

中学生走向未来丛书之三



愿你插上坚实的翅膀

——中学生未来人格塑造



郎好成 编著

中国国际广播出版社



《中学生走向未来》丛书之三

主 编：张念宏

副主编：贾 岩 郎好成

愿你插上坚实的翅膀

——中学生未来人格塑造

郎好成 编著

中国国际广播出版社

书名	愿你插上坚实的翅膀 ——中学生未来人格塑造
编著者	郎好成
出版发行	中国国际广播出版社 (北京复兴门外广播电影电视部内)
印刷	空军指挥学院印刷厂
经销	新华书店
开本	787×1092 1/32
字数	94千字
印张	4.25
版次	1991年6月 北京第1版
印次	1991年6月 第1次印刷
印数	5000册
书号	ISBN 7-80035-864-X/G·365
定价	2.20元

前　　言

我们每个人都经历过美好的中学时代，那个时代多么令人回忆啊！多么令人难忘啊！

中学生是使鲜花逊色的人生；中学时代是令色彩倾慕的时代；中学阶段是令太阳眩晕的年华。

泱泱乎中华，数千万中学生，他们是祖国的未来，他们是民族的希望。在某种意义上说，我们的命运系在他们手中。

为了使中学生不辜负父母的希望，为了使中学生遵从老师的教导，为了使中学生渡过中学这一美好的阶段，为了使中学生满怀信心地走向未来，奔向祖国美好的明天，我们在有关单位和领导的支持下，编写了这套《中学生走向未来》丛书，供广大中学生和教育工作者学习阅读。

在编写过程中，我们先后与作者多次研究和讨论编写提纲，最后再由主编修改定稿，由于编者水平有限，难免有不妥之处，请批评指正。

张念宏

1991年春节于北京

立志充当开创 21 世纪大业的生力军

——为《中学生走向未来》丛书作序

目前在我国中学校学习的中学生，他们将成为振兴中华、实现四化、开创 21 世纪大业的生力军。按照普及九年制义务教育法的规定，初中是人人应该入学的国民基础教育，高中阶段虽然不属于义务教育的范围，但它同样属于培养高级专门人才的基础教育或预备教育。现在世界上一些发达国家，虽然高中阶段不属于义务教育，但是为了适应开发人的智力、提高民族素质的需要，绝大多数初中毕业生皆升入高中阶段的各种类型的学校继续深造，例如日本，受过高中阶段教育的人占同龄人总数 95%，全体国民受教育年限平均达到 11.2 年，是全世界受教育年限最高的国家之一。

中学生走向未来，就是走向 21 世纪。现在生活在地球上 53 亿人正面临着两大挑战：一是无产阶级领导的社会主义和资产阶级领导的资本主义争夺接班人的挑战，一是科学技术日新月异突飞猛进的新技术革命的挑战。这两大挑战将会影响到各个国家和地区，影响各个民族和不同的阶级、阶层，只有依靠开发智力，提高素质，培养人才的教育事业的发展和改革，才能取得对付两大挑战的主动权。因此，发达国家都在抓紧教育事业的发展和改革，增强对教育的人财物的投入，大力加强中小学基础教育。对于我国正在学校进行学习的近五千万中学生，为了应付人类社会的两大挑战和建

设有中国特色的社会主义，要在德、智、体、美、劳诸方面生动活泼地主动地得到发展，为开创 21 世纪大业做好必要的准备，打下扎实的基础，为人民、为祖国、为人类做贡献。

首先要把坚定正确的政治方向放在第一位。树立起坚持立国之本的四项基本原则，坚决走强国之路的改革开放，批判祸国之根的资产阶级自由化思潮，发扬自力更生、艰苦奋斗、勤俭建国的革命传统，要在共产党领导下坚持走建设有中国特色的社会主义道路的政治信念。为了维护政治上的安定团结和经济上持续、协调、稳步发展的大局，敢于和国内外一切制造动乱的敌对势力作斗争。

