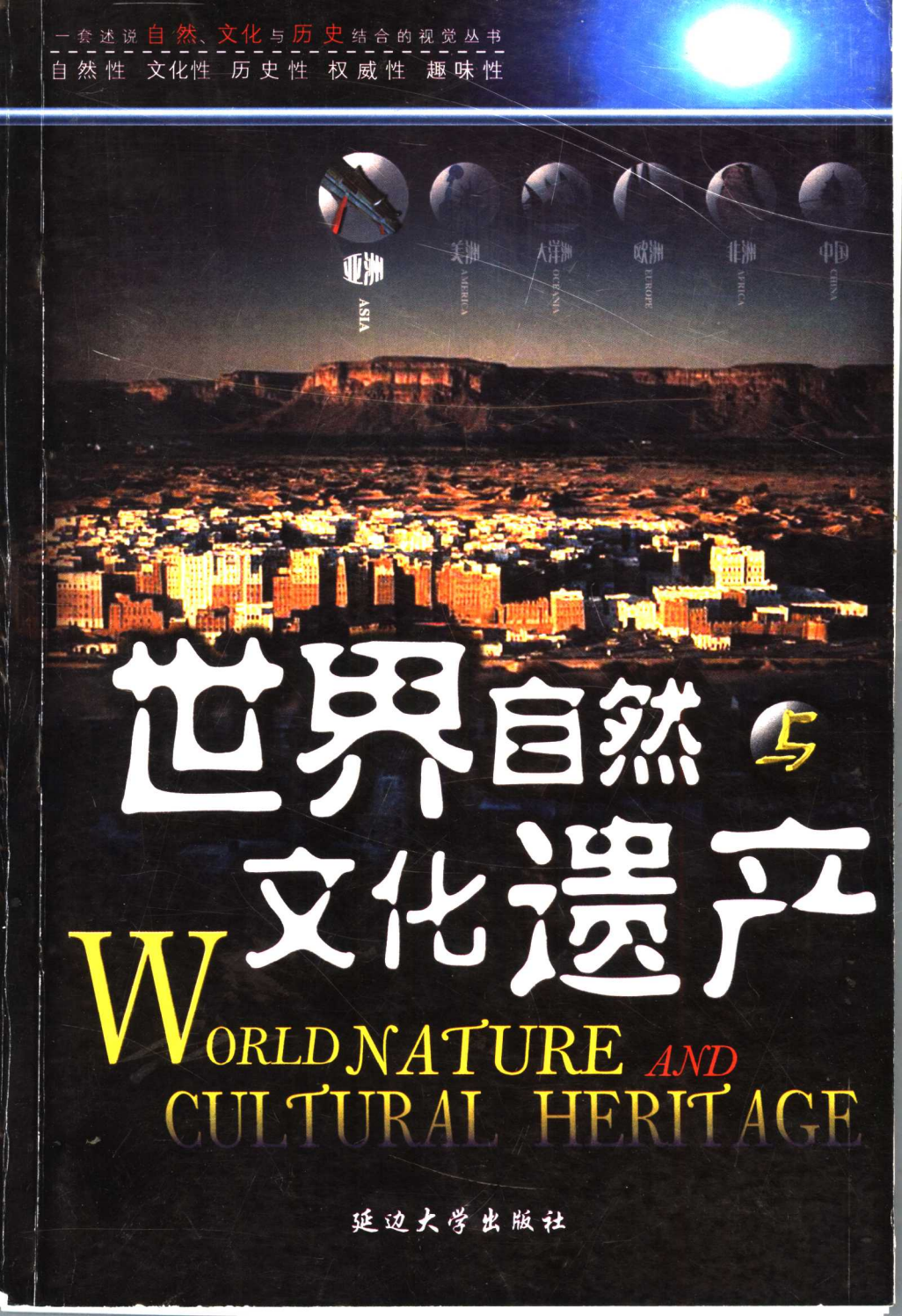


一套述说自然、文化与历史结合的视觉丛书
自然性 文化性 历史性 权威性 趣味性

The background of the cover is a photograph of a city at night, with lights reflecting on the water and buildings. In the distance, a large, flat-topped mountain or mesa is visible under a dark sky with a bright light source.

