

---

ZHOU YI JUE CE XUE

# 周易决策学

知识经济正在改变着我们的时代，但是许多人并不知道：带给我们巨大冲击的这次革命，实在受惠于中国古代的伟大经典《易经》。《易经》中包含的信息论思想，不仅启发我们的科学家创造出了计算机，而且正在成为越来越多普通西方人日常生活的决策指南。

——著名信息经济学家·诺贝尔奖获得者  
查理森·威尔海姆

青海人民出版社

---

## 变天书为人书，解读命运密码 化神秘为简易，决策人生难题

决策决不只是政府首脑和企业总裁的事，在日常生活中，我们每个人都需要决策，人生的每一步都需要决策。在决策学的高度上甚至可以说，人生就是决策——成功的人生全在于正确的决策，而失败的人生则是错误决策的结果。社会生活在急速变化，不确定的因素在增加。置身于复杂多变的知识经济大浪潮中，个人犹如一叶小舟，常感到不着边际的茫然与无助。这时，仅仅告诉人们知识可以创造财富是远远不够的，还应该告诉人们：知识也可以帮助你把握机遇，认知命运。

## 前言 知识经济时代的个人决策

决策学是当今世界的热门学科，但是，几乎所有的决策程序都是以数据和统计资料为依据的。这显然是和知识经济时代的信息化决策要求所不相适应的。

那么，能有一种不依靠数据和统计资料，而同时又包含有前瞻性和预见性的决策方法吗？有，这就是我们要推荐给你的这部《周易决策学》。

《易经》是中国古代最伟大，也最神秘的一部奇书，被历代学者奉为中国传统学术之经典的五经之首。不管汗牛充栋的易学研究怎样从宇宙学、哲学、史学、政治学、帝王术、权力统御术等多种角度来解说《易经》，它首先，并且主要是一部为古代帝王解决重大疑难问题和作出重要决定提供决策依据的决策专用书，其最本初的功用便是决策。但是，由于《易经》本身体系复杂，词语深奥，再加上历代易学家的穿凿附会、探幽发微，把《易经》解得越来越玄，说得越来越神，使它脱离了原初的实用功能，而凌空成一部蕴涵天理、包罗万象的天书，其指导我们先民渡过万千生死难关的预测及决策功能，便渐渐遮蔽在众口一辞的玄谈义理中了。

对《易经》的重新发现是当代人类的幸运。

当中国人还在就“‘义理’与‘象数’”、“《易经》是否是封建迷信”而争论不休的时候，西方早已掀起了研究《易经》的热潮。自1882年起，西方先后出版了汉学家詹姆斯·尼格、理查德

·威尔赫姆、R·L·温格、斯坦·古奇、约翰·布洛菲尔德等人翻译的法语、英语、德语、俄语、西班牙语等多种《易经》译本。西方人先是从《易经》的先天图中发现了成为计算机语码的二进制，进而引发了以计算机为标志的信息产业——知识经济革命；后来又发现《易经》的六十四卦与遗传密码中的64个DNA密码子存在完全的对应关系……更多的发现不断地与《易经》产生联系。正如著名信息经济学家、诺贝尔奖获得者查里森·威尔海姆所说的：“《易经》就像一个巨大的信息银行，它保存了所有年代的智慧。但是最精巧的计算机是你的包含意识和潜意识的头脑，当你把你的智力（计算机硬件）同你所得到的卦象这个‘软件’接通，它就自动地从成千上万个可能的联系中选出有关的线索。当受到《易经》这伟大的神谕所启发时，你自己的大脑也成了宇宙本身”。目前，世界各国的学者普遍认为：《易经》是一座取之不竭、用之不尽的信息宝库，其中蕴含着人类最大的奥秘：命运密码。在由《易经》的伟大智慧所孕育、催生出来的信息产业——知识经济时代，《易经》再次成为我们日常生活的决策指南，就是再自然不过的事了。那么，和传统的《易经》相比，这本《周易决策学》有哪些卓然独到的不同之处呢？

