

工农业余初等学校
语文第三册
教学参考书

2341
4

黑龙江人民出版社

工农业余初等学校

语文第三册

教 学 参 考 书

黑龙江省函授广播学院工农教研室

黑 龙 江 人 民 出 版 社 出 版

(哈尔滨市道里森林街 42 号)

黑龙江新华印刷厂印刷 黑龙江省新华书店发行

开本 787×1092 毫米 1/32 · 印张 4.875 · 字数 76,000

1981 年 5 月第 1 版 1981 年 5 月第 1 次印刷

印数 1 — 112,500

统一书号: 70093 · 633

定价: 0.38 元

编 者 的 话

这套工农业余初等学校语文教学参考书，是受教育部工农教育局委托，由黑龙江省教育局责成黑龙江省函授广播学院工农教研部，根据工农业余初等学校《语文》课本（人民教育出版社1980年1月第1版）编写的，供教师在教学中参考。

本书的编写体例，包括“教材分册说明”、“课文教学参考”、“读写训练”、“附录”等四个部分。

“教材分册说明”根据《工农业余初等学校语文课本说明（初稿）》的原则精神，扼要介绍了各册的教学要求，单元编排、读写训练要点和教学建议，它是全面了解掌握各册教材内容和制定教学计划的依据。

“课文教学参考”是本书的主要内容。讲读课和半独立阅读课的教学参考，包括各课的教学要求、课文简介、教学建议（本课的教学重点、教学建议）、课后练习、教学时数和补充资料等项。独立阅读课的教学参考，包括教学要求、课文简介、读前布置、读后检查和教学时数等项。

“读写训练”，对各册“读写训练”里的习题，分别提出了练习的目的、作法要求和注意事项。有些习题还编写了参考答案。

我们还编写了“本册生字归类”，作为各册的附录。“生字归类”把各册生字分为2~3个阶段，每段大致包括200左

右个生字。这些生字按下列方法加以归纳整理：基本字带字、形近字比较、同音字归类、多音字归类、反义词类比等。生字归类的目的：一为实验或推行集中识字提供资料；二为复习巩固本册生字提供方便。

在编写过程中采用了有关资料，吸取了兄弟省市和有关单位的意见，谨此一并感谢。但由于编者水平所限，加上编写时间仓促，错误缺点在所难免，希望批评指正。

黑龙江省函授广播学院工农教研部

一九八〇年十一月

目 录

工农业余初等学校课本语文第三册简介（初稿）

.....	(1)
一 烈 日	(10)
二 暴 雨	(12)
三※暴风雪	(15)
△逢雪宿芙蓉山主人	(16)
△江 雪	(17)
四※海上的日出	(18)
五※火烧云	(20)
读写训练（一）	(21)
六 避 雨	(24)
七△渡 船	(27)
八※寒夜送药	(29)
读写训练（二）	(31)
九 一个苹果	(34)
一〇△一袋干粮	(38)
一一※导 航	(42)
读写训练（三）	(43)

一二	怎样订计划	(47)
一三	怎样写总结	(49)
一四	古诗四首	(52)
	敕勒歌	(53)
	早发白帝城	(54)
	望庐山瀑布	(56)
	绝句	(57)
	读写训练(四)	(59)
一五	给颜黎民的信	(62)
一六	△怎样练习写稿子	(66)
一七	※想不到我也能投稿啦	(69)
	读写训练(五)	(71)
一八	毛主席诗一首	(73)
	七律·长征	(73)
一九	飞夺泸定桥	(76)
二〇	※十八勇士	(79)
二一	※长征的意义	(81)
	读写训练(六)	(83)
二二	怎样读报	(87)
二三	怎样写读书笔记	(89)

二四 国际歌	(92)
二五 △赣南游击词(节选)	(95)
二六 ※欧仁·鲍狄埃	(99)
读写训练(七)	(102)
二七 海底世界	(105)
二八 △电眼·电鼻·电耳	(107)
二九 ※我国的隆冬气候	(110)
三〇 ※蜂群早春管理要点	(112)
读写训练(八)	(114)
三一 忆铁人	(117)
三二 ※邱少云	(120)
读写训练(九)	(122)
三三 成语典故五则	(126)
狐假虎威	(126)
滥竽充数	(126)
※亡羊补牢	(129)
※夜郎自大	(129)
※班门弄斧	(129)
三四 ※一个善于宰牛的人	(133)
附录	
本册生字归类	(136)