世界自然与 文化遗产

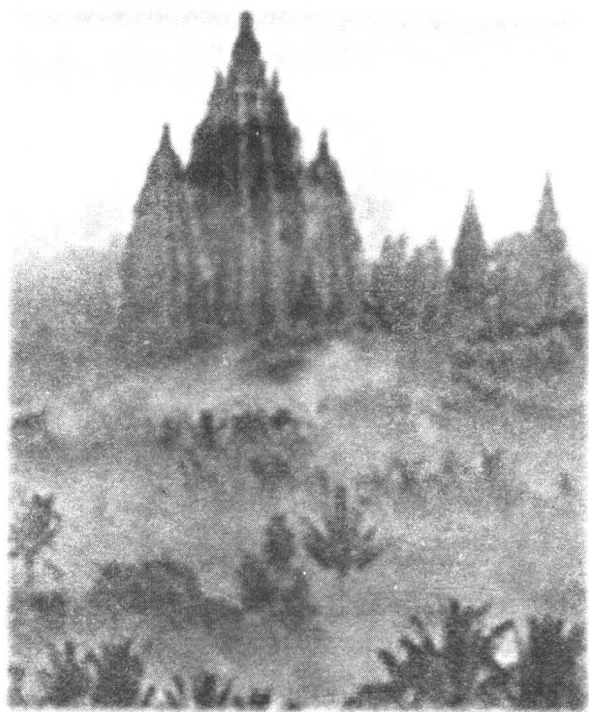
WORLD NATURE AND
CULTURAL HERITAGE

延边大学出版社

世界自然与文化遗产

(六)

亚洲



杨学军 主编

延边大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

世界自然与文化遗产. 6/杨学军主编. —延吉:延边大学出版社, 2005. 12

(世界自然与文化遗产)

ISBN 7-5634-2107-6

I. 世… II. 杨… III. ①自然保护区—简介—世界
②文化遗产—简介—世界 IV. ①S759.991②K917

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 146978 号

世界自然与文化遗产

延边大学出版社出版发行

(吉林省延吉市延边大学院内)

河北省三河文昌印刷厂印刷

开本:850×1168 毫米 1/32

字数:2000 千字 印张:83

版次:2006 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN 7-5634-2107-6/G · 577

定价:28.80 元(全十册:288.00 元)

目 录

韩 国	(1)
概 况	(1)
世界遗产	(4)
石窟庵和佛国寺	(4)
海印寺	(7)
华松古堡	(9)
日 本	(12)
概 况	(12)
世界遗产	(13)
日光的神殿与庙宇	(13)
古奈良的历史遗迹	(15)
严岛神殿	(18)
古京都遗址	(21)
姬路城	(23)
法隆寺	(25)
印 度	(27)
概 况	(27)
世界遗产	(28)
卡杰拉霍遗址群	(28)



世界自然与文化遗产

坦贾武尔的布里哈迪斯瓦拉神庙	(31)
阿旃陀石窟	(34)
埃罗拉石窟	(38)
阿格拉古堡	(41)
泰姬陵	(44)
戈纳勒格的太阳神庙	(48)
默哈布利布勒姆古迹群	(49)
加济兰加国家公园	(50)
马纳斯野生动植物保护区	(50)
盖奥拉德奥国家公园	(51)
古阿教堂和修道院	(51)
卡杰拉霍古迹	(52)
旁皮的维查耶纳伽尔城遗址	(53)
法塔赫布尔·西格里城遗址	(53)
帕塔达卡尔的石雕群	(54)
象岛石窟	(55)
坦贾武尔的布里哈迪斯瓦拉神庙	(56)
梅达德维山国家公园	(57)
桑吉佛教古迹	(57)
胡马雍陵	(61)
顾特卜塔	(64)
也 门	(66)
概 况	(66)
世界遗产	(67)
宰比得历史古城	(67)
萨那古城	(68)
城墙环绕的希巴姆古城	(69)



