



2006年

普通高等学校招生全国统一考试

天津卷说明
(文史类)

天津市教育招生考试院

天津人民出版社
TIANJINRENMINCHUBANSHE

责任编辑/吴锻霞
封面设计/王玲
版式设计/丁桂发



ISBN 7-201-04985-2



9 787201 049854 >

ISBN 7-201-04985-2 定价:10.00元

2006 年普通高等学校招生全国统一考试
天津卷说明·文史类

天津市教育招生考试院

天津人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

2006 年普通高等学校招生全国统一考试天津卷说明·文史类
/ 天津市教育招生考试院. 一天津:天津人民
出版社,2006.3

ISBN 7-201-04985-2

I.2... II.天... III.文科(教育)-课程-高中
-升学参考资料 IV.G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 012429 号

天津人民出版社出版、发行

出版人:刘晓津

(天津市西康路 35 号 邮政编码:300051)

网址:<http://www.tjrm.com.cn>

电子信箱:tjrmchbs@public.tpt.tj.cn

高等教育出版社印刷厂印刷

*

2006 年 3 月第 1 版 2006 年 3 月第 1 次印刷

880 × 1230 毫米 32 开本 8.25 印张

字数:215 千字 印数:1-21,000

定价:10.00 元

前 言

为了指导和规范我市普通高校招生入学考试(以下简称高考),进一步明确考试形式和考试要求,我们参照《全日制普通高级中学教学大纲》(以下简称《教学大纲》),依据教育部考试中心颁布的《2006年普通高等学校招生全国统一考试大纲》(以下简称《考试大纲》),组织编写了《2006年普通高等学校招生全国统一考试天津卷说明》(以下简称《考试说明》)。

2006年我市高考命题工作将在以往的基础上,按照教育部的要求,继续遵循“有助于高校选拔人才,有助于中学实施素质教育,有助于高校扩大办学自主权”的原则,继续坚持“能力立意”的高考内容改革方向,在保持试卷基本稳定的基础上,适度做到“稳中有变,稳中有新”,使考试内容更加“注重基础性,突出综合性,把握时代性,反映地方性”。

根据这些基本原则和要求,我们于2005年高考结束后召开了若干次会议,同部分普教工作者、高校学科专家以及高考考生进行了广泛交流,在充分听取各方面意见基础上,依据我市高考评阅试卷情况、考生作答情况和高考数据分析等情况,组织人员编写了《考试说明》。《考试说明》的主要内容包括:2006年高考(天津卷)试卷考试形式与试卷结构;2006年高考(天津卷)参考试卷和参考答案;2005年高考(天津卷)试卷评价和试题分析等。

本书对2006年的高考(天津卷)的考试形式和试卷结构进行了说明,并提供了参考试卷及参考答案;详细阐述了2005年的高考试卷(天津卷)的设计构思和考查内容,根据全样本的统计数据和综合各方面的意见对试卷质量进行了总体评价,对试题逐题进行了分析;同时从命题设计和评卷分析的角度对教学和复习提出了建议。

编写出版《考试说明》将有利于实现考试的科学化、标准化,帮助教师更深入地理解高考内容改革的方向和基本原则,在教学中按照《教学大纲》和《考试大纲》的要求,注重培养学生在系统掌握学科知识脉络的基础上着力提高其运用所学知识分析问题和解决问题的能力。

本书还力图通过对试卷(试题)的评价和研究,沟通命题、考试和教学人员的思想认识,理清教学和考试的辩证关系,使命题工作更好地服务于高校招生和中学教学两方面的实际需求,努力为高校选拔具有发展潜能的高素质人才,努力推进中学更好地实施素质教育。

需要特别指出的是,本书提供的各学科参考试卷只是针对2006年高考试卷结构、长度及题型等方面的一般性说明,并不意味着在2006年高考试卷中的试题与《考试说明》中参考试卷的试题具有相对应的考核知识点、能力层次、试题难度,以及在试卷的结构、长度、题型等方面完全一致。