**▲当代性。**本书不是《易经》的另一个版本，也不是对古代《易经》的翻译注释，而是运用现代信息理论，对《易经》的创造性破解和重新发现。去掉《易经》的神秘性和悬空性，使它与当代人的日常生活结合、贴近，为当代人服务。无论你翻开本书的任何一页，你都可以找到与你的日常生活诸多问题（例如个人投资、生意转向、求职、仕途升迁、爱侣选择、婚姻危机、子女升

学，乃至交友及出行旅游等）相关和对应的决策建议及答案。而在其他的《易经》版本中，你只能读到模棱两可难以理解的卦辞、爻辞，和与当代人的日常生活毫不相关的决策内容。

**▲实用性。**我们前面说过，《易经》的本初功能就是实用的，只是到后来逐渐被遮蔽了。我们现在要做的事是把天书变为人书。虽然我们在解读中吸收融汇了古代和当代众多易学研究成果，但这不是一部学术著作，而是一部实用性的信息决策指南。本书不谈义理，不搞考据，不重训诂，也不研究河图洛书。用最浅显的语言解读最深刻的哲理，把词语深奥难解的玄学变成人人可以掌握运用的实用科学。解读命运密码，决策人生难题，稍纵即逝的机遇便可能随时被你抓住而转变为成功了。

**▲可操作性。**可操作性指两个方面：决策方法和决策结果解读。传统《易经》在这两个方面都太过于复杂和繁琐了。用 50 根蓍草 18 次而得一卦，一般需要一个多小时，现代人哪里能有这样的闲静与耐心！况且，占策结果又往往会因本卦、互卦、之卦、错卦、综卦等等繁琐的概念及变爻说法不一致等等原因，而难以把握。当代易学家邵伟华在《周易与预测学》一书中介绍的将《梅花易数》与《京房易传》相结合的占策方法，因加入“装世应”、“装纳甲”及“五行生克”等诸多概念而更显复杂，且随意性较大，使大多数学习者望而却步。本书则以简易性为基本原则，舍弃一切繁琐的程序，直接占策，直接得出结论。在结构上，本书六十四策不按传统《易经》的排列顺序，而按各策的五行属性分为八单元，每单元八策。每一策在简短的原文卦辞、爻辞之后，是简练、准确的白话“卦解”和白话“爻解”，明确提示：占得这一策、

这一爻办什么事顺利，办什么事不顺利。在每一爻的“白话爻解”之后，是一则言简意赅的“决策建议”，供决策者参考。没有耐心的读者，甚至可以不读正文，只要看一下“目录”，便可知道哪一策、哪一爻是什么意思，自己所想之事应如何行动才顺利了。决策方法则采用最简便易行的钱币占策，占策一次只需3至5分钟，便可得出所占问题的决策建议了。

决策决不只是政府首脑和企业总裁的事，在日常生活中，我们每个人都需要决策，人生的每一步都需要决策。在决策学的高度上甚至可以说：人生就是决策——成功的人生在于正确的决策，而失败的人生则是错误决策的结果。社会生活在急速变化，不确定的因素在增加。置身于瞬息万变的知识经济大浪潮中，个人如一叶小舟，常感到不着边际的茫然与无助。这时仅仅告诉人们“知识可以创造财富”是远远不够的，还应该告诉人们：“知识也可以帮助你把握机遇，认知命运”。《周易决策学》便是这一思考方向的最初成果。

天书终于变成人书，神秘最终化为简易。

开卷决疑。

现代信息理论与先人伟大智慧的结合，将在你  
面临疑难与困境时  
帮助你作出  
最佳的选择。

提示：

## 本书技术要点及占策解读程序

本技术要点不讨论复杂的玄学义理，也不梳理《易经》占策学的起源与历史。本着简易、实用及便于操作的原则，下面简单介绍一些使用本书所必需、必备的技术性知识。

### □ 提示之一：准确理解主要信息词的含义

本书按照《易经》体系分为八个单元，共六十四策，“策”相当于传统《易经》的“卦”，但比“卦”包含的内容更多。现举第一策为例：第一策为“乾”，其内容包括：“乾卦信息”文言解读，“乾卦信息”白话今解；“乾卦”卦辞原文，“乾卦”白话卦解；“乾卦”七条爻辞原文，对七条爻辞的“白话卦解”；每条爻辞之后的该爻“决策建议”；全卦最后的“综合信息”。尽管如此，入门本书仍应从了解传统《易经》最基本的知识“爻”和“卦”开始。

