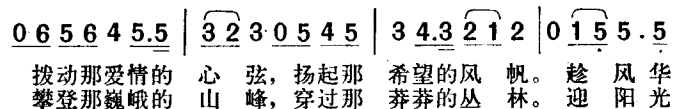
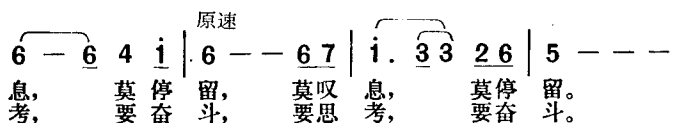
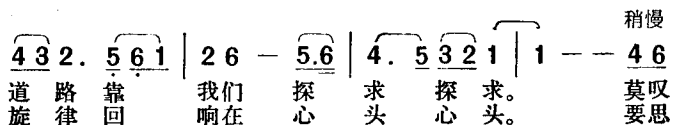
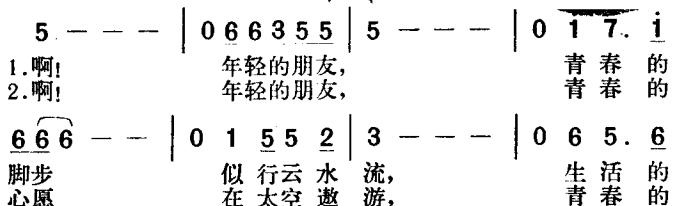
(纪录片《莫让年华付水流》插曲)

陈光忠词
全作载曲

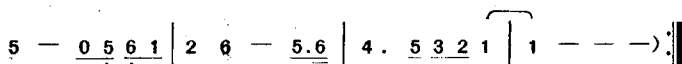
1 = $\flat E$ $\frac{4}{4}$

(男声独唱)

中速 亲切地

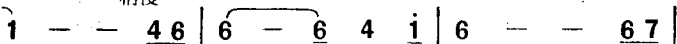


第二届电影金鸡奖获奖影片插曲

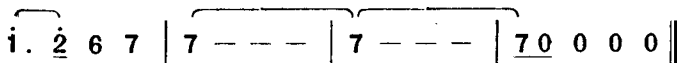


2.

稍慢



莫叹 息， 莫停 留， 要思



考 要 奋 斗。

先驱者之歌

1 = $\flat$ B $\frac{4}{4}$

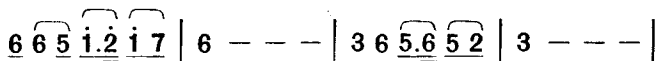
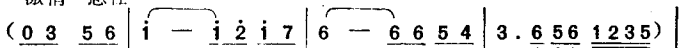
(纪录片《先驱者之歌》主题歌)

赵 化词

(男中音独唱)

高 潮曲

激情 悲壮

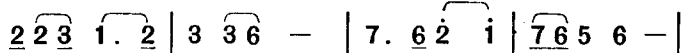


1. 乌云 盖 神 州，

满江碧 血 流，

2. 鲜花 开 满 山，

热血汇 成 海，

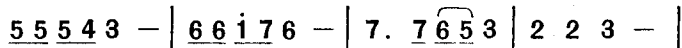


多少 怨 多 少 仇，

多 少 怨 多 少 仇。

多少 恨 多 少 爱，

多 少 恨 多 少 爱。



真理育英雄，

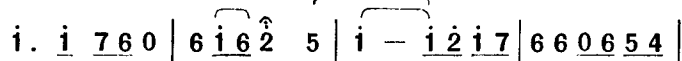
光辉照前程，

血 染山 河 豪 气 壮，

烈士英名传，

光芒照天外，

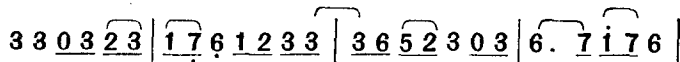
先 驱披 荆 后 人 走，



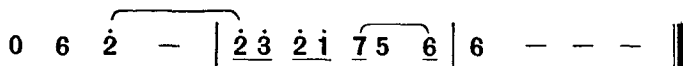
百 折 不 挠 迎 天 明。 } 啊
前 仆 后 继 向 未 来。 }

自豪吧 母亲，自豪吧

第二届电影金鸡奖获奖影片插曲



母亲，您养 育 了多少优秀 的 子 孙，您 养 育 了



多 少 优 秀 的 子 孙。

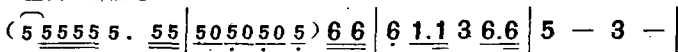
假如我为了真理而牺牲

1=F $\frac{4}{4}$

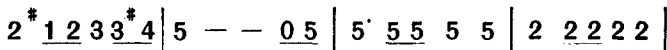
(纪录片《先驱者之歌》插曲)

