

zhongguoxiquchangqiangjingxuan

中国戏曲

唱腔精选

第三卷 秦腔 川剧 吕剧等部分

主编 张泽红
副主编 王纯
张奇伟

文艺出版社

前 言

戏曲，是我们中华民族的艺术瑰宝。戏曲音乐，是世界音乐史上极为特殊的音乐现象，它自成体系，独立品格，既有严谨的结构方法和表现体制，也有独特的美学原则和基本特征，还有潜在的理论素质和审美价值。它曾经一统天下，主宰文化市场，对我国音乐工作的许多方面，诸如音乐理论研究、音乐美学研究、演唱技巧和演奏风格的研究，以及声乐创作和器乐创作，特别是歌剧音乐创作和交响音乐的创作等等，都日益发挥着重要的影响，是广大音乐工作者渴望了解、熟悉、研究的一个重要领域。

为了给广大音乐工作者提供一些方便，节省一点时间，使他们无需再为研究戏曲音乐的旋律运动、板式结构、调式特征、伴奏手法，或寻找创作素材而引用一些唱腔谱例，四处寻朋访友，到处翻阅资料；也为广大戏曲爱好者送去一些精神食粮，随手可得一些喜爱的戏曲唱腔，或伴琴引颈高歌、或卡拉低吟哼鸣，悠闲自娱，美不胜收。另外，也可以使各个剧种中的一些优秀唱段得以更好地保留、推广和流传。同时也是馈赠亲朋好友的一份珍贵的礼物，我们特向大家推荐此书。

戏曲拥有三百多个剧种，但溯源、辨声、归类也只有三四种，音乐体制也只有两种，所以在编选过程中只能着眼于同一声腔中具有代表性的剧种和具有代表性的剧目，以及具有代表性的唱段。对于影响较大的剧种，例如：京剧、豫剧、评剧、越剧、黄梅戏等，都以较大的篇幅介绍了各个时期、各个流派、各类行当中群众较为喜爱，且经得起时间考验的优秀唱段。对于尚未形

成艺术流派的年轻剧种，也只能从减或从略，因为毕竟不是志书，不可能面面俱到。

本套书从近百个剧种、近千个剧目、近万首唱段中认真地斟酌、分类、筛选出了近四百首优秀唱段，暂归纳为三卷：第一卷集中介绍了京剧和昆曲中的优秀唱段；第二卷集中介绍了豫剧、评剧、越剧和黄梅戏中的优秀唱段；第三卷集中介绍了秦腔、川剧、吕剧、河北梆子等八十多个剧种中的优秀唱段。限于篇幅，在顾全各个剧种的各种流派、各种板式和各种调门的情况下，尽量避免重复不同流派中的相同唱段。另外，为了向广大读者介绍一些现代作曲技法在戏曲音乐创作中的成功运用，特别选进了现代戏中的一些脍炙人口的精典之作。例如：京剧《智取威虎山》中的“打虎上山”、《红灯记》中的“天下事难不倒共产党员”、《杜鹃山》中的“乱云飞”、《龙江颂》中的“一轮红日照胸前”、豫剧《朝阳沟》中的“人也留来地也留”、《李双双》中的“洼洼地里好庄稼”、黄梅戏《天仙配》中的“夫妻双双把家还”、越剧《梁山伯与祝英台》中的“楼台会”、评剧《刘巧儿》中的“巧儿我自幼儿许配赵家”、眉户剧《梁秋燕》中的“阳春天秋燕去田间”、湖南花鼓戏《刘海砍樵》中的“我这里将海哥好有一比”、河南曲剧中的《风雪配》中的“今日是我出围的前一晚上”等等。

