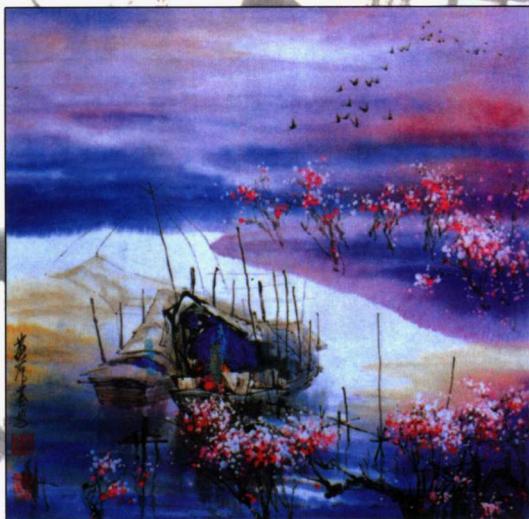


ZJSJWK
作家世界文库

ZJSJWK

望女峰

姜澍川 著



中国文联出版社

望 女 峰

姜澍川 著

中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

望女峰/姜澍川 著—北京：

中国文联出版社，2003.11/

ISBN7-5059-3463-5/I. 2460

I. 望… II. 姜… III. 文学—作品集—当代 IV. 247. 8

中国版本图书馆CIP数据核定 (2003) 第44300号

书 名	望女峰
著者	姜澍川
出版地	中国文联出版社
发行部	
地址	北京农展馆南里10号 (100026)
经销	全国新华书店
责任编辑	唐启文
责任印制	胡元义
印 刷	赤峰圣日彩印厂
开 本	850×1168
印 张	1/32
印 数	5
版 次	1-1000册
书 号	2004年7月第1版第1次印刷
定 价	ISBN7-5059-3463-5 / I. 2460
	11.00元



姜澍川:编审,中国作家协会会员、中国出版协会艺委会荣誉委员、中国乡土诗人 协会常务理事、山东省大众文学学会副会长等。1946年从事华东野战军前线部队文艺工作,曾任创作组长等职。1956年转业后曾任出版社副总编辑等职。发表文学艺术作品数千件,著有诗集《刺刀与鲜花》、《大地与女神》、《杏花岭》,长诗《闯龙礁》、《胶东,昨天战争的黎明》,散文集《齐鲁情思》、《寒秋雁声》,小说《八仙传奇》、《月落黄花栈》、《郑板桥》等。

目 录

1	序诗
4	一 出海
11	二 遇险
18	三 卧女崖
22	四 望女峰
27	五 夺水
32	六 宣誓
36	七 鲨鱼的眼泪
40	八 闯龙礁
47	九 火炬飞驰
55	一〇 浪上会
62	一一 攀登卧女崖
67	一二 冲啊
	附录
73	选自《儿童文学》等刊诗
117	选自《中国当代短诗选》等报刊诗

序诗

望女峰啊雾茫茫，
卧女崖啊浪里藏，
石母卧女母女俩，
隔海遥遥两相望。
春雷一声愁云开，
母女梳洗更新装……

千朵浪花托日出
万里红霞染东方，
金丝牵着银波飞，
天海一片金晃晃。
海鸥绕着船桅飞，
网号笑声闹海洋。

东南沿海有多美呀，
赞不尽，七月的海岛好风光！

石母喜捧山泉水，
卧女昂头笑眉扬，
娇姿媚媚语絮絮，

眼睛紧盯千顷浪。
母岛女岛变乐土，
浪似珍珠环岛镶。

绿荫红哨望千里，
芭蕉树下稻花香，
刺刀弹奏练兵曲，
鱼网兜着丰收唱，
军歌渔歌铺大海，
军民携手铸铜墙。

再望天海有多美呀，
瞧不够，英雄的海岛巧梳妆！

石母卧女驾彩云，
好似菩萨云头降，
母女偎依情相随，
警惕的目光扫四方。
多少风雨吹又打，
多少潮水退又涨……

欢乐的日子刚三载，
突然弹落灾难降，
军民浴血守海岛，
少先队员登战场。
望女峰上脚印在，
卧女崖上汗水淌……

英雄的诗篇船船载呀，
咱只叙，海生海菊这一章……

一 出 海

台风煞，星星亮，
五更云稀潮水流，
呜嘟嘟——螺号吹，
吱呦吱呦橹儿响，
朦胧海湾月影移，
船儿摆尾忙起航。

领巾飞，心儿爽，
望女峰笑望船出港，
海生海菊紧摇橹，
阿爷船头察航向，
海湾夜色浓如墨，
万里水域挂幕帐。

兄妹昨天放暑假，
今晚跟爷把船上，
要往女岛运泉水，
随船去看冯连长。
海生笑对小海菊，
同把夜海来欣赏。

兄妹生来爱风浪，
哪块礁儿没爬上！
好似海鸥恋大海，
水晶峰上展翅膀，
采过朵朵激浪花，
迎过海上红太阳。

夜茫茫，水茫茫，
浪浪打鼾海睡香，
呼啦一声鱼欢腾，
好似娇儿梦中狂，
星空拉起珍珠被，
母岛女岛被窝藏。

石母怎肯打个盹，
多少希望寄船上；
恬静的卧女睡梦中，
不闻枕边船声响。
兄妹浪上精神抖，
滚烫的小脸火一样。

困中瞪起惺忪眼，
遥望夜海神灯亮，
好似勇士站龙礁，
不怕海鬼不怕浪。
海生人小性子急，
要闹龙礁把舵掌：

“阿爷阿爷告诉我：
船过龙礁走啥向？”
“海生呀，听我讲，
闻礁的歌诀教你唱：
‘入龙嘴，防龙伤，
左划九丈瀛涡浪’。”