希望本书的出版能对教师的教学和学生的学习具有一定的指导作用;也希望关注高考与高考改革的各界人士对本书提出宝贵的意见。

天津市教育招生考试院
2005年12月

目 录

第一部分 考试说明(2006年)

语文	(3)
考试形式与试卷结构	(3)
参考试卷及参考答案	(4)
数学(文史类)	(17)
考试形式与试卷结构	(17)
参考试卷及参考答案	(18)
英语	(32)
考试形式与试卷结构	(32)
参考试卷及参考答案	(34)
文科综合能力测试	(64)
考试形式与试卷结构	(64)
参考试卷及参考答案	(65)

第二部分 试题分析(2005年)

语文	(85)
数学(文史类)	(114)
英语	(152)
文科综合能力测试	(208)

第一部分

考试说明(2006年)





语 文

考试形式与试卷结构

一、考试形式

采用闭卷,笔试。试卷满分为 150 分。考试时间为 150 分钟。

二、试卷结构

试卷包括 I、II 两卷。第 I 卷为单项选择题,约占 40 分;第 II 卷约占 110 分。试卷共有 25 道题,包括的题型有:单项选择题、多项选择题、填空题、古文翻译题、简答题和写作题。试卷内容、赋分分别如下:

1. 语言知识和语言表达,约 25 分
2. 文学常识和名句名篇,约 5 分
3. 古代诗文阅读,约 25 分
4. 现代文阅读,约 35 分
5. 写作,60 分

参考试卷及参考答案

普通高等学校招生全国统一考试(天津卷)

语 文(参考试卷)

本试卷分第Ⅰ卷(选择题)和第Ⅱ卷两部分,共150分,考试用时150分钟。

第Ⅰ卷(选择题)

一、

1. 下列词语中加点的字,每对的读音完全相同的一组是

- A. 强求/牵强 纤夫/纤尘不染 来日方长/拔苗助长
B. 宿仇/宿将 落笔/失魂落魄 差可告慰/差强人意
C. 解嘲/押解 蹊跷/另辟蹊径 一脉相传/名不虚传
D. 卡片/关卡 度量/置之度外 方兴未艾/自怨自艾

2. 下列词语中没有错别字的一组是

- A. 飘摇 妨碍 沧海一粟 察颜观色
B. 贸然 蔓延 水泄不通 备尝艰辛
C. 震撼 幅射 一切就绪 乔装打扮
D. 涵概 毛躁 投机倒把 贻笑大方

3. 依次填入下列各句横线处的词句,最恰当的一组是

- ①在赏读古代诗词时,我们耳边常会响起诗人们放达的歌声,“____”就是这种情怀的体现。
②小王设计的方案终于获得通过,他难以____自己喜悦的心情,忽地站起来大呼:“成功啦!”
③然而,我____从来没有问过父亲的生日在哪一天,____没有为他庆祝过一次生日。这一切现在都已经成为无法弥补的遗憾。

- A.老夫聊发少年狂 抑制 竟/更
B.暮霭沉沉楚天阔 抑制 却/也
C.老夫聊发少年狂 克制 却/也
D.暮霭沉沉楚天阔 克制 竟/更

4.下列各句中没有语病且句意明确的一句是

- A.在激烈的市场竞争中,我们所缺乏的,一是勇气不足,二是谋略不当。
B.成功者在设定想要达到的每一个目标时,总是要先找出设定这些目标的理由来说服自己。
C.山上的水宝贵,我们把它留给晚上来的人喝。
D.幸福是一个人在一定的社会关系中,对生活产生的种种愉快、欣慰的感受,以及对人生意义的理解和评价。