海 燕 词
野 雪 曲

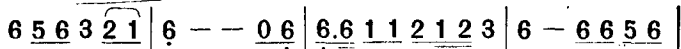
坚决 自信地



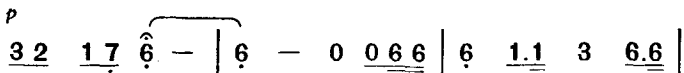
1.2.假如 我为了真理而 牺 牲，



{我 海誓山盟的 人， 您 用不着 痛苦，更不必殉情。
我 革命灿烂的花， 会 带来了胜利，开展在春天。



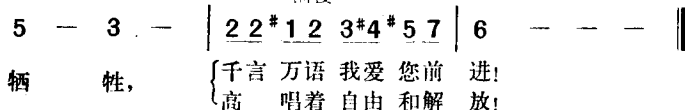
勇敢的心儿 哪！ 自 由是您的自卫的盾 牌， 千言万语
美丽的中华 哪！ 巨 人 站在太平洋浪 上， 高 唱着



我爱 您前进， } 假如 我 为了 真 理 而
自由 和解放， }

第二届电影金鸡奖获奖影片插曲

渐慢



注：这首歌的作者是我党两位地下工作者，他们为了坚持真理而先后牺牲。歌曲健壮有力，感情真挚，具有视死如归的大无畏精神。

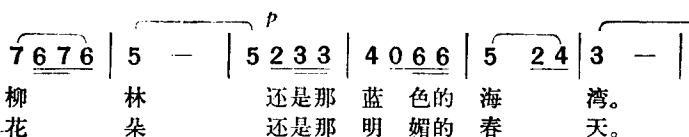
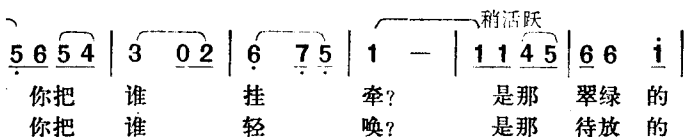
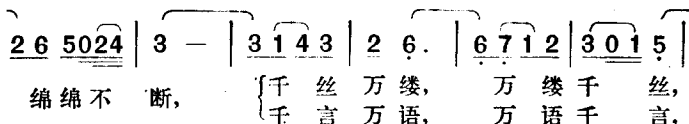
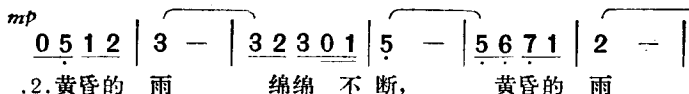
黄 昏 的 雨

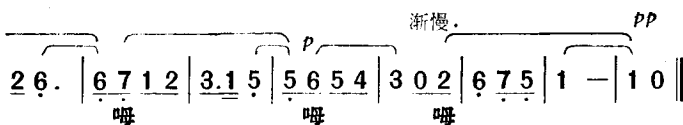
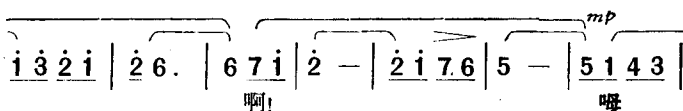
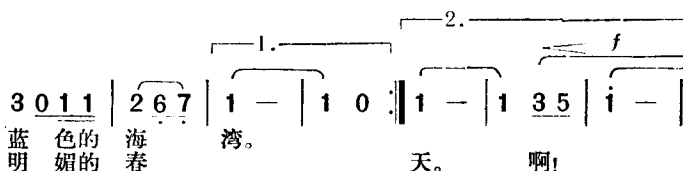
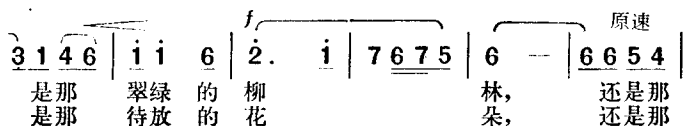
(故事片《智截玉香笼》插曲)
(男高音独唱)

