

鬼 神 傳
跨 天 虹

上海古籍出版社

古本小說集成

『古本小說集成』編委會編

跨鬼
天神
虹傳

斗山學者編

上海古籍出版社

全國高等院校古籍整理研究
工作委員會規劃重點項目

古本小說集成編輯委員會

顧問

周林 鮑正鶴 顧廷龍

編委

安平秋 李田意 李致忠 柳存仁

侯忠義 馬幼垣 袁世碩 徐朔方

章培恒 楊牧之 魏同賢

鬼

神

傳

前　　言

閩中英

《鬼神傳》，又名《鬼神傳終須報》、《陰陽顯報鬼神全傳》，四卷十八回。牌記：「水鬼陞城隍全傳」，左有「鬼神之為德原本」字樣；右書「咸豐七年新刻」。並標「學院前富桂堂」，而正文卷端上題《新刻鬼神傳終須報》，下則稱「省城富經堂藏版」。版心鐫《鬼神傳》。

本書無序跋，未署撰人。唯孫楷第《中國通俗小說書目》中提到此書為「清無名氏撰」，「作者廣東人」。不明何據？以筆者推斷，言作者可能是廣東人，原因有三：其一，本書是廣東坊刻本；其二，故事中的地點大都在廣東；其三，書中用語多廣東方言。

全書共包括十二個故事，實係一短篇小說集。分四卷，每卷回數不等，有一回述一故事者，有數回演一故事者。如一至三回敘水鬼丘雲瑞暗助好人成事，行善積德，因有德行，受封廣東惠州府城隍事，即牌記內所刊《水鬼陞城隍全傳》。還有些故事是有其來源的。如第十二、十三回敘裴順興、李慧娘事，是《紅梅記》故事的重述；第十四回敘袁文正顯魂雪冤事，來自《包公案》；十六至十八回敘爭奪家產案，原係《古今小說》第十卷《滕大尹鬼斷家私》的情節，亦見《皇明諸司廉明奇判公案傳》下卷。全書內容描寫義神義鬼助善懲惡，故事情節雖不甚曲折，但伸張正義，寓理其中，讀之快慰人心。