二、

阅读下面的文字,完成5~7题。

从起源的角度说,文化是“人化”,它相对于“自然”,是人的主体性或本质力量的对象化;从功能的角度说,文化的最主要功能是“化人”,教化人、塑造人、熏陶人。人是文化的创造者,也是文化的创造物,通过文化的继承、传播和创造,促进人的社会化、文明化、个性化,从而塑造健全的人、完善的人。

文化是由多种层次存在和表现的复杂系统。人们首先感知到的是较浅显、具体的层次,属显性文化,包括人的社会活动及其产品。一个人的某种活动、“做什么”,不是文化;一个群体在一个时期内的共同行为、都“做什么”,就成了一种文化现象。一个深埋于地下的石块不是文化,一个经过远古人群加工改造的石块作为活动产品就成了文物。显性文化反映了文化的更深层次,即一个群体在一个时期内的活动规范、方式。人的活动效果既取决于“做什么”,更取决于人的活动规范、方式“怎么做”。

文化的最深层次是价值观,这是文化的核心,与一定时期群体共同的理想、信念密切相关。它要解决的是“为什么做”的问题,是人的活动的取向、目的问题。正是价值观的不同,“为什么做”的问题,最终

决定了人们“做什么”和“怎么做”。人的活动是由价值观所指导的,人的活动及其结果,说到底,不过是人的价值观的外在表现。由于价值观是文化的核心,因此,我们也可以说,所谓文化,说到底就是指一个社会中的价值观,是人们对于理想、信念、取向、态度所普遍持有的见解。中西文化的不同,古今文化的不同,一切文化的不同,最根本的是价值观的不同。文化的社会作用,最主要的是价值观的作用。任何一个社会群体,都有属于自己的文化,都有群体成员共同拥有和信奉的价值观。任何一个社会个体,都是文化的产物,都有自己接受和遵循的社会群体的价值观。任何社会群体的形成,都是由于社会个体的文化认同,由于一种大家共同认可的价值观、一个共同追求的理想目标而走到一起的。价值观是群体认同的基石,是群体力量或弱点的根源。

5. 下列对文化的理解,不正确的一项是

- A. 文化是人的主体性或本质力量的对象化。
- B. 文化是一个复杂系统,它是深以深浅不同的多种层次存在和表现的。
- C. 文化的浅显层次是指一个群体在一个时期内的活动规范、方式。
- D. 文化的最深层次是人们对于理想、信念、取向、态度所普遍持有的见解。

6. 下列对“文化的核心是价值观”这一观点的理解,不正确的一项是

- A. 人类活动是文化的外在显现,受价值观的指导。
- B. 价值观的不同,决定了古今文化、中西文化的差异。
- C. 文化具有群体性特征,价值观是群体认同的基石。
- D. 每个社会个体的价值观都能形成社会总体认同的价值观,也就是文化的核心。

7. 下列对本文有关内容的分析,不正确的一项是

- A. 本文分别从起源、功能、构成等角度对文化进行了阐述。
- B. “人化”指人是文化的创造者,“化人”指人是文化的创造物,二者体现了人与文化相互作用的关系。
- C. 经过远古人群加工改造的石块属于显性文化,它反映了远古文化的更深层次。

D.“做什么”和“怎么做”决定了“为什么做”，这是人的价值观的外在表现。

阅读下面的文字，完成8~10题。

太 阳 风

太阳风是1958年由人造卫星测得，并为美国科学家帕克等人首先发现的。1962年，“水手2号”飞船获得的资料进一步证实了太阳风的存在。1964年，英国著名科幻作家阿瑟·克拉克发表了一篇杰作《太阳帆船》，公开提出利用太阳光子流形成的太阳风扬帆碧空，实现星际航行。这个设想很有“刺激性”，很鼓舞人。1994年11月2日，美国航天航空局为此专门发射了一艘无人驾驶的宇宙飞船，耗资两亿美元，用来对太阳风进行为期3年以上的观测研究。

