



励志金典

LIZHIJINDIAN

6

CHANCE

机会篇

SUCCESS

成功从这里起步

所谓运气就是能察觉机会的所在，并能及时掌握。人人都有时运不济的时候，但人人都有机会。败而不妥，掌握机会，就能成功。

陈书方 主编



中国长安出版社

图书在版编目(CIP)数据

成功从这里起步/陈书方主编. —北京:中国长安出版社,
2005.9 ISBN 7-80175-345-3

I.成... II.陈... III.成功心理学—通俗读物 IV.B848.4-49
中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第116334号

成功从这里起步(机会篇)

陈书方主编

出版:中国长安出版社

社址:北京市东城区北池子大街14号(100006)

网址:<http://www.ccapress.com>

邮箱:ccapress@yahoo.com.cn

发行:中国长安出版社 全国新华书店经销

电话:010-65271800(编辑部) 010-65270593 65270433(发行部)

印刷:北京蓝空印刷厂

开本:1/32

印张:40

字数:60万字

版本:2005年12月第1版 2005年12月第1次印刷

印数:1-5000

书号:ISBN 7-80175-345-3/C·133

定价:90元(全六册)

(如有印装错误 本社负责调换)

目 录

一 找准位置:不可盲目行事

- 1 你到底需要什么 /2
- 2 选择真正感兴趣的职业 /8
- 3 感觉要舒服 /12
- 4 养成一种必胜的习惯 /18
- 5 给自己安排一个“优先表” /24
- 6 寻找工作的窍门 /30

二 拿定主意:为一件事而努力

- 7 不懈地追求一件事 /38
- 8 坚持到最后一秒 /42
- 9 要乐于接受反对意见 /46



- 10** 把重要的事放在首位 /50
- 11** 做自己最擅长的事 /56
- 12** 敷衍了事只能害自己 /60
- 13** 要让自己忙起来 /64
- 14** 人生是一条往上爬的道路 /69
- 15** 走不走运全在自己 /73
- 16** 要善于改变众人所循的规则 /81

三 把握时机:越早出手越好

- 17** 错失机会是最大的错误 /86
- 18** 把握你的“关键时刻” /91
- 19** 向机会冲刺 /95
- 20** 立即行动,减少废话 /100
- 21** 切忌优柔寡断 /105
- 22** 有行动,就会有收获 /112

四 争分夺秒:让自己的双腿和时间赛跑

- 23** 凡事不能推到明天 /118
- 24** 学会赢得时间 /121



- 25 做管理时间的大师 /127**
- 26 让每天都有25个小时 /134**
- 27 防止“慢性自杀” /138**
- 28 不浪费他人的时间 /142**
- 29 把现在的时光变成资本 /147**

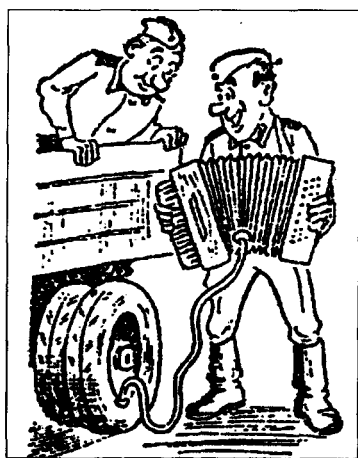
五 踏实能干:靠努力工作拯救自己

- 30 有付出,就有收获 /152**
- 31 用行动证明一切 /157**
- 32 踏踏实实开始你的事业生涯 /162**
- 33 厌烦工作都是因心态不对 /166**
- 34 在工作中找到幸福 /172**
- 35 每天都要完成一些工作 /177**
- 36 工作的四大原则 /184**
- 37 没有压力就没有动力 /188**



—

找准位置：不可盲目行事





你到底需要什么

无论我们是什么人，我们的需求都不是静止不变的，它们经常在改变。希尔主张，当现有的需要得到满足时，其他的需要就会出现，而这些新的需要又开始支配人们的追求。他的看法一定会使广告界人士大为开心，他说，我们终生都在追求某种事物。

当我们实现自我的时候，我们就占了最佳优势，可以充分享受生活。然而，即使我们到达了自我实现的境界，我们也不会认为自己已经到达了完全实现自我的地步。什么都不缺的完美境界可能会把我们烦死，而这对广告人来说当然也是个梦魇。完全满足的境界可望而不可及，即使到达了，也只能维持片刻。当一个欲望消失时，另一个欲望早已经等着要来取代。

能不能满足我们自己的需要，首先看我们知不知道自己要什么。我们应该很了解自己的需要，然而说起来容



易，做起来难。根据希尔的看法，我们也许知道，也许不知道自己的基本需要。他推测说：“一般人不自觉的时候比自觉的时候多……虽然他们可以借着适当的技巧和一些世故使自己变得自觉起来。”

