



成功励志有声图书馆

畅销100万册的《青年成功文库》隆重推出有声版！

中央人民广播电台著名播音员卫东老师激情配音！

思考与成功

对自己进行投资 正确思考的奇迹

[美] 奥里森·马登 著

随书附赠精彩导读CD一张！

自《一生的资本》出版以后，《青年成功文库》丛书陆续上市，在国内发行高达100万册，影响了一代年轻人，被誉为改变无数人命运的成功经典！《青年成功文库》（有声版）是中国第一套国际成功学有声书，是企业家送给员工、父母送给孩子、年轻人送给朋友的最珍贵的生命礼物！

青年成功文库/包刚升 主编

[林语堂推荐给每一位年轻人的“成功圣经”]

The Miracle of Right Thought By Orison Swett Marden

中国第一套国际成功学有声书！



成功励志有声图书馆

[林语堂推荐给每一位年轻人的“成功圣经”]

思考与成功

对自己进行投资 正确思考的奇迹

[美] 奥里森·马登 著

吴群芳 刘志明 译

包刚升 校译



The Miracle of Right Thought By Orison Swett Marden

中国档案出版社

责任编辑 / 赵增越

图书在版编目(CIP)数据

思考与成功 / (美)马登(Marden, O.)著; 吴群芳, 刘志明译. —北京: 中国档案出版社, 2000.12

ISBN 7-80166-022-6

I. 思… II. ①马… ②吴… ③刘… III. ①思维方法
②成功心理学 IV. B848.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 74887 号

SIKAO YU CHENGONG

出版 / 中国档案出版社(北京市西城区丰盛胡同 21 号)

发行 / 新华书店北京发行所

印刷 / 北京飞达印刷有限责任公司

规格 / 880 × 1230 1/32 印张 / 9.75 字数 / 250 千字

版次 / 2004 年 7 月第 2 版 2004 年 7 月第 1 次印刷

定价 / 20.00 元

序一

▶ 青年人要奋起

林语堂

序一 青年人要奋起

美国的奥里森·马登著书极多，内容都是激励兴奋年轻人的文字，为文鞭辟入理，剀切详明，令人百读不厌。这类著作称为励志丛书，极为美国人士所传诵。烦闷、消极、悲观、颓唐是今日中国青年的流行病。也有人说过，这种病态，是由客观的生活环境所造成，所以在中国的社会环境，不会变得良好些，以后我们不能期待着这类病态消灭。然而我们却相信，个人的主观努力，个人的精神态度的改变，未始不可消除这种病态，至少灭杀它们的猖獗，环境可以决定我们的精神，我们的精神又何曾不可决定环境！

中国的青年正沉沦于烦闷、消极、悲观、颓唐的苦海中，然而说来奇怪，在今日中国的著作界中，关于激励青年人的志气，兴奋青年人的精神，而使青年人脱离烦闷、悲观等等的深渊，以努力奋起的书籍却极少。

对于时代青年所经验的烦闷、消极等等滋味，我亦未曾错过，自读马登的原书后，精神为之大振，人之观念为之一变。烦闷、消极、悲观、

颓唐的妖雾阴霾，已经驱除尽净，现在所面对着的，是光天化日下的世界大同人生了。

谨将马登的书介绍给同病的青年，希望他们从马登的书中，能获得同样的兴奋影响。

序二



新的生活哲学

奥里森·马登

序二 新的生活哲学

作者最近的一本书《和平、力量与富足》在出版后的头两年中，几乎每个月都要重印一次，并且先后在英国、德国和法国发行。读者来信雪片般涌来，许多读者认为，这本书为他们打开了一个新的世界，使他们能够发现自身的潜力并加以充分地运用，而他们以前对这种潜力竟然一无所知。这种渴望了解人性的求知欲，我们可以称之为乐观和爱心的福音，也可以称之为通向美好生活 and 光明前途的哲学。

这种生活哲学的目的在于：告诉人们如何摆脱愚昧无知，如何摆脱贫穷匮乏，如何克服自身缺陷，如何抵制各种邪恶东西的诱惑。这种生活哲学要使人从贫困、匮乏、疾病的奴役状态中解放出来，为人清除通向成功与幸福道路上的各种障碍。

《思考与成功》是《和平、力量与富足》一书的姊妹篇，作者推出这本书的原因在于：希望以此唤醒各位读者，让他们发现潜在于自身的强大力量。如果他们能够发掘和利用这种潜能，