#### 1. 从了解爻和卦开始

爻和卦是《易经》的基本构成要素。爻（读作摇），爻是组成卦的最基本的东西，书面表现为一条横线，如“——”，或二条从中断裂的横线，如“— —”。前者称为阳爻，后者为阴爻。由爻重

叠组成卦（读作挂）。由三个爻组成的卦，称为单卦，又称经卦。八个经卦互相重叠，共得六十四个卦，这些卦称为重卦。经卦和重卦，统称之为卦。每一个卦都有由爻画组合而成的卦画，这就是卦形。每一卦形，都有一个卦的名称，这就是卦名，如 ☰ 这一个重卦，称为“乾”卦，“乾”就是它的卦名。反过来说，重卦是由两个单卦（经卦）组成的；单卦（经卦）是由三根爻线（或阴或阳）组成的。因此，认识爻的名称是最基本的一项知识。六爻从下依次数上去，最下的一爻称为初爻，最上的一爻称为上爻。其余从下往上分别称为二爻、三爻、四爻、五爻，但是各爻有阴性和阳性之分，阳爻称为“九”，阴爻称为“六”。下面以坎下震上的“解卦”为例，请看六爻各自的名称：

解卦 { 震卦（上卦，又称外卦。）  
坎卦（下卦，又称内卦。）

将“解卦”六爻放开扩大如下图：

|    |    |              |
|----|----|--------------|
| —— | —— | 上爻，属阴爻，称上六爻。 |
| —— | —— | 五爻，属阴爻，称六五爻。 |
| —— | —— | 四爻，属阳爻，称九四爻。 |
| —— | —— | 三爻，属阴爻，称六三爻。 |
| —— | —— | 二爻，属阳爻，称九二爻。 |
| —— | —— | 初爻，属阴爻，称初六爻。 |

总之，查读本书时如遇到“九”则为阳爻，遇到“六”则为阴爻。如“初六”，则为最下面的阴爻，“初九”则为最下面的阳爻。如果是“九三”，则为自下而上的第三爻是阳爻；“六五”，则为自下而上的第五爻是阴爻。

## 2. 正面信息词解读：元、亨、利、贞、吉的准确含义

一件事，可行与不可行？顺利或不顺利？其结果是成功还是失败？这是日常生活和工作、事业中经常围绕我们的问题。你在使用本书帮助决策时，要想准确地解读出占策的结果，首先，必须准确理解和解读本书正文中各主要信息词的含义。

先谈元、亨、利、贞。

元、亨、利、贞四字，历代易学家注释很多，错误的理解也不少。现代易学大家高亨先生在其撰著的《周易古经今注》中对这四字作了详细的考证和注解。现参照高亨先生的解释，并主要根据自己的占策体会，简单介绍于下：

