

象棋特级大师残局集粹

杨典 著



特级大师残局集粹

杨 典 编著

责任编辑：黄国俊

封面设计：江月林

版式设计：黄国俊

校 对：晓 英

特级大师残局集粹

杨 典 编著

蜀蓉书业出版社出版

四川省新华书店发行

成都青龙巷9号（邮编：610031）

温江人民印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 10.875印张 226千字

1991年7月第1版 1991年7月第1次印刷 印数：1—30,000册

ISBN7—80548—316—7/G·317

定价（复膜）：3.80元

前 言

象艺万象，棋国争雄，在当前水平接近、竞争激烈、大师林立、名手辈出的时代，棋艺正向纵深的方向全面发展。随着棋艺的不断提高，棋手们对局中着眼于残局的争斗越来越多。如何掌握和运用残局中的攻杀技巧已经成为重要的研究课题。

残局，是一个最终确定胜、负、和的战斗阶段。两强相争，往往在残局中见分晓。因此，掌握残棋中的各种战术技巧是弈棋的重要基础，也是象棋艺术不可缺少的组成部分。我国许多著名棋艺家是很讲究残局功夫修养的，而残局功力的高低也是显示一个棋手的技艺是否全面的标尺。

在残局中，除了前人研究规范化了的例胜或例和的残局定式以外，大量实战中自然形成的残局却千姿百态，类型各异。其变化规律尚处在不断认识之中。本书着重阐述蜚声海内外的中国象棋特级大师广东杨官璘、上海胡荣华、湖北柳大华、河北李来群、广东吕钦、江苏徐天红、黑龙江王嘉良和赵国荣他们多年实战的残局战术技巧。

本书按兵种共分十类计213局，是从各特级大师的实战对局中筛选出来的典型战例。为了能较为准确地识别判断各种胜、负、和的棋形，并掌握各种战术技巧，借以正确估计各种棋子的战斗力量和所占形势，有助于提高实战残局水平，本书试图运用学习象棋名宿、理论家贾题韬先生的《象

棋残局新论》，着眼于残局理论的建立，用“形”这一深入浅出的概念，对残局战术问题作较有系统的说明。从理论上指出残局的攻守规律，从而起到举一反三，触类旁通的作用。

本书在撰写过程中，得到蜀蓉棋艺出版社程明松、刘剑青同志的支持和帮助，在此一并致谢！

由于本人棋艺水平所限，选局、分类也是尝试，错漏难免，希望广大读者批评指正。

杨 典

1990年月10于抚顺

目 录

一 马双卒、双马卒、双兵类(共7局)

- 第1局 乘虚而入——胡荣华马卒联攻……………(1)
- 第2局 突出妙手——胡荣华老卒建功……………(4)
- 第3局 老卒攻帅——柳大华破士入局……………(6)
- 第4局 掌握先手——杨官璘巧用马卒……………(9)
- 第5局 制敌组形——柳大华妙用马卒……………(10)
- 第6局 底兵建功——李来群妙手取胜……………(12)
- 第7局 运马谋卒——李来群弃兵破局……………(14)

二 炮兵(卒)、炮双兵(卒)、双炮卒、双兵(卒)类(共10局)

- 第8局 巧施困锁——胡荣华炮卒功成……………(17)
- 第9局 巧飞高相——李来群炮兵逞威……………(20)
- 第10局 踩卒兑马——李来群炮兵破城……………(21)
- 第11局 双兵围歼——李来群炮兵巧胜……………(23)
- 第12局 运卒取势——李来群妙手制胜……………(24)
- 第13局 双兵推进——柳大华破士入局……………(26)
- 第14局 运卒逼宫——胡荣华双炮成杀……………(27)
- 第15局 攻守兼备——胡荣华炮兵入杀……………(28)
- 第16局 缠绵细密——李来群炮兵显威……………(30)

第17局	兑子简化——徐天红妙用炮卒·····	(32)
------	--------------------	------

三 马炮兵类 (共32局)