阿 曼	(71)
概 况	(71)
世界遗产	(72)
阿拉伯羚羊保护区	(72)
巴塔考古遗址	(75)
巴赫莱城堡	(76)
约 旦	(78)
概 况	(78)
世界遗产	(79)
库塞尔阿姆拉	(79)
以色列	(81)
概 况	(81)
世界遗产	(82)
耶路撒冷旧城	(82)
黎巴嫩	(99)
概 况	(99)
世界遗产	(100)
圣 谷	(100)
提 尔	(101)
比布鲁斯	(102)
安贾尔	(106)
巴勒贝克	(108)
伊拉克	(110)
概 况	(110)
世界遗产	(110)
哈特拉	(110)



世界自然与文化遗产

越 南	(113)
概 况	(113)
世界遗产	(114)
顺化古建筑群	(114)
圣子修道院	(114)
叙利亚	(117)
概 况	(117)
世界遗产	(118)
阿勒颇(古城)	(118)
大马士革(古城)	(119)
巴尔米拉(考古遗址)	(121)
布斯拉(古城)	(123)
土耳其	(125)
概 况	(125)
世界遗产	(126)
萨夫兰博卢	(126)
伊斯坦布尔历史区	(136)
斯里兰卡	(139)
概 况	(139)
世界遗产	(140)
康提圣城	(140)
波隆纳普沃古城	(142)
阿努拉达普拉圣城	(144)
锡吉里亚古城	(147)
辛哈拉加森林保护区	(151)
丹布拉佛窟	(153)



加勒老城及其城堡·····	(154)
伊 朗 ·····	(157)
概 况·····	(157)
世界遗产·····	(158)
波斯波利斯·····	(158)
乔加·赞比尔·····	(163)
伊斯法罕皇家广场·····	(165)
印度尼西亚 ·····	(168)
概 况·····	(168)
世界遗产·····	(169)
婆罗浮屠塔·····	(169)
科莫多国家公园·····	(175)
马戎格库龙国家公园·····	(177)
桑吉兰早期人类化石遗址·····	(179)
普兰巴南寺庙群·····	(180)
洛伦茨国家公园·····	(182)
塞浦路斯 ·····	(185)
概 况·····	(185)
世界遗产·····	(186)
帕福斯考古遗址·····	(186)
特罗斯地区的彩绘教堂·····	(187)
乔伊诺柯伊歌的新石器时代居民点·····	(189)
柬埔寨 ·····	(192)
概 况·····	(192)
世界遗产·····	(193)
吴哥窟·····	(193)



世界自然与文化遗产

吴哥城.....	(195)
孟加拉	(196)
概 况.....	(196)
世界遗产.....	(197)
帕哈尔普尔的毗诃罗遗址.....	(197)
孙德尔本斯的红树林.....	(198)
巴合尔哈特的哈利发城遗址.....	(200)
老 挝	(203)
概 况.....	(203)
世界遗产.....	(204)
琅勃拉邦.....	(204)
尼泊尔	(207)
概 况.....	(207)
世界遗产.....	(208)
兰毗尼, 释迦牟尼诞生地	(208)
萨加玛塔国家公园.....	(211)
奇特万国家公园.....	(214)
加德满都谷地.....	(218)
巴基斯坦	(220)
概 况.....	(220)
世界遗产.....	(221)
摩亨佐达罗考古遗迹.....	(221)
拉合尔的撒拉玛公园地.....	(222)
塔塔城的历史建筑(特达).....	(224)
塔克希拉考古遗址.....	(226)
罗塔斯要塞.....	(227)



土库曼斯坦	(231)
概 况	(231)
世界遗产	(232)
梅尔夫国家历史和文化公园	(232)
菲律宾	(234)
概 况	(234)
世界遗产	(235)
普林塞萨港地下河国家公园	(235)
图巴塔哈群礁	(237)
菲律宾的安第斯山上的稻米梯田	(239)
菲律宾的巴洛克教堂	(240)
历史城市维甘	(242)
泰 国	(244)
概 况	(244)
世界遗产	(245)
素可泰及邻近历史文化城市	(245)
乌兹别克斯坦	(249)
概 况	(249)
世界遗产	(250)
布哈拉历史中心	(250)
伊钦内城	(252)