要努力学习科学文化知识，学会运用祖国语文（五千至七千个常用汉字）的听、说、读、写等方面的能力，有条件的学校还要努力学习一门外语，学习数、理、化、生、地、天文等自然科学和文、史、政、经、教、社会等方面的社会科学知识。在学习书本知识的同时，要尽可能地结合课本进行理、化、生、地等方面的实验和观察，参加必要的社会参观、调查、生产劳动等实践活动，培养善于用脑独立思考，学会动手制作和写作的能力。要把课堂中的书本知识和社会实践活动有机的结合起来，学的内容少而精，学的书法巧而活，学的效果比较好。有利于开发智力和增长才干。

经常参加体育锻炼，养成良好的卫生习惯，注意清洁整齐，进餐有定量，保证有营养，按时作息，劳逸结合，心情愉快，使身心得到健康地成长。

重视学习音乐美术课程，参与课内外的文学艺术活动，增强爱美、学美、求美、创美的兴趣和审美的情操，力求做到语言美、行为美、环境美、心灵美。

积极参加生产劳动、生活服务和社会公益劳动，养成热爱劳动的习惯和尊敬劳动人民的感情，在条件许可下，学会一种至数种制作物质产品的技能技巧，要把动脑小发明和动手小制作结合起来。

为了使上述的德、智、体、美、劳诸方面生动活泼地主动地得到发展，首先要按照国家规定的教育方针、教学计划，教学大纲的基本要求，认真学好学校各门课程和教材，这是中学生要花费大部分时间和精力。在认真学好功课的基础上，还要适当地学习一些必要的课外读物和报刊杂志。张念宏同志主编的《中学生走向未来》丛书，就是中学生需要阅读的课外读物之一。一般的课外读物都具有知识面较宽，内容生动活泼，寓思想性、知识性、科学性、趣味性于一炉，这套丛书，同样具有这些特色。当然，其中也有不足之处，望大家看过之后，提出意见以便今后改进。

张 健

1991年3月12日于北京

目 录

前 言	张念宏(1)
序	张 健(3)
第一章 人格——一个万古而常新的问题	(1)
一、什么叫人格	(1)
二、中学生人格塑造的重要性	(3)
三、本书的结构	(5)
第二章 未来对中学生人格的召唤	(7)
一、现有人格和未来人格	(7)
1.未来社会将是一个更加开放的社会 2.未来社会将是一个更加信息化的社会 3.未来社会将是一个竞争更加剧烈和更加注重时效的社会 4.未来社会将是一个人才辈出和富有创造的社会 5.未来社会将是一个思想、观念剧烈变化发展的社会	
三、未来人格塑造的发展趋势	(12)
1.人格塑造要更加适应未来社会发展的需要 2.人格塑造要向更加全面发展的方向发展 3.人格塑造要更加突出个性的发展	
第三章 中学生——躁动和可塑的年代	(15)
一、中学生生理的躁动和可塑性	(15)
1.体格发育处于鼎盛时期 2.内脏机能和性机	

能显著增强 3.内分泌及神经系统发育迅速 4.运动和活动能力大大提高	
二、中学生心理的躁动和可塑性 (18)
1.社会性和自我意识的进一步发展 2.闭锁性 和开放意识的进一步发展 3.动荡性和塑造意 识的进一步发展	
三、思想的躁动和可塑性 (21)
1.渴望实现四化，振兴中华，拥护改革开放； 但对国情缺乏了解，思想上容易脱离现实，要 求过高过急 2.乐于接受新事物，追求真理； 但又容易良莠不分，错把谬误当真理 3.关心 自己的前途，讲求实效；但部分同学缺乏远大 理想 4.绝大多数中学生能接受科学的生观世 界观；但尚处在形成的过程中	
四、形象和行为的躁动和可塑性 (25)
1.易受社会时尚、风气的影响 2.易受别人的 影响和暗示 3.易受个人经历、变故的影响 4.易受个人的情绪的影响	
第四章 中学生心理素质的塑造 (29)
一、气质的遗传与再造 (29)
1.气质有好坏之分吗 2.气质是天生的吗 3.气 质是可以改变的 4.怎样塑造良好的气质	
二、塑造良好的性格特征 (33)
1.中学生的性格特点 2.愿你有一个良好的性 格特征	
三、要善于驾驭自己的情绪情感 (38)
1.培养积极向上的情绪 2.培养高级的社会情	