### ①关于“元”的正确诠释——

▲元吉：元，指大，元吉释为大吉；

▲元亨：元亨释为大亨通；

▲元夫：元夫，指原配丈夫。

### ②关于“亨”的正确诠释——

▲亨：指亨通；

▲小亨：指小小的亨通；

▲元亨：指大亨通。

### ③关于“利”的正确诠释——

▲利：指有利；

▲无不利：指占得此卦或此爻，所占问之事都很顺利；

▲无所利：指占得此卦或此爻，所占问之事皆没有利；

▲利某或不利某：指利某方或不利某方或对某方不利；

▲利贞：指所占问之事有利。

④关于“贞”的正确诠释——

▲贞：“贞”指贞卜；

▲贞吉：指所占问之事吉利。例如：某事贞吉，某人贞吉；

▲贞凶：指所占问之事有凶险。例如：某事贞凶，某人贞凶；

▲贞厉：指所占之事有危险；

▲利贞：指所占之事有利，是有利之卜。

⑤关于“吉”的正确诠释——

▲吉：指吉利。凡事有好结果为吉，故吉又可解释为好。

▲初吉：指事情的开始吉利；

▲中吉：指事情的中间吉利；

▲终吉：指事情的最后结果吉利；

▲贞吉：指占得此卦吉利；

▲元吉：指大吉。

### 3. 负面信息词解读：

#### 吝、厉、悔、咎、凶、言的准确含义

本书中的负面信息词：“吝、厉、悔、咎、凶、言”等，分别负载着程序不同的危机信息。只有懂得和掌握这些危机信息的含义，才能正确地作出占策解读。

①关于“吝”的正确诠释——

▲吝：吝通穷，指不顺利。有关钱财的占断释为财运不顺；

▲小吝：指小不顺心；

- ▲终吝：指最终不顺利；
- ▲贞吝：指占问的结果不顺利。

②关于“厉”的正确诠释——

- ▲厉：指危险；
- ▲有厉：指有危险；
- ▲贞厉：指所占之事有危险。

③关于“悔”的正确诠释——

- ▲悔：指后悔，或因某事而造成的遗憾；
- ▲有悔：指有悔恨；
- ▲悔有悔：后悔之事接踵而至；
- ▲无悔：指无遗憾；
- ▲悔亡：指悔恨或遗憾消失。

④关于“咎”的正确诠释——

- ▲咎：指过失。比悔为重，比凶为轻；
- ▲为咎：指将成为过失；
- ▲匪咎：匪为非，指不是过失；
- ▲有咎：指有过失；
- ▲何咎：指不至于有过失；
- ▲无咎：指无过失。

⑤关于“凶”的正确诠释——

- 本书信息词中的凶，指凶险、凶事。
- ▲凶：指占得此卦有凶险；
  - ▲终凶：指所占之事最终结果凶险；
  - ▲有凶：指有凶险；

▲贞凶：指占策的结果凶险。

⑥关于“言”的正确诠释——

▲言：指责备、怨言，也有小过失的含义；

▲有言：将因某件过失而受到责备；

▲小有言：因小过失而听到埋怨和责备。

## □ 提示之二：正式占策前的入静仪式

当你在日常生活或工作中遇到一个难题或者一件麻烦事，想作出一个正确的决策，而又拿不定主意。其实你所需要的答案已经在你的心中，它隐藏在你的潜意识里。现在《周易决策学》帮助你把它清晰出来。但只有当你放松，答案才会显现出来。你生命中真正重大的问题，只有在你的显意识停止活动时，才会表面化。你怎样才能达到全身放松、无思无为的状态呢？《周易决策学》提供给你一个小小的仪式，帮助你放松和找到问题的关键所在，然后再指导你从书中寻找你所需要的答案。这个仪式的主要目的是为了让你的大脑进入一种接收状态，并使你关注在一个问题上。这个问题使你困惑不安，你想把它理出头绪来。

现在，你开始练习使用摇掷铜钱的方法，因为它相对简便一些。正式占问决策前，要先营造培养一种安静独处的气氛。让你的家人或同事知道你要单独呆上半小时左右，如果必要，在门上挂上一块“请勿打搅”的牌子，把听筒从电话上摘下来，尽量争取把时间安排在晚上或一天中最安静的时刻。

仪式开始之前先静坐几分钟，体会这种宁静。把日常生活中的嘈杂喧嚣抛在一边，放松裤带、领带和衣服，如果可能，把鞋

也脱掉。舒适地坐下，放松身体各个部分，从脚趾到大腿，从腹部到肩、到臂、到手，直到面部肌肉。选择一个舒适但不致沉睡的坐姿，从而使呼吸自然地流畅。注意使每次呼气都排空你的肺，然后让空气自然吸收。注意，呼吸的空气越纯净越好。

