

# 中学文言文三百段

汪毅冰 郭成福  
中国国际广播出版社



# 中学文言文300段

汪毅冰 郭成福

中国国际广播出版社

1989年 北京

责任编辑：汪韵秋  
封面设计：周迅

中学文言文300段

汪毅冰 郭成韬

\*

中国国际广播出版社出版  
(北京复兴门外广播电影电视部内)

顺义振华印刷厂印刷  
新华书店总店北京发行所发行

开本787×1092 1/32 226千字 10.75印张  
1989年8月第1版 1989年8月北京第1次印刷

印数：1—5500册

\*

ISBN 7-80035-177-7/H·19

定价：4.80元

## 前　　言

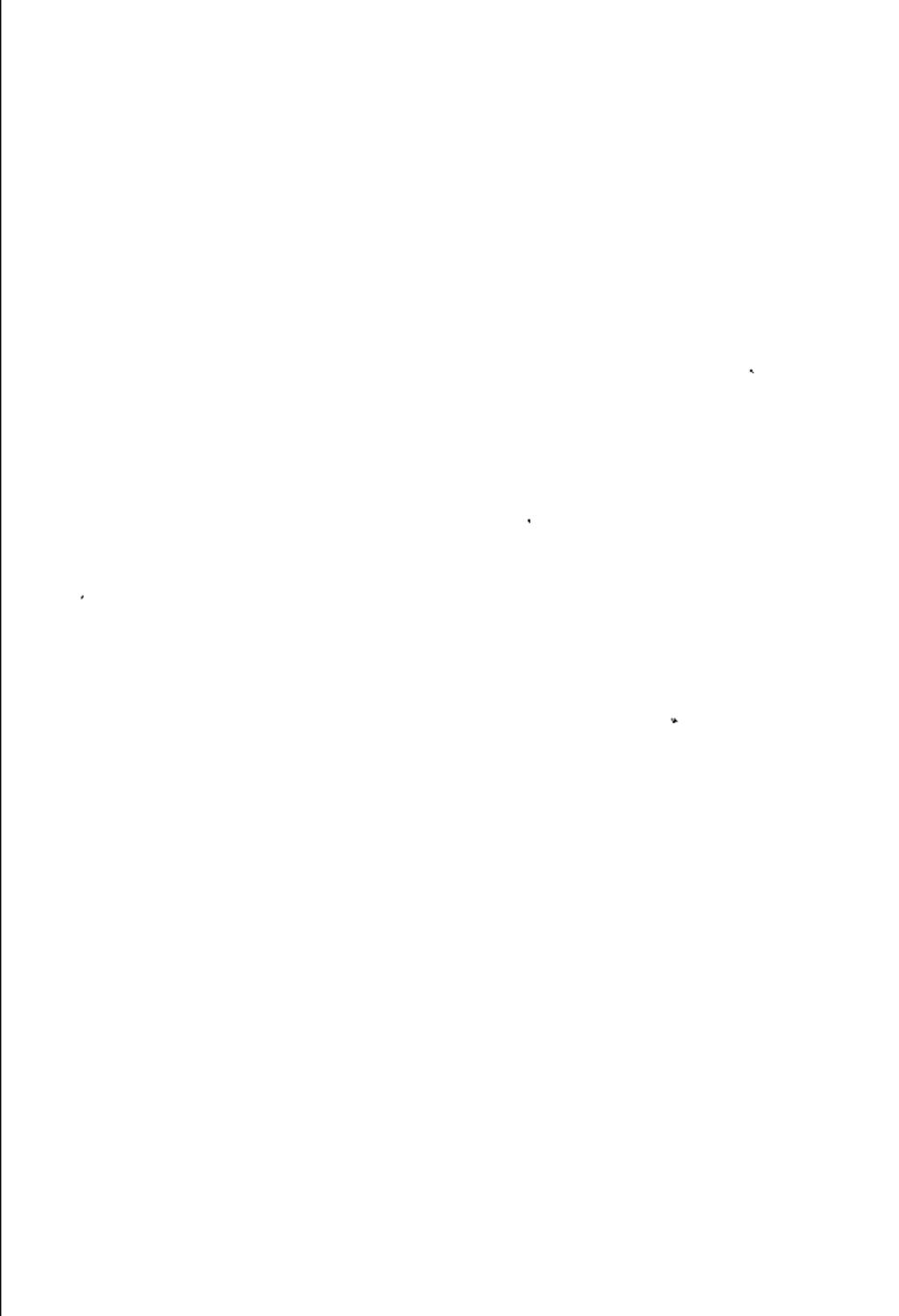
本书是为适应参加各类高考，系统复习中学文言文的需要而编写的。同时也是为满足收听中国国际广播电台用不同的语言教授汉语节目的各国听众的要求。全书分四部分。第一部分选录高中文言课文280个重点句段，逐句讲解重点难点，再附以现代汉语译文。第二部分选录初中文言课文20个重点句段，以练习的形式提示其中的重点难点，再附以详细的参考答案。这些段落是初高中文言课文中词汇和语法现象最集中的部分，突破其中的难点，掌握其中的重点，就可以大大缩短学习时间而获得事半功倍的学习效果。第三部分为扩展阅读材料。第四部分辑录了自1959年以来历届全国高考文言文部分的试题。第三、第四部分附有答案。学好第一、第二部分，认真完成第三、第四部分要求，就基本上达到了教学大纲的要求。