他们就会走出忧郁和苦闷的泥淖，至少会大大地帮助他清除人生道路上的困难与阻力，使他能够实现自己的梦想，成为他所想成为的人。

本书论证了合理的愿望所具有的神奇力量。我们内心深处的渴望和抱负往往是带有预见性和前瞻性的，有种种迹象表明：渴望和抱负往往会变成现实。在我们合理的愿望中，往往存在着切合实际的创造力。我们完全相信，在实现理想的道路上，不管存在怎样的艰难险阻，我们最终都能达到目标，完成自身的人生使命。只要我们的想象是合理的，事物就会成为我们所希望的那样，成为它们本来应该成为的那样。只要我们牢记理想，坚韧不拔，我们就会成为自己所希望成为的人，成为一个尽善尽美的人，会拥有强健的体格、明智的头脑、良好的素质和高尚的心灵。

本书告诫我们，要扼制任何不健康的思想、庸俗的思想和邪恶的思想，不管我们是怎样的才疏学浅、体弱多病，不管我们目前的处境是怎样的穷困潦倒、问题成堆，不管这种现实的处境与我们的想象，与上帝对我们的理想相距是多么的遥远。我们都应该确信，上帝所创造的人类是完美无缺的，是不会陷于堕落境地的，因为我们的存在是不朽的，而且在人的一生中，我们的生活态度与思维方式是可以不断变化的。

本书告诉我们，恐惧是人类的最大灾难，与其他任何因素相比，恐惧摧残了更多人的生命，破坏了更多人的幸福，妨碍了更多人去获得成功。担忧、恐惧都是一些附着在我们身上的邪恶力量，它们污染了生命的源泉，破坏了生活的和谐，降低了工作的效率。相反，积极向上的思想使人获得安宁、慰藉，会使人提高工作的效率，使人力量倍增。

作者坚信，对生活持一种乐观的态度，相信事情总是在向好的方向发展而不是在向坏的方向发展，我们是在走向成功而不是在走向失败，生活会越来越幸福而不是越来越悲惨，这种信念要比任何一种习惯对生命都更有价值。

本书告诉我们，每一个人都应该生活得比现在最快乐的人更快乐，应该生活得比现在最富有的人更富有和充实；我们有权利享有

人世间一切美好的事物。而一个人要想生活得幸福、事业有成就，就必须最大限度地发挥自身的潜力，使自己的身心和力量处于最和谐的状态。



目录

The Miracle Of Right Thought



第一篇 对自己进行投资

1 修炼谈话的艺术 002

高超的谈话技巧是一门重要的艺术，但大多数人没有掌握这种艺术。善于谈话的人懂得，思想与思想之间的碰撞，心灵与心灵之间的沟通，会产生耀眼的火花和全新的力量。

2 雄心与抱负 018

那些伟人所达到的高度和巅峰，并不是在突然间一蹴而就的，当他们的同伴沉浸在甜美的梦乡中时，他们还在深夜的孤灯下苦苦奋斗。

3 个性是成功的一笔财富 035

原来成功一大部分要归功于非凡的个人感染力、习惯性的礼节和其他许多受人欢迎的品质。如果没有这些品质，所有的智慧才能，所有的深谋远虑和所受的专业训练，这一切加起来都无济于事。

4 社交生活的成功者 048

赢得爱的途径只有一个，那就是真诚地去爱别人，爱可以打碎自私自利的枷锁。抛弃只为自己着想的念头，努力培育对别人的尊重，并真正从内心深处去爱别人，你就肯定能够赢得别人的爱，并使自己广受欢迎。

5 机智的力量 062

所有成功的秘密就在于对你身边的一切保持高度关注；调整自己以适应周围的环境；做到富有同情心和乐于助人；意识到时间资源的宝贵；在适当的时间说别人想听的话和需要听的话；仅仅做好事情是远远不够的，还必须在适当的时间和恰当的场合做。

6 “我有一个朋友” 074

愈是年代久远的酒愈香醇，朋友也是如此，越是那些从少年时候就陪伴着我们游戏哭笑，跟我们肩并肩一起走过人生风风雨雨的老朋友，就越珍贵。

7 把美带进你的生活 090

“看看原野上那些纯洁的野百合吧，它们尽管只是静静地站在那儿，并不随风摇曳，然而，即使拿所罗门的荣耀与之相比，不也只是其中的一枝吗？”

8 通过阅读进行的自我教育 108

书籍是孤独者的朋友，是被遗弃者的同伴，是郁郁寡欢者的乐趣，是沮丧者的兴奋剂，是无依无靠者的援助之手。

9 读书的品味与励志 119

“一些书籍已经为这个世界作出了卓越的贡献，而且还在不断地作贡献。书籍不断地给我们以希望，唤起新的勇气与信仰，给饥寒交迫的人带来美好的生活理想，并把真理从天堂带到地上。”