第18局	妙用马炮——杨官璘破士取胜·····	(35)
第19局	三子环攻——杨官璘杀机四伏·····	(37)
第20局	紧逼巧兑——杨官璘技艺精湛·····	(39)
第21局	谋取边卒——胡荣华逐步紧逼·····	(41)
第22局	控制紧逼——胡荣华得子取胜·····	(43)
第23局	三子联攻——胡荣华得势取胜·····	(44)
第24局	攻相谋兵——胡荣华稳中求胜·····	(45)
第25局	攻守兼备——赵国荣巧掠双士·····	(46)
第26局	巧夺中路——赵国荣飞炮破城·····	(48)
第27局	巧运马炮——赵国荣稳健入杀·····	(49)
第28局	稳步进取——赵国荣巧妙成杀·····	(51)
第29局	各个击破——李来群抽丝剥茧·····	(52)
第30局	左右夹攻——李来群巧夺胜利·····	(54)
第31局	困制敌马——柳大华残局见功·····	(55)
第32局	巧妙破象——王嘉良妙手制胜·····	(57)
第33局	三子归边——赵国荣势不可挡·····	(58)
第34局	运炮抢攻——柳大华解杀还杀·····	(59)
第35局	弃兵困马——杨官璘一举破城·····	(60)
第36局	弃兵换象——胡荣华冲破防线·····	(62)
第37局	兵破士象——杨官璘连消带打·····	(64)
第38局	马炮施威——胡荣华巧牵得子·····	(65)
第39局	分进合击——胡荣华步步逼宫·····	(66)
第40局	困马围城——杨官璘掠士擒王·····	(68)

- 第41局 掠象困马——柳大华稳打巧取……………(70)
- 第42局 双管齐下——杨官璘妙手连杀……………(71)
- 第43局 牵制黑炮——杨官璘破士取胜……………(72)
- 第44局 左右出击——胡荣华紧逼取胜……………(74)
- 第45局 底炮进攻——胡荣华三面合围……………(76)
- 第46局 控制局势——胡荣华巧妙构杀……………(78)
- 第47局 软硬兼施——李来群三子环攻……………(79)
- 第48局 夺卒掠象——吕钦破士入局……………(81)
- 第49局 巧弃中兵——李来群马炮相辅……………(83)

四 无车多兵种类(共51局)

- 第50局 四子联攻——胡荣华斩尽士象……………(86)
- 第51局 侧翼攻杀——胡荣华老卒建功……………(88)
- 第52局 困制黑马——胡荣华中炮取势……………(90)
- 第53局 步步紧逼——胡荣华妙着制胜……………(92)
- 第54局 破士掠象——胡荣华联攻取胜……………(93)
- 第55局 妙用战术——胡荣华精彩攻杀……………(95)
- 第56局 巧抓空隙——胡荣华穷追不舍……………(96)
- 第57局 谋兵兑子——李来群多卒逞雄……………(97)
- 第58局 集中兵力——李来群联攻巧胜……………(99)
- 第59局 妙手运炮——李来群困子取胜……………(100)
- 第60局 三子联攻——李来群破士入局……………(101)
- 第61局 巧夺中卒——李来群兑炮稳胜……………(103)
- 第62局 速战速决——赵国荣精彩入杀……………(104)
- 第63局 妙打掠士——赵国荣得子取胜……………(106)
- 第64局 乘虚而入——赵国荣一卒功成……………(108)

第65局	控制局势——赵国荣稳步进取	(109)
第66局	击中要害——吕钦弃兵入局	(111)
第67局	马炮攻杀——吕钦破士掠马	(112)
第68局	从容进攻——吕钦以炮击双	(114)
第69局	以攻制攻——吕钦捷足先登	(115)
第70局	马炮联攻——王嘉良弃子入局	(117)
第71局	巧取战机——王嘉良进马叫杀	(119)
第72局	兑子争先——王嘉良弃兵入杀	(120)
第73局	果断冲兵——杨官璘加速出击	(121)
第74局	紧逼困子——杨官璘逐步紧迫	(123)
第75局	踩卒失子——柳大华乘隙夺子	(125)
第76局	巧施战术——胡荣华夺子得胜	(126)
第77局	巧运马位——胡荣华破象入局	(127)
第78局	一锤定音——胡荣华巧掠双象	(129)
第79局	马炮神功——胡荣华底卒破门	(131)
第80局	攻守咸宜——胡荣华弃马破局	(133)
第81局	声东击西——胡荣华马炮入杀	(134)
第82局	换象掠士——王嘉良多兵取胜	(135)
第83局	中路取势——李来群紧逼取胜	(137)
第84局	乘隙插入——李来群马炮逞雄	(138)
第85局	运子取势——李来群蚕食而捷	(139)
第86局	稳步进取——柳大华一举破城	(141)
第87局	以兑争先——徐天红乘势扫卒	(144)
第88局	攻守兼顾——胡荣华联攻入局	(145)
第89局	蚕食而进——胡荣华多兵制胜	(147)
第90局	巧捕战机——胡荣华势如破竹	(149)

