

大

德

所

編



式樣印稿

沙孟海署檢



封面题签 沙孟海
封面设计 闵汉屏
责任编辑 吴 瓯

式熊印稿

本社编

★

上海书画出版社出版 上海衡山路237号

上海浦江印刷厂印刷 新华书店上海发行所经销

开本: 787×1092 1/20 印张: 4

1989年8月第1版 1989年8月第1次印刷

印数: 0,001—3,100

ISBN 7-80512-195-8/J·138 定价: 3.06元

谦恭育晚生

宝刀铸清峻

——《式熊印稿》序

在我所熟悉的印界前辈里，最没有前辈架势的要数高式熊先生了。他对待晚生总是表里一致，一贯地谦逊、热诚、真率而平等。记得在一九六三年，我由方介堪老师的引荐往沪拜谒式熊先生。那一天他对我的习作看得非常仔细，还不吝其辞，居然点出了习作的许多「妙处」，甚至执意要索取我的印蜕，说是要留下来再看看。这些「妙处」和印蜕，今天看来是那样地幼稚和羞于见人，可是对于当时的我，则是平添了无上的光荣感。他这种出于鼓励的过分褒奖，也正是敦促我加倍去勇猛精进的强劲动力之一。高先生人品平淡，虚怀若谷，老而不倚老，老而不卖老，扶持后学，责无旁贷。据我所知，他对我如此，对别人也复如此。他心中关怀的不是个别人，而是整个印坛及其未来。一位学识渊博的长者，具备了这样一种平易近人的性格，对于篆刻界，特别是对于初操铁笔的后生来说是何等的宝贵，何等的必要和重要。因此，可以说，上海篆刻界近些年来勃兴，新人的辈出，风貌的多姿，以至一再在国内外赢得高度的评价，是跟高式熊等一大

批老一辈篆刻家的无私培植分不开的。

高先生的谦逊、平易是建筑在扎实的艺术学养和实践之上的，故而愈见难能可贵。

在治印方面，高先生的取法和格调都是很高的。他幼承家学，得到父亲高振霄太史的教诲，又获赵叔孺、王福厂的悉心指授。一九四五年他年方二十四岁，就汇编了数年耕石的佳迹成《篆刻存景》一册，所作追秦撫汉，仪态雍容绰约，而一以清峻的风神出之。彼时赵叔孺、王福厂皆一代篆刻大家，各自有独到的高艺绝技，而高先生的英年力作，就自然而言似可与赵叔孺比美，就劲挺来看似又可与王福厂竞技。二十七岁那年，他又完成了《西泠印社同人印传》印谱四册，所作益显英迈，出入秦汉宋元而不逾规矩，技法老到却神采楚楚，从篆刻艺术的角度，或是就其选择的印谱主题，从篆刻史学的角度而言，它都是区别于一般汇印成谱的那一时期的一部重要印谱，即此不可不记。

在印学方面，高先生的见识和修养同样是很高的。他对于历代印谱版本、印章流派均深有研究，慧眼独具。四十年代始，他以十余年的精力为印谱大收藏家张咀英整理汇编了《张鲁盦所藏印谱目录》一册四卷，即如上述的《西泠印社同

人印传》，内中就搜集编撰了西泠印社社员、社友等二百一十人的传略，钩陈揽玄，考证和揭示了许多被埋没的和鲜为人知的印学史料。史料是理论研究的基础，而整理史料又是乏名缺利的辛苦劳动。他认真地、默默地做了，而且做了许多年。其用心之苦，用力之勤，委直叫人肃然起敬。

实践和理论是统一的，互补的，高式熊先生正是如此。他胸中存旧谱五百部，手下运古印一万钮。这丰厚的学养，才使他能濯古来新，宝刀不老，印艺长青，成为现代印坛上一位重要的篆刻家、印学家。

高式熊先生蜚声印坛四十载，而知音者总苦于无法一睹他印风之全豹。这本由高先生亲自选定的印谱，汇编了他自青少年时期至今的力作三百余方。这不仅弥补了一个学者称憾良久的缺陷，也为时下兴盛的篆刻界提供了又一值得学习、借鉴、研究的范本。它的出版，一定会获得良好的反响，给我们后生以多角度的启迪。我是这样地坚信。

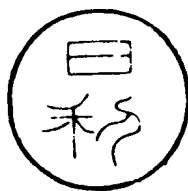
韩天衡

一九八七年七月十五日

高廷肅印 廷肅 廷肅 廷肅私印 廷肅之印 廷肅之印



廷肅私印 式熊 式熊 式熊 熊傳 日利



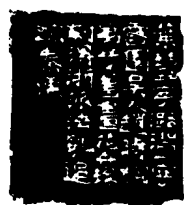
黄聿丰印

易风藏书

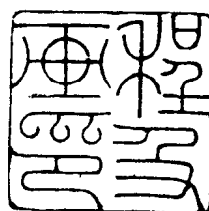
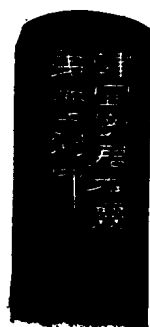
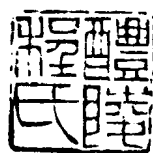
冯广鉴印

叶丰之印

鹄宇



醴陵程氏
 程及
 程及画印
 程元之印
 韩君左



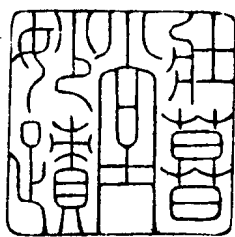
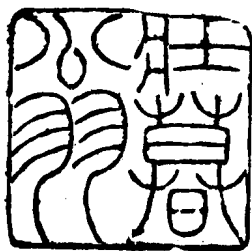
李传现

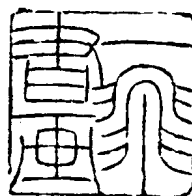
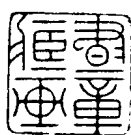
传现

传现之印

壮暮翁

壮暮室妙迹





戚氏
 叔玉之印
 叔玉氏作
 叔玉
 戚氏
 叔玉之印



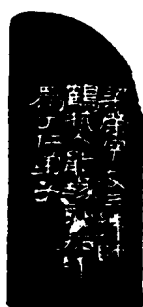
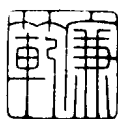
乐斋

乐斋私印

萧春源陈洁仪夫妇同赏

廉范

梁一木信印



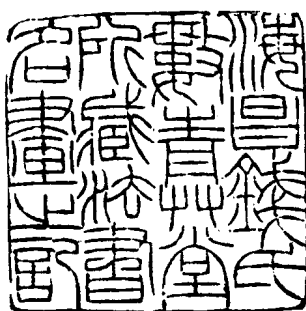
王杜弘许宝驯审定善本

戴氏书印

车鹏飞收藏印

海昌钱氏数青草堂所藏法书名画之记

庄成章字小倩

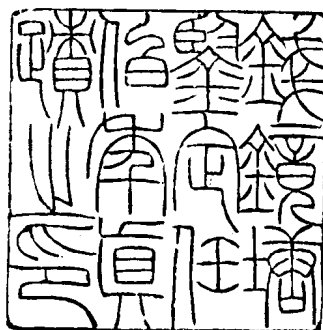


鏡塘六十后所作

錢鏡塘鑒定任伯年真迹之印

藏修書屋珍玩

藏修書屋



赵欣
党伟
胡依人印
葛能洁
吴熊印