张 鸿 喜词
徐景新 陈大伟曲

1 = E $\frac{2}{4}$

稍慢 沉思





(一)

月夜, 李清照愁眉紧锁, 无限忧郁地手抚瑶琴唱出她向往自由、追求纯真爱情的歌声。

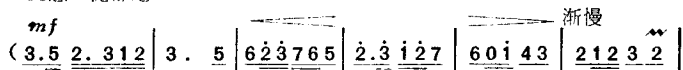
庭院深深深几许

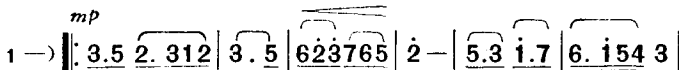
1 = D $\frac{2}{4}$

(故事片《李清照》插曲一)

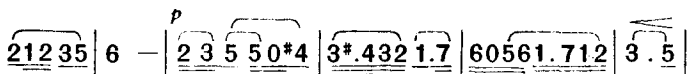
李清照词
屠冶九曲

沉思 忧郁地



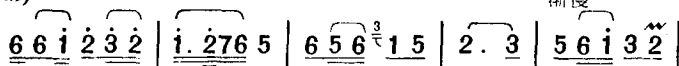


1. 庭院深 深 深 几 许? 云 窗 雾 阁
2. 玉瘦檀 轻 无 限 恨, 南 楼 羌 管

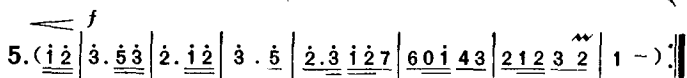


春 迟。 为 谁 憔 悴 损 芳 姿。
休 吹。 浓 香 吹 尽 又 谁 知。

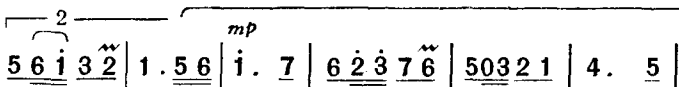
mf



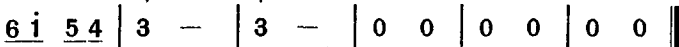
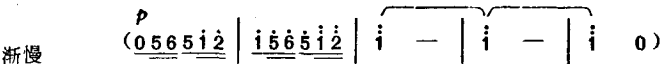
夜 来 清 梦 好, 应 是 发 南 枝, 应 是 发 南
暖 风 迟 日 也, 别 到 杏 花 肥,



枝。



别 到 杏 花 肥。啊



呀。

(词为临江仙《梅》)

(二)

新婚燕尔，恩爱至深。丈夫赵明诚为了《金石录》，又不得不负笈远游。清照情意绵绵，眼中饱含泪水，取出一方锦帕递给丈夫。上面有她亲手绣的词——

才下眉头，却上心头

1=G $\frac{4}{4}$

(故事片《李清照》插曲二)

李清照词
屠冶九曲

稍慢 深情地

mp
(5 2 3 $\overset{\sim}{6}$ 5 | 4 3 2 1 - | 2. 3 7 $\overset{\sim}{6}$ | 5 - - -) |

mp
1. 5 2 3 $\overset{\sim}{6}$ 5 | 4 3 2 1 - | 2. 3 1 2 3 5 4 3 |
1. 红 藕 香 残 玉 簾 秋， 轻 解 罗 裳，
2. 花 自 飘 零 水 自 流， 一 种 相 思，

6 1 2 1 7 $\overset{\sim}{6}$ 5 - | 1. 2 6 1 2 1 2 3 | 5. 3 1 2 7 6 - |
独 上 兰 舟。 云 中 谁 寄 锦 书 来，
两 处 闲 愁。 此 情 无 计 可 消 除，

mf
5. 6 5 3 5 | 3. 5 3 2 1 | 2. 3 7 $\overset{\sim}{6}$ | 2 - - - |
雁 字 回 时， 月 满 西 楼， 月 满 西 楼。
才 下 眉 头， 却 上 心 头，

f
(5 2 3 $\overset{\sim}{6}$ 5 | 4 3 2 1 - | 2. 3 7 $\overset{\sim}{6}$ | 5 - - -) :||

