

MI YU XUAN CUI

谜语选

高晓春 主编

粹

内蒙古人民出版社



谜语选

高晓春 主编

粹

内蒙古人民出版社



MI YU XUAN CUI



谜语选粹

主 编 高晓春

出版发行 内蒙古人民出版社

地 址 呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦

邮 编 010010

印 刷 内蒙古瑞德教育印务股份有限公司

开 本 680×920 毫米 1/16

印 张 15.25

字 数 230 千

版 次 2006 年 1 月第一版 2006 年 1 月第一次印刷

印 数 1—4000 册

书 号 ISBN 7—204—08150—1/I·1726

定 价 21.50 元



前言

谜语是我国民间文学的重要内容之一,它体现了我国人民的智慧与创造力。猜谜语,是深受广大人民群众欢迎的一种文娱活动。从古到今,我国留传于世的谜语可谓丰富多彩,琳琅满目。我们从浩如烟海的谜语资料里选辑优秀之作,汇集成这部谜语书,可供广大谜语爱好者集体活动或个人猜谜使用。

该书分三部分,第一部分简介谜语的源流,以及猜谜的方法,让大家对谜语和猜谜有一个简要的了解。第二部分是谜语选粹,有字谜、成语谜、词语谜等等。第三部分是故事谜,情趣盎然,颇为可读。

本书在编写过程中,参阅了前辈谜语学者的大量资料,在此深表谢意。由于水平有限,书中难免有错漏之处,还望专家学者给予批评指正,不胜感谢。

编者



目 录

第一编 谜语常识

一、谜语的历史起源与发展	1
二、猜谜语的方法	2

第二编 谜语选粹

一、字 谜	6
二、成语谜	26
三、词语谜	52
1. 常用词语	52
2. 新词语	60
3. 学科名	61
4. 文学名词	61
5. 天文名词	62
6. 哲学名词	63
7. 教育名词	64
8. 称谓名词	64
9. 礼貌用语	66
10. 生活用品名称	66
11. 围棋术语	70





12. 象棋术语·····	71
13. 桥牌术语·····	71
14. 球类术语·····	71
15. 节气名·····	72
16. 民族名·····	73
四、人名谜·····	73
1. 历代人名·····	73
2. 《红楼梦》人名·····	82
3. 《三国演义》人名·····	83
4. 《水浒传》人名·····	84
5. 作家·····	85
6. 画家·····	86
7. 演员名·····	86
8. 运动员名·····	87
五、作品、诗词谜·····	88
1. 古代作品名·····	88
2. 现代作品名·····	90
3. 外国作品名·····	92
4. 词牌名·····	92
5. 古诗句·····	94
六、影视剧目谜·····	98
1. 电影片名·····	98
2. 电视剧名·····	104
3. 地方剧名·····	107
4. 歌曲名·····	109
七、学科谜·····	109
1. 语文名词·····	109
2. 数学名词·····	110
3. 物理名词·····	112
4. 化学名词·····	115
5. 生物名词·····	116
6. 历史名词·····	116



7. 地理名词	117
8. 体育名词	118
9. 音乐名词	120
10. 美术名词	121
11. 医学名词	121
八、地名谜	123
1. 国家名	123
2. 省、市、自治区名	123
3. 城市名	124
4. 名胜名	125
九、动、植物谜	125
1. 动物名	125
2. 植物名	129
十、食品谜	133
十一、趣味谜	134

第三编 故事谜集锦

一、古代名人故事谜	137
二、现代故事谜	215





第一编 谜语常识

一、谜语的历史起源与发展

我国的谜语,在古代称为廋(音 sōu,隐藏、藏匿之意)辞、隐语、商灯、灯虎、文虎、春灯、灯谜等等。谜语在我国起源很早,至今没有定论。据南朝著名文学理论家刘勰的《文心雕龙·谐隐》中记载:“自魏代以来,颇非俳优,而君子嘲隐,化为谜语。”周密的《齐东野语》中也说:“古之所谓廋辞,即今之隐语,而俗所谓谜。”“廋辞”源于《国语·晋语》,云:“有秦客辞于朝,大夫莫之能对也。”说明在古代就把谜语用到外交斗争中去了。其实,在夏、商、周时,已有隐语出现,原文见于《周易》的《归妹》(上六)的商代短谣“女承筐”,可算是我国谜语的最早记录之一:

“女承筐,无实,士刲羊,无血。”

女的拿着筐子盛东西,本应有重量,但它却说“无实”,是虚松的;男的拿着刀割羊,本应流血的,但却“无血”。这是什么呢?这不是运用传统谜语最常用的“矛盾法”非常含蓄而巧妙地表现了牧场上一对青年牧羊人夫妇剪羊毛的情景吗?它既生动地描述了剪羊毛的劳动特点,又“回互其辞”使人不易猜着。可见,灯谜的萌芽是源于春秋战国时代的隐语和廋词。

西汉时,隐语和谜已成为宫廷娱乐活动。到了东汉,隐语已发展为一种雏形的文义字谜,它通过汉字独特的结构特点,一个字可拆成几个字,在这离与合、增与减的变化中其音、形、义皆发生变化,字谜就在这种变化中产生。到了三国时期,字谜已经成熟,已不再是机械呆板的拆字,而是运用会意的手法隐字了,出现了公认的最早的文义谜。

“谜”到了南北朝,已成为非常时兴的活动了,民间、宫廷随处可见,出现了许多猜谜爱好者,这时还出现了专门研究谜语的著作《文心雕龙·谐隐》。至隋、唐结束谜已更加兴盛了。

宋代,猜谜的风气非常盛行。王安石、苏东坡、秦少游等著名的文学家都有谜作散见于《全宋词》、《夷坚志》、《苕溪渔隐丛话》等诗词著作中。因猜谜活动多在上元灯节举行,因此被称为“灯谜”。从此,灯谜真正走向了广大市





民,大大丰富了市民的娱乐生活。

明清两代,灯谜活动的举行更加频繁,规模也不断扩大。不仅在元宵节,中秋,七夕(七月初七)也经常举行灯谜活动。更重要的是,明代扬州马苍山首创了“广陵十八格”,接着,清代顾铁卿《清嘉录》中记有谜格二十四种。此后,谜格越来越多。卷帘、徐妃、粉底、虾须等绝大多数谜格沿用至今。谜格的创立,标志着灯谜发展到成熟阶段。著名小说《红楼梦》里,还有专门描写贾府老小猜灯谜的生动篇章。在《镜花缘》中也有猜灯谜的情节。足见猜谜活动对我国人民生活的影响之大。

从清代到解放前,出现了不少灯谜名家,毛际克、俞曲园、孙玉声、张起南等,都是当年谜坛的风云人物,都有研究灯谜的专著问世。

解放后,在“双百”方针的指导下,这一古老的传统文化游艺又获新生,群众性的猜谜活动蓬勃开展。各地的文化馆、俱乐部都成立了灯谜组织,不少地区还成立了灯谜爱好者协会,灯谜的内容和形式也有了很大的创新,灯谜真正成为民间文学百花园中的“微型盆景”。

二、猜谜语的方法

谜语是我国传统文化的瑰宝,是我国特有的一种雅俗共赏、民间风格浓郁的文字游戏。通过猜谜能启迪思维、陶冶情操、开发智力、愉悦身心、增长知识,因此,数千年来深受广大群众所喜爱。

谜语是以文字的含义,借用一字(词)多义、笔画组合、字形结构、摹状象形等特点,通过别解、会意、假借、象形、拆字、谐音等手法,使谜面和谜底在字的音、形、义上相扣合。谜语取材范围广泛,文字简练,精悍,概括性强,是扎根于群众中的艳丽花朵。

谜语是怎样构成的呢?

