

王 越 周德昌著

# 中国近代教育史

ZHONG GUO JIN DAI JIAO YU SHI

湖南教育出版社

---

# 中国近代 教育史

---

王 越 周德昌 著

---



# **中国近代教育史**

**王 越 周德昌著**

**责任编辑：张 哲**

**湖南教育出版社出版（长沙市展览馆路14号）**

**湖南省新华书店发行 湖南省新华印刷二厂印刷**

**1986年1月第1版 1986年1月第1次印刷**

**字数：180,000 印张：8 印数：1—1,500**

**统一书号：7284·425 定价：1.15 元**

## 编者说明

这本《中国近代教育史》主要是王越、周德昌为华南师范大学教育系本科生编写的一部教材。张季娟、罗佐才参加了本书《讨论稿》第三章部分节目的编写。1979年，又由王越、周德昌进行了较大的修改，在此基础上完成了初稿。初稿写成后，曾递交一些兄弟院校和有关单位征求意见。他们提出了不少宝贵的意见和建议。1982年，再由王越、周德昌删节和增加了一部分新的内容。这次出版前，我们又再一次进行修改，力求使之更为完善。

中国近代教育史在目前还是一门正在发展的学科，基础比较薄弱，许多有关学术上的重要问题，尚未取得完全一致的意见；许多宝贵的史料，尚待继续去发掘和搜集。这都需要我们付出更多的精力和劳动，同时也需要我们中国教育史学界不断地进行研究和探索，才有可能使我们有一本更高水平的《中国近代教育史》问世。

本书在编写过程中，吸收和参考了史学界和中国教育史学界研究的最新成果，自然也包括了我们自己研究的一些心得。但是由于我们的水平所限，缺点和不足之处在所难免，希望读者多加批评指正。

王 越 周德昌

1985年5月于广州华南师大

# 目 录

<b>绪 论</b> .....	( 1 )
<b>第一章 中国受外国资本主义奴役的开始及太平天国农民革命运动时期的教育</b> .....	( 11 )
<b>第一节 鸦片战争前后封建主义文化教育的反动和腐朽，地主阶级改革派批判封建主义文化教育和提出学习西方的主张</b> .....	( 13 )
<b>第二节 外国资本主义对中国进行文化教育侵略的开始</b> .....	( 25 )
<b>第三节 太平天国的革命教育</b> .....	( 35 )
<b>第四节 洪仁玕的教育思想</b> .....	( 52 )
<b>本章小结</b> .....	( 58 )
<b>第二章 中国半殖民地半封建制度形成时期的教育</b> .....	( 61 )
<b>第一节 维护半殖民地、半封建统治秩序的洋务教育</b> .....	( 64 )
<b>第二节 资产阶级维新派的教育改革</b> .....	( 81 )
<b>第三节 康有为的教育思想</b> .....	( 102 )
<b>第四节 梁启超的教育思想</b> .....	( 116 )
<b>第五节 严复的教育思想</b> .....	( 129 )
<b>第六节 中国半殖民地半封建教育制度的形成——癸卯学制(1903年)</b> .....	( 142 )
<b>本章小结</b> .....	( 149 )

<b>第三章 资产阶级革命派领导革命时期的教育</b>	.....	(152)
第一节 辛亥革命准备时期资产阶级革命派在思想、 教育领域里的斗争	.....	(155)
第二节 南京临时政府的教育改革	.....	(175)
第三节 北洋军阀政府的封建复古主义教育和反对封 建复古主义教育的斗争	.....	(185)
第四节 帝国主义文化教育侵略的扩大加深和中国人 民反对奴化教育的斗争	.....	(199)
第五节 孔中山的教育思想	.....	(211)
第六节 蔡元培的教育思想	.....	(222)
本章小结	.....	(242)
结语	.....	(245)

## 绪 论

### （一）中国近代旧民主主义革命时期（1840—1919年） 的社会性质、经济和政治

鸦片战争是中国近代史的开端，是中国由长期的封建社会向半殖民地半封建社会转化的开始，也是中国人民反帝反封建的资产阶级民主革命的起点。

在鸦片战争前的中国社会，是一个经过长期缓慢发展的古老的封建社会。封建的自然经济在全国范围内还居于主要地位，商品经济在许多地区中（特别是在东南沿海一带）虽已有了相当的发展，并且孕育着资本主义的萌芽，但资本主义萌芽因素的势力是十分微弱的，而且受着占统治地位的封建经济及封建国家政府的束缚与压迫，不能得到顺利的发展。