工农业余初等学校课本

语文第三册简介

(初稿)

新编工农业余初等学校课本语文第三册是供学完本教材第二册，或相当于小学三年级语文程度的工农学员使用的。为了帮助教师了解编写意图，以利教学，现就有关问题作如下说明。

一、关于本册教学要求

初语第三册开始以培养读写能力为重点。本册的具体要求是：

继续扩大识字量，学会 456 个生字，大部分会读、会写、会讲、会用；继续练习写字，在正确、端正、整洁的基础上，学习书写的行款格式。

掌握学过的常用词语，能讲清词义，并能在口头和书面语言中运用。

能正确、流利地朗读课文；默读课文后，能回答从课文中提出的问题；能较正确地给课文分段，说出段意和中心思想；能概括复述课文；背诵课文；结合阅读课，了解开头、结尾、过渡、照应等篇章知识。

复习巩固各种常用的标点符号。

写话练习“向外转”，能写简短的记叙文；学习写一般工

作计划和总结。

能独立地使用字典。

本册教学时数建议 81 课时。

二、关于课文编排和单元重点

全册共编选了 34 篇课文，划分为 12 个单元。其中讲读课文 16 篇，半独立阅读课文 5 篇，独立阅读课文 13 篇。

第一单元，写景记叙文。包括《烈日》、《暴雨》、《暴风雪》、《海上的日出》和《火烧云》等五课。其中第三课《暴风雪》是现代记叙文和古诗混合编排的，内容都和风雪有关。这样编排课文是暗示学员，同一内容，可以用不同的形式来表现，可以激发学员的阅读兴趣，提高欣赏能力。写景单元的教学重点是：景物描写要在细致观察的基础上，抓住景物的特征，加以具体的形象的描写。比喻和夸张是景物描写的常用方法。

第二单元，记叙文。包括《避雨》、《渡船》和《寒夜送药》三课。《避雨》是以记人为主的记叙文，《渡船》是以记事为主的记叙文。记事也离不开记人，有时一篇记叙文是很难区分是以记人为主，还是以记事为主。《寒夜送药》既记人也记事，就是这种情形。这一单元的教学重点是学习怎样写人，写人有很多表现手法，如肖像、语言、行动、神态等等。这些方面在这几篇课文里都有所表现，但不能一一都作为重点，否则就会分散注意力，反而失去重点。本单元可把人物神态描写作为重点。

第三单元，记叙文。包括《一个苹果》、《一袋干粮》和《导

航》三课。本单元应以人物外貌描写和“线索”为教学重点。

第四单元，读写知识说明文。包括《怎样订计划》和《怎样写总结》两课。本单元的教学重点是学习写计划、总结的格式和方法，教学时不要空讲格式和写法，要和实际练习结合起来。

第五单元，古诗。包括《敕勒歌》、《早发白帝城》、《望庐山瀑布》和《绝句》四首古诗。这是一组广为流传，脍炙人口的古诗。教学的重点是朗读和背诵，对诗的含义，能够一般理解就可以了，不必作更多的讲解。

第六单元，包括三篇课文。《给颜黎民的信》是谈怎样读书的一封信。《怎样练习写稿子》是读写知识说明文。《想不到我也能投稿啦》是一篇谈感想和心得的记叙文。前两篇对青年怎样读书和写稿子，提出了中肯而深刻的见解，对于提高学员的思想认识有启示作用。后一篇从实际出发，总结了工农学员写稿子的经验，切合学员实际，对于增强学员写作的信心有很大作用。教学中要和写话指导联系起来，才能收到较好的效果。

第七单元，是个混合单元。《七律·长征》是古体诗，《飞夺泸定桥》和《十八勇士》是记叙文，而《长征的意义》又是议论文。课文的体裁不同，但内容相同，都是写长征的。教学重点要引导学员在阅读中反复比较，从而理解和体会同一内容可以采取不同的表现方法。

第八单元，读写知识说明文。包括《怎样读报》和《怎样写读书笔记》两课。本单元教学重点，除继续学习说明文的写法外，要提高对读报和写读书笔记的认识，并初步掌握读

书笔记的写法。

第九单元，也是混合单元。《国际歌》是歌词、《赣南游击词》是词，《欧仁·鲍狄埃》是纪念性文字。《国际歌》和《欧仁·鲍狄埃》互相印证，可以加深对“国际歌”的理解。这也是同一内容，按不同的目的，采用不同的表现方法写的。本单元的教学重点，可以引导学员理解和欣赏诗歌语言的精炼、比喻的贴切，含义深刻等特点。