本书是教学实践的经验积累。其中主要部分，已被北京市海淀区教师进修学校采用为教学研究材料，近些年来多次印发给全海淀区毕业年级的师生，对提高文言文的教学质量起了一定的作用。现在有机会同更多的读者见面，在更大的范围内接受实践检验，深望能听到广大中外读者的意见，得到各方的指正。

## 目 录

一、高中文言课文重点句段 .....	( 1 )
二、初中文言课文重点句段 .....	( 199 )
三、扩展阅读材料 .....	( 241 )
【附录】	
历届高考文言文试题及答案 .....	( 271 )

# 一、高中文言课文重点句段



1. 坎坎伐檀兮(伐：动词，砍。兮：xī，助词，)，置之河之干兮(置之：把它放在……。之，在这里是第三人称代词，替代“檀”。河之干：河边上。之，在这里是助词，的。干，涯)。……不稼不穑(稼：jià，播种。穑：sè，收获。这里选用泛指农业劳动。)，胡取禾三百廛兮(胡：疑问词，同“何”，为什么。)？不狩不猎(狩：shòu，打猎。)，胡瞻尔庭有县貆兮(瞻：zhān，看，常指往前或往上看。尔庭：你的院子。尔，第二人称代词。庭，院子。县：通假字，同“悬”。)？彼君子兮(彼：指示代词，那。)，不素餐兮(素餐：白吃，指不劳而食。)！

(《诗经·伐檀》)

## 译 文

丁丁当当把檀树砍  
砍下檀树放河边，  
……  
栽秧割稻你不管，  
凭什么千捆万捆往家搬  
上山打猎你不沾，

凭什么你家满院挂猪獾？

那些大人先生啊，

可不是白白吃闲饭！

（引自余冠英《诗经选译》）

2. 硕鼠硕鼠（硕鼠：即大老鼠，这里比喻贪婪成性的统治者。硕，shuò，大。），无食我黍（无：否定副词，不要。食：动词，吃。）！三岁贯女（三岁：多年。在这是概言多，不一定确指“三”。贯：动词，侍奉。），莫我肯顾（莫：否定副词，女：rǔ，同“汝”，第二人称代词。不。顾：动词，顾念，顾惜。全句为一否定句，代词宾语）。……逝将去女（逝：通假字，通“誓”，这里作“去”，离开。），适彼乐郊（适：动词，即发誓。去：离开。乐郊：到，往。彼：指示代词。）。乐郊乐郊，谁之永号（之：助词，这里表示一那。永：长。号：háo，哭。）！

