

