本书为河南文艺出版社系列音乐丛书，是《中外歌曲精品库》的姊妹篇，尽量求得整体风格的统一。为了便于读者查找剧种和曲目，在剧种的编排上，以字数为序；在唱段的编排上，则以行当分类，但也考虑到了时间的先后。对于尚未形成行当，或者说行当尚未成熟的剧种，则以男女声分类。也为了便于读者了解剧种的特点，在每个剧种的前面都附以简短的介绍。另外，需要着重说明的是，编者有意想尽量在该书中署上词曲作者的名字。但由于历史上的诸多原因，不要说传统戏，即使是现代戏也很难一一查找到。为了逐步实现这个愿望，希望原作者能够及时

与我们联系，以便再版时补上，从而不再以讹传讹。限于水平和条件，在编选中难免会产生这样或那样的错误和不足，恳望广大读者批评指正。

最后，借此书问世的机会，特向人民音乐出版社的编审、中国戏曲音乐学会副会长常静之女士，中国戏曲音乐学会会长，著名作曲家时白林先生致以诚挚的谢意。他（她）们为该书的出版不仅提出了建设性的意见，而且也提供了很多珍贵的资料。

张泽伦

1999年元月于郑州

目 录

前言	(1)
----------	-----

秦 腔

王宝钏心中乱麻索 《五典坡》选段	李正敏演唱(3)
未开言不由我泪流满面 《柳林告状》选段 ...	苏蕊娥演唱(9)
这样事自幼何曾做惯 《火焰驹》选段	陈妙华演唱(14)
花园赏秋 《火焰驹》选段	陈雨农演唱(16)
擦干眼泪再前进 《向阳川》选段	郝彩凤演唱(20)
看天下劳苦人民都解放 《洪湖赤卫队》选段	马友先演唱(26)
四十年血和泪哪里吐冤 《祝福》选段	郝彩凤演唱(34)

川 剧

从早李郎去会友 《杜十娘》选段	廖静秋演唱(44)
乡情绵绵 《四姑娘》选段	段蔚演唱(46)
思亲送柴 《四川白毛女》选段	官光莉演唱(50)
满天星斗照琉璃 《荆钗记》选段	阳友鹤演唱(57)
自从小弟回家庭 《柳荫记》选段	陈书舫演唱(59)
归期杳迷迷茫满天雪 《潘金莲》选段	余丛厚演唱(60)
闪闪灯火照我独坐 《岁岁重阳》选段	简小丽演唱(63)

炎炎华夏金瓯缺 《夕照祁山》选段

..... 蔡少波 段蔚演唱(66)

汗流浹背如雨水 《中国公主杜兰朵》选段 ... 王玉梅演唱(73)

晋 剧

儿也非柳下惠坐怀不乱 《蝴蝶杯》选段 程玉英演唱(78)

在宫院我领了万岁的旨意 《打金枝》选段 ... 王爱爱演唱(80)

杨香草在洞房痛哭不尽 《小女婿》选段 牛桂英演唱(87)

耳听得樵楼上击鼓数响 《捉放曹》选段 丁果仙演唱(89)

一夜恍惚迷梦间 《都市警官》选段 张芙蓉演唱(94)

鹰头岭上风光独秀秋高气爽 《荒沟纪事》选段

..... 孙福利演唱(96)

粤 剧

我今独抱琵琶望 《昭君出塞》选段 红线女演唱(103)

拾风筝初遇 《搜书院》选段 红线女演唱(105)

拷莲 《搜书院》选段 红线女等演唱(109)

柴房锁莲 《搜书院》选段 红线女演唱(111)

在西厢闷无聊满胸惆怅 《西厢待月》选段 ... 吕玉郎演唱(116)

汉 剧

睁开了昏花眼四下观看 《宇宙锋》选段 陈伯华演唱(125)

祭梅(一) 《二度梅》选段 陈伯华演唱(127)

祭梅(二) 《二度梅》选段 陈伯华演唱(129)

恰便是嫦娥离月宫 《百花亭》选段 董瑶阶演唱(131)

徽 剧

- 那周郎邀刘备赴宴联好 《临江会》选段 … 李龙斌等演唱(136)
稳坐在九重八宝莲花帐 《水淹七军》选段 … 章其祥演唱(140)
听谯楼花鼓频频天边皓月照人明 《磨房会》选段
…………… 王丹红等演唱(143)