感 3.要注意不良情绪和情感的控制和调节	
四、加强意志品质锻炼	(43)
1.提高自觉性 2.增强果断性 3.培养坚韧性	
4.锻炼自制力	
五、培养广泛而相对集中的兴趣	(46)
1.培养兴趣的广泛性 2.注意兴趣的相对集中性	
六、中学生心理健康的标淮	(48)
1.自强——有生活目标和理想 2.自知——自我评价正确 3.自爱——正视现实，悦纳自己	
4.自觉——努力学习和生活 5.自尊——善与人友好相处 6.自持——情绪稳定、乐观	
7.自制——遵守社会道德行为规范	
第五章 中学生思想道德品质的塑造	(51)
一、公与私的辨析和人生道路的选择	(51)
1.几种不同的公私观 2.“心底无私天地宽”是应该追求的境界 3.选准人生道路的起跑点	
4.理想——人生的精神支柱	
二、建立和谐、开放式的人际关系	(56)
1.交往对象的选择 2.建立真诚的友谊 3.你能做到“严己宽人”吗 4.积极参加各种社会活动	
三、在追求真理中创造人生	(60)
1.崇尚真理，为之奋斗 2.探求真理，锐意进取 3.坚持真理，修正错误	
四、按照美的规律塑造自己	(65)
1.心灵美与外形美的统一 2.心灵美与行为美	

3.心灵美与风度美的统一	
五、中学生应该具备的几种美德	(70)
1.作一个诚实正直的人 2.要谦虚谨慎，不要 骄傲自满 3.不要忘记辛勤劳动和艰苦创造 4.培养勇敢热忱的好品质	
第六章 中学生法律人格的塑造	(77)
一、要注意维护自己和别人的人格尊严	(77)
1.人格尊严是做人的起码权利 2.要维护别人 的人格尊严 3.要自尊、自重、自爱	
二、既要享有权利，又要履行义务	(81)
1.中学生享有哪些基本权利和义务 2.权利和 义务是不可分开的 3.既要享有权利，又要履 行义务	
三、同法盲、违法、犯罪作斗争	(85)
1.法盲——违法、犯罪的诱因 2.警惕“三大 污染” 3.不要存有侥幸心理	
四、中学生要增强法制观念	(89)
1.民主和法制 2.纪律和法制 3.道德和法制 4.政策和法制	
第七章 中学生性角色的人格塑造	(92)
一、中学生的性困扰和过渡	(92)
1.中学生性困扰的表现 2.中学生性意识发展 的三大阶段	
二、标准的男女性角色及其塑造	(95)
1.做一个健美的男性或女性 2.性角色的心理 特征及其塑造 3.性角色的社会特征及其塑造 4.性角色塑造中的德育	

三、性的成熟与人的社会化	(101)
1.性的生理成熟和社会成熟	2.人的社会化
与性	3.性的社会成熟的基本标志
第八章 中学生不良人格品质的分析和矫治	(107)
一、中学生不良人格品质的表现	(107)
1.调查材料所显示的数据	2.中学生中存在的 的“三大思潮”
3.对中学生不良人格品质的 基本估计	
二、不良人格品质产生的原因	(111)
1.精神空虚，缺乏理想	2.缺乏正确的道德 观念
3.不良行为习惯的养成	4.与所在集 体关系不正常
三、不良人格品质的矫治	(115)
1.去掉自卑心理，恢复自信心	2.消除疑惧心 理与对立情绪
3.培养自尊心和集体荣誉感	
4.形成正确的是非观念	5.注意巩固新的行为 习惯
6.为自己订个奋斗目标	

