

独生子女教育藝術



主 编 刘家骐
副主编 铁 进
沈惠清
宋良栋

独生子女教育艺术

主 编 刘家骐

副主编 铁进 沈惠清 宋良栋

吉林人民出版社

独生子女教育艺术

主编 刘家骐

*

吉林人民出版社出版 吉林省新华书店发行
长春市全安印刷厂印刷

*

787×1092毫米32开本 7.875印张 173 000字
1992年3月第1版 1992年3月第1次印刷

印数: 1—6 422册

ISBN 7—206—01440—2
G·257 定价: 3.50元

前 言

现在奉献给读者这本《独生子女教育艺术》，是历时多年，精心研究的结果，也是我们集体智慧的结晶。

独生子女教育问题，是现代社会的严重问题之一。研究独生子女教育艺术，不仅直接有利于新一代人的健康成长，而且也为提高中华民族素质的历史水平提供了重要条件。意义重大，影响久远。

本书的撰写人员是，导言为刘家骥，独生子女心理面貌为宋良栋，家庭和社会环境的调控为王洪山，独生子女家庭活动的引导为傅海宽，独生子女智力开发的艺术为孔秀娥，独生子女道德教育艺术为铁进，独生子女学龄前分期教育艺术为高泽鹏，独生子女教育的语言艺术为刘洁，独生子女体育艺术为张为公，独生子女父母的修养为沈惠清。

研究著述中，我们注意吸收了发达国家的研究成果，特别注意了从中国当代实际出发。这就是说，这本书是“中国货”，而不是贴上中国标签的“外国货”。同时，我们力图体现科学性、趣味性，特别是应用性，以便为广大家长和教师提供一定的技巧和方法。

初稿形成后，参加部分修改的同志有：铁进、沈惠清、宋良栋等。最后，由刘家骥统一定稿。

由于我们水平有限，不当之处难于避免，欢迎读者批评指正。

作 者

1991年11月于沈阳

目 录

前 言

导 言	(1)
独生子女成才的范例	(1)
独生子女成才与教育艺术	(12)
独生子女心理面貌	(16)
独生子女带给子女一些什么?	(16)
娇养与任性	(21)
孤独	(23)
嫉妒心·依赖心理	(24)
反抗行为	(27)
早熟	(29)
独生子女家庭和社会环境的调控	(31)
清洁优美的家庭环境	(31)
送孩子上幼儿园	(35)
家庭中的民主和谐气氛	(37)
朴素节约的行为习惯	(41)
学会独立生活	(44)
家务劳动与劳动观点	(46)
伙伴与伙伴的选择	(49)
多见世面增长知识	(50)
教养态度的一致性	(53)
尽量放手些	(55)

独生子女家庭活动的引导.....	(59)
家庭是第一课堂.....	(59)
妈妈发明的“怪东西”.....	(62)
红刷子与劳动习惯.....	(66)
交际礼貌的引导.....	(70)
绿水青山和情操陶冶.....	(73)
电视机旁的“霍元甲”.....	(76)
过生日的学问.....	(79)
节日活动的设计.....	(81)
独生子女智力开发的艺术.....	(85)
“颜色竞赛”给人的启示.....	(86)
瓦特发明蒸汽机的奥秘.....	(88)
也学“孟母三迁”.....	(91)
吃水果时学算术.....	(94)
愿听故事的缘故.....	(97)
插上想象的翅膀.....	(100)
耐心回答“为什么”.....	(102)
珍惜孩子的好奇心.....	(105)
鼓励孩子自己动手.....	(108)
多给孩子讲话机会.....	(110)
独生子女道德教育艺术.....	(113)
漂亮的孩子并非都美.....	(113)
父母、孩子之间的是与非.....	(116)
家里的一切属于谁.....	(119)
五星红旗和天安门.....	(124)
“谁知盘中餐，粒粒皆辛苦”.....	(126)
“红灯停，绿灯行”.....	(133)

一个美好的世界·····	(136)
独生子女学龄前分期教育艺术·····	(141)
把握住教育的最佳时机·····	(141)
教育,应该从零岁开始·····	(144)
爱的反思·····	(149)
呀呀学语中的科学·····	(152)
多和孩子做游戏·····	(155)
玩具是儿童的天使·····	(158)
自我意识的萌发和引导·····	(161)
启发孩子动脑筋·····	(165)
模仿、幻想和书面语言·····	(168)
为孩子上学做好准备·····	(171)
独生子女教育的语言艺术·····	(173)
语言的规范和文明·····	(174)
语言的速度和语气·····	(178)
语言的技巧和要领·····	(180)
经常使用的语言·····	(187)
不宜使用的语言·····	(189)
独生子女的体育艺术·····	(193)
万丈高楼从地起·····	(193)
营养与锻炼·····	(197)
女排姑娘手大的奥秘·····	(200)
阳光、空气与体质·····	(201)
蹦蹦跳跳中有学问·····	(204)
胖瘦与健康·····	(206)
家务劳动与体育·····	(209)
独生子女父母的修养·····	(212)