- 第91局 攻守兼备——胡荣华稳健入杀…………… (150)
- 第92局 弃相舍兵——胡荣华马炮取势…………… (152)
- 第93局 封锁紧逼——李来群巧夺敌子…………… (153)
- 第94局 集中兵力——李来群攻其一翼…………… (154)
- 第95局 五子围攻——吕钦以多胜强…………… (156)
- 第96局 运子取势——吕钦弃卒破门…………… (157)
- 第97局 保持多子——赵国荣掌握主动…………… (158)
- 第98局 以逸待劳——赵国荣谋卒巧胜…………… (160)
- 第99局 以攻制攻——王嘉良弃马入局…………… (161)
- 第100局 紧握先手——徐天红借杀得子…………… (163)

五 车马、车马兵(卒)类(共22局)

- 第101局 车马探秘——杨官璘两失胜机…………… (166)
- 第102局 车马攻杀——李来群露帅入局…………… (169)
- 第103局 车马纵横——吕钦见缝插针…………… (172)
- 第104局 卒捣黄龙——吕钦破坚入局…………… (174)
- 第105局 乘隙而入——吕钦取士定局…………… (175)
- 第106局 退车弃卒——吕钦困马制胜…………… (177)
- 第107局 错失胜机——吕钦夹击奏功…………… (178)
- 第108局 飞车运马——吕钦兵到功成…………… (179)
- 第109局 车马施威——吕钦谋卒入局…………… (182)
- 第110局 抓住要害——吕钦步步紧逼…………… (184)
- 第111局 紧握战机——吕钦联攻奔袭…………… (185)
- 第112局 攻守兼施——吕钦巧破藩篱…………… (186)
- 第113局 机动灵活——胡荣华伺机进取…………… (187)
- 第114局 乘虚而入——胡荣华妙手破城…………… (189)

第115局	密切配合——胡荣华车马扬威……………	(190)
第116局	寓攻于守——胡荣华车马攻城……………	(191)
第117局	巧破连环——胡荣华分进合击……………	(193)
第118局	因势利导——王嘉良勇于进取……………	(194)
第119局	纵横敌阵——王嘉良杀仕破局……………	(196)
第120局	乘隙而进——王嘉良弃兵破局……………	(197)
第121局	车马攻杀——柳大华攻势凌厉……………	(200)
第122局	妙用牵制——赵国荣杀象入局……………	(202)

六 车炮、车炮兵(卒)类(共36局)

第123局	飞相禁车——李来群腾挪取士……………	(205)
第124局	平车腾挪——赵国荣夹攻掠士……………	(206)
第125局	出将助攻——杨官璘巧制胜势……………	(208)
第126局	声东击西——吕钦车炮施威……………	(209)
第127局	胸有成竹——王嘉良车炮巧胜……………	(212)
第128局	调整仕相——胡荣华车炮制中……………	(213)
第129局	掠士制中——胡荣华借帅助胜……………	(215)
第130局	车炮紧逼——杨官璘谋子取胜……………	(216)
第131局	冲兵弃相——李来群闪车夺势……………	(217)
第132局	车炮冷着——吕钦掠仕破城……………	(219)
第133局	冲兵逼宫——柳大华妙手取势……………	(220)
第134局	短兵相接——胡荣华妙手夺胜……………	(222)
第135局	飞炮轰士——李来群巧妙入局……………	(225)
第136局	细腻见功——李来群妙着制胜……………	(226)
第137局	三子联攻——赵国荣攻破城池……………	(227)
第138局	稳步进取——柳大华制中取势……………	(228)