第十单元，科学知识说明文。包括《海底世界》、《电眼·电鼻·电耳》、《我国的隆冬气候》和《蜂群早春管理要点》四课。本单元的教学重点是学习科学知识说明文的不同写法，以及怎样准确说明各种具体事物。培养学员阅读通俗科学知识读物的兴趣和能力。

第十一单元，记叙文。包括《忆铁人》和《邱少云》两课。这两篇课文都是选取典型事例来表现人物品质的。教学时可以此为重点，引导学员弄清典型事例和中心思想的关系。

第十二单元，古代寓言。包括《成语典故五则》和《一个善于宰牛的人》两课。这几篇寓言都是广为流传的传统名篇。教学重点是引导学员体会和了解寓意，并联系社会现实，使学员受到深刻的教育。

三、关于读写训练的要点

根据三、四册以培养读写能力为重点，继续扩大识字量的精神，本册安排了10个读写训练，练习项目有字18题、词19题、句22题、篇2题、阅读13题、写作和作文5题，计79题。字的练习明显减少，句的练习明显增多，读写练习

占很大比例。训练的内容和课文以及教学参考中的语文基础知识，有紧密联系，但又自成体系，有相对的独立性。

字的练习是二册练习的继续，没有增加新的内容。生字认写和查字典的练习 8 题。多音多义字练习 5 题，形近字比较 5 题。形近字比较的习题提法有了变化，改为“比一比，下面各组字的笔画有什么不同，读准字音，组成词语”。

词的练习，大部分是二册练习的继续。有填、找同、反义词 6 题。填写或改正用错了的“的、地、得”和“着、了、过”4 题。填空（词）2 题等。新增加了“选词填空”的练习，如从“安静、寂静”或“坚持、保持、维持”等近义词里选择一个合适的词填在句子里。这类练习，实质上就是词义辨析的练习，有一定的难度，教学时要注意引导学员，在弄清词义，找出它们之间细微差别的前提下，完成这类作业。教师要作细致的工作，才能收到实效。

句的练习，一部分是二册练习的继续，有改病句 4 题，标点练习 1 题，造句 1 题，整理句子 2 题，标点练习 1 题等。

新增加的练习内容有：把句子划分为“谁”（或“什么”）和“做什么”（或“怎么样”、“是什么”）两部分。这类练习实际是把句子分成主语和谓语两个主要部分。

把句子补充完整。如，春天——。要求补充谓语，——是中国工人阶级的先锋战士。要求补充主语。

整理句子，和“革命先烈换来了新中国用鲜血和生命。”要求整理成“革命先烈用鲜血和生命换来了新中国。”这是词序和句子结构的练习。

缩句和扩句练习。缩句是去掉句子的附加成份（即限定和

修饰部分)。扩句和缩句相反,是加上句子的附加成份。实际上这是句子成份的练习。

篇章练习共2题。一是练习分段和确定段意。一是概括课文的中心思想。

阅读练习13题。复述课文,并拟复述提纲1题。默写1次。背诵1次。重点是朗读练习,计10题。开始的两次练习是要求按普通话朗读课文。其余8次练习是结合教学参考中的朗读基础知识,分别就重音、轻声、儿化、语调,“啊”的音变读法等进行单项练习。这些练习有一定难度,教学时根据各地条件,尽量按要求进行。暂时还不具备条件的地区,可以适当放低要求。

写作练习共5题。有写话3题,这是继写话练习“我写我”之后,“向外转”的练习。写景的小作文1题。这是写作的分步训练。写作的分步训练,绝不是通过一、二次练习就可以收到效果的。在教学中,要结合每课的阅读教学,随时大量进行这类练习,是十分必要的。

本册10个读写训练,各2课时,共20课时。

四、关于教学建议的补充

根据三、四册以培养读写能力为重点的精神,教材总说明里对三、四册阅读和作文教学已提出了较为详尽的说明,如阅读教学要抓住重点,教学要加强计划性,对各项教学任务要有统一安排;要精讲多练;要加强课外阅读指导等。作文教学要从说到写,从分步训练到综合练习,由模仿到独立作文的顺序进行。作文教学要注意:读写结合,在阅读课中