韩 国

概 况

韩国系大韩民国的简称。它位于亚洲朝鲜半岛的南半部。西邻黄海,与中国山东省隔海相望,最短距离约为 190 千米,东濒日本海(亦称东海),东南隔朝鲜海峡与日本相对,北同朝鲜民主主义人民共和国山水相连。

韩国国土面积为 99222 平方千米,占朝鲜半岛总面积的 45%。地势北高南低,东高西低,山地占国土总面积 60%。由于长期风雨侵蚀,山顶多成泻圆状态。

太白山脉是韩国最长的山脉,北起黄龙山,沿东海岸向东南延伸到太白山,长约 500 千米,平均海拔 1000 米,东坡为断崖绝壁,西坡较缓,高山相连。雪岳山是东部山地的最高峰,高达 1708 米,因山顶一年有 5、6 个月被白雪覆盖而得名,山清水秀,气象万千。五台山位于太白山脉中部,因耸立着五座相似的高峰而得名,最高峰海拔 1563 米,名飞卢峰,山势雄伟,美不胜收。

小白山脉是太白山脉向西南延伸的部分,长约 350 千米,为韩



世界自然与文化遗产

国西南部最高最大的山脉,主要山峰有智异山(1915 米)、国望峰(1421 米)、黄场山(1077 米)、白华山(1064 米)、俗离山(1058 米)、德裕山(1614 米)、飞来峰(1288 米)和白云山(1189 米)等,群峰绮丽,峡谷婀娜。

汉拿山位于济州岛中部,方圆 3 千米,海拔 1950 米,是韩国的最高峰,系火山活动而形成,周围有 300 多个寄生小火山,奇岩怪石,山骨云根,颇有神韵。

平原主要分布在西海岸的河川流域及海岸地带,浸蚀平原多,冲积平原少。面积较大的平原有:湖南平原(约 500 平方千米)、全南平原(约 300 平方千米)、金海平原(约 220 平方千米)、礼唐平原(约 280 平方千米)、内浦平原(约 250 平方千米)和平泽平原(约 200 平方千米)。原野土地肥沃,气候温和,为韩国的谷仓。

韩国的河流大都经过半岛的西部和南部,分别流入黄海和太平洋,水流以太白山为界,自东部流下,短而湍急。主要河流有 37 条,其中长 100 千米以上的有:洛东江(525 千米)、汉江(514 千米)、锦江(401 千米)、临津江(254 千米)、蟾津江(212 千米)、荣山江(116 千米)。

韩国湖泊较少,最大的天然湖是位于济州岛汉拿山顶火山口的白鹿潭,海拔 1850 米,湖面直径约 30 米,周长 1 千米,深约 6 米。最大的人工湖是昭阳湖,位于江原道春川市东北 13 千米处,1973 年建成,面积 6930 万平方米。此外还有一些面积较小的湖,如插桥湖、木津湖等。

作为半岛国家,韩国海岸线总长约 5259 千米。东海岸长 415 千米,因受山脉走向的影响,海岸多悬崖绝壁;海区广,海水深,潮差小,冬季不冻,利于航行;港湾风光秀丽,著名的港湾有迎日湾、



世界自然与文化遗产

竹边湾和蔚山湾；主要的港口有束草、注文津、墨湖、竹边、浦项和蔚山等。西海岸长 2600 千米，海岸线曲折，潮差大，多良港，较大的海湾有江华湾、牙山湾、浅水湾、群山湾和木浦湾。南海岸长 2244 千米，海岸线曲折，形成许多海湾和良港；主要的海湾有光阳湾、顺天湾、宝城湾、康津湾等；重要的港口有釜山港、马山港、丽水港和三千浦港等。

由于地壳运动的作用，韩国海域岛屿星罗棋布，其中较大的有济州岛（面积 1849 平方千米，系韩国第一大岛）、巨济岛（面积 383.44 平方千米）、江华岛（面积 319.83 平方千米）、珍岛（面积 319.65 平方千米）、南海岛（面积 297.75 平方千米）。