（《诗经·硕鼠》）

## 译 文

土耗子啊土耗子，  
打今儿别吃我的黄黍！  
整整三年把你喂足，  
我的死活你可不顾。  
……  
老子发誓另找生路，

明天搬家去到乐土。  
乐土啊乐土，  
谁还能长久啼啼哭哭。

(同上)

3. 上胡不法先王之法 (上：这里指国君，名词。  
胡：疑问词，同“何”，为什么。  
法：第一个是动词，仿效，效法。这里有表  
用、模仿的意思，第二个是名词，指法令制度。)? ……先王之  
法 (法：名词，同上第)，经乎上世而来者也 (经：经过，经  
由。乎：这里同“于”，可不译。而：连词，连接动词“经”  
和“来”。者也：复合语气助词，同“也”。)，人或益之 (人或：  
人，有些人。或：不定代词，有的，有些。益：)，人或损之 (损：裁减。  
动词，增加。之：代词，代先王之法。与上句“益”  
为反义)，胡可得而法 (胡：疑问词，这里相当于“怎么”。可得：  
词。有可能。下句“不可得”即没有可能。法：  
动词，同第一句第)，虽人弗损益 (虽：连词，这里强调假设，相  
一个“法”字。)，犹若不可得而法 (犹若：  
思，不要理解作“虽然”。弗：)，犹若不可得而法 (犹若：  
否定副词，相当于“不”。)。

(《吕氏春秋·察今》)

## 译 文

国君为什么不沿用古代帝王的法令制度呢？……古代帝  
王的法令制度，经由上世而流传下来，有的人增添它的内容，  
有的人删减它的内容，怎么能够沿用呢？即使人们不曾增添

或删减，也还是不能沿用。

4. 时不与法俱在（时：名词，时代。与：介词，同，跟。法：名词，法令制度。俱：副词，都，一起。），法虽今而在（虽：同第三句“虽”，即，使。今：现时，如今。），犹若不可法（法：动词，效法。）。故释先王之成法（故：连词，因为，所以。释：动词，放弃，舍弃。），而法其所以为法（法：第一个为动词，效法；第二个为名词，法令制度。其：第三人称代词，代先王。所以为法：用来制定法令的根据。所以，凝固结构，可以表示原因、凭借、根据等。这里用于表根据。为，wéi，动词，制定。）。

（《吕氏春秋·察今》）

## 译 文

时代不会同法令制度一起留存下来，（古代的）法令制度即使现今还保存着，也还是不能沿用的。所以（必须）抛弃古代帝王的法令制度条文，而取法他们制定法令制度的根据。

5. 故审堂下之阴（审：察看。堂：厅堂。阴：太阳或月亮照射的影子。），而知日月之行（日月之行：太阳和月亮运行。之：助词，这里置于主<sub>1</sub>日、月，谓<sub>2</sub>行，之间，取消其独立性，使成为一个词组，作动词“知”的宾语。以下“阴阳之变”、“瓶水之冰”等四个“之”字用法与此同。），阴阳之变；见瓶水之冰（冰：名词用作动词，指结冰。），而知天下之寒（天下：天地之

间。寒：形容词用作动词，指天气变冷。），鱼鳖之藏也。尝一脟肉（尝，动词，品尝。脟：luán，同“脔”，切成块状的肉。），而知一镬之味，一鼎之调（镬、鼎，都是古代烹煮用的器物。之：助词，的。调：调和，指味道调和，义同“味”。）。

（《吕氏春秋·察今》）

## 译 文

所以（他们）看到了厅堂下（日、月）的影子，就能知道日月的运行、早晚和季节的变化；看到瓶里的水结冰，就知道天地间变冷了，鱼鳖都潜藏了。品尝一小块肉，就知道一锅肉的味道，一鼎菜的滋味。