建立在这种自给自足封建主义经济基础上的清朝政府，就是一个以贵族大地主为中心的中央集权专制主义的封建王朝。

1840年的鸦片战争，由于清政府执行了卖国投降政策，使得中国人民反抗外国资本主义侵略的正义斗争遭到了失败。战后签订的《南京条约》是外国资本主义侵略势力套在中国人民脖子上的第一付枷锁。由于外国资本主义的侵入，对于中国的封建经济起了很大的分解作用，使中国历史发生了重大的转折。从此，中国的社会性质开始发生了质的变化。正如毛泽东同志所指出

的：“自从一八四〇年的鸦片战争以后，中国一步一步地变成了一个半殖民地半封建的社会。”（《毛泽东选集》，589页）

外国资本主义侵略势力依靠不平等条约取得特权后，象洪水一样涌进了中国。它们在中国开口通商，控制关税，倾销商品，割据土地，索取赔款，接后并在各自划分的势力范围内，修铁路，盖工厂，开矿山，办银行，进行种种无耻的掠夺和残酷的榨取。

这样就使中国的自给自足的农业与家庭手工业相结合的自然经济逐步解体，旧有的手工业逐渐淘汰，农业逐渐成为外国资本主义市场的原料供给地。正如毛泽东同志所指出的一样，“自然经济的破坏，给资本主义造成了商品的市场。而大量农民和手工业者的破产，又给资本主义造成了劳动力的市场。”（《毛泽东选集》，590页）从十九世纪后半期起，除外国资本主义利用我国的廉价的劳动力，加紧对我国掠夺，在沿海和内地的一些主要城市开办了一些工业和企业外，中国的民族资本和官僚资本也开始有了一些活动，并在十九世纪九十年代和二十世纪初年得到了初步的发展。直到第一次世界大战期间，由于欧美帝国主义忙于战争，暂时放松了对中国的压迫，中国的民族工业又得到了进一步的发展。随着中国资本主义的产生和发展，这样，中国社会内部就产生了前所未有的两个新的阶级——资产阶级和无产阶级（中国无产阶级的资格比民族资产阶级更老一些）。但是，帝国主义侵略中国的目的，决不是要把封建的中国变成资本主义的中国，而是变成它的半殖民地和殖民地。帝国主义和封建势力相勾结，形成了为它服务的买办资本，压制着中国民族资本的发展。与此同时，它们又在中国顽固的继续维持着封建的生产关系。所以鸦片战争后的中国社会经济，是半殖民地半封建的经济。

由于社会经济发生了变化，因而近代中国社会的主要矛盾也就起了新的变化。

鸦片战争以前，中国封建社会的阶级关系和主要矛盾，是农民阶级与地主阶级之间的矛盾和斗争。鸦片战争之后，由于帝国主义的侵略，中国社会性质的改变，无产阶级和资产阶级的产生，社会矛盾十分尖锐复杂。在这些尖锐复杂的阶级矛盾和阶级斗争中，正如毛泽东同志所指出的：“帝国主义和中华民族的矛盾，封建主义和人民大众的矛盾，这些就是近代中国社会的主要矛盾。当然还有别的矛盾，例如资产阶级和无产阶级的矛盾，反动统治阶级内部的矛盾。而帝国主义和中华民族的矛盾，乃是各种矛盾中的最主要的矛盾。这些矛盾的斗争及其尖锐化，就不能不造成日益发展的革命运动。”（《毛泽东选集》，594页）

这样，帝国主义使中国的封建地主阶级变为它们统治中国的支柱，而封建统治势力则以帝国主义为靠山。两者相互勾结起来，残酷压迫和剥削广大的中国人民大众。

正是由于这些矛盾的激化和斗争，形成了近代中国波澜壮阔的中国人民大众反帝反封建的英勇斗争：从鸦片战争开始，经过太平天国革命、中法战争、中日战争、戊戌变法、义和团运动和辛亥革命，写下了极其宏伟而壮丽的历史新篇章。