第139局	纵横牵制——胡荣华摧毁防线……………	(230)
第140局	打将逐马——胡荣华渡卒破相……………	(233)
第141局	挥炮攻中——杨官璘残象破营……………	(235)
第142局	三子归边——吕钦乘虚破城……………	(236)
第143局	巧施牵制——杨官璘伺机进击……………	(237)
第144局	弃兵精巧——吕钦稳操胜券……………	(239)
第145局	妙手弃炮——赵国荣老卒建功……………	(240)
第146局	弃炮破士——柳大华车兵巧胜……………	(242)
第147局	抓紧战机——李来群切入攻城……………	(243)
第148局	一举两得——吕钦车炮联杀……………	(245)
第149局	急攻紧取——吕钦侧击奏凯……………	(246)
第150局	以抽还将——柳大华妙着取胜……………	(247)
第151局	弃炮破士——柳大华车兵逼宫……………	(248)
第152局	飞炮轰仕——赵国荣一锤定音……………	(249)
第153局	将计就计——李来群车兵入杀……………	(250)
第154局	谋卒夺势——杨官璘破士入局……………	(251)
第155局	弃炮破士——胡荣华三仙炼丹……………	(252)
第156局	破象掠士——胡荣华攻破防线……………	(254)
第157局	破象攻中——胡荣华掠炮制胜……………	(255)
第158局	中路攻坚——胡荣华兵到功成……………	(256)

七 车马炮、车马炮兵(卒)类(共14局)

第159局	三子环攻——杨官璘妙手入局……………	(259)
第160局	进马逐车——赵国荣联攻奏凯……………	(261)
第161局	车马夺势——赵国荣御驾亲征……………	(262)
第162局	弃相攻坚——王嘉良环攻制胜……………	(263)

- 第163局 三军联盟——柳大华围城夺将……………(265)
- 第164局 直捣黄龙——李来群弃马入局……………(266)
- 第165局 飞相困马——李来群中攻取势……………(267)
- 第166局 集中兵力——吕钦破相夺营……………(268)
- 第167局 各子联攻——柳大华巧破城池……………(269)
- 第168局 平炮巧兑——柳大华车马显威……………(270)
- 第169局 弃兵破象——李来群切入攻城……………(271)
- 第170局 左右夹击——柳大华攻杀有方……………(273)
- 第171局 弃兵破象——胡荣华妙兑入杀……………(274)
- 第172局 运马助攻——胡荣华各个击破……………(275)

八 车双马、车双炮兵(卒)类(共16局)

- 第173局 车马施威——赵国荣连发妙手……………(277)
- 第174局 车马临门——吕钦围敌强攻……………(279)
- 第175局 稳步进取——柳大华乘隙掠子……………(280)
- 第176局 封锁紧逼——吕钦困马制胜……………(281)
- 第177局 巧运子力——吕钦抢攻入局……………(282)
- 第178局 先发制人——杨官璘谋炮定胜……………(283)
- 第179局 出将致败——李来群乘虚而入……………(284)
- 第180局 车炮逞威——李来群双炮夹车……………(285)
- 第181局 勇于搏杀——赵国荣借帅助攻……………(287)
- 第182局 暗渡陈仓——王嘉良摆脱威胁……………(288)
- 第183局 巧渡中卒——李来群击中要害……………(290)
- 第184局 掠土破城——胡荣华攻杀有方……………(291)
- 第185局 抢占要点——胡荣华左右夹击……………(292)
- 第186局 双车难动——吕钦各子联攻……………(294)

- 第187局 弃兵掠象——吕钦步步进迫…………… (295)
- 第188局 破相巧兑——赵国荣突破防线…………… (296)

九 车兵(卒)类(共10局 附: 2局)

- 第189局 车卒攻坚——柳大华底卒建功…………… (299)
- 第190局 车卒运攻——胡荣华丝丝入扣…………… (300)
- 第191局 分进合击——王嘉良破士取胜…………… (302)
- 第192局 攻不忘守——胡荣华先发制人…………… (305)
- 第193局 车兵迫宫——吕钦稳操胜券…………… (307)
- 第194局 巧抓微隙——杨官璘车兵巧胜…………… (308)
- 第195局 进退有方——王嘉良车卒破门…………… (309)
- 第196局 车兵占优——柳大华捷足先登…………… (310)
- 第197局 妙手禁炮——杨官璘破士入局…………… (311)
- 第198局 车兵可胜——李来群错失胜机…………… (313)

十 其它类(共15局)