要加强写作训练，阅读教学要和写话练习“读写训练”紧密结合，才能有效地提高作文能力。这些精神在三、四册的阅读教学中应该认真贯彻。这里再作如下补充：

一、三、四册的识字教学，仍然可以试行集中识字。以培养读写能力为重点的三、四册教学，仍有继续扩大识字量的教学任务。三、四册的识字教学，和一、二册一样，根据各地实际条件，也可以分别在分散识字和集中识字两种方法中决定取舍。为此，三、四册教学参考书也编写了“生字归类”的目录，为试行集中识字提供资料。

二、三类课文应该采取不同教学方法，要在教师的指导下，注意培养学员的自学能力。讲读课要由教师“领着学员走”；半独立阅读课教师要“扶着学员走”；独立阅读课教师要逐渐放手，“让学员自己走”。实践证明三类课文采取“领着走”、“扶着走”和“自己走”的作法是行之有效的。

三、要深入研究适合成人特点的阅读教学方法。目前多是采取全日制小学的教学方法。全日制小学的教法，无异也是教学规律的概括，但不一定完全适合成人的特点。成人阅读教学的规律是什么，有待于广大业余教育工作者共同探讨。

附 注：

工农业余初等学校语文课本分册说明，是在《全国工农业余初等学校语文课本说明》的原则精神指导下分册编写的。关于各册的使用对象和教学要求是从《总说明》中转录的。关于课文编排、单元重点和“读写训练”要点是另写的。关于教学建议，没有转录，只是作了个别补充。

附表

第三册语文知识

单元	一	二	三	四	五	六
课目	1~5	6~8	9~11	12~13	14	15~17
字						
词	1. 填同义词 2. 填“的、地、得”	1. 填同义词 2. 填“的、地、得”	1. 成语填字 2. 填同义词		1. 填反义词 2. 填“着、了、过”	填反义词
句	1. 压缩句子 2. 改病句	1. 压缩句子 2. 扩展句子 3. 比喻句子	改病句		1. 扩句 2. 补充句子	改病句
篇	景物描写	人物描写：神态	1. 人物描写：外貌 2. 文章的“线索” 3. 抒情	计划和总结的格式、写法		
阅读	背诵	朗读练习：字音和停顿		朗读练习：重音和语调		朗读练习：轻声、儿化、变调
写作	写景小作文	开始写话：新社会的新风貌				
重点	全册以读写能力为重点					
教学参考	朗读常识 (一) 朗读的作用和要求	朗读常识 (二) 字音和停顿		朗读常识 (三) 重音和语调		朗读常识 (四) 音变(轻声、儿化、变调)

和读写训练安排

七	八	九	十	十一	十二
18~21	22~23	24~26	27~30	31~32	33~34
1. 成语填字 2. 填反义词		选词填空	1. 填空(名词) 2. 选词填空	1. 选词填空 2. “的、地、得”练习	1. 成语填字 2. 选词填空 3. 填空(形容词)
扩句		1. 缩句 2. 补充句子	改病句	整理句子	整理句子
同一内容的不同表现方法 概括复述	读书笔记的写法	概括复述	说明文的不同写法 概括复述	抓住典型事件表现中心思想	
背诵		背诵		创造性复述: 改变人称	
写话: 要求记叙要素清楚完整				写话: 仿课文写一个先进人物	写一份学习总结和今后规划
	主语和谓语		宾语和补语		定语和状语

一 烈 日

教学要求

学会本课生字新词，学习具体的形象的描写景物的方法。正确、流利地朗读课文，背诵部分精采的描写景物的句子。

课文简介

本课是以写景为主的记叙文。记叙描写烈日下的炎热景象。

课文第一段先总述了天气的炎热情况。第二段具体描写了植物、动物、道路和人的一些异常现象，从侧面表现天气炎热。

教学建议

本课的教学重点是：学习具体的形象的描写景物的方法。

一、20个生字中，“吆”、“汲”、“痧”3个字要求会读、会写，其余要求会读、会写、会用。需要正音正字的有：

1. 多音字

闷 { mèn 闷雷
 mēn 闷热

柏 { bǎi 柏树
 bó 柏林（地名）
 bò 黄柏（一种树）