2. 3 7 $\overset{\sim}{6}$ | 1 - - - | *f* 6 1 $\overset{\sim}{6}$ 5 3 |
却 上 心 头。 才 下 眉 头，

p 渐慢
5 6 5 3 2 | 5. 6 3 5 2 | 1 - - - ||
却 上 心 头， 却 上 心 头。

(词牌为《一翦梅》)

(三)

当李清照被大官周彬言从牢中救出，并要她写歌颂朝廷的词，清照坚决拒绝。这时，武士又送来挚友陆达夫的血染战袍，她百感交集，于是咬破手指，以自己鲜血写下了这首流传后世的著名诗篇《夏日绝句》，充分表现了她的民族气节和爱国主义思想。

夏日绝句

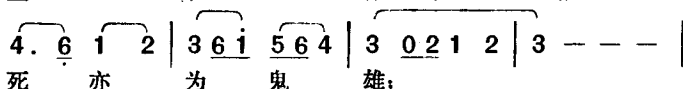
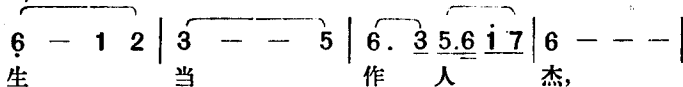
(故事片《李清照》主题歌)

李清照诗
屠冶九曲

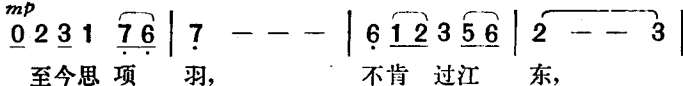
1=D $\frac{4}{4}$

稍慢 悲壮地

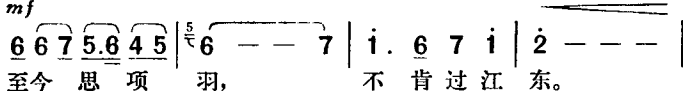
mf



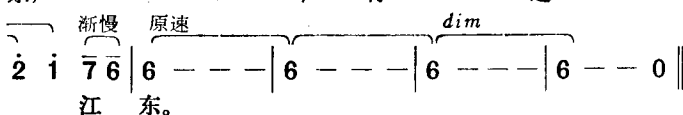
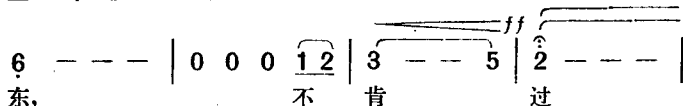
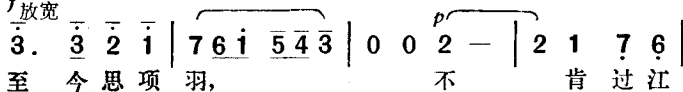
mp



mf



f 放宽



笼儿不是鸟的家

(故事片《杜十娘》插曲一)

(女声独唱)



1 = $\flat E$ $\frac{6}{8}$

乔 羽词
黄 准 吕其明曲

委婉 深情地

($\overset{2}{\underset{\cdot}{3}} - \underline{235612} \overset{32}{\underset{\cdot}{3}} - \overset{2}{\underset{\cdot}{3}} \overset{5}{\underset{\cdot}{3}} \overset{2}{\underset{\cdot}{3}} \overset{5}{\underset{\cdot}{3}} \dots \overset{tr}{\underset{\cdot}{3}} - | \frac{4}{4} \underline{323} \underline{5654} \underline{3.2})$

$6 \underline{15} \underline{4} | \underline{323} \underline{1.323} | \overset{3}{\underset{\cdot}{1}} \underline{1.1} | \underline{235} \underline{13} | \underline{2.31} \underline{032317}$

金 丝 笼 儿 无 价， 玉 石 碗 儿 豪

$\underline{6.6.} | \underline{6.51} \underline{1.} | \overset{23}{\underset{\cdot}{2.133.}} | \underline{54561} | \underline{7.6565.}$

华， 这 生 涯 十 分 幽 雅， 不 是 咱 鸟 儿 的 家，

$\underline{212354} | \underline{3.2121.} | (\underline{3235.645} | \underline{3.2121.}) | \underline{621.}$