第一章 人 格

——一个万古而常新的问题

人格，一个万古而常新的问题；一个任何人都不能离开而却又常常忽略的问题；一个对人生有着重大影响的问题；一个幽深而又通俗的问题。古往今来，多少人以自己的形象和行动，展示了一个个迥异不同而又具体生动的人格。人格的“万花筒”，变幻无穷，源远流长。今天，我们也和中学生朋友们谈谈人格，谈谈人格的塑造与未来，谈谈人格与中学生的发展。我们希望中学生朋友喜欢探究这个问题，并就这个问题发表自己的意见。

一、什么叫人格

我们常听人说，某某人品格很高尚，某某人品格很低下。许多文艺作品也在褒贬不同的人格。这些大都是在伦理学的意义上来使用“人格”这个概念的。指个人在一定社会中的地位和作用的统一体，常用以表明人的道德品质。它是个体在处理自己与他人、自己与社会的各种关系中所表现出来的比较稳定的、一贯的思想行为倾向和特点，是一定的社会道德原则和规范在个人思考和行为中的体现。它的形成与发展受政治、经济、教育和社会舆论等的影响，但主要取决于个人的人生观、道德观等方面自我修养水平。良好的人格品质包括大公无私、宽宏大量、诚实谦虚、严于律己、慎独

等；不良的人格品质包括吝啬自私、背信弃义、骄傲自大、虚伪等。

除了伦理学意义上的人格以外，还有心理学意义的人格。在心理学上，指人的性格、气质、能力等心理特征的总和；也指人的尊严、自尊心、和个性这个概念的含义基本上一致。它是在个人的生理基础上，受到家庭、学校教育和社会环境等的影响，而逐步形成的。一般是在人的少年儿童时期逐渐发展形成，到了成年就已具有相对的固定性和统一性。中学生是塑造良好人格特征的关键时期。良好的人格特征包括心胸开阔、勤劳勇敢、热情友善、自尊自信等；不良的人格特征包括心胸狭窄、懒惰怯懦、冷漠无情、自悲自负等。可见，塑造良好的人格特征，对一个中学生的健康发展大有裨益。

此外，还有法学意义上的人格。在法律上，指作为权利义务主体的资格。任何一个人生活在社会上，必然享有一定的权利，也必然负有一定的义务。在我们社会主义国家里，人的生命健康、人身自由、名誉、姓名、肖像等是受法律保护的不受侵犯的权利；同时人们还要履行保卫祖国、建设祖国、为社会作贡献的义务。但不同的人其具体的权利义务又有所不同，如公安干警、医生、教师、工人等又有各自较特殊的权利义务。作为一个人，既应该履行一般的权利义务，又应该履行各自较特殊的权利义务，只有这样，整个社会才能很好地运行，维持社会的稳定和发展。能否更好地履行这些权利义务，取决于作为权利义务的主体，即每个公民。特别是每个公民的法律观念水平。这就使一个人的法律人格呈现出不同的层次和水平。而未来社会将是一个法制的社会，这就决定了法律人格的重要性。

在中学生的人格塑造中，我们不能仅就某一意义上的人格而言，而忽略了其他意义上的人格。而应在全面的意义上去理解人格，全面地塑造良好的人格。既要在伦理学上，也要在心理学和法学上去理解人格，塑造人格，这样才能有利于中学生更好地发展。就全面的整体的意义而言，人格就是一个人做人的资格和为人的品格的总和。我们每一个中学生都应该做一个堂堂正正的人，都应该具有良好的个性特征，都能够正确处理好个人与他人和社会的关系，以适应社会发展的需要，造福于社会，同时使自己得到不断的完善和提高，这是我们中学生进行人格塑造的总目的、总方向。

二、中学生人格塑造的重要性

河北省某农村中学，一个初中女生因自己热恋某一男生的隐情被揭出，尽管她和这个男生没有任何实际上的联系，她还是害怕别人的议论而服毒自杀；北京某高校的一位教师子女，父母都是高级知识分子，而自己却因三次高考不第而跳楼；辽宁省有十几名女中学生，只因受到老师的批评，想不通而集体自杀，后经抢救而脱险。据统计，全国每年死于自杀的中学生数以千计。这些中学生人生发展中的异常现象非常值得我们深思。此外，盗窃、流氓、凶杀、抢劫等犯罪等现象在中学生中也有上升趋势。