一般来说,一个谜语由三部分组成,即谜面、谜目、谜底,有时也称为谜语三要素。谜面是给猜谜者出的内容,谜目是猜射范围(即打什么),谜底则是谜题的答案。猜谜之前先要仔细分析谜面,再看要求猜什么,同时要看是否标有谜格。例如:

万倾碧波 打一省名 青海

“万倾碧波”是谜面,“打一省名”是谜目,“青海”是谜底。下面介绍几种



常用的猜谜方法。

1. 会意法

会意法就是根据谜面的含意、情节,顺情合理地去猜谜底。灯谜作了别解才有谜味,此法按谜面文义,利用汉字一字多义的特点联想得出谜底,使谜面、谜底经过别解后而妙趣横生,回味无穷。

例如:谜面为“日薄西山”,猜一部影片的名字,谜底是“最后的太阳”。这里把夕阳,别解为“最后的太阳”,扣合谜面。

2. 正扣法

此法在猜、制谜中运用较多,即通常所说的正面会意法。即根据谜面直接联想谜底,谜底亦须别解,别解后与谜面原意相近,易于理解。

例如:“落花”,猜一电影演员名,谜底是“谢芳”。猜射时将“落”解为“谢”,“花”解为“芳”,通俗易懂。

3. 反扣法

此法也叫反会意法,是从谜面文义相反的方面去寻找谜底,例如:“闭门不见”,猜一常用名词,谜底为“开会”。“闭门”的反意是“开门”,“不见”的反意是“相见”,别解为会面,合起来可归纳为“开会”。

4. 增损法

此法即利用汉字字形所固有的结构特征,用加、减谜面文字的偏旁、部首、笔画等部分得出谜底,因此也叫“加减法”。例如:“多干一点”,打一字,谜底为“主”字。这条谜的猜法是根据谜面要求联想汉字“干”增加“一”和“点”,从而得出谜底“主”字。

5. 离合法

此法是用分离或合并汉字结构部分的方法得出谜底。例如:“江畔吹竹笛”,猜一字,谜底为“油”字。“江畔”即“江”字边上的“氵”,“笛”被吹掉了“竹”,余下“由”,“氵”与“由”合成“油”。

6. 组合法

由于汉字的特殊结构,有些字的笔画、部首、偏旁只要稍加变换位置,就可组成另外一个字。这类谜面中往往带有调位意思的字或词,如“调”、“反”、“变”等。如:“部位相反”,猜一字,谜底为“陪”。“部”字位置反过来调整一下即成“陪”。

7. 归纳法

将谜面中的各种条件、因素,所有内容进行归类合并,而猜出谜底。例如:





“牡丹江、桃花江、芙蓉江”，猜一位现代画家，谜底为“华三川”。“牡丹、桃花、芙蓉”均为花名，与谜底“华”相扣（“华”通“花”），“江”为水，与“川”相扣。

8. 漏字法

即谜面上有意漏掉某些词或字，猜谜时针对所漏掉的词或字联想得出谜底。例如：“学工农兵”，猜一个穴位，谜底为“少商”。本来“工农兵学商”是一个完整的词组，谜作者故意把“商”字漏掉，构成缺少商的谜底。又如：“金银铜铁”，猜一地名，谜底为“无锡”。

9. 抵消法

将谜面和谜底中相同的字或词，通过用其中的有关表示减少、丧失意思的关联字相互抵消得出谜底。例如：“朽木不朽，无心不恨”，猜一字，谜底为“根”。“朽”与“不朽”自行抵消，仅余“木”，“恨”字无“心”为“艮”，“木”与“艮”合成“根”。

10. 借代法

借代法即在谜底里借用较确切的近义词，通过联想使它替代谜面上的某个词或字，达到扣合谜底的目的，这也是猜、制灯谜中常用的表现手法之一。例如：“天安门上太阳升”，猜一个字，谜底为“景”字。“天安门”使人联想到它可以用北京来替代，太阳即日，“京”字加一个“日”字即构成谜底“景”字。