楚 剧

- 劝贤弟 《鱼腹山》选段 …… 李雅樵演唱(148)
国太在公堂变了脸 《铡美》选段 …… 黄楚材演唱(150)
谯楼上打罢了二更二点 《藏舟》选段 …… 朱莲娣演唱(152)

吕 剧

- 蓝瑞莲听他言我细思细念 《蓝桥会》选段 … 林建华演唱(156)
方才俺妹妹来借当 《王定保借当》选段 …… 钱玉铃演唱(159)
关房门 《李二嫂改嫁》选段 …… 郎咸芬演唱(161)
口尝苦果心里甜 《泪血樱花》选段 …… 郎咸芬演唱(168)
抚伤疤心头激起千层浪 《母与子》选段 …… 郎咸芬演唱(172)

滇 剧

- 前面走的赵匡胤 《雷神洞》选段 …… 碧金玉等演唱(176)
林黛玉把花锄心中凄惨 《黛玉葬花》选段 … 张禹卿演唱(183)
宝哥哥盟罢誓奴心不忍 《黛玉葬花》选段 … 张禹卿演唱(186)
赵大哥盟罢宏誓愿 《雷神洞》选段 …… 碧金玉演唱(189)
脚不动我心在想 《送京娘》选段 …… 申丽珠演唱(191)

高高山上一树枣 《送京娘》选段 碧金玉演唱(192)

淮 剧

娘被打来女儿被打 《离婚记》选段 周凤英演唱(194)

面对着粗瓷花碗 《打碗记》选段 梁国英演唱(197)

不灭豺狼誓不休 《杜鹃山》选段 周凤英演唱(200)

下凡 《八仙姑下凡》选段

..... 马秀英等 杨占奎 王开和 蒋贵宝演唱(203)

锡 剧

我本想留下代替陈德强 《红色的种子》选段 ... 姚澄演唱(210)

拿起鞋底想到他 《红色的种子》选段 王兰英演唱(213)

都为了共产主义光明前程 《红花曲》选段

..... 梅兰珍 孙雍蓉 顾国英演唱(216)

定把功夫练得过硬 《红花曲》选段

..... 孙雍蓉 顾国英演唱(218)

不瞒你把真情说 《双推磨》选段 ... 王兰英 费兴生演唱(220)

扬 剧

月朦胧 《黛玉悲秋》选段 王万青演唱(225)

杨氏八房存宗保 《百岁挂帅》选段 高秀英演唱(229)

快选派良将莫差杨家 《百岁挂帅》选段 高秀英演唱(231)

闻噩耗好似泰山当头压倒 《百岁挂帅》选段

..... 高秀英 华素琴演唱(233)

为孙儿五十大庆摆酒宴 《百岁挂帅》选段

- 王秀兰演唱(235)
- 桂英儿身体强素有酒量 《百岁挂帅》选段
- 王秀兰演唱(236)
- 我本是白云仙子名素贞 《白蛇传》选段 华素琴演唱(237)
- 老夫人请息怒听红娘说根由 《西厢记》选段
- 王万青演唱(241)
- 光阴迅速好似箭离弦 《宝玉哭灵》选段 王万青演唱(244)
- 夜已深蟾光淡人在愁乡 《拜月记》选段 华素琴演唱(247)
- 驾彩云下九霄飘飘低降 《袁樵摆渡》选段 ... 华素琴演唱(250)
- 想从前在院中披罗衣锦 《玉堂春》选段 王万青演唱(251)

闽 剧

- 披麻戴孝跪灵前 《苏百万讨亲》选段 郑芍芍演唱(254)
- 霎时间冷气袭人 《女运骸》选段 林超平演唱(255)
- 娘望你耀门楣 《紫玉钗》选段 陈翠兰演唱(262)
- 强支床 《寒氏女》选段 杨粒娣演唱(265)
- 想昔日 《灵芝草》选段 月莲花演唱(268)
- 叫一声二官娘 《和尚讨亲》选段 许道中等演唱(276)
- 开言便把张泉骂 《金龟记》选段 林淑英演唱(278)