如果可能，拉上窗帘，利用舒适的自然光或点燃一两根蜡烛。仪式最好安排在你的头脑清楚和不忙不乱的时候，思想没有受到干扰，也没有饱餐的负担的时候。最适合的是使用三枚古代铜钱，铜钱中央有小方孔，你会发现这种东西在街头花五角钱就能买到一枚。

现在你在这个安静的地方，以一种舒适的姿势坐下来，把铜钱、书写工具、材料和这本书放在面前。这时静心地去想出让你烦恼的问题。比如：在某件事情上我应该信任某某人吗？两个月后迁移到这样一个地方合适吗？我现在应该着手某一个计划吗？等等。

放松几分钟，让自己尽情地想，把问题的各个方面都想到。让身体完全放松直到完全舒适的状态。选择一个姿势，但不会使你入睡，接受任何进入你大脑的概念和图象，避免焦急和带有倾向的思考。用非常简明扼要的文字把你的问题准确地写下来。你的问题可以是特指的，如：我应该进行这笔投资吗？也可以是泛指或关于接受新见解的，比如：我应该怎样行动才能获得成功呢？你也可以简单地寻求指导，比如：这个问题是……

避免提出双关问题，比如：现在去考研究生好呢还是去下海经商？这样的问题中包含了时间的跨度，两件事情在时间上相关联，不容易提供准确的答案。

现在你准备好了。把铜钱平握在手心里，在心中把要占策的

问题默念几遍，然后先摇掷一次铜钱，得到一个爻象（“——”或“— —”），连续摇掷六次，建立一个卦象，从而找出问题的答案。每一个卦象由六条线组成，有的是实线，有的是虚线。一共有六十四个这样的六线形。无论什么时候，必然有其中一个卦象符合你的情况。

双手捧着三枚铜钱摇晃数次，然后把它们投放到桌子或一个较大的平面上。只有四种铜钱的组合是可能出现的，而每一种组合对应一条实线或一条虚线。如：

⑤⑤⑤ 两面⑤，一面⑥，画一条实线——

⑤⑥⑥，两面⑥，一面⑤，画一条虚线—— —

⑤⑤⑥ 三面⑤，画一条带叉的虚线—— —×

⑥⑥⑥ 三面⑥，画一条带叉的实线—— —×

你第一次扔出去的铜钱组合构成卦象的底线，接着再摇掷五次，每次画一条线，依次从下往上画，不能从上面往下画。你不断地摇掷铜钱，卦象就逐渐形成，例如：第一次投掷三枚铜钱得到两面字一面图，画作“——”，第二次是两面图一面字画作“— —”，第三次是两面图一面字，画作“— —”，这样，三画自下而上相叠便得出下卦（又称内卦）“☳”（震），先在纸上写下来。接着再摇掷三次：假如第一次得到两面图一面字，画作“— —”，第二次得到两面字一面图，画作“——”，第三次得出两面图一面字，画作“— —”，三画自下而上相叠，便得出了上卦（外卦）“☵”（坎），两个单卦相叠便得出一个重卦“䷮”屯卦。其他仿此。

## □ 提示之三：解读本书卦爻辞的方法与程序

### 1. 变爻与不变爻占策规则

《易经》的占策，最后，也是最关键的，往往取决于取卦和取爻的方法，因为占策的结果主要是通过某一卦或某卦某一爻的卦辞、爻辞体现出来的。千百年来，这既是《易经》最充满魅力的部分，也是歧义最多之处。分歧主要在于最早的《易经》和研究它的人（包括周文王、孔子等）只告诉了我们取卦占断的方法，而没有留下有关变爻占策的方法与规则，而这恰恰是后人在运用《易经》进行决策占断时普遍遇到的情况。这项工作一直到宋朝才由朱熹完成。他在《易学启蒙》中针对以上情况制定了“变爻占断”七条规则，现结合笔者在学习及占策体会订证、确认如下：