父母是第一任教师.....	(213)
严父与慈母.....	(221)
父母教育方法的反思.....	(223)
知之深，爱之切.....	(228)
防治“幼稚病”.....	(232)
信任与表扬效应.....	(235)
干部家长的特殊责任.....	(238)

导 言

在婚后的甜蜜生活中，独生子女的降生，更增添了年轻父母亲的乐趣。年轻的父母亲们，当您为孩子擦洗尿布，或给孩子嘴里送奶的时候，是否意识到，您的双肩悄悄地担上了一份社会的责任。为了助您家庭幸福，社会繁荣，人类健康，我们奉献给您一个小小的礼物——独生子女教育艺术。

●独生子女成才的范例

子女成才是天下父母者的共同愿望。独生子女成才更为当代父母者所关切。或许，由于迷网着生活的甜蜜，年轻父母者的这种意识还在朦胧中。但是，随着年龄的增长，自身的立志，望子（女）成才的意识会逐渐强烈起来。

望子（女）成才，是教子（女）成才的起点和思想火花。它如大海中的航灯，照耀着伟大的人类父母之爱的前程。祝愿年轻的父母者，早日燃起这种父母之爱的思想火花。成才的独生子女，不但为千百万独生子女的成长提供了范例，也在强有力地唤醒着他们年轻的父母和教师。

你知道吗？最早的一批太空人，有不少是独生子女；政治界出类拔萃的人物中，独生子女也大有人在。譬如，印度的甘地夫人，苏联的斯大林，美国的罗斯福等；世界著名的科学家伊萨克·牛顿还是个独生子哩！有人把他叫做“伟大的独生子牛顿”。

富兰克林·德拉诺·罗斯福 他是美国历史上影响极大的政治家之一，是唯一的连续四次当选的美国总统。1933年3月4日，他就任美国第三十二届总统以后，采取一系列社会经济措施，即所谓“新政”，克服了美国自1929年产生的经济危机，缓和了国内阶级矛盾；在他执政的后六年，即从1939年第二次世界大战爆发，特别是从1941年底珍珠港事件，到他1945年4月逝世，他领导美国对彻底战胜德日意法西斯的斗争作出了巨大贡献。这位身为总统的独生子曾在美国的一代人的心目中筑起了丰碑。《罗斯福正传》作者内森·米勒指出：“对于我这一代美国人来说（我当时还不到18岁），罗斯福的去世就象家中一个亲人的亡故。除了他，我们记不得别的总统了。在他之后，没有一个政治领袖象他那样支配过我们的生活。想当年我们聚集在收音机旁倾听他以温柔的声音发表的炉边谈话，他的面孔占据着报纸、杂志和附近电影院每场必定放映的新闻短片。在大萧条的最困难时期，我父母在南巴尔的摩开设的食品杂货店的主顾中，大部分人全靠新政的救济计划才免于饥饿。”

罗斯福于1882年1月30日出生在斯普林伍德的一个富有的乡绅之家。他父亲詹姆斯54岁，比他母亲大26岁。由于两人年龄相差这么大，父母认为他可能是唯一一个孩子了。因此对他十分溺爱。母亲亲切地叫他“宝宝”，并亲自给“宝宝”喂了一年时间的奶。母亲把自己的全部注意力都放在他的身上，在日记里记下了他发育成长的状况。三个月时，医生给他种牛痘，一连种了八次。以后不久，他喜欢踢脚，随意转动，母亲给他穿上了短衣服。接着，他记述着他“出了两颗小牙，刚刚露头”。1882年11月11日记载着：“宝宝老在笑……宝宝昨天参加了第一次社交会……宝宝想要跳舞，我抱不住

他了……宝宝试着学狗叫和猫叫，大致学会了叫爸爸和妈妈。”两个月后，正当他的父母准备外出旅行时，记载道：“宝宝对我们收拾行装很感兴趣，他挨旅行箱笔挺地站着。”1883年5月17日记着：“宝宝基本上能独立行走了。他对自己的成就很自负。”