兄妹好奇地背歌诀，
眼瞅灯标摇橹忙，
一个手心发了热，
一个发辫汗水淌。
狼牙龙礁古来险，
船儿昂头往里闯。

兜篷运起八面风，
船儿如刀劈海浪，
阿爷扳舵绕龙礁，
兄妹盯船防龙伤。
闻过龙礁一场惊，
海菊天真地开了腔：

“阿爷呀，你说说，
女岛缺水为哪桩？”
“海菊啊，先别忙，
有个故事给你讲：
相传距今几千年，
母女本在一岛上。

“荒岛住着母女俩，
相依为命度时光。
一天女儿去赶海，
忽见妖风掀绿浪，
浪里躡出个绿脸汉，
绿发绿脸绿衣裳。

“它张嘴一吹大雾起，
踩着绿雾把滩上，
手持绿剑哈哈笑。
凑近女儿要花腔，
女儿一见害怕了，
扭头边跑边喊娘……”

“绿脸汉子上前拦，
女儿闪身山崖藏，
母亲闻声赶上来，
大声呵骂绿脸狼。
声声震得绿浪翻，
惊动了海里老龙王。”

龙王一望绿浪花，
就知绿脸汉又发狂，
不把这孽子抓起来，
谁知他又把谁伤。
老龙王出宫又不见影，
哪知绿脸汉躲崖旁。

“老龙王一走他发了狠，
牙齿咬得咯咯响：
‘叫你母女永分离，
叫你女儿渴死在悬崖上！’
绿脸汉抽身拔出剑，
哗啦一声霹雳响。

“天昏地暗绿光闪，
剑劈荒岛分两旁，
恶浪喷涌断了路，
母女分到两岛上。
声声相呼心欲裂，
泪水挥洒疼断肠。

“烈日烧，岩石烫，
女儿口渴白沫消，
娘呀娘呀不绝声，
口干唇裂哑了嗓。
爬呀爬呀把水寻，
滴滴血儿洒崖冈。

“烂石酥壁似烙铁，
风熏火烤草儿黄，
女儿难寻一滴水，
活活渴死在崖上……
阴风凛冽将女扶，
瘴气为女铸形象……

“母亲见女把水寻，
舀来山泉难送上，
恶浪拦路求何人，
两眼望女目无光。
女儿渴死卧山崖，
母亲泪枯身子僵……”

“沙尘为母披风衣，
山岩为母敛寒装，
泉水滴滴手中流，
海风呜咽叙悲伤。
可怜的母女化巨石，
朝朝暮暮遥相望……”

听故事，泪汪汪，
海菊恨透绿脸狼，
抹把泪水摇起橹，
擦把汗水有力量；
“如若绿脸狼还在，
看我砸它个进脑浆！”

听故事，心激昂，
海生眉头皱又扬，
想起亲人等水喝，
恨不能两肋长翅膀。
阿爷瞧瞧小孙孙，
满脸笑容暗夸奖。

近拂晓，云层降，
阵阵海风透心凉，
阿爷胸中有敌情，
一丝蛛迹眼不放：
女岛山影犹可辨，
为啥岛南不寻常？

海生两眼滴溜转，
忽见云层黑影晃：
“阿爷阿爷你快看，
岛南海面有情况！”
阿爷眯起老花眼，
横竖难辨云和浪。

“海生快快指给我看，
晃动的黑影啥方向？”
阿爷顺着手指望，
侧耳又闻马达响，
心头忽而着了急：
船行半途咋改航？

他掏出手电包红纱，
忙向海湾报情况，
“十万火急”信号传，
海湾霎时灭灯光。
阿爷深沉地回过头：
“好孙儿，遇事千万别慌张……”

二 遇 险

天空嗖嗖炮弹飞，
大海抖动喷红光。
望女岛，火成林，
望母岛，烟如墙，
火焰滚滚形势紧，
敌舰艘艘浪上晃……

岛喷火，火烧浪，
岛海一片烟火场，
宁静的夜海惊涛起，
一片恐怖罩渔乡。
硝烟里躡出白洛因，
狰狞一笑把甲板上：

“翁副官，看见了吗？
这儿又落到咱的手掌！
我在母岛贩过鸦片，
后逃女岛把身藏，
这块海是咱说算，
谁敢过往不烧香……”

他瞅瞅天空照明弹，
低头又把海面望，
阴阳怪气问副官：
“哎，那是啥影在浪上？
舰长叫咱封锁海面——
快，凑上前去瞧端详！”

浪上阿爷把船开，
兄妹摇橹拨风浪，
紧把舵儿篷满风，
船似野马脱了缰，
爬浪山，越浪谷，
撒欢蹠蹄闯火网。

十里弹光像白天，
五里敌舰膀挨膀，
忽见一艘窜出来，
海生在船头大声嚷：
“阿爷敌舰追来啦！
往哪开呀往哪藏！”

咚咚几声炮弹炸，
船前一溜水柱挡，
海水像暴雨倾天泼，
阿爷拨船走水廊。
海生心焦把船躁，
海菊急得泪汪汪……