那么，什么是太阳风呢？所谓太阳风，指的是_____。
_____。太阳是由太阳核、对流层、光球层、色球层和日冕层共同组成的。日冕层是太阳大气的最外层。由稀薄的等离子体组成，粒子密度为每立方厘米1000万至10000万个，温度约为15000摄氏度。由于太阳温度极高，引起日冕连续不断地向外膨胀，驱使这些由低能电子和质子组成的等离子体不停地向行星际空间运动。这些带电粒子运动的速度达到每秒350公里以上，最高每秒达1000公里。尽管太阳的引力比地球的引力要大28倍，但这样高速的粒子流仍有一部分要冲脱太阳的引力，像阵阵狂风那样不停地“吹”向行星际空间，所以人们形象地称之为“太阳风”。

科学家根据对太阳风的基本特征的了解，现已查明：太阳风的风源来自“冕洞”。“冕洞”是日冕表面温度和密度都较低的部分，在X光射线和紫外线下看起来比周围地带要暗，就像一个个黑洞，不间断地出现在太阳“两极”地区。随着太阳旋转而旋转的冕洞，如同草地上浇水的水龙头，把太阳内部爆发产生的“高速等离子流”抛向太空。

强劲的太阳风“吹”向地球的时候，会对地球产生一系列的影响。最明显的是引起地球磁场的变化。强大的太阳风能够破坏原来条形磁铁式的磁场，将它压得扁而不对称，形成一个固定的区域——磁层。

磁层的外形像一只头朝太阳的“蝉”，“尾部”拖得很长很长。而太阳风的带电粒子流还可以激发地球上南北极及其附近上空的空气分子和原子。这些微粒受激后，能发出多种形态的极光。巨大的冲击还能强烈地扭曲磁场，产生被称为“杀手”的电子湍流。这种电子湍流不但能钻进卫星内部造成永久性破坏，还能切断变电器及电力传送设施，造成地面电力系统全面崩溃。

8. 根据上下文，下列对“太阳风”的解释，填入横线处最恰当的一项是

- A. 从太阳日冕层中发出的强大的带电粒子流。
- B. 从太阳发出的强大的高速运动的带电粒子流。
- C. 从太阳日冕层中发出的强大的高速运动的带电粒子流。
- D. 从太阳发出的会引起地球磁场变化的强大的带电粒子流。

9. 下列对文中画线句子的理解，正确的一项是

- A. 地球磁场原本是条形式的。
- B. 磁层中有固定的区域，其形状是扁而不对称的。
- C. 没有太阳风的影响，地球磁场是不会变化的。
- D. 地球磁层的形成需要具备强大的太阳风和地球磁场两个因素。

10. 下列表述不符合文章意思的一项是

- A. 阿瑟·克拉克公开提出了利用太阳风实现星际航行的大胆设想，美国航天航空局则耗资两亿美元来对太阳风展开进一步的观测研究。
- B. 太阳是由太阳核、对流层、光球层、色球层和日冕层共同组成的，其温度极高，可达 15 000 摄氏度，因而会引起日冕连续不断地向外膨胀。
- C. 尽管太阳的引力很大，但速度极快的带电粒子流还是有一部分像狂风那样“吹”向行星际空间。
- D. 强劲的太阳风强烈地扭曲磁场所产生的电子湍流能对人类的生活产生极大的破坏性。

三、

阅读下面的文言文，完成 11~14 题。

昔赵文王喜剑，剑士夹门而客三千余人，日夜相击于前，死伤者岁

百余人，好之_△不厌。如是三年，国衰，诸侯谋之。太子悝患之，募左右曰：“孰能说王之意止剑士者，赐之千金。”左右曰：“庄子当能。”

太子乃使人以千金奉庄子，庄子弗受。与使者俱往，见太子曰：“闻太子所欲用周者，欲绝王之喜好也。使臣上说大王而逆王意，下不当太子，则身刑而死，周尚安所事金乎？使臣上说大王，下当太子，赵国何求而不得也！”太子曰：“然。吾王所见，唯剑士也。”庄子曰：“诺，周善为剑。”太子曰：“今夫子必儒服而见王，事必大逆。”庄子曰：“请治剑服。”治剑服三日，乃见太子。太子乃与见王。