6. 荆人欲袭宋（欲：动词，想要。袭：袭击，乘人不备而进攻。），使人先表澭水（使：动词，令，派。表：标志。澭：澭水，指在澭水中作标记，介词“于”按文言文习惯省略。表：标记。这里用作动词，意为“作”）。澭水暴益（暴：突然。益：同“溢”，水满外淌，这里指涨水。），荆人弗知（弗：否定副词，相当于“不”。），循表而夜涉（循：动词，沿着。表：名词，标记。而：连词，连接“循表”和中心词“涉”，表修饰关系。夜：这里用作状语，指在夜间。涉：徒步淌水过河。），溺死者千有余人（有：文言文用在整数与零数之间，相当于“又”。），军惊而坏都舍（而：连词，表因果关系。坏都舍：如同大房屋倒塌。而：这里表示结果。都：大。舍：房舍，房屋。）。向其先表之时可导也（向：从前，先前。其：第三人称代词，指代上说之荆人。导：引导，这里指渡河。也：语气助词，这里用于加强肯定意味。）。

味。），今水已变而益多矣，荆人尚犹循表而导之（尚犹：还是。尚、犹同义，这里是同义复用。之：代词，代澭水。），此其所以败也（此：指示代词，“今水已变而益多矣，荆人尚犹循表而导之”这种做法。其：第三人称代词，指荆人。所以：凝固结构，这里表示原因。“所以败”即失败的原因。也：语气助词，表判断语气。全句为一判断句，“此”是主语，“其所以败”是谓语。）。

（《吕氏春秋·察今》）

## 译 文

楚（荆）国人想要攻打宋国，派人先在澭水里设下渡河的标记。澭水突然上涨，楚国人不知道，顺着标记在夜间渡河，淹死的有一千多人，士卒惊骇的声音如同大房屋崩塌一样。先前他们设立标记的时候，是可以按照标记渡河的，现在河水已经发生变化上涨了，楚国人仍然还是按照原来的标记渡河，这就是他们所以失败的原因。

7. 故治国无法则乱（故：连词，表示因果关系，相当于连接假设复句，相），守法而弗变则悖（弗：否定副词，相当于“不”。悖：bèi，背谬，行不通），悖乱不可以持国（持：治）。世易时移（世、时：指社会和时代。易、移：在这里都是改变、变化的意思。），变法宜矣（变法：就）是应该的了。宜：应该）。譬之若良医（譬之若：譬如。良医：高明的医生。良，好。），病万变，

药亦万变。（亦：副词，也。）。病变而药不变（而：转折连词，相当于然而，却。），向之寿民（向：以前，原来。寿：指长寿的人。），今为殇子矣（殇：shāng，未成年而死。）。

（《吕氏春秋·察今》）

## 译 文

所以，治理国家没有法度就会出现混乱，死守法度不知变通就会发生谬误，出现混乱和发生谬误是不能治理好国家的。社会变了，时代发展了，变法是理所当然的。譬如高明的医生，病有千变万化、药也应千变万化。如果病情变化，药方却不变，原来可以长寿的人，如今就要变成短命鬼了。

8. 非务相反也（务：副词，必，一定要。），时势异也（异：不）。故曰：良剑期乎断（期：动词，期望，要求。乎：介词，相当于“于”，引进动作的对象。），不期乎镆铘（镆铘：mó yé，宝剑名。）；良马期乎千里，不期乎骥骜（骥骜：一种名马，能日行千里。）。夫成功名者，此先王之千里也（夫：指示代词，那，那个。先王之千里：先王所悬想的目标。“千里”原是人们对良马悬想的目标，这里是承上文借以泛指对事物悬想的目标。也：语气助词，表判断语气。全句为一判断句：“夫成功名者”是主语，“此”复指主语，“先王之千里”

是谓语)。

(《吕氏春秋·察今》)