11. 象形法

象形谜与我国造字方法中的“象形”有关，它是运用以字象形或以形象字的构思、联想得出谜底。例如，“一弯残月带三星”，猜一个字，谜底为“心”字。这是把“乚”比作“一弯新月”，把“三点”比作“三星”。又如：“两人走在独木桥上”和“双人走钢丝”，各猜一字。这两条谜的谜底都是“丛”字。以“一”象形“独木桥”、“钢丝”等。

12. 顿读法

此法将谜底的词句用标点符号断开，改变原谜底音节，使原义与顿读后的语义截然不同，使谜的意境产生突变，得出谜底。例如：“谢绝参观”，猜一句四字常用语，谜底为“不同意见”。分开顿读后为“不同意、见”，“谢绝”扣“不同意”，“参观”扣“见”。

13. 运算法

运算的方法是使谜面和谜底上的数字通过计算变换、会意得出谜底。例如：“二尺二”，猜一字，谜底为“封”。“二尺二”等于“二十二寸”，“封”字左边有两个“十一”，加起来为“二十二”。又如，“二万里”，猜一字，谜底为“董”。



把“董”字上下分开读作“二十千里”。

14. 方位法

此法根据谜面所示东西南北、上下左右等方位,将谜面中有关字的偏旁或笔画作相应处置后,巧妙缀合为谜底。例如:“向前一直去”,猜一字,谜底为“句”。“向”字前边一竖去掉即为谜底。

15. 承启法

即承上启下法,要求谜面与谜底相呼应,即谜底须与谜面是上下文关系,或者有必然的联系。例如:“先国家后集体”,猜一外国电影名,谜底为“第三个人”。我们常讲“国家、集体、个人”这三者的关系,尤其在遇到利害矛盾时,应该先国家,后集体,然后才是个人。

16. 问答法

即谜面是由设问句组成的、猜者须作答才能得出谜底。例如:“是什么组成员”,猜二字,谜底为“口、贝”。乍看谜面的意思好像在问某人是什么组的人,仔细琢磨,巧妙处是在问“员”字是由什么组成的。又如“功课不好怎么办”,猜一个物理名词,谜底为“应用力学”。

17. 影映法

此法即将谜面中部分字体的笔画、部首或偏旁,按物体在水中或镜中所形成的倒影原理加以处理,然后与其它字义组成谜底。此类谜语的谜面一般带有与“影”、“映”、“倒”、“颠”等相关的字。例如:“入映镜中”,猜一字,谜底为“人”。

18. 用典法

此类灯谜往往借用古代的成语典故、寓言和民间传说,让猜射者根据谜面凭借的典故联想得出谜底。例如:“桃花潭水深千尺”,猜一句成语,谜底为“无与伦比”。这条谜假如不熟悉李白这句诗的下句是“不及汪伦送我情”就无法猜出。又如:“多多益善”,打一兵种,谜底为“通信兵”。这里借用的典故是韩信点兵多多益善。

猜谜语的方法还有很多,以上只是介绍一些常用的方法,希望这些方法对谜语爱好者有所帮助。





第二编 谜语选粹

一、字 谜

晒冰嘴众灰
九点专车
书签一日
一撇人十
七三元
机动田间
老友自己
次子斧头
狗洞毛竹
水落汤横
凶九点

[illegible]

夕涸唧侈尘丸转颊旧厂化卉一朵十做体元父突笔础酒区丸

水落
凤冠
木偶
自己
寿诞
姑娘
鱼肚
重逢
复习
歪头
领先
葵花
蜀语
零头
弯腰
哑谜
点心
真心
海枯
都说
斜阳
虚心
太平门
没心思
热水袋

[illegible]