独生子罗斯福的童年是幸福和安定的。他所接触的环境也是优越和舒适的。在他接触的环境中，从来不说钱，也不谈论社会抱负，文学艺术和戏剧中的新东西被看做是鲁莽的，不予讨论；生活中所发生的不幸事情却默然不予注意。这个环境所有的是，好客之情和成群的马匹和猎犬。

当时还不曾听说有儿童心理学。罗斯福的母亲从他婴儿哺乳时起就亲自负责抚育工作的一切细微末节，计划培养他的“纯洁高尚的心灵”。在做法上使儿子从未意识到他不是按照自己的爱好行事。也许，这就是他母亲的教育艺术吧！

由于没有兄弟姐妹跟他争夺父母的宠爱，罗斯福成了他们小天地的核心。父母亲虽然喜爱他，但并不放纵和娇惯他。他的生活受到严格而又出于深情的管束。每天有严格的作息时间表。七点起床，八点吃早饭，跟家庭女教师学习三个小时，然后休息，直到一点钟吃午饭。接着又学到四点钟，然后才是自由活动的时间。五岁以前，母亲一直让他穿着童装，留着垂肩的金色卷发；五岁以后，母亲又坚持要他穿祖先默里族特有的苏格兰式短裙，短裙前配有毛皮口袋，头戴雅典的苏格兰高地式帽子。接近八岁时，母亲才给他买了几套英国海员式的上衣配裤子的服装；接近九岁时，罗斯福才被允许自己洗澡。在整个童年，他都必须符合母亲规定的各种标准。母亲和他之间存在着一种温暖体贴的关系，她给他以安全感和充分的自信心，赋予他以威严不可侵犯的气度，

甚至保持着终生。

罗斯福从小就表现出一种和蔼可亲的样子。他健康，快活，听话。他能有意识地避免与母亲发生冲突，把内心深处的想法和愿望隐藏起来。有一天，母亲注意到他的神态有点忧郁，于是问他“为什么这么不高兴？”他回答说：“渴望自由”。母亲给他放了一天假，让其自由行动。但要求在吃饭前必须回来。当他回家时，变成了一个“又脏又累的小鬼”。

年幼时，罗斯福把自己的父亲当成偶像来崇拜。父亲喜欢同他亲近，对他所提的问题从来不感到厌烦或不屑置答。母亲说过：“他爸爸从来不笑他，对他经常是赞许。”有一次，母亲觉得他有点挑皮，需加管教一下，于是就要丈夫来处理。父亲把他叫到一旁说：“小心揍屁股！”也许，这就是父亲的教育艺术吧！父亲在他身上所花费的教育时间是很多的。父亲教他游泳、驶船、钓鱼和骑马，使他在童年生活中较早地接触到了社会。冬天，父亲带他到附近的山坡上往下滑雪。在母亲照料和饲养下，罗斯福得到一批专用的强悍的威尔士种小马，成为一个好骑手。八岁时，他就打扮得象是庄园的贵族少爷一样，跟着他父从斯普林伍德到阿尔戈纳克，骑马20英里面无倦色。

和大多数独生子一样，幼年的罗斯福常和大人在一起。他是一个腼腆而又早熟的孩子，从小就学会了博得大人欢心的本事。他平时性情很好，很会“来事”。玩耍中，输了时也会发脾气。母亲发现后，及时教育了他。有一次，母亲同他用玩具马玩障碍赛跑，母亲的马连赢几次。他不服气，要求换马。换马后，母亲还是赢了。当他沉下脸“赌气”时，母亲立刻不玩了。对他说：“如果不学会乖乖地认输，就不再同你玩了！”以期随时纠正他的毛病。

罗斯福童年的反抗行为通常采取较为巧妙的方式。他的一家人都是按维多利亚时代的传统方式信教的。他对于家人总是在星期天去教堂做礼拜感到厌烦。为了自己逃避做礼拜，他常常佯称突然生病。当他的这种生病奥秘被发现以后，母亲说：“这孩子得的是礼拜天头痛症！”有时，他也常用这种借口来逃避钢琴课和图画课。但是，当他真的不舒服时，他却并不讲出来，以免父母忧虑。

为了培养罗斯福的高尚纯洁的心灵，他的父母经常给他灌输一种服务精神和大方知礼的风度，着力避免低卑的金钱利益影响。父母亲从来不在孩子面前讨论金钱的事。家里的大人都非常注意不让孩子受到“悲伤苦恼的影响”。这是罗斯福父母教养子女的一条重要原则，从不违逆，自觉恪守。有一次，为了杜绝一个富有的家人的影响，父亲坚决地拒绝了这个家人的赴宴邀请，说：“要是我们接受了，以后我们就得请他到我们家里来。”