庄子入殿门不趋，见王不拜。王曰：“子欲何以教寡人？”曰：“臣闻大王喜剑，故以剑见王。”王曰：“子之剑何能禁制？”曰：“臣之剑，十步一人，千里不留行。”王大悦之，曰：“天下无敌矣！”庄子曰：“夫为剑者，示之以虚，开之以利，后之以发，先之以至。愿得试之。”王曰：“夫子休，就舍待命。令设戏请夫子。”

王乃校剑士七日，死伤者六十余人，得五六人，使奉剑于殿下，乃召庄子。王曰：“今日试使士敦剑。”庄子曰：“望之久矣。”王曰：“夫子所御杖，长短何如？”曰：“臣之所奉皆可。然臣有三剑，唯王所用，请先言而后试。”

王曰：“愿闻三剑。”曰：“有天子剑，有诸侯剑，有庶人剑。”王曰：“天子之剑何如？”曰：“天子之剑，以燕谿石城为锋，齐岱为锜；包以四夷，裹以四时；制以五行，论以刑德；上决浮云，下绝地纪。此剑一用，匡诸侯，天下服矣。”文王茫然自失，曰：“诸侯之剑何如？”曰：“诸侯之剑，以知勇士为锋，以清廉士为锜；上法圆天以顺三光，下法方地以顺四时，中和民意以安四乡。此剑一用，四封之内，无不宾服而听从君命者矣。”王曰：“庶人之剑何如？”曰：“庶人之剑，蓬头突鬓垂冠，瞋目而语难。相击于前，上斩颈领，下决肝肺，无异于斗鸡，一旦命已绝矣，无所用于国事。今大王有天子之位而好庶人之剑，臣窃为大王薄之。”

王乃牵而上殿。宰人上食，王三环之。庄子曰：“大王安坐定气，剑事已毕奏矣。”于是文王不出宫三月，剑士皆服毙其处也。

（《庄子·说剑》，有删节）

11. 对下列句子中加点的词的解释, 不正确的一项是

- A. 如是三年, 国衰, 诸侯谋之 谋: 为……谋划。
B. 请治剑服 治: 备办。
C. 庄子入殿门不趋 趋: 小步快走。
D. 王乃校剑士七日 校: 使……较量。

12. 下列各组句子中, 加“△”的词的意义和用法相同的一组是

- A. { 日夜相击于前△
河内凶, 则移其民于河△东
- B. { 死伤者岁百余人, 好之△不厌
甚矣, 汝之△不惠
- C. { 今夫子必儒服而见△王
则天下之民皆引领而望△之矣
- D. { 太子乃与△见王
与△嬴而不助五国也

13. 下列句子中直接记述庄子言行机智的一组是

- ①“庄子当能。”
②太子乃使人以千金奉庄子, 庄子弗受。
③庄子入殿门不趋, 见王不拜。
④“臣闻大王喜剑, 故以剑见王。”
⑤“然臣有三剑, 唯王所用, 请先言而后试。”
⑥“大王安坐定气, 剑事已毕奏矣。”

- A. ①②③ B. ①⑤⑥ C. ②④⑥ D. ③④⑤

14. 下列对本文有关内容的理解和分析, 正确的一项是

- A. 庄子剑术高超, 能做到不出十步击杀一人, 奔走千里锐不可当, 因此赵文王称之为“天下无敌”。
B. 庄子采用比喻、夸张、对比等方法迂回巧妙地劝谏赵文王。
C. 庄子说, 剑有天子剑、诸侯剑、庶人剑三种, 委婉地指出赵文王所好实际是天子之剑, 而不是庶人之剑。