我们都会用讯号把自己的需求传递给这个世界，而这种讯号经常是在不知不觉中就传递出去的。对我们自己来说，需要可能像一个谜团，但是对其他看得见我们需要的人来说，可就不是这样了。立志要完全知道自己的行为、态度、相信自己的观点，这是一条漫长的路，而你终究会了解自己有什么需要与动机。以下是一个测验，它可以帮助你判断自己现在处于哪一种需要之中。首先请根据你对自己的看法作一个自我分析，然后再从别人的角度来看自己。因为朋友对我们的看法经常不同于我们对自己的看法，所以也可以请一两位朋友来对你作出一个评估。

拿破仑·希尔说道：“最简单的问题就是最艰深的问题。”这种问题现在就有一个：

你在生活中真正想要的是什么？

这个问题看起来很简单，但是意义深刻，所以并不是一个好回答的问题。

要得到生活中想要的一切，当然要靠努力和行动。但是，在行动之前，一定要搞清楚，什么才是自己真正想要的。要打发时间并不难，随便找点什么活动就可以应



付，但是，如果这些活动的意义不是你设计的本意，那你的生活就失去了真正的意义。你能否提高自己的生活品质，并在休闲中使自己满足、有所成长，完全看你能否决定自己真正需要什么，然后能不能尽量满足这些需要。

希尔曾经讲述了这样一个例子：

罗杰斯是希尔的一个学生，有一次，他得到了两个星期的假期，他很高兴，因为可以从繁忙紧张的工作中暂时解脱出来，好好地感受一下生活情趣。

一开始他想得很简单，只想整个假期都呆在家里，好好地休息一下，尽情享受一下阳光、草地和新鲜空气，有时间读几本好书，感受家庭的温馨舒适，每天和妻子到喜欢的小店里喝杯咖啡，回忆一下年轻时的种种浪漫情调。

然而麻烦来了，罗杰斯的父母希望他到佛罗里达州他们以前去过的地方度假，为了说服罗杰斯，虽然他们当时也没有玩得怎样津津有味，还是告诉罗杰斯那里的风光如何优美，人情如何纯朴，在他们足迹所到之处都是第一。而罗杰斯的朋友鲍伯和玛丽亚要他去落基山脉，因为他们在那里度假，如果罗杰斯夫妇能一起去，就可以有个伴。而罗杰斯的旅游经纪人则游说他去个有异国情调的地方，比如说厄鲁巴、马汀尼克、夏威夷、百慕大、加勒比海沿岸或是摩洛哥。她说是想让罗杰斯夫妇享受一个最好的假期，其实她那么热情，无非是为了赚一大笔佣金，这样自



己才能享受一个好假期。

面对种种建议，罗杰斯不知所措，他觉得他们说的都有道理，犹豫再三，他决定和妻子一起去马汀尼克，因为旅游经纪人口沫横飞地说，罗杰斯是成功人士，有资格享受最好的假期，有头有脸的人都喜欢去马汀尼克，所以罗杰斯也应该去那里才显得出身份，得到高等级的招待。

结果罗杰斯夫妇到了马汀尼克才度了两天假，该看的就都看完了。他们只好整天躺在沙滩上晒太阳，看看周围和他们一样无所事事的人，而别人看着他们也是同样的神情。罗杰斯随身带的一本书早就看完了，在马汀尼克也买不到什么书。他们住在旅馆里，喝不到喜欢的咖啡，也没有心思再回忆当年的浪漫。还有回来的行程也十分烦人，因为要花很多时间办很多琐事。

当罗杰斯千辛万苦地回到了家，他发现这个假期过得一点也不值得。难得一个假期，本想轻松悠闲一下，结果却搞得比上班还累还紧张，而且败兴而归，一点收获也没有。他很后悔当初不该听从别人的话，使自己没有得到自己所想要的轻松安逸的休闲生活。

当罗杰斯把这件事告诉了希尔后，希尔告诉他说：“你之所以没能满意地度假，是因为你并没有搞清楚什么是自己真正想要的，只是别人说的话听起来不错，你就接受了别人的建议。既然不是自己想要的，当然就不能从中



获得满足和快感。”

希尔认为，生活中最困难的一个过程就是要搞清楚我们自己究竟想要什么，大多数人都不知道自己真正想要什么，因为我们不曾花时间来思考这个问题。面对五光十色的世界和各种各样的选择我们更不知所措，所以我们会不加思索地接受了别人的期望来定义自己的需要和成功，社会标准变得比我们自己特有的需求还要重要。

我们总是太在意别人要我们这样或那样，以致我们不加思索地接受了别人强加于我们的种种动机，结果，努力



过后才发现自己的需求一样都没能满足。

更复杂的是，不仅别人的意见影响着我们的欲望，我们自己的欲望本身也是变化莫测。它们因为潜在的需要而形成，又因为不可知的力量日新月异。我们经常得到过去十分想要的，而现在却已不再需要的东西。

希尔认为，如果有什么原因使我们总是得不到自己想要得到的东西的话，这个原因就是你不清楚自己到底想什么。就像在大海中航行，如果你不知道船驶向何方，注定一生都要经历漂泊迷失之苦了。所以，在你决定自己想要什么、需要什么之前，不要轻易下结论，一定要先作一番心灵探索，真正地了解自己，把握自己的目的，只有这样，你才能在生活中满意地前进。