童年时，罗斯福的兴趣和爱好是广泛的。当他的个子还没有长到帆船驾驶盘那样高时，他已经学会掌舵了，甚至在刮风的时候也这样。十六岁时，他有了自己的小船，一只21英尺长的单桅快艇“新月号”。他驾驶这只“新月号”勘探了芬湾多岩的海岸，附近坎波贝洛岛有他家的一所避暑别墅。他出生后不久，父母就带他去那里过着宁静的简朴的生活。

童年的罗斯福还是一个热心的小博物学家。11岁时，父亲给了他一只小口径步枪，并要求他不在巢居季节捕鸟，对赫得森河流域的鸟每种最多只捕一只。后来，他捕集的鸟种类和数量越来越多，并试图自己动手，制做标本。由于技术不熟，就交给了别人。他的外祖父看到外孙爱鸟，极为高兴。于是，给他弄到了一个美国自然历史博物馆的终身馆员的资

格，发给他一张镶有金边的馆员证。一年夏天，他就凭这张馆员证参观了南肯辛顿博物馆精致的鸟类标本。5岁时，在有人帮助他拼写单字的条件下，罗斯福的英文已达到能给他母亲写信的程度。

罗斯福的正式教育开始于1888年10月，当年他6岁。最初，他是跟别人家请来的女教师学习德语，每天学习两小时，学了一些基础德语。罗斯福家中的第一位女教师是弗劳莱茵·莱因斯伯格。在自家第一位女教师的帮助下，他的德语知识水平不断提高，很快能够比较熟练地讲德语，并用德文给他母亲写信：“我要向你表明我已能用德文写信。我还将设法提高，以便使你真正高兴”。接替他家庭第一位女教师的是瑞士的一位讲法语的年轻人让·桑多斯。她是罗斯福最喜欢的一位老师。多年以后，他写信给桑多斯老师说：“你在奠定我的学业基础方面所起的作用比谁都大。”随着年龄的增长，罗斯福已不再腼腆害羞，而喜欢调皮捣蛋了。桑多斯小姐是一位有才能的老师。她曾告诉他母亲说：“罗斯福将来会出人头地。”她对罗斯福管理和教育了两年。她不仅给罗斯福打下了法语和其他课程的扎实基础，而且还给这个很少接触社会的少年学生以应有的社会责任感。在这位老师的影响下，罗斯福在作文中写道：“劳动人民一无所有，帝王们逼使他们劳动如此之苦，而给予他们的又如此之少，真岂有此理！他们濒于饥饿，惨不忍睹！他们几乎衣不蔽体，死者不计其数。”

童年的罗斯福不仅是一个勤奋的读者，而且接受很快。母亲记得有一次给他朗读时，他却趴在她的脚旁收集邮票。发现后，母亲合上书本对他说：“我根本没有必要再给你朗读了，反正你不在听我念。”他为了证明母亲责怪错了，当即逐句复述了母亲朗读过的最后一段。母亲很吃惊，他说：“妈，

我要是不能同时做两件事，我会为自己害羞的。”他经常在斯普林伍德的图书馆找书看。他爱读航海和海军方面的书。他的求知欲是很强的。十几岁时，他就读艾·塞·马汉关于海上力量的书。他也喜欢阅读马克吐温、基普林和帕克曼的著作。广泛的阅读，使罗斯福获得了丰富的世界知识。

1891年罗斯福9岁时，由于他随同父亲去德国的巴特瑙海姆的矿泉疗养院，而在国外的一个普通学校里读了六个星期的书。他在那里学习了德语、历史和算术课。他对读地图和军事地形学特别感兴趣。德国老师评价他是一个“风姿翩翩”，“聪明过人的小家伙”，是“学校里最有名气的小孩之一”。

童年罗斯福的较为丰富的阅历，同他家庭特有的环境和父母条件是分不开的。14岁时，他已随同父母八次去欧洲，多次到过英国、法国、荷兰、德国和意大利。在国内，他也比同龄其他孩子到过更多的地方。他父亲曾是一位高级铁路职员，拥有自己专用的车厢，经常带着他去各地视察。远至美国威斯康星州的北部。5岁时，父亲曾带他到白宫去会见自己的好友克利夫兰总统。少年的记忆，这位总统面容憔悴，心情忧郁。当父亲领他告辞时，克利夫兰按着他的头说：“我的小朋友，我向你表示一个奇怪的祝愿，祝愿你永远别当美国总统。”可是，46年后，美国的32届总统的重任却真的落在了罗斯福身上。