甬 剧

- 一到大殿说分明 《卖草囤》选段 ... 张德源 金玉兰演唱(285)
- 姐妹二人爬起早 《双磨豆腐》选段 金玉兰演唱(286)
- 依待我情意真 《两兄弟》选段 陈月琴 金玉兰演唱(288)
- 手拿地照走出门 《两兄弟》选段
- 沈桂椿 黄再生 金玉兰演唱(291)

两代冤家变亲人 《两兄弟》选段

..... 黄再生 陈月琴 金玉兰 汪莉萍演唱(296)

沪 剧

十绣(一) 《绣荷包》选段 沈筱英演唱(302)

十绣(二) 《绣荷包》选段 沈筱英演唱(306)

金黄澄亮罗汉钱 《罗汉钱》选段 ... 筱爱琴 顾智春演唱(313)

为了这个罗汉钱 《罗汉钱》选段 丁是娥演唱(315)

放你高飞去远方 《旋子》选段 茅善玉演唱(320)

长江滚滚向东流 《朵朵红云》选段 丁是娥演唱(322)

绣红旗 《江姐》选段 朱萼琴演唱(324)

桂 剧

孙玉姣坐草堂双眉愁锁 《拾玉镯》选段 谢玉君演唱(327)

夫唱妇随福长寿 《抢伞》选段 秦志精 谢玉君演唱(329)

庐 剧

将人心来比自心 《打芦花》选段 鲍志远演唱(333)

含悲忍泪出村庄 《休丁香》选段 丁玉兰演唱(333)

扇子飘飘东墙看 《秦雪梅观画》选段 丁玉兰演唱(345)

观罢了西墙把南墙观看 《秦雪梅观画》选段

..... 丁玉兰演唱(347)

黔 剧

秋胡打马奔故乡 《桑园会》选段 张少安演唱(351)

- 周元母子真可夸 《解带封官》选段 郑习如演唱(353)
- 云淡风轻近午天 《卸甲封王》选段 孟安平演唱(355)
- 拨马回头望慈颜 《辞母带箭》选段 邓少宗演唱(357)
- 多感得贤表嫂情深意美 《借亲配》选段 邓少宗演唱(359)
- 那日游玩名教坊 《杜十娘》选段 李光乾演唱(362)
- 王兰英跪跪在将相庭 《经堂杀妻》选段
..... 邓少宗 海少章演唱(365)
- 听樵楼打罢三更天 《碧莲教子》选段 朱锦文演唱(366)
- 轻移莲步出绣帏 《蝶媒》选段 邓少宗演唱(368)

潮 剧

- 举目云山飘渺 《扫窗会》选段 刘泰演唱(372)
- 曾把菱花照 《扫窗会》选段 黄玉斗演唱(376)

蒲 剧

- 南面鬼在朝把朝专 《明月珠》选段 王秀兰等演唱(382)

湘 剧

- 帐下三军听号令 《打猎》选段 陈剑霞演唱(394)
- 你我相逢好 《百花赠剑》选段 傅任宗演唱(396)
- 昭君怨 《昭君出塞》选段 刘伯清演唱(398)
- 好一个贤哉赵氏五娘 《琵琶上路》选段 张淑梅演唱(399)
- 蒲节佳景喜气浓 《岳传》选段 傅任宗演唱(402)

芣 剧

杨素贞在柳林一一诉禀 《宋士杰》选段 叶桂莲演唱(406)

锣 戏

俺师傅太心偏 《西游记》选段 李新忠演唱(411)

咱本是大英雄 《分水岭》选段
..... 郝世成 李兰香 姜洲珍演唱(414)

宛 梆

穆桂英我居住在山东 《穆桂英挂帅》选段 ... 徐强华演唱(423)

