



文
史
資
料

第
四
輯

政协安阳市郊区委员会学习文史资料委员会编

文 史 资 料

第 四 辑

(内 部 资 料)

中国 人 民 政 治 协 商 会 议

安 阳 市 郊 区 委 员 会 学 习 文 史 资 料 委 员 会 编

一九九五年三月

中国人民政治协商会议安阳市郊区 第四届委员会学习文史资料委员会名单

主任：张景法

副主任：孙 宾

委员：牛玉田 李仲舜 万永生

《郊区文史资料》第四辑

总 编：王建仁

副 总 编：张景法 张怀生

责任编辑：孙 宾 张 栋

封面设计：张 栋 孙 宾

校 对：王保安 赵麟阁
田 梅 张仁山

目 录

解放安阳总攻前的外围斗争	张 栋 (1)
活跃在“拉锯区”的一支教师宣传队伍	张清海 (10)
饱经沧桑的万金渠	张 栋 (14)
申家岗民兵	孟瑞兰 (23)
袁世凯殡葬彰德太平庄	张 栋 (32)
洹上村养寿园的建筑及有关情况	李健武 (41)
在彰德高中的读书生活	赵以文 (48)
安阳名吏韩琦	张 栋 (56)
殷墟博物苑	孙 宾 (59)
殷朝国都的几位帝王将相	孙宾 张栋 (62)
盘庚	(62)
武丁	(64)
帝辛	(68)

傅说	(72)
姬昌	(73)
安阳市郊区出土的殷商铜镜	
	张 栋(75)
安阳市郊区民间风俗札记	赵麟阁(77)
安阳市郊区民间礼俗款式种种	
	赵麟阁(103)
称谓琐记	赵麟阁(151)
郊区名中医朱怀之轶事	
	许义生(158)
郊区名药材——天花粉	
	张 栋(160)
郊区名药——活血顺气调经丸	
	张国庭(163)
郊区的古庙会	张良才(165)
郊区民间传说拾零	冯新志(169)
补白四则	
一片甲骨惊世界	(55)
一丝一粒，我之名节	(61)
饮食营养谚语	(58)
安阳风味小吃	(102)

解放安阳总攻前的外围斗争

张 栋 整理

1949年4月16日至5月6日，我第四野战军第十三兵团在司令员程子华、政治委员肖华同志的统一指挥下进行了安（阳）新（乡）战役。参战的兵力有四十二军四个师及四十七军一六零师和两个地方团队。此次战役历时21天，歼灭安阳敌匪军一万四千一百零一名，使多年来在敌匪反动统治下的人民获得了解放，千年古城获得新生。由于安阳顽匪的彻底覆灭，慑于我军威力，新乡之敌被迫缴械投降。安新战役的胜利，打通了京汉铁路线，拔除了蒋匪帮华北反动封建势力盘踞的最后孤立据点，使华北解放区连成一片，为我解放军南下扫除了障碍，有力地策应和支援了渡江作战部队。

安阳城盘踞之敌，绝大部分系由本地惯匪、逃亡地主、特务及少数敌四十师残余的一个编

重营组成，成份复杂，政治上极为反动。匪首们以封建会道门及私人拢络等手段欺骗其麾下兵士，延续他们的反动统治命运。多年来，这群匪徒在城乡地区大肆进行抢劫、暗杀、掠夺财物、强奸妇女等罪恶活动，因而群众对这群披着人皮的豺狼恨之入骨。我刘、邓大军因南下作战任务紧急，途经安阳时，虽对其曾予以打击，但未彻底歼灭之。此次敌匪仍存在盲目侥幸心理，错误地认为仍是过路部队，不会以主力对其作战。匪军内部组织甚为混乱，头多、股多，指挥不统一，步调不一致，地方性严重，老奸巨滑，各怀鬼胎，但匪兵多善于冷枪射击及小股部队游动作战，其劣势是炮火极少，缺乏正规的作战经验。