在这些反抗斗争中，“虽然情形各不相同，但都是为了反抗外敌或改革现状的。”（《毛泽东选集》，528页）而其中规模最大影响最广的是太平天国的农民革命战争、义和团运动和以资产阶级为领导的辛亥革命。这些革命斗争，严重地打击了帝国主义和封建主义的反动统治，最后结束了中国两千多年的封建帝制，粉碎了帝国主义灭亡中国的企图，大大地促进了中国人民的民主主义的觉醒，为无产阶级领导的新民主主义革命作了必要的准备。

## (二) 中国近代旧民主主义革命时期(1840—1919年)文化教育领域里的两种力量、两条道路、两种思想的斗争

文化教育是一定历史阶段的政治、经济的反映，并为它服务的。毛泽东同志指出：“一定的文化是一定社会的政治和经济在观念形态上的反映。”“在中国，有帝国主义文化，这是反映帝国主义在政治上经济上统治或半统治中国的东西。”“在中国，又有半封建文化，这是反映半封建政治和半封建经济的东西。”

(《毛泽东选集》，655页)

在中国旧民主主义革命时期反映旧经济、旧政治的教育制度和教育思想，有帝国主义的教会教育及其控制的文化事业，封建主义的传统教育，洋务派的教育，北洋军阀的复古主义教育等。这些教育制度和教育思想，都是为帝国主义和本国封建主义的统治利益服务的。它们或是为了培植一些买办、封建官僚和封建知识分子，或是为帝国主义在中国训练一些半殖民地加工工业的技术人员和廉价的劳动后备军。它们为了麻醉和欺骗中国人民，极力传播奴化思想和媚外心理，提倡尊孔、读经，提倡旧礼教、旧道德。因而这些保守、反动的教育制度和教育思想，在近代中国历史上一直起着维护半殖民地半封建统治秩序，阻碍中国社会前进的反动作用。

“至于新文化，则是在观念形态上反映新政治和新经济的东西，是替新政治新经济服务的。”(《毛泽东选集》，655—656页)在中国旧民主主义革命时期，曾经起过一定的历史进步意义的教育制度和教育思想，有太平天国的革命教育，资产阶级维新派的教育，资产阶级革命派的教育。这些教育制度和教育思想，虽然代表的阶级利益是各不相同的，但是它们都是为当时的新

经济、新政治服务的，是为在中国发展资本主义鸣锣开道的。它们都曾在不同程度上揭露和批判了它们时代腐朽的、反动的封建专制制度和封建主义的文化；它们有些主张变科举、兴学校，建立资本主义的学校制度，培养区别于旧式士大夫的资产阶级知识分子；它们有些在中国积极传播资产阶级的社会政治学说和自然科学。所有这些，在中国近代历史上曾起过思想上的启蒙作用，推动了中国人民反对帝国主义和封建主义压迫的斗争，它“是替旧时期的中国资产阶级民主革命服务的”，（《毛泽东选集》657页）因而都是中国近代反侵略、反封建的社会思想的组成部分。

在旧民主主义革命时期文化教育思想之间的斗争和演变，大致上经历了三个不同的历史阶段：

一、第一个阶段。从鸦片战争开始，到太平天国农民革命战争失败为止。这个阶段，在封建统治阶级内部出现了新旧思想的斗争。地主阶级改革派要求改革现状，对封建主义的传统教育进行了尖锐的批判，并提出了向西方资本主义国家学习的主张。

但是，在教育领域里，这个阶段封建主义的文化教育仍是占据统治的地位。

太平天国革命高举反封建的民主革命思想的旗帜，对维护封建专制制度的精神支柱——儒家思想及其代表人物孔丘进行了猛烈的冲击和斗争。在建立革命政权的区域里，太平天国制定了符合革命民主主义的种种教育措施。在革命后期，洪仁玕还提出过发展资本主义的政治、经济和文化教育事业的纲领。

二、第二个阶段。从十九世纪六十年代中叶起，到二十世纪初期资产阶级革命运动高潮前夕为止。这个阶段，文化教育

领域里的斗争，主要是资产阶级维新派与地主阶级顽固派和洋务派之间的斗争。资产阶级维新派以西方的资产阶级的政治学说和文化教育思想为依据，积极地宣传维新变法运动，对封建主义的文化思想和教育制度进行了批判，他们提出变科举、兴学校，要求建立资本主义学校制度的强烈愿望；他们积极传播西方资产阶级社会的政治学说和自然科学。资产阶级维新派就是以学会、学堂、报纸为基地，以上述的新学为武器，同封建反动势力的旧学进行斗争的。