础几林体星好田观羽不令晌训雨躬迷口三每谐晒七咄田泡



十三点	打一字	汁	十日谈	打一字	询
牛打架	打一字	斛	西柏坡	打一字	杜
文言文	打一字	故	明日走	打一字	月
领奖台	打一字	凸	苦心人	打一字	什
千古恨	打一字	跌	高尔基	打一字	尚
二尺二	打一字	封	将相和	打一字	斌
我的家	打一字	舒	水落石出	打一字	泵
忽必烈	打一字	玩	瓜熟蒂落	打一字	爪
马三立	打一字	驯	喜上眉梢	打一字	声
一头牛	打一字	生	山水相连	打一字	汕
十八人	打一字	休	十字街头	打一字	艳
一尺一	打一字	寺	开源节流	打一字	原
一夜红	打一字	殊	六庭若市	打一字	闹
一月大	打一字	肤	可上可下	打一字	哥
二月平	打一字	朋	人面桃花	打一字	赫
二人行	打一字	徒	半价出售	打一字	催
千年树	打一字	枯	巧夺天工	打一字	人
小姑娘	打一字	妙	半吞半吐	打一字	吕
牛角刀	打一字	解	南腔北调	打一字	访
平衡木	打一字	林	精简机构	打一字	林
老头子	打一字	孝	自行联合	打一字	起
共二斤	打一字	斯	旭日东升	打一字	九
再赊账	打一字	欢	披星戴月	打一字	腥
两角钱	打一字	芬	上海点心	打一字	呻
两点水	打一字	冰	无一成句	打一字	旬
老朋友	打一字	做	区区之心	打一字	爻
有点狠	打一字	狼	自动变化	打一字	百
多一半	打一字	夕	三十出头	打一字	端
没心思	打一字	田	两个东西	打一字	竹
男的多	打一字	妙	下午六时	打一字	术
陕西省	打一字	夹	大小方圆	打一字	贝
三市尺	打一字	来	育才有方	打一字	团



谜语选粹

谜语选粹

都不出头 打一字
 玉兔迎春 打一字
 人要虚心 打一字
 同一行动 打一字
 倚山而立 打一字
 王不出头 打一字
 六一诗会 打一字
 置于案头 打一字
 转化形态 打一字
 独立人格 打一字
 劳务出口 打一字
 收集火花 打一字
 三厂产品 打一字
 乌合之众 打一字
 两点待命 打一字
 格外大方 打一字
 自身改革 打一字
 纵论横生 打一字
 晚归林下 打一字
 第二国际 打一字
 分件整理 打一字
 十分佩服 打一字
 断桥残雪 打一字
 姑苏新娘 打一字
 月伴行人 打一字
 话说长江 打一字
 动力消耗 打一字
 人到七十 打一字
 一寸见方 打一字
 接连降雨 打一字
 任人宰割 打一字
 三七合成 打一字

楷
 柳
 化
 回
 端
 枉
 飒
 宇
 仑
 倍
 唠
 烨
 磊
 黦
 冷
 回
 百
 计
 梦
 间
 朱
 村
 柏
 娱
 胖
 训
 云
 华
 时
 涟
 壬
 舍

一无是处 打一字
 降龙伏虎 打一字
 一流水平 打一字
 明日少云 打一字
 合纵连横 打一字
 周末前夕 打一字
 水上码头 打一字
 起草合同 打一字
 真心相处 打一字
 黄昏前后 打一字
 天下太平 打一字
 千古一绝 打一字
 日进一尺 打一字
 自求进步 打一字
 古田会议 打一字
 大小相等 打一字
 千金一笑 打一字
 此行不对 打一字
 三个星期 打一字
 戴帽猴子 打一字
 半新半旧 打一字
 苗头不对 打一字
 悬孤于门 打一字
 南南会议 打一字
 横竖要买 打一字
 国外进口 打一字
 盲文书报 打一字
 直达三明 打一字
 即日奉上 打一字
 早日腾飞 打一字
 平反归来 打一字
 午后复习 打一字

足
 屨
 州
 育
 舍
 名
 泵
 药
 慎
 昔
 晏
 估
 昼
 衙
 讲
 奈
 嬉
 赵
 昔
 审
 听
 菲
 甥
 谈
 卖
 回
 捻
 晴
 春
 十
 亩
 翔