2

选择真正感兴趣的职业

如果你所选择的职业不适合你，那你就不可能有成功的奇迹出现，不但不会有成功，而且它甚至还会剥夺你做人的兴趣。但是，如今的很多青年大多没有考虑到这一层的关系，他们往往喜欢做其他人看来很体面的工作，至于工作本身的特点倒不在他们的考虑之内。

不知有多少人因为只考虑到工作的体面而断送了一生的幸福，他们以为体面的工作肯定是成功的捷径，而不管自己的性格、才学是否与之相称，他们完全不懂得成功的真正意义。

培养为人处世的功夫，比任何事业上的成就都来得有价值，更为重要。一个人除了理智外，最重要的东西就是感情，这感情其实与我们所拥有的学问一样宝贵。但是，很多受过教育的年轻人在刚跨入社会时，往往容易有些刚愎自用、自高自大、对人冷淡等不良的习惯；要改善这些



不良的习惯，就必须从修身养性、培育感情开始，要努力使自己成为一个令人愉悦、使人敬重的人。

如果你认为自己在某种事业上缺乏足够的才能，那么还是抛弃这种事业为好。否则，你一生的结局一定是后悔和失望。

其实，选择终身的职业是一件颇费周折的事情，在决策之前，必须先剖析自己的才能与志趣，要深思熟虑地加以考察，职业的重要方面都要与自己的志趣相结合，而且自觉确能胜任，这才算得上是选择了最适合自己的职业。

年轻人一旦选择了真正感兴趣的职业，工作起来也会特别卖力，他们总能精力充沛，精神焕发，能愉快地胜任工作，而决不会无精打采、垂头丧气。同时，一份合适的职业还会在各方面发挥自己的才能，并使自己迅速地进步。

一旦你决定要从事某种职业时，就要立即打起精神，不断地勉励自己、训练自己、控制自己，只要有坚定的意志，永不回头的决心，不断地向前迈进，做任何事情都有成功的希望。

在选择职业时，你固然要对某些问题深思熟虑：自己是否能胜任？是否真的有兴趣？但当你做出决定后，就不能再三心二意了。你必须集中所有的勇气和精神全力以赴，你要不断鼓励自己，要有与一切艰难险阻做斗争的勇



气，要不怕吃苦、不怕碰壁，更要远离对失败的恐惧。

任何职业只要与你的志趣相结合，你就绝不会陷于失败的境地。但是，在工作的过程中，常常容易受到外界的诱惑，受制于自己的欲望，便把全副精力放到不好的方面上去了。像这样的人，怎能期望成功会降临到他的头上呢？

又有很多的男男女女在工作中整天没精打采，毫无工作与生活的乐趣，他们怨叹工作的不幸和人生的无聊。为什么他们会这样悲观呢？主要是因为他们正从事着与自己的志趣个性相冲突的职业。

世界上的各色人等，都有各自的用处和地位，所以，每个人都应该找一种适合自己的职业来做。但是，也有丝毫无艺术修养的人偏要去做一个画家；有些看见数学就头痛的人偏要去经商。我们还常常看到这样的情形：许多本可以成为工程师和艺术家的天才，一生都被关在百货商店的柜台里。

在选择职业之前，你只要问自己这样一句话就行了：“最符合我兴趣的工作是什么？”

如果你发现自己的工作不大可能有成功的希望，那么你就应该认真研究一下问题的所在，只要能找出失败的原因，仍然能踏上新的人生轨道，走上成功的道路。

爱默生这样说：“一个年轻人踏入社会，就像一叶小





舟驶进大江大河一般，处处都要谨慎小心，要时时仔细看周围的障碍与困难，然后设法一一清除，这样才可以安然穿过河口，驶入大海之中。”

当你找到最适合自己的职业时，你就会明显地感觉到，做起事来精力充沛、斗志昂扬、信心十足，更不会再怀疑自己是否选对了职业。同时，你那振奋的精神、快乐的表情，也一定会给周围的人带来充满活力的气息。





感觉要舒服

不少人抱怨：“适合自己的工作根本找不到。”但事实正好相反，只要感觉喜欢，就是适合你的工作了。

有位女速记员在俄克拉荷马州吐尔萨市的一家石油公司工作。她每月总有好几天要处理一些枯燥无味的东西，如填写租约表格、整理统计资料等，这些工作实在太无聊，她不得不变通工作方式，使之有趣一些。她每天跟自己比赛，先计算早上填写多少表格，下午再尽力超过这一数目，然后计算每天的工作量，第二天再想办法做得更好。结果呢？她比别的速记员都做得快。她因此得到了什么呢？称赞？不是。感谢？不是。升迁？不是。加薪？也不是。但这种方式的确帮她不致因对工作厌烦而产生疲劳，也的确对她产生了鼓舞作用。因为她毕竟尽力使一件原本枯燥无味的工作变得有趣，而自身也充满活力，对工作更有兴趣，能在一段自在的时刻里得到快乐与享受。