这个阶段，洋务派举办了各种类型的学堂，并引进一部分西学作为课程。1903年清政府正式创立癸卯学制。

三、第三个阶段。从二十世纪初期资产阶级革命运动开始高涨到1919年“五四”运动前夕为止。这一个阶段文化教育领域里的斗争，主要表现为资产阶级革命派同清政府忠君尊孔读经的教育政策，以及资产阶级改良派的保皇、尊孔思潮作斗争。资产阶级革命派在辛亥革命后，对清末反动的半殖民地半封建的教育制度进行了适应资产阶级政治、经济需要的改革。资产阶级革命派积极宣传推翻封建专制制度和建立民主共和国的思想观念，废除了清末教育宗旨中的“忠君”、“尊孔”的封建说教，制定了符合资产阶级利益的教育制度和方法，建立了新的学制，废止学校读经，提倡新学。这些改革，体现了资产阶级革命派对半殖民地、半封建教育制度斗争的革命精神。

从十九世纪四十年代起，帝国主义陆续地在中国举办了学校、医院、教堂、报馆等文化教育机构，进行文化教育侵略，因此从六十年代起，中国人民大众又兴起了反对帝国主义文化侵略的反洋教斗争。

概括来说，在“五四”运动以前，文化教育思想之间的对

立和斗争，它是中国旧民主主义革命时期的两种力量、两条道路斗争在文化教育领域的体现。斗争的实质是中国到底是走半殖民地、半封建的道路，还是走独立发展的资本主义道路的问题（虽然在当时的历史条件下，这是不可能的）。

这两种对立的文化教育的斗争，具体表现为资产阶级的新文化（其中夹杂着许多中国的封建余毒）和作为帝国主义走狗的中国封建阶级的旧文化之间的斗争——即新学与旧学之争，西学与中学之争，学校与科举之争。“在当时，这种所谓新学的思想，有同中国封建思想作斗争的革命作用。”（《毛泽东选集》，657页）

“在‘五四’以前，中国的新文化，是旧民主主义性质的文化，属于世界资产阶级的资本主义的文化革命的一部分。”（《毛泽东选集》，658页）所以，中国旧民主主义革命时期的新文化运动和教育改革，从正规的意义上说来是资产阶级领导的。但是由于中国资产阶级的软弱性和革命的不彻底性，只能上阵打几个回合，就被帝国主义和它的走狗封建地主阶级相结合的反动文化联盟所击败。

事实上也正是这样，太平天国革命失败后，封建地主阶级在教育领域里进行反攻倒算。维新变法运动失败后，全部新法除京师大学堂外，都全被顽固派所取消；随着辛亥革命的政治果实被袁世凯所篡夺，资产阶级革命派在文化教育战线上也一度遭到了挫折。

然而，历史的潮流是不可抗拒的，虽然在维新变法后曾有科举制度的一度恢复，在辛亥革命失败后又有尊孔复古的喧嚣，尽管一次又一次的新旧斗争，新的暂时失败，旧的卷土重来，然而每经一次斗争，文化教育都得到一次新的发展。1914年的

反动尊孔复古思潮，虽然是封建地主阶级旧文化向资产阶级新文化的大反扑，但结果并不是封建文化的长久得势，而是伟大的反帝、反封建的“五四”新文化运动的勃兴。可见一切旧势力旧思想的反扑，只不过是它面临覆灭前的垂死挣扎。

“五四”运动以后，中国产生了完全崭新的文化生力军。这就是中国无产阶级所领导的共产主义文化思想，即马克思主义的宇宙观和社会革命论。从此无产阶级的革命思想便代替了资产阶级和小资产阶级的革命思想，成为中国革命和教育改革唯一正确的指导思想。终于引导中国人民反帝反封建的伟大革命事业获得胜利。