盘踞安阳的敌匪“冀豫边区清剿总指挥部”总指挥兼专署专员赵质宸、副总指挥兼冀豫边区直辖一三四师师长郭清、参谋长兼保安第三旅旅长吴尽仁，这三架马车实际上是各行其道、同床异梦，各唱各的调。其下属共分九股匪军，他们的分布：赵质宸率总指挥部约千余人，住城内鼓楼东街；郭清部一个旅驻城北安阳桥村，另一部分驻城内；吴尽仁部驻城西北广益

纱厂（现豫北棉纺织厂）、高楼庄、大司空一带地区；王三祝部（又名暂编九纵队、驻南关及东、西官园、鳌盖山、顾家庄一带；王景昌部驻城关及三官庙、霍家村、付家庄、铸钟街、新纱厂、十里铺一带；刘乐仙部驻西关、电灯房及邵家棚至小花园一线地区；程万福部驻城东关及玉皇庙、常家湾等地区；司炳南部驻南关及曹家庄一带；四十师周紫陵部之辎重营驻城内大西门附近地区。

遵照十三兵团首长命令，我军于4月16日采取远距离的奔袭作战战术，向安阳之敌施行突然包围，目的有二：一是防止敌人发觉突围逃窜；二是迅速决战将外围之敌歼灭一部或大部。

步兵一五五师、一二四师为一路，从磁县附近出发，经渔洋镇（渡漳河）、张显屯、皇甫屯、丰安（渡洹河），一五五师歼灭邵家棚之敌，包围洹河以南及西关至城南三里屯一线之敌；一二四师包围洹河向东至十里铺一线之敌，并必须消灭广益纱厂及高楼庄等处之敌。

步兵一二五师、一二六师为一路，由成安县出发，经吴村渡漳河后，沿崔家桥、曹马一线直

插安阳，包围东关，白墙庄至城南张家厂一线之敌，力求歼灭其一部；一二六师沿孙陶集，朝冠一线直插安阳城北。包围安阳桥、十里铺至城东白墙庄一线之敌，并争取歼敌一部。

各师均奉命于17日5时前到达指定地区。途中四个师都以十二小时运动六十公里的高速度向安阳急进，还渡过了两条十三公尺宽之河，各部队按时完成了包围敌人与歼敌之任务。

步兵一五五师于17日6时，抢占了安阳西面邵家棚、任家庄之敌匪阵地；另一部攻占了城南三里屯敌匪据点，并与步兵一二五师取得联系，完成了在城西南面的对敌包围之任务。

步兵一二四师由于途中发生意外情况，误了约两小时，故未能按时到达指定地点，该师随又争取时间急进，于17日24时前抢占了袁家坟、太平庄、龙虎庄等敌阵地，基本上完成了在安阳北面包围敌匪之任务。

步兵一二五师的一部于17日拂晓强占了城南张村、郭庄与张家厂一带敌阵地，敌匪兵狼狈向南关逃窜；另一部抢占了城东白墙庄、婴儿庄及玉皇庙等据点，割裂了敌城东外圈防御体系。是日12时前，完成了在城东南面对敌之包

围。该师在此次奔袭作战中，玉皇庙战斗打得战果辉煌。

玉皇庙系敌匪在东关附近主要的外围据点，守敌为程万福匪部一个排。我步兵一二五师三七五团第二连先头排，于17日6时20分驱逐了白墙庄、婴儿村敌人的警戒后，6时30分猛扑敌据点玉皇庙，对该守敌形成包围。其先头战斗小组由副排长率领，出敌不意，跳越外壕，摸至玉皇庙内，以两颗手榴弹全歼守敌一个排，抢占了敌玉皇庙阵地。当发现靛市街附近有敌两个连兵力正在构筑工事时，我军随即展开强烈火力将敌击溃，迫其向东关逃窜。此时天已大亮，该排在后续部队尚未赶到时，又在一小时内连续击退由东关方向拥出优于我六至十倍的二至三个连的敌匪兵力的两次反扑，并以伤二亡一的代价，取得了歼敌五十多人的胜利。7时30分连主力赶到后，又连续打退了敌六个连兵力的两次反扑，只打得敌匪兵屁滚尿流地向东关方向溃逃，阵地上匪徒们留下了一百二十多具尸体。我军的胜利，粉碎了敌人企图夺回玉皇庙，据守东关外围的美梦。