秦香莲悲切切把实言来讲 《铡美案》选段
..... 王大英 唐金焕演唱(427)

越 调

四千岁你不要羞愧难当 《收姜维》选段 申凤梅演唱(436)

三传令 《收姜维》选段 申凤梅演唱(440)

说什么打了败仗脸无有光 《收姜维》选段 ... 申凤梅演唱(449)

城门外羽扇轻摇我笑迎周郎 《诸葛亮吊孝》选段
..... 申凤梅演唱(466)

众将军请放心 《诸葛亮吊孝》选段 申凤梅演唱(470)

投亲 《火焚绣楼》选段 毛爱莲演唱(477)

睦 剧

好日子永远过不完 《渔夫恨》选段 方光庭演唱(484)

- 我在马房打一打 《马房逼女》选段 江茆茆演唱(485)
- 我与你在杭城攻书有三载 《梁山伯与祝英台》选段
..... 方光庭演唱(486)
- 山伯哥不必将弟埋怨 《梁山伯与祝英台》选段
..... 方光庭演唱(488)
- 哥哥回家看娘亲 《双劝夫》选段 方光庭演唱(489)
- 什么圆圆圆上天 《南山种麦》选段 方樟顺演唱(490)
- 十指尖尖把门开 《偷米》选段 方光庭演唱(490)
- 在家领了母亲令 《卖红桃》选段 方樟顺演唱(492)
- 魏奎元在书房心中想 《蓝桥会》选段 方光庭演唱(492)
- 曾记得前二三年 《补背褙》选段 方樟顺演唱(493)

湖 剧

- 那日送你下山来 《梁山伯与祝英台》选段
..... 孙魁英 许丽娟演唱(496)
- 言而无信祝英台 《梁山伯与祝英台》选段
..... 孙魁英 许丽娟演唱(497)
- 叫声妹妹张翠贞 《姚麒麟》选段 ... 张素娟 许丽娟演唱(499)
- 三月初三正清明 《庵堂相会》选段 童俊勇演唱(503)

杭 剧

- 听樵楼打初更想起了崔文林 《临江驿》选段
..... 王桂贞 郝鹏芳演唱(505)
- 梧桐叶落秋景天 《志贞描容》选段 王桂贞演唱(506)
- 我见了老父双流泪 《临江驿》选段
..... 王桂贞 郝鹏芳演唱(511)

- 王公子初次进院中 《三堂会审》选段 林素贞演唱(513)
 南北两楼公子造 《三堂会审》选段 林素贞演唱(515)

婺 剧

- 我把银子拿还你 《槐荫记》选段 江和义演唱(518)
 身无依膝下无儿媳 《葵花记》选段 江和义演唱(520)
 心中忧疑想夫君 《白兔记》选段 江和义演唱(522)
 王志贞二眼不住双掉泪 《三太煎药》选段 ... 徐凤仙演唱(523)
 小英雄志气高 《忠孝全》选段 陈石法演唱(525)
 玉堂春跪至在都察院 《玉堂春》选段 徐汝英演唱(526)
 小金枝跪至在后宫里 《打金枝》选段 周越先演唱(529)
 小女子家住在梅坞小县 《法门寺》选段 徐仙芝演唱(530)

吉 剧

- 听他言来惊断魂 《包公赔情》选段 霍福庆演唱(536)
 训子良 《争儿记》选段 徐 薇演唱(547)
 定为布古雪恨把妖杀 《乌拉婚礼》选段 赵金良演唱(552)

茂 腔

- 王美蓉独坐在绣凉亭 《花园会》选段 王艳秋演唱(557)
 天明风吹窗棂响 《九件衣》选段 李兰香演唱(560)
 李海棠独坐在一香房 《败子张云芳》选段 ... 刘萃芝演唱(562)
 有老身未开言笑嘎嘎 《败子回头》选段 王连秋演唱(564)
 清明佳节三月三 《打水戏》选段 张顺来演唱(567)
 清晨起来闪府门 《割袍》选段 宋洵先演唱(568)