不 是 咱 鸟 儿 的 家。 问 君

$\underline{2.133.} | \underline{6.51232} | \underline{1.1.} | \overset{23}{\underset{\cdot}{2.13300}} | \underline{5.456600}$

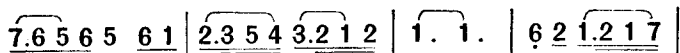
家 在 何 处？ 鸟 儿 回 答： 绿 枝 头， 草 莽 中，

$\underline{1.161} | \underline{5654.545} | \overset{3}{\underset{\cdot}{3}} \underline{02321232} | \underline{125.} | \underline{56545}$

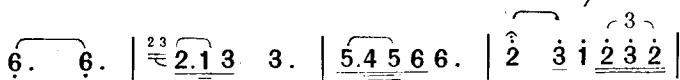
青 天 下。啊

$\underline{3.3.} | (\underline{2.13} \underline{5.456} | \underline{121216} \underline{565654}) | \underline{3561}$

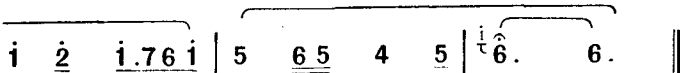
笼 儿 不 是



鸟 的 家, 不 是 鸟 儿 的 家, 鸟 儿 住



在 绿 枝 头, 草 莽 中, 青 天



下。

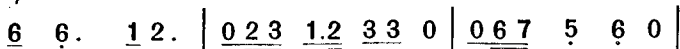
十 娘 怒

1 = $\flat$ E $\frac{2}{4}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{5}{4}$ (故事片《杜十娘》插曲二)

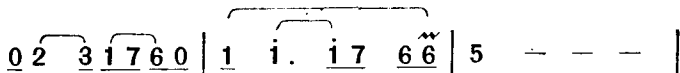
乔 羽词
黄 准 吕 其 明 曲

节奏自由 愤慨、哀怨地

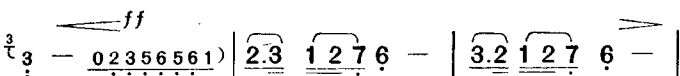
p



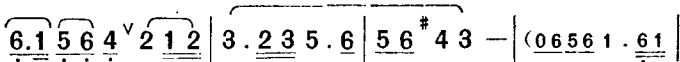
十 娘, 十娘, 你 迷 了 心 窍, 瞎 了 眼 睛,



错 了 主 张。



谁 怜 你, 受 欺 凌,



忍 污 垢, 遭 灾 殃。

2 4 3. 2 | 1 ⁽³⁾ 2 1 2 7 - | 7. 6 5 6 1. 6 1 | 2 4 3. 2 |

1 ⁽³⁾ 2 1 2 7 - | 6 - - - - | 2. 3 1 2 7 6 - | 6 6 5 6 1 6 1 |

我 不 该 我不该遇上个

5 6 5 4 5 6 6 | 0 1 6 1 2. 1 2 | 3 7 6 1 2 2 |

贫 穷的爹娘， 我不该生 下个 俊 美的脸庞，

0 3 2 3 5 - | 5 3 2 3 6. 1 5 6 | 1. 7 6 1 2 - - |

我 不 该， 我 不 该 有 这 一 副 高 傲 的 心

转1=C(前7=后2)

2. 3 2 1 2 5 6 4 | ⁵ 3 - - - | (0 2 1 2 5 - |

肠。

5 2 1 2 5. 1 6 5 | 4 6 5 6 4 3 - | 3 2 1 2 3 - | 3 6 5 6 4 3 - |

3 2 1 2 3 - | 3 6 5 6 4 3 - | 5 3 5 6 1 6 1 ⁽³⁾ 2 3 5 ⁽³⁾ | 1. 2 |

天

1 7 6 5 - | 5 6 5 1. 2 | 1 2 7 6 - |

地 这 般 广 大，

6 6 5 6 1 6 1 | 2. 3 3 5 6 4 | 3 - - 0 |

唯 独 没 有 我 容 身 的 地 方，

1. 2 | 1 7 6 5 - | 5 6 5 1. 2 |

人 间 这 般 繁