10 自我完善的习惯 130

自我完善源于不断进取的愿望，有了不断进取的愿望，求知若渴，常思上进，才能克服人生路途上的种种困难，达到最后的成功。

11 把你这块材料铸成器 138

作为织布工的哥伦布，作为印刷工的富兰克林，作为奴隶的伊索，作为乞丐的荷马，作为列兵的塞万提斯，由于不断完善自我，最后终于卓尔不群。

12 公众演讲的有益影响 144

“他的话就是律法”，这句话最好不过地形容了那些通过演讲左右世界的政治家们。能改变人的思想的艺术，的确是最伟大的艺术。

13 仪表是人的门面 154

“穿戴整洁的意识绝对是精神力量的源泉之一，它仅次于一个清白的良心所起的作用。一个笔挺的衣领和一只干净的手套不知帮助过多少人渡过难关，化险为夷。”

14 自力成功者的精神航标 161

当人类不必为满足自身需要去努力工作时，人往往就退化为动物了。贫困一直是人类前进的驱动器，而需要则是鞭策人类从野蛮状态进入高级文明的真正动力。

15 思想之友与思想之敌 169

冲动的飓风刮过精神王国之后，希望与理想都会荡然无存；病态的思想支配心灵王国之后，成功与幸福就会遥不可及。

第二篇 正确思考的奇迹

1 愿望的神奇力量 178

不管我们的灵魂期盼什么，我们都会努力去追寻。心里有所渴望，精神受到感召，从这中间可以生出无穷的力量。要知道，支撑我们人生的是希望。

2 成功和快乐属于你 188

正确的思想带来正确的生活，清晰的思想带来清晰的生活，出人头地的思想与智力上的努力相携手，就会使你的想法变为现实，给你带来满意的结果。

3 积极的心态 198

“我是一个贫穷的人，我不行，我不可能取得其他人那样的成就；我绝不可能变得富有；我不具备其他人的那些能力；我是一个失败者；降临到我头上的总是厄运。”这是一种消极的心态，也就是失败者贫穷者的心态。

4 期盼你自己的伟业 213

承认自己的无能，给暂时的怀疑让路，等于给失败大开方便之门。不管人生之路多么黑暗阴沉，我们的信心，不能有一时一刻的动摇。

5 自我暗示的激励力量 229

实际上，世间并没有主宰人们浮浮沉沉的命运。“我们并不听从命运的安排，我们只听命于自己。”人若败之，必先自败。

6 忧郁的罪恶 241

“多谈一些幸福的事儿。即使不把你的悲伤算在内，这世界都已经够悲惨的了。”爱默生说过，一副快乐聪明的面孔，乃是文化修养的最高境界。

7 改变思想，改变命运 255

因为无知和迷信，许多人的心态受到束缚；因为恐惧和担忧，许多人的思想受到扭曲。而个人命运与生活的一切革新必定源自心态和思想的完全改变。正如圣保罗所言：“更新你们的思想，你们就能获得新生。”

8 恐惧毒害人的心灵 266

“有一个名叫恐惧的奴隶，这是一个瑟瑟发抖的可怜虫；有一个名字叫意志力的统治者，每一点意志力都是一个统治者。”

9 追求和谐 278

处于永恒和谐之中的心灵，不会有任何灾难，也不可能恐惧灾难。因为他处于上帝仁爱之手的庇护之下，因为他以永恒的真理为立身、行事、处世的原则。

10 伟大的内在力量 283

在我们心灵深处，酣睡着巨大的生命潜能。出现重大危机时，我们能无意识地获得这一潜能，并创造奇迹；但其他时候，我们对此仿佛浑然不觉。

11 思考着的人 290

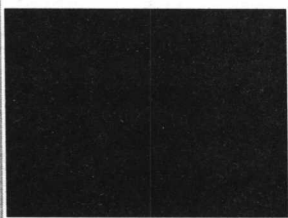
不要说你不知道自己的思想捣了鬼，使你爱使你恨，因为思想本身就是存在，它们的翅膀在空中，但却快如信鸽。思想也遵循着宇宙中通行的法则——开什么花，结什么果。无论什么想法在你的脑际浮现，它们都会推动你去付诸实践。

THE MIRACLE OF RIGHT THOUGHT



第一篇

对自己进行投资



By
ORISON SWETT
MARDEN

1 修炼谈话的艺术

高超的谈话技巧是一门重要的艺术，但大多数人没有掌握这种艺术。善于谈话的人懂得，思想与思想之间的碰撞，心灵与心灵之间的沟通，会产生耀眼的火花和全新的力量。

当查尔斯·艾略特担任哈佛大学校长时，他说过这样一句话，“我认为有教养的青年男女唯一应该具有的必备素养，就是精确而优雅地使用本国的语言。”