由于受海洋暖流及东南亚潮湿季风的影响，韩国具有海洋性气候和大陆性气候的双重特征。一年四季分明，春秋短，夏冬长。一年中以 7 月和 8 月最热，南部地区平均最高气温可达 29—30℃；12 月和 1 月最冷，北部地区平均最低气温为零下 6—9℃。昼夜温差不大。雨雪丰富，平均年降水量 1000—1200 毫米。由于受季风影响，雨季和旱季较明显。4—9 月降水量占全年降水量的 25%，6—8 月的降水量占全年降水量的 50—60%。年日照时数达 2280—2680 小时。

朝鲜半岛历史悠久。据考古发现，早在 70 万年前的旧石器时代，朝鲜半岛就有人类定居。许多遗址已被发掘，其中最著名的是忠清南道的石壮里遗址和京畿道的全谷里遗址。从现有的史料来看，韩国历史大体经历了如下几个历史时期，即：檀君建国时期——三国时期——统一新罗时期——高丽时期——李氏朝鲜时期——日本占领与韩国独立运动时期——大韩民国时期。



世界遗产

石窟庵和佛国寺

1995 年被列入《世界遗产名录》。

佛国寺坐落在庆尚北道东南的吐含山山腰处,创建于新罗法兴王二十二年(公元 535 年),公元 751 年新罗景德王时期国相金大成重建,774 年竣工。1593 年日本入侵时,大部分建筑物惨遭焚毁,只有当时的石造建筑物得以保全,如:三层石塔和多宝塔的基座和紫霞门、安养门前的大型高台,以及可以拾级而上的石桥形石砌台阶大都是公元 750 年前后建造的。

寺庙中所有的木结构建筑物都是后世复原重建的,现存的寺院规模只有原来的十分之一。佛国寺背依青山,碧溪川流,林木茂密,掩映在绿叶之中的山门上书有“吐含山佛国寺”6 个金黄色大字。

步入山门,并排建筑的两座双层石坛迎面高耸,向着石坛的两边架有 4 座石桥。一面是青龙桥、白云桥,一面是莲华桥、七宝桥。桥下以前曾建有象征寺院与尘世相隔的九品莲池,后遭毁坏。

从七宝桥往上可到达紫霞门,门内有大雄宝殿。殿的两侧各有一塔:东塔称多宝塔,高 10.4 米,是建在双层基座上的三层石塔,为新罗石造美术的代表作品,被列为韩国第 20 号国宝;西塔称释迦塔,高 8.2 米,是新罗的典型石塔,外形质朴,匀称美丽,被列为韩国的 21 号国宝。这两座塔是新罗时期宝塔中最精美的,曾经使当时的佛国寺成为最流行的“双塔”格局的典型。



世界自然与文化遗产



佛国寺是代表韩国的名刹，现存的建筑物全部是李氏王朝后期以后的建筑及 1973 年按复原的李氏王朝样式而重建的。

极乐殿内供奉的金铜毗卢遮那佛和阿弥陀佛，都是新罗统一时代铸造的珍贵文物。

佛国寺属迦蓝布局形式，其特点一是以大雄宝殿为中心，紫霞门、无说殿左右的回廊环绕的院落，与以极乐殿为中心，从安养门左右至极乐殿后的回廊环绕的院落，东西并列；另一个特点是释迦塔和多宝塔双塔式迦蓝的形式。此外，金堂大雄宝殿的基座、无说殿和极乐殿的基座也属迦蓝建筑物的基座形式。

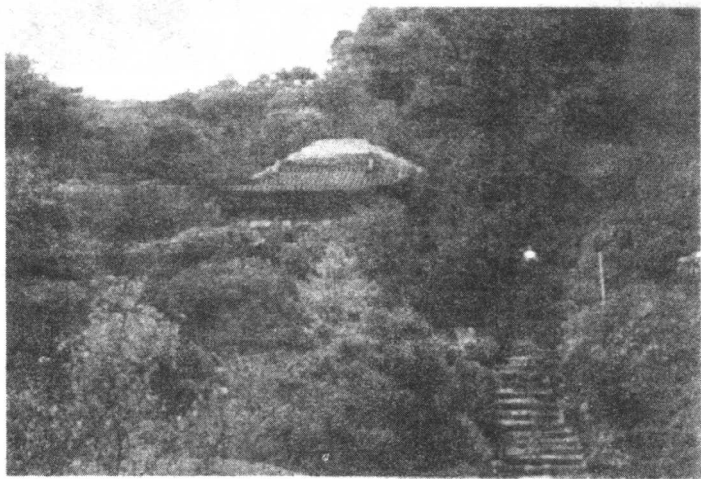
佛国寺的石造古迹都是用花岗岩建造，其形态、建筑方法均为当时土木建筑技术之精髓，华丽宏伟，表现一种平衡和谐之美，是韩国石造艺术的宝库。