除了这些比较异常的现象之外，还有为数很大的中学生，人生价值观念模糊，人际关系不够健康，思想素质不高，心理素质较差，法律观念淡漠，生活浑浑噩噩，没有理想、没有追求、没有干劲。

所有这些现象，都和自身的人格塑造有着密切的关系。一个人的人格塑造，并非是成年以后或参加工作以后才开始的，而是从幼年时期就开始了，到了中学阶段，人格塑造已

在全面整体的意义上展开。怎样作人，作一个什么样的人，已不仅是自然形态发展的，而是逐步向自觉形态发展的。这表明一个中学生，已更加广泛而深入地去接触社会，更多地会遇到个人与社会、主体与客体的撞击点；同时，自我意识——即对自身的认识、剖析和要求也愈加强烈、明显、自觉；伴随着生理素质的发展，心理素质也愈加丰富和提高。所有这些，都预示着中学生已步入一个人生的转折点，他们正处在人生的十字路口上，他们的伦理道德观念、心理素质、法律意识正逐渐成熟，即他们的人格问题日趋成熟。如果说，学龄前期的孩子还不能很好地认识自己和社会，小学时期的儿童还不能清醒地认识自己和社会，他们的发展还带有很大的自发状态，他们的人格问题还不够突出的话，那么中学生已能够逐渐全面而清醒地认识自己和社会，他们的发展已带有很大的自觉性。因此，中学生人格塑造已经到了一个关键时期，显得十分突出了。能否抓好自身的人格塑造，不仅关系到中学生的现实发展，而且关系到中学生的未来发展。

我们也不乏看到这样的例子。有的中学生豁达开朗、乐于助人、心理品质良好，待人处事礼貌热情，果断灵活，这些无疑为未来生活和事业的发展打下良好的基础；更有少数中学生，在某些方面已表现出突出的才干和特点，如小发明、小创造，在学习方面有异乎寻常的思维能力和创造力，在生活、工作方面有超乎别人的独特优点。我们虽然不能断言，一个人的人格就决定了一个人的未来发展水平，因为一个人的发展除了个人的主体素质之外，还要受客观情况和条件的制约；但应该说，人格对未来的发展有着至关重大的作用。懦弱的人干不出大事业，奸诈、虚伪、卑鄙的人也

必然不会成为群众的领袖。无数的伟人其成长道路也许大不相同，但人格上的塑造，人格上的成熟和健康发展给予他们的发展作用是勿庸怀疑的。中学生朋友们，你愿意成为一个对社会有用的人吗？你愿意为社会更多地散发光和热吗？你愿意自己的生活和事业放出奇光异彩吗？如果你想成为一个真正的人，一个健康发展的人，那么就请抓紧自己的人格塑造吧！

三、本书的结构

本书的目的如前所述，是和中学生朋友一起探讨如何做人，如何正确处理主体和客体的关系，如何成为一个心理素质良好，法律观念健全的人，即如何塑造自己的人格，以更好地适应未来社会发展的问题，为达此目的，本书的结构安排为：

在第一章里，主要介绍什么叫人格，中学生人格问题的重要性。第二章“未来对中学生人格的召唤”，主要通过介绍未来社会的特点和发展趋势，来进一步说明中学生未来人格的特点，现有人格和未来人格的关系，以及中学生未来人格塑造的必要性。在第三章里，通过对中学生生理、心理、思想、行为等多方面的剖析，来揭示中学生既是躁动的年代，也是可塑性最强的年代，中学生人格塑造正是其生理、心理、思想、行为等方面发展的要求，也是其发展的结果。中学生人格塑造与中学生的全面发展相互促进、并互为结果。第四、第五、第六三章是从心理素质方面、思想道德品质方面、法律人格三大方面，即从心理学、伦理学、法学三大方面全面阐述人格塑造的基本内容。这三章构成本书最主要的内容。在中学生的人格塑造中，还有一个问题尤应引起重视，这就是中学生的性觉醒和趋于成熟的问题，本书想就此