健谈者的魅力

事实上，没有任何别的东西可以像良好的谈话能力那样能使别人，尤其是使那些对我们了解甚少的陌生人，对我们产生美好的印象。

成为一个好的健谈者，运用你在交流沟通方面非同一般的技能，就能够引起别人的兴趣，吸引他们的注意力，并自然地使他们聚集到你的周围。这是一种非常重要的技能，其重要性无可比拟。它不但可以令你在陌生人心目中留下美好的第一印象，同时也可以帮助你广交朋友，拥有友谊。它打开了人与人之间沟通的大门，使彼此的心灵变得亲近。它可以使你在各种各样的人群中广受欢迎，使得

你能与他人融洽相处，在社会交往中如鱼得水。如果你拥有这样一种非同寻常的本领，那么客户、生意自然会源源而来。即便你在物质上一贫如洗，只要有良好的交谈能力作支撑，你照样可以进入上流社会。

一个人如果有良好的口才，掌握了一种以生动有趣的方式来论述事物的艺术，并能借助滔滔不绝的口才来迅速地打动别人，那么，与那些知识比他更为丰富、却无法像他那样轻松自如地表达自己思想的人来说，他便拥有一种极大的优势。

不管你在其他的艺术或技能方面的专业造诣有多高，达到怎样一种炉火纯青的地步，但你肯定不可能像运用谈话技术一样随时随地地表现专业才能。如果你是一个音乐家，不管你的音乐天赋是如何了得，不管你花费了多少年的时间来提高自己的演奏技巧，也不管你耗费了多少金钱，却只有相对很少的一部分人可能听到或欣赏你的音乐。

你或许是一个优秀的歌手，然而在你周游世界时，却没有机会向世人展示你的不凡技艺，或者没有人能知道你的专业技能。但是，不管你到世界的哪个角落，不管你身处何种类型的社会，也不管你在生活中的定位如何，你都可以自由自在地交谈。

你可能是一位画家，可能孜孜不倦地跟着画坛的名家大师们学习了很多年，然而，除非你拥有过人的天资，你的作品才有可能被悬挂在沙龙里或者是在著名的艺术博物馆里供人欣赏。否则的话，你一辈子都可能默默无闻，并且，即便你是属于幸运的前者，也只有相对很少的一部分人才能看到你的作品。但是，如果你是一个谈话方面的艺术大师，任何一个和你接触的人都将看见你活生生的生命画卷。从你一开始谈话起，这幅画卷就活灵活现地被描绘了出来。通过谈话，任何人都会知道你到底是一位高明的艺术家，还是一个经验不足的拙劣人物。事实上，你可能拥有很多人们只是偶尔看到或欣赏到的技艺，

你可能有一个美丽温馨的家，有许许多多的财产，但是，所有的这些都只有相对极少的一部分人了解；然而，如果你是一个健谈者，那么任何一个与你交谈过的人都将强烈地领略到你的谈话艺术，并感受到你的魅力和影响力。

我知道社交界有一位知名的领袖，她极大地鼓舞了那些初次进入社交界的女孩子。对于前来求教的女孩子，她总是给予这样一个忠告：“要开口说话，不停地说话。重要的并不在于你说什么，而是要学会轻松地、欢快地谈话。对于一般人来说，一个必须要别人去逗她才会开心的女孩子是最让人感到麻烦的。”

在这个忠告之中其实还包括了一个有益的建议，那就是学会谈话艺术的方法就是谈话本身。对于那些不习惯社交生活并对自己缺乏信心的人来说，最大的诱惑就是自己默不作声，就是一声不响地听他人的谈话。

在社交场合中，能说会道的健谈者总是广受欢迎。比如，任何人都希望邀请某夫人参加宴会或招待会，主要是因为她伶牙俐齿，善于言辞。任何宴会或招待会，只要有她在场，她总能够给别人带来愉悦，使他们如沐春风。或许她也和其他人一样有许多缺陷和不足，但是人们仍然乐于与她交往，因为她非常健谈，非常善于运用谈话技巧，几乎达到炉火纯青的地步。

如果把训练谈话作为一种自我教育的手段，那就肯定可以开发出蕴藏在人身上的巨大能量。但是，如果在谈话的同时不经过大脑的思考，在表达自己的观点时不努力做到吐字清晰、话语流畅、简单明了，而仅仅停留在无聊空洞的闲谈或者一般的闲聊上，那么将永远无法发掘出一个人身上最好的东西。而那些深邃的思想，远远不是这种肤浅的泛泛而谈所能触及到的。

在这个世界上，有成千上万的年轻人一边羡慕着那些在事业上比他们自己发展更快的同伴们，另一方面却继续浪费着宝贵的夜晚时间