玉皇庙战斗，我军以势不可挡的英雄气概，

不仅打垮了敌匪军四次反扑，取得了歼敌二百余人胜利，更重要的是突破了敌外围防御阵地，进一步威胁了东关与常家湾之敌，给我军下一步肃清外围之敌直逼城边创造了有利条件。

步兵一二六师于17日5时30分以猛攻猛冲抢占了三官庙、胡家庄、豆腐营等三处敌匪阵地，毙敌二十余人。随后先头部队三七六团之一营迅速向安阳桥进军。三七七团经东、西郡桥与三户庄，配合三七六团向安阳桥之敌发起攻击，使敌背腹受击。但因包围不严，使敌在我预定攻击之前一小时，向安阳之东南的豆公镇方向突围逃窜。于是，该师一面组织部队搜索安阳桥之残敌，一面以师警卫营、侦察连对逃窜之敌实行追击。至19日18时追至内黄县迁民屯，在地方武装配合下，全歼敌匪兵。击毙敌匪团长王瑞来及匪兵三十余人，俘匪二百五十余人。该师至17日晚，完成了由安阳城北至西北的对敌包围任务。

4月17日，四十二军对安阳之敌已全部给以包围，战斗中共歼敌千余人，占领了敌之外围据点十七处，严重地打击了敌人的守备信

心。使敌匪甚为恐慌，士气低落。匪首们降与战问题主张不一，由于他们平时欠下人民累累血债，罪大恶极，又误认为我军是过路部队，因而采取了负隅顽抗，幻想我军可能放弃对其进行歼灭性的攻击。在此情况下，敌匪军一而日夜抢修工事，妄图以此使其得以苟延残喘；一面进行整顿内部，调整部署，将其三分之二的兵力加强在外围各个据点上（敌尚控制外围据点三十四处），并补给这些据点一定的作战物资。

我军经过短时休整，步兵三七零团第二、三两营，于18日5时，先后向广益纱厂、郭家湾两处之敌发起猛攻，但两处均因包围不严，使敌乘隙向打蛋厂方向逃窜。

步兵一二五师三七四团于18、19两日，对据守鳌盖山之敌一个营，采取挖掘交通壕逼近战术，进行迂迴包围，彻底切断了敌匪之退路，并断绝其水源，使该敌成为瓮中之鳖，无路可逃。经三天严密封锁包围后，敌匪兵一百四十八人被迫于24日全部向我缴械投降。当日17时，三七四团又以两个连之兵力，在军炮兵团四个连与师炮兵营的大力支援下，对东官园守敌

匪王三祝部二百余人发起攻击，激战一小时，于18时结束战斗，歼灭敌匪兵大部。计毙伤敌六十五人，俘敌九十四人。东官园阵地为我占领后，常家湾之敌自知守备无望，遂于当日黄昏大部分向西官园、白墙庄据点逃窜。其余有两个班兵力仍留常家湾。22日7时，我三七三团二营攻占了常家湾，将敌匪兵全部歼灭。当日16时，三七四团第一营并加强军、师两个炮兵营，对西官园守敌四百余人发起猛攻，因未彻底断绝敌退路，致敌大部乘我炮火烟尘弥漫之际，沿交通沟狼狈地向城内逃窜，我军紧追歼敌七十余。16时45分，一营占领了西官园。

步兵一二六师三七八团、三七七团两个营并加强师炮兵一部，于19日9时20分同时向霍家村、付家庄两个据点之敌一个营发起攻击，10时50分，占领霍家村，歼敌一部。遂又以三七七团一个营并炮兵一部，于22日7时向付家庄进行第二次攻击。30分钟后，敌防御工事大部被摧毁，使敌无立足之地。我步兵乘机发起猛攻，激战两小时，全歼守敌匪王景昌部一个营，计毙敌百余人、俘敌一百二十余人。我军的胜利，严重地打击了敌匪士气，进一步