一对苦瓜	打一字	瓣	兄弟之情	打一字	捉
斗转星移	打一字	卡	长篇大论	打一字	够
琴心三叠	打一字	众	丰衣足食	打一字	裕
清浊分流	打一字	蜻	不毛之地	打一字	芜
千里相逢	打一字	重	只差两点	打一字	口
摄影入门	打一字	闪	用眼过度	打一字	眨
守株待兔	打一字	柳	半阳半阴	打一字	明
未必多言	打一字	详	先人后己	打一字	俄
澜沧江畔	打一字	森	自我介绍	打一字	记
出口服装	打一字	哀	两人进庄	打一字	座
江西电大	打一字	淹	有权有势	打一字	劝
心血凝成	打一字	恤	各奔前程	打一字	扮
江西南昌	打一字	汨	汗水流尽	打一字	干
天方夜谭	打一字	歼	有粗有细	打一字	组
稼轩自传	打一字	辩	先先后后	打一字	告
改变血型	打一字	而	众口纷纭	打一字	谱
火山移动	打一字	灵	旭日升空	打一字	九
浪遏飞舟	打一字	心	有目共睹	打一字	者
雄心长在	打一字	依	有口难言	打一字	亚
一借再借	打一字	欢	多出一半	打一字	岁
一一补足	打一字	是	闭门不见	打一字	才
一字为师	打一字	帅	先声夺人	打一字	仕
上下相连	打一字	卡	我在山东	打一字	峨
一知半晓	打一字	智	花草凋零	打一字	化
十月十日	打一字	朝	走我的路	打一字	途
十字街头	打一字	千	两袖清风	打一字	控
万紫千红	打一字	艳	牺牲小我	打一字	舒
千古一绝	打一字	估	春末夏初	打一字	旦
千里相逢	打一字	重	追根寻底	打一字	过
大有可为	打一字	奇	挥手告别	打一字	军
个个相连	打一字	箱	说得不对	打一字	排
凤头虎尾	打一字	几	说得高兴	打一字	誉



谜语选粹

谜语选粹

独具匠心 打一字

吃穿俱全 打一字

座间无人 打一字

黄昏前后 打一字

推心置腹 打一字

偏旁部首 打一字

晴天霹雳 打一字

黯然失色 打一字

路边植树 打一字

滴水成海 打一字

只说一句 打一字

涓涓细流 打一字

不得偏心 打一字

春阴秋寒 打一字

拨款救济 打一字

束手就擒 打一字

三国献璧 打一字

挖空心思 打一字

卷叶虫吃叶 打一字

雄心向未来 打一字

别后又经年 打一字

我住江之头 打一字

双方又重逢 打一字

合十见如来 打一字

秋末垄上行 打一字

家中添一口 打一字

微躯敢一言 打一字

个个到延安 打一字

分明有大小 打一字

天天大扫除 打一字

四化记心上 打一字

语言不生动 打一字

斤

裕

庄

昔

什

位

田

音

格

每

询

溺

怀

秦

锄

禽

品

田

蜷

佯

别

涂

啜

姑

灶

豪

谢

筵

奈

二

总

评

手提抽水泵

四点二十分

不甘心落后

乃后起之秀

三两五加白

海枯流水断

破格选人才

莫愁走湖边

双方不认帐

翻身得自由

树人要树心

纵横一条心

在家中复习

男人的世界

四方归客心

树间隐鸟鸣

星临万户掩

国外自动化

隐格呢女装

人人要虚心

祖国要统一

留下一片心

纵横一川水

重放的鲜花

寄与陇头人

迷信害死人

一生当园丁

千古共一书

枕前双泪流

月月把树栽

长安一片月

不走就回来

打一字

打一字

打一字

打一字

打一字

打一字

打一字

打一字

打一字

打一字

打一字

打一字

打一字

打一字

打一字

打一字

打一字

打一字

打一字

打一字

打一字

打一字

打一字

打一字

打一字

打一字

打一字

打一字

打一字

打一字

打一字

打一字

拓

注

丕

禾

汁

毓

财

姑

籛

甲

惆

志

扇

妙

备

叹

房

玉

妮

伦

申

思

洲

馥

队

谜

帅

敌

淋

棚

胀

还