- 第199局 进车锁马——赵国荣双车错杀…………… (316)
- 第200局 弃马冲兵——柳大华化仕露帅…………… (317)
- 第201局 以攻制攻——王嘉良回马入杀…………… (318)
- 第202局 侧翼攻虚——赵国荣破士攻坚…………… (319)
- 第203局 双车扑士——赵国荣连手伏杀…………… (320)
- 第204局 弃车杀士——杨官璘破门入局…………… (321)
- 第205局 攻守兼施——王嘉良稳健入局…………… (322)
- 第206局 兵贵神速——李来群奇袭底线…………… (323)
- 第207局 妙献双炮——胡荣华妙手构杀…………… (325)
- 第208局 献马居中——胡荣华侧翼奏功…………… (326)

- 第209局 冲兵逼宫——吕钦巧围全城…………… (327)
- 第210局 妙手撑士——李来群巧成和局…………… (328)
- 第211局 兑子搏杀——李来群弃士谋和…………… (329)
- 第212局 从容平炮——胡荣华兵闲正和…………… (330)
- 第213局 车马斗智——王嘉良拼杀战和…………… (332)

一 马双卒、双马卒、双兵类（共7局）

在残局阶段，尤其是在实战中经过对峙、互缠、对攻角逐中，出现剩下单马、双马兵（卒）获胜的残局战例，并不多见。但其中亦有马兵（卒）珠联璧合，能构成形式多样，精巧绝伦的入局。

本类介绍的战例，大部分试图运用《新论》有关“形”的概念、论点、含义等从理论上指导残局的攻守技巧。在进入残局时首先要“审形”，继之“选点”，明确从何入手，进行“组形”，和用各种手段“限形”、“捣形”，达成理想上要求的“形”，通过“展形”，展开最后的一击。

第1局 乘虚而入

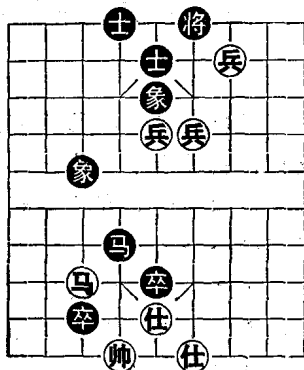
——胡荣华马卒联攻

如图，是1979年第四届全运会团体决赛杨官璘对胡荣华激战至第70回合的残局形势。由中炮过河车对屏风马平炮兑车布局演变而成。先让我们来“审形”①，观枰可知，红方多兵缺相，而黑马双卒潜伏攻势，是一个互有牵制的“复形”。很明显，黑方所要求的是对准红方缺相的弱点运用马双卒来取胜，而马双卒的取胜要组成一定的“形”，即在一一定的形的条件之下对攻防上起到联合行动才能取胜。但要获

得这样取胜的‘形’，不可能一蹴而就，是要经过一段努力——即“组形”的过程。现在轮红方走棋。实战过程是（如图，红先）：

71. ⑤五平六 ④5平4！

红方平兵不慎，给黑方以可乘之机，招来无穷后患。应改走⑤七进六，演成互有牵制，和局可判。黑方平卒是乘虚而入，机警之着。红方不敢⑤五进六去卒，因黑有④4进6挂角绝杀。由于黑方马双卒已是兵临城下，“组形”已经形成，以下是黑方“展形”②的开始。



72. ⑤七退九 ④3平4

74. ⑤九进七 ④4进3

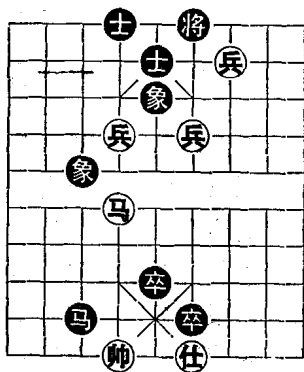
76. ⑥五平六 前④平6（附图）

73. ⑥六平五 后④平5

75. ⑤七进六 ④4平5

77. ⑥六进一？

附图所示，由于黑方④5平4突施妙手，形势急剧变化，红方情绪尚未平定下来，走了一步上帅，误失和机。应改走⑤六退五换卒，使黑方不能组成胜“形”，而进行有力的“破形”或“捣形”。试演如下：⑤六退五去卒，则④3退5，⑥六进一④5退3（如④5进6，则⑥六进一④6平



附 图