威胁了占据北关之敌，为我军攻占北关创造了有利条件。

至22日，安阳城外围据点（除四关外）之敌被我全歼，敌阵地为我占领，我军直逼城垣及四关。

（本文系作者根据1949年新华社关于“安阳战役”的一篇报道收集整理。作者张栋，1927年出生，原籍安阳市北郊乡三家庄。曾任三家庄、周家营等中心小学校长，第二十九中学教导主任等职，现已退休。）

活跃在“拉锯区”的一支教师宣传队伍

张清海

1945年秋，日寇投降后，地方土匪队摇身一变，由日伪军改装成国民党反动派麾下的“国军”武装，手中的太阳旗变成了青天白日旗。他们聚集安阳城内，不断四出骚扰，抢粮、抓丁、奸淫、掳掠、抄家、暗杀，使广大农民群众遭受难以容忍的残酷摧残。

为了打击敌人的嚣张气焰，巩固民主政权，扩大党的影响，由安阳县四区联合校长郭好书同志和我们几个新参加工作的教师，计有张清海、徐世华、孟昭芳、耿成美、李士科、史生台、李士爱等同志开展对敌宣传教育工作。

安阳城四周农村近郊地带处于“拉锯”形势，白天敌匪窜入村中催粮、逼款、抓丁要仗，闹得人心惶惶，鸡犬不宁，教学工作不能正常进行。根据当时的情况，我们就随着形势的变化而变化，变课堂教学为游击式教学，有

条件的时候，就立即组织学生上课，敌人一有动静，在组织群众转移的同时，把学生带到村外，找个比较安全的地方在野外上课。夜幕来临后，由郭好书同志带领教师配合地方武装开展对敌宣传，随武工队和民兵行动，并吃睡在一起。

为配合当时的对敌斗争中心工作，我们常用黑板报、土广播台、利用自编自演的快板书、对口唱、小戏剧、绘图表等多种群众喜爱的形式宣传前方胜况，揭露敌匪军罪恶和阶级敌人的破坏活动，还歌颂参军、参战中的模范人物等等。教育群众树立胜利信心和提高阶级斗争觉悟。

我们几个教师一边上课，一边抽出时间编写小剧目、唱词。根据斗争形势的需要，曾编写了《抢粮抓丁》、《关公整周仓》、《假和平》、《做军鞋》、《土地证》、《送公粮》等小型戏剧，并到周围村庄进行演出，深受群众欢迎。特别是《抢粮抓丁》一剧，倍受群众喜爱。这一剧目剧情是依据当时安阳县土楼村一户贫农寡妇，带领三个孩子，全靠乞讨，艰难地把三个孩子养活成人，大孩叫中羊、二孩

叫受只，小儿叫凤海。1947年7月间，敌人偷偷摸进土楼村里，弟兄三人一个也没跑掉，全被敌匪兵抓到纱厂去当兵。其寡母在家哭得死去活来，想儿心切，痛哭不止，甚为凄惨。弟兄三个被敌人抓走后，每天挨打受气，想娘又不得见。一天，他们趁站岗的机会，白天观察好逃跑的地形，弟兄三人商量一致，于12月16日夜晚，趁夜深人静时，溜出高墙，爬过铁丝网，越过封锁沟，偷偷经过大、小司空村野外，迅速向西方向逃走。因天不凑巧，当夜乌云遮天，下着鹅毛大雪，遍野一片白，他们看不清辨不明哪里是路，哪里有井。正走之间，“扑通”一声，老大中羊一脚踏空，掉进地中一口大井里。两个小弟兄一时慌了手脚，他们身小力薄，又离敌人距点很近，不敢声张，一时又找不到人帮忙，加之寒风刺骨，脚手冻得合拢不到一起。虽经二人多次用裹腿布往上打捞，但终因井口大，水太深，天太冷，气力小，空忙了大半夜，也没能将大哥中羊打捞上来。直到天明，两个人手脚都冻得僵硬，一步一跌地回到了自己的家门。当他母亲看到两个冻得面目全非的孩子，又得知大儿中羊落