①六爻都不变的，以本卦的卦辞和彖传占策之。而以内卦为贞，外卦为悔。

②有一个变爻的，以本卦变爻辞为主占策，而以之卦变爻辞为条件。

③有二个变爻的，以之卦的二个变爻辞占策，但以上一变爻为主。同时，可视本卦上一变爻为其过程。

④有三个变爻的，以本卦及之卦的卦辞和彖传占策，而以本卦为贞，之卦为悔。前十卦（三个变爻中初爻不变的）以本卦为主；后十卦（三个变爻中初爻变的）以之卦为主。

⑤有四个变爻的，以之卦的两个不变爻占策，但以下一爻为主。

⑥有五个变爻的，以之卦的不变爻占策。

⑦六爻都变的，乾坤二卦以“用九”、“用六”爻辞占策，其余的六十二卦以之卦的卦辞和彖传占策之。

## 2. 卦辞占策解读程序

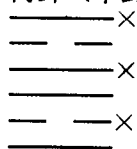
卦辞占策有三种类型：一卦中六爻都不变的，一卦中有三个变爻的，以及全卦六爻都变的（乾坤二卦除外）。现分别举例如下：

▲一卦中六爻都不变的。如你六次摇掷铜钱，每一次得到的均是两面是字一面是图的，或两面是图一面是字的，而没有三面都是图或三面都是字的，则你得到的卦便是没有变爻的卦，你所占问之事便应从该卦的卦辞和彖传中找到答案。假如你连续摇掷六次铜钱，第一次为（记为——），第二次为（记为——），第三次为（记为——），第四次为（记为——），第五次为（记为——），第六次为（记为——）。再按摇掷铜钱的先后顺序自下而上画出爻线，你便得到一个讼卦，在本书中，你首先应查读《讼卦》正文前的[讼卦信息]，它会告诉你：“讼”的含义是争论和讼事。你目前可能正因钱财或情事而与人发生矛盾和争执，此事宜和平解决，如任其发展，可能会吃官司。然后，你可接着读《讼卦》卦辞，它会告诉你“不利涉大川”（不可有大的举措），而应该去向有权势的人寻求帮助（利见大人）。若你问事情的结果，它会告诉你“中吉，终凶”（事情进行的过程中间吉利，而最后结果不佳）。最后，你可在细读[卦解]和该卦全部的“决策建议”，加深理解前面的意思之后，再读该卦后面的[综合信息]，从中找出你所占问的某一问题（如求职、升学、交易、婚姻爱情等等）的具体答案（当然，必

须结合着前面的“卦辞”，“卦解”来读解）。

▲一卦中有三个变爻的。三个变爻的卦有两种类型：三个变爻中包括初爻和不包括初爻的。初爻不变的以本卦的卦辞和彖传为主占策，而以之卦为悔。初爻变的以之卦的卦辞和彖传为主占策。如你连续摇掷六次铜钱，策一次为⊗⊗⊗（记为——），第二次为⊗⊗⊗（记为——×），第三次为⊗⊗⊗（记为——），第四次为⊗⊗⊗（记为——×），第五次为⊗⊗⊗（记为——），第六次为⊗⊗⊗（记为——×），现在，先按摇掷铜钱的先后顺序自下而上画出本卦☲，是为“离卦”；再按凡右边带×的爻线阳爻变为阴爻，阴爻变为阳爻的原则画出变卦（又称之卦）☳是为“泰卦”。现列两卦如下：

离卦（本卦）



泰卦（之卦）



因三个变爻中初爻没有变，故占策应以本卦“离卦”的卦辞和彖传为主，而以之卦“泰卦”为悔（即以后的发展趋势）。占策解读程序参见前面无变爻的“讼卦”。

如你摇掷六次铜钱，第一次为⊗⊗⊗（记为——×），第二次为⊗⊗⊗（记为——），第三次为⊗⊗⊗（记为——），第四次为⊗⊗⊗（记为——×），第五次为⊗⊗⊗（记为——×），第六次为⊗⊗⊗（记为——）。现在，先按摇掷铜钱的先后顺序自下而上画出本卦☳是为“萃卦”；再按凡右边带×的爻线阳爻变为阴爻，阴爻