有另一書《陰陽顯報水鬼陞城隍全傳》，四卷二十回，不題撰人，富經堂刊本。該書前十五回

之回目、內容與本書完全雷同，然純是兩書。

《鬼神傳》尚有咸豐九年（一八五九）富經堂刊本，藏倫敦英國博物院圖書館。孫氏書目中著

錄廣東坊刊本。阿英藏有丹桂堂刊本。

現據首都圖書館所藏咸豐七年（一八五七）刊本影印，原書板匡高一二〇毫米，寬九〇毫米。

咸豐七年新刻

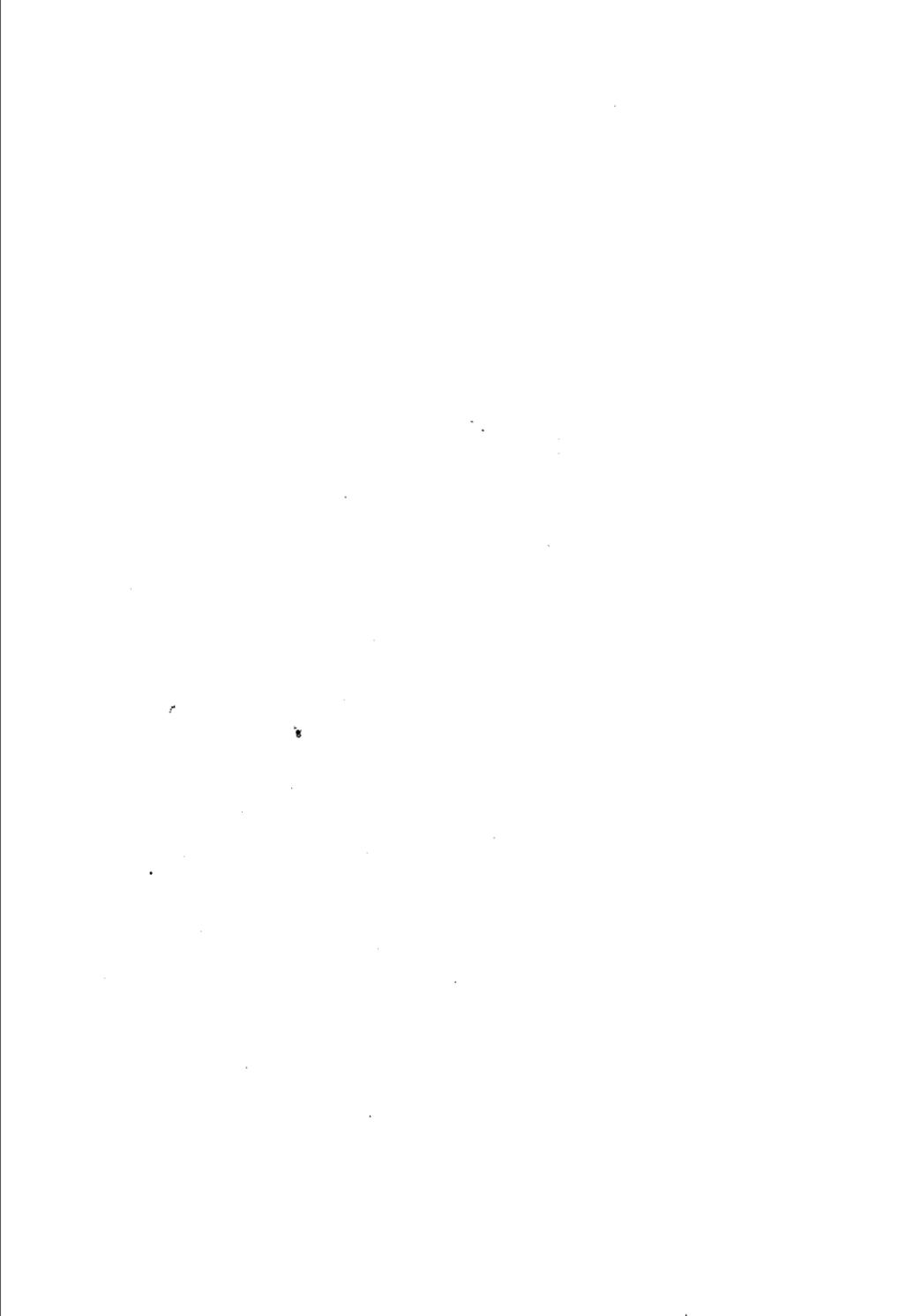
水鬼陞城隍

全傳

院學前

富桂堂

鬼神之為德原本



卷一
鬼神傳終須報目錄

省官經堂藏板

卷一

第一回 鬼有三德

巡江查察

地藏賜符

判斷陰陽

專造偽銀

移閑勾獲

路蓬白骨

因功上奏

以顯後裔

後陞城

受封河

城隍接劄

收除六害

上天難恕

定其罪名

脫衣遮蓋

第五回

急難相周

謝恩脫苦

喜捨棺木

加壽四紀

卷二

第六回

途遇屍骸

被棺收殮

賊人謀害

水鬼救護

惡婦毒心

陰陽昭報

柳金鬱陷

初妇含冤

第七回

柳金託夢

報夫報母

助黃必貴

一舉成名

積德累功

天賜麒麟

第八回

修築江坟

鬼來助嗣

第九回

卷三

第十回

六夷騙搗

妃鬼雪冤

恩報開定

結果園成

僖宗卽位

開科取士

文武二場

出榜招賢

格容小姐

紅梅折贈

順興公子

怒打聘礼

遜開金鎖

私放裴生

惠娘奉旨

以雪前冤

曹二奸賊

誘夫奪色

十四回

包公雪冤

卷四

十五回

土惡陽昌
清官明察

送肉投砧
救活六犯

倪大守謙
受納偏房

古稀餘九
結子聯成

善繼欺弟

家業不平

十六回

母子商酌

公堂訴情

十七回

畫圖嘔偈
暗謀先定

作鬼分家
判斷明証

十八回

4

有底行水鬼丘雲端



木铁佐秦军



富貴外伊恒昇



小生尹奇孚