柳 腔

- 大老爷抬出了放告牌 《罗衫记》选段 张秀云演唱(571)
老身两眼泪纷纷 《五女会》选段 李玉莲演唱(575)
茅庵舍坐下甘效劳 《罗衫记》选段 张文灵演唱(579)

藏 戏

- 至尊的神 《哈热巴》选段 安翁丁真演唱(583)
大臣尼马降泽听我讲 《洛桑法王》选段 ... 降拥洛珠演唱(584)
向三宝施礼祝愿 《扎西协娃》选段 洛绒向秋演唱(585)
使臣来到内地 《松赞干布》选段 洛绒向秋演唱(586)
桑姆请不要悲哀 《智美更登》选段 向秋演唱(587)
尊贵的国王 《智美更登》选段 向秋、曲批演唱(587)

莆仙戏

- 移步凤仪亭 《玩献貂婵》选段 郑牡丹演唱(590)
落雪天时 《张协状元》选段 肖祖植演唱(592)
给冻屈这痛难支 《张协状元》选段 肖祖植演唱(594)

梨园戏

- 年久月深难脚起 《陈三五娘》选段 蔡姪治演唱(597)
送哥嫂去广南城 《陈三五娘》选段 蔡姪治演唱(598)
绣成孤鸾戏牡丹 《陈三五娘》选段 苏乌水演唱(599)
夫为功名 《高文举·玉真行》选段 施织演唱(601)

岭路 《高文举·玉真行》选段 施织演唱(603)

眉户剧

阳春天秋燕去田间 《梁秋燕》选段 李瑞芳演唱(609)

三望杏花村 《杏花村》选段 焦瑞霞演唱(612)

线连针呀针连线 《女儿的心愿》选段 张曼丽演唱(617)

碗碗腔

打不死的吴清华我还活在人间 《红色娘子军》选段
..... 李瑞芳演唱(622)

二人台

家住在太原 《走西口》选段 顾青梅 刘银威演唱(628)

哥哥走西口妹妹也难留 《走西口》选段 顾青梅演唱(630)

龙江剧

憨郎他滴滴鲜血往下流 《皇亲国戚》选段
..... 白淑贤 韩世珍演唱(633)

结婚至今整三天 《结婚前后》选段 李阿林演唱(639)

这几天心里觉着不得劲儿 《结婚前后》选段
..... 吕冬梅 李艳杰演唱(643)

孤灯闪闪 《寒江关》选段 吕冬梅演唱(646)

二夹弦

- 西北风刮三阵亚赛虎叫 《花亭会》选段 刘九来演唱(653)
 战兢兢逃出来榆林关下 《金龙盏》选段 李增朝演唱(656)
 玉春走来玉春行 《站花墙》选段 马相卿演唱(660)
 知不知你就该宫里去问 《洛阳会》选段 周雪梅演唱(663)

咳子戏

- 三姐剃菜上了桥 《盘坡》选段 沈勤国演唱(666)
 有孤王催毛驴茅庵内走 《蓝丝带》选段
 张玉珍 李金贵演唱(668)

大平调

- 一不该私离了峨嵋山 《白蛇传》选段 崔会兰演唱(677)
 难道说黎民百姓都该亡 《铡赵王》选段 李凤枝演唱(682)
 成龙变虎任儿去玩 《三娘教子》选段 张玉琴演唱(688)

河北梆子

- 见皇姑 《秦香莲》选段 韩俊卿演唱(700)
 琵琶词 《秦香莲》选段 宝珠钻演唱(702)
 琵琶寿 《秦香莲》选段 银达子演唱(704)
 我为你每日里愁眉不解 《梁山伯与祝英台》选段
 金宝环演唱(706)
 藏舟 《蝴蝶杯》选段 金宝环演唱(709)
 有寡人忙离了龙位里 《打金枝》选段 银达子演唱(711)
 白门女坐草堂自思自叹 《桑园会》选段 金钢钻演唱(713)