### （三）学习中国近代教育史（旧民主主义革命时期）的目的和意义

本书是以旧民主主义革命时期（1840—1919年）为范围，并以这一时期文化教育领域里的教育制度、教育改革和教育思想的发生和发展作为主要研究对象。它的目的意义是：

一、使读者比较全面地掌握中国旧民主主义革命时期各种教育制度和教育思想的产生、发展和变更的基本内容和发展规律，理解旧的教育制度和教育思想总是反映旧经济旧政治，并且是为维护旧经济、旧政治服务的，而新的教育制度和教育思想则总是为新经济、新政治的产生和发展服务的；并使读者懂得在旧民主主义革命时期文化教育领域里两种力量（人民大众即各革命阶级的新势力与帝国主义及封建阶级的旧势力）、两条道路（半殖民地半封建的道路与独立发展的资本主义道路）、两种思想（西学与中学、新学与旧学、学校与科举）之间斗争的历史，是一场经历了八十年之久、十分复杂尖锐和反复斗争

的历史。因此，学习中国近代教育史可以帮助我们从中吸取经验和教训，探索教育的产生、发展和变化的规律。

二、使读者弄清近代中国（旧民主主义革命时期）各种流派教育思想的实质和特点，并了解这些教育思想是怎样的反映不同的阶级利益的。而学习中国近代教育史，可以帮助我们认清这些教育思想的面目和它们的阶级本质，从而提高我们马克思主义的识别能力，并有助于使我们理解各种教育流派在中国近代教育史上所起的作用和地位。

三、使读者了解在近代中国（旧民主主义革命时期）帝国主义和封建主义在文化教育上的联盟是如何严重地阻碍了中国资产阶级文化教育的发展的，又是如何使中国文化教育一步步地沦为半殖民地、半封建状态的。此外，也使读者了解当时先进的中国人民是如何千辛万苦地向西方寻求真理，并以它为武器与当时的反动封建主义进行斗争的。他们提出了各种各样的教育改革方案：太平天国前后提出《天朝田亩制度》和《资政新篇》，资产阶级维新派和资产阶级革命派都曾进行过资本主义教育改革的尝试。情况虽各不相同，但都一一遭到了挫折。这就说明了在中国近代史上，不论是农民阶级的思想，或是资产阶级、小资产阶级的思想，都不可能彻底打败帝国主义和封建主义的文化教育联盟。因此证明，只有无产阶级的领导，只有马克思列宁主义、毛泽东思想才能彻底战胜帝国主义和封建主义，成为唯一正确的指导思想，并把教育改革引向胜利。

四、使读者能够初步运用历史唯物主义观点来批判地继承近代中国（旧民主主义革命时期）进步的文化教育遗产。例如反对帝国主义侵略的爱国主义教育思想，批判封建主义文化教育，反对尊孔读经，提倡进步，提倡科学的唯物主义思想等，都

是富有革命民主主义精神的，我们应该去其糟粕，取其精华，在批判改造的基础上吸收利用。同时通过对近代中国教育思想和教育制度发展史的规律和史实的掌握，有助于扩大读者的知识眼界，而为研究有关教育科学理论和教育现状打下一定的基础。

# 第一章 中国受外国资本主义奴役的开始及太平天国农民革命运动时期的教育

从第一次鸦片战争开始到太平天国农民革命运动失败为止，这一时期是中国社会开始由封建社会向半殖民地半封建社会转化的时期。

鸦片战争前的半个世纪，中国最后一个封建王朝——清朝已经十分腐朽，政治衰败，军备废弛，财政困难的现象日益明显。封建地主阶级依靠经济剥削和政治特权占有了大量的土地和财富，广大农民和手工业者则陷于饥饿和贫困的深渊，阶级矛盾十分尖锐。人民的反抗斗争彼伏此起，不断出现，连续地给清王朝以沉重的打击，清王朝的封建统治日益动摇不稳。

正当清王朝国势日益衰落、统治日益动摇的时候，而欧美一些国家的资本主义却有了迅速的发展。世界第一个资本主义强国——英国已经变成了走遍全球寻求殖民地的头等侵略国。它们为了在东方扩张其侵略势力，掠夺和奴役中国人民，它们把侵略的矛头指向中国。1840—1842年的鸦片战争，就是英国带头用大炮打开中国的大门，把中国变成为它们的半殖民地和殖民地的开始。

随着《南京条约》、《望厦条约》、《黄埔条约》、《天津条约》