## 译 文

不是一定要彼此相反，而是因为时代和形势不同啊。所以说，好剑只要求它能斩断(东西)，不在乎它是否有“镆铘”的美名；好马只要求它能行千里路，不在乎它是否有“骥骜”的雅号。成就功业、树立威名，这才是古代帝王所希望达到的目标啊。

### 9. 吾妻之美我者，私我也 (吾：第一人称代词。之：结构助词。处

主谓之间，取消句子的独立性，使其成为一个分句，作主语。美我：认为我美。美，形容词意动用法。者：语气助词，用在因果复句的分句后，表示停顿。私：偏爱，形)；妾之美我者，畏(畏：害)我也；

客之美我者，欲有求于我也。(欲：想。于：介词，对。)

(《战国策·邹忌讽齐王纳谏》)

## 译 文

我的妻子认为我长得美，是因为她偏爱我；妾认为我长得美，是因为她怕我；朋友认为我长得美，是因为他对我有所求。

### 10. 令初下(初：刚，才。)，群臣进谏(谏：jiān，劝

在上者，使其改正错误。），门庭若市（若：动词，好象，如同。市：市场，市集。）；数月之后，时时而间进（时时：有时，有时候。而：连词，表示修饰关系。间：jiān，间或，偶然。），期年之后（期：满一年。），虽欲言（虽：连词，即使。言：说，指进谏。），无可进者（者：特殊代词，与“可进”构成者字结构，作“无”的宾语）。燕、赵、韩、魏闻之（之：第三人称代词，代以上所说的情况。），皆朝于齐（朝：动词，朝见。），此所谓战胜于朝廷。

（《战国策·邹忌讽齐王纳谏》）

## 译 文

命令刚颁布下来时，许多臣子纷纷到朝廷来进谏，宫廷门前就象市场（那样热闹）；几个月以后，只有时偶然有人前来进谏了；一年之后，即使（有人）想进谏，也没有什么话可说的了。燕、赵、韩、魏等国听到了这件事，都来到齐国朝见齐国国君。这就叫做在朝廷上战胜别的国家。

11. 秦昭王闻之，使人遗赵王书（遗：wèi，送给。书：信件。），愿以十五城请易璧（以：介词，表示凭借。易：交换，动词。），赵王与大将军廉颇诸大臣谋（谋：商量，计议。），欲予秦（予：给予，动词。），秦城恐不可得，徒见欺（白白地被欺骗。徒：徒然。见：被。欺：欺骗。）。

然，白白地，副词。见：表示被动，约相当于被。）；欲勿予，即患秦兵之来

（即，就，副词。患：忧虑、担心，动词。之：结构助词，用在主谓之间，使“秦兵来”成为一个词组，作“患”的宾语。）。

（司马迁《廉颇蔺相如列传》）

## 译 文

秦昭王听说（赵得了和氏璧）这件事后，派人送给赵惠文王一封信，（表示）愿意用十五座城池与赵国交换和氏璧。赵惠文王和大将军廉颇等大臣计议：想把和氏璧给秦，秦国的十五座城怕得不到手，白白地受骗；想不给，又担心秦国军队入侵。

12. 秦以城求璧而赵不许，曲在赵（曲：理亏。），赵予璧而秦不予赵城（予：动词，给。），曲在秦。均之二策（比较这两个对策。均：动词，权衡。之：指示代词，这。），宁许以负秦曲（宁：宁可，宁愿，副词。许：允许，答应，动词。以：连词，表示目的。负：使秦承担责任。曲：使秦承担理亏的责任。负秦曲：使秦承担责任。让……）。  
（司马迁《廉颇蔺相如列传》）

## 译 文

秦国用城来求和氏璧而赵国不答应，赵国理亏，赵国给和氏璧而秦国不把城给赵国，秦国理亏。比较这两种对策，宁可答应（给秦国和氏璧），使秦国承担责任。