石窟庵坐落在吐含山东侧半山腰上，公元 751 年与佛国寺同时兴建。因其是在一个自然巨石凿成的石窟之内建造的佛寺而得名石窟庵。石窟庵的人工石窟是将白色花岗岩凿成石龛，庵内供奉着韩国最精美的石雕艺术精品——释迦牟尼像。石窟庵雕凿手



世界自然与文化遗产

法奇特,被誉为新罗王朝在宗教、理论、科学及造型艺术全盛时期的空前绝后之作。它的营造计划将建筑、水利、几何学、物理学、宗教和艺术融入统一的整体,它的规模、雕刻的精巧以及空间布局堪称世界杰作。吐含山是新罗王国防御外来入侵的天然屏障,石窟庵东面朝海,站在庵前可以眺望苍郁的海面,观赏美丽壮观的东方日出。过去一直是人们进香许愿、祈求国泰民安的地方。



建于公元 751 年的石窟庵,据说是当时的宰相金大成为追悼他的父母而建的。

按照当年的设计,石窟庵是佛国寺的附属部分,出佛国寺,沿着一条蜿蜒的山路,穿过景色优美的树林,就可以抵达石窟庵。石窟庵自身为一座完整的寺院,庵内由前室和后室两部分组成,中间有一条走廊相连。前室为正方形厅堂,堂内石壁上浮雕佛教 8 部神将和金刚力士。后室为主殿,拱形殿堂直径 6.85 米,大殿中央供奉着释迦牟尼佛像,用白色花岗岩雕刻而成,高 3.48 米。佛像盘坐在八边形莲花石台上,神态安详宁静,慧眼微睁,慈祥的眉宇



世界自然与文化遗产

间凝聚着睿智，似要开口讲经的鼻和嘴，下垂的双耳，都显示出内心世界的高洁。周围的石壁上刻有 11 面观音像和佛陀 10 位弟子像浮雕；石壁上部、穹顶下面的一些壁龛内安放观音像，穹顶有浮雕装饰。石窟庵的释迦牟尼像不仅在东南亚，即使在上世界上也是极其罕见的。这一出类拔萃的佛教杰作，却在佛国寺建成后的相当一段时间里被外界遗忘，惟有当地人牢记在心里。20 世纪被“重新发现”。1995 年 12 月与佛国寺作为一个遗址被列入联合国《世界遗产名录》。

海印寺

1995 年被列入《世界遗产名录》。

海印寺位于伽耶山，属于朝鲜三藏，是最完整的藏经收藏地。在公元 1237—1249 年间，雕刻在 8 万多块版木上。15 世纪修建的建筑长溪涌潘戈，是为了收藏版木，被推崇为一座独特的艺术品。作为最古老的三藏收藏库，它们设计上的熟练与保存技术的高超令人惊讶。

海印寺位于庆尚南道伽耶山南侧山麓陕川郡红流洞溪谷的尽头，是韩国最著名的三大佛寺之一。相传海印寺是由古代一位宰相，用他游龙宫时带回来的海龙王的印章盖成的，所以叫海印寺。实际上，海印寺初建于新罗时期的公元 802 年，由顺应、利贞两位大师所创建。后因多次遭受火灾，除幢千支柱和石塔，大部分被烧毁。李朝末年重建，主要建筑有一柱门、凤凰门、解脱塔、九光楼、冥府殿、大寂光殿、法宝殿、藏经阁等 40 多座雄伟精美的古建筑。寺内的墙壁上绘有李朝时代的风俗画，还有石塔、玉灯、塔香炉等 30 多件文物。

海印寺之所以闻名于世，主要是寺中藏经版库里存放着 13