1896年9月，全家人从欧返回后不久，父母亲陪送罗斯福进入了马萨诸塞州的格罗顿的一所学校。学校的环境是僻静的。几座红砖乔治亚式建筑的校舍、宿舍楼、健身房、小教堂和手球场在一片小草原上。北面和西面靠山，除了透过树丛可以看到格罗顿村以外，学校似乎与外界隔绝。

格罗顿学校的宗旨是，培养国家领导人。学校灌输强有

力的基督教义，提倡斯巴达式生活。罗斯福住在一个60平方英尺的房间里，每天的学习生活节奏是紧张的。7点钟起床。不论什么季节，常在舍监的督促下去洗冷水淋浴。梳洗、剪指甲后，7.30分列队去食堂吃早饭。8.15分上课，下午也排了课和必须参加的体育锻炼。再洗冷水浴后，穿上挺朗的白衣领夹和光亮的皮鞋去吃晚饭，最后是晚自习。

在格罗顿学校里罗斯福学习了四年。第一学年，他学了拉丁、希腊、英国和法国文学，希腊和罗马历史，代数、自然科学和神学等。他的学习成绩，是班上19名学生的前4、5名。校长在他的成绩报告单中批注道：“很好，我觉得他是一个聪明诚实的学生和一个好孩子”。

在罗斯福成长的关键阶段，校长恩迪科特·皮博迪给了他以长远、深切的影响。为了开阔眼界，校长时常邀请外边的人来校报告，让自己的学生了解外边的世界。在罗格顿学校学习中，罗斯福一直遵照校长的教导，积极参加社会活动和慈善工作。

1900年9月25日，罗斯福18岁时，他进入哈佛大学。在大学里，罗斯福选读了适于政治生涯的课程。他把历史和政治作为主课，把英语和演讲作为副课。他也学习了拉丁文、法文、地质学和经济学。后来几年里，他对在哈佛所受到的教育很不满意。他认为，哈佛的程课同现实联系很少，“象是没有电线的电灯。你需要灯是为了求得光照，如果你不能扭亮它，它就毫无用处。”在学习美国历史中，他研究了“新阿姆斯特丹的罗斯福家族”。在论文中谈到了这个家族“进步性和真正的民主精神”时说：“罗斯福家族具有活力的一个原因——也许是主要原因——就在于这种民主精神。他们从来没有觉得由于自己出身高贵就可以游手好闲而取得成功。相反，

他们觉得，正因为出身高贵，如果他们不能尽到自己对社会的义务，他们将得不到原谅。”也许，这就是一个“纨绔子弟”成才的政治奥秘吧！

伊萨克·牛顿 是科学史上的巨星，“创立近代科学的罕见天才”。在科学发展的历史上，迄今为止，不论出现多么新的科学成就，功勋最大的总是莫过于伊萨克·牛顿了。现代的原于物理学、宇宙科学，都是在牛顿力学的基础上发展起来的。生活中，我们遇到的种种现象，不少都可用牛顿的力学定律加以解释。现代的许多科学家都是经过牛顿学说的洗礼之后，成长起来的。他在世界上生活了84年，按着中国的习惯，已是古稀的年岁。他的漫长生涯都是在科学探索中度过的。他的一生是充实幸福和一帆风顺的，为人类社会做出伟大贡献。但是，他自己却没有结婚，没有留下一个子女。

牛顿于1642年12月25日出生在英国的英格兰岛东海岸的沃尔斯索普村的一个农民家庭。初生时，体重还不足4斤。由于牛顿的父亲体弱多病，在他还没有出生的时候，便离开了人世。因此，按中国的习俗，牛顿是个“梦生”。在幼小心灵中，牛顿没有留下父亲的印象。

牛顿是在外祖母的哺养下长大成人的。他三岁时，他的母亲就同邻村的一个牧师结了婚。从此，他和母亲分居了多年。幼年孤苦的牛顿，体质很差，有时哭起来没完没了。5岁以前，他一直呆在家里，连一个小伙伴也没有。不知什么原因，牛顿从小就喜欢看画册。他的最大乐趣是，按照画册上的图案制作各种各样的东西。从小动手，激发了求知欲望。也许，这就是伟大科学家牛顿成才的起点。

在村上小学念书时，牛顿是一个爱哭的娇气包。他性情忧郁，沉默寡言，经常一个人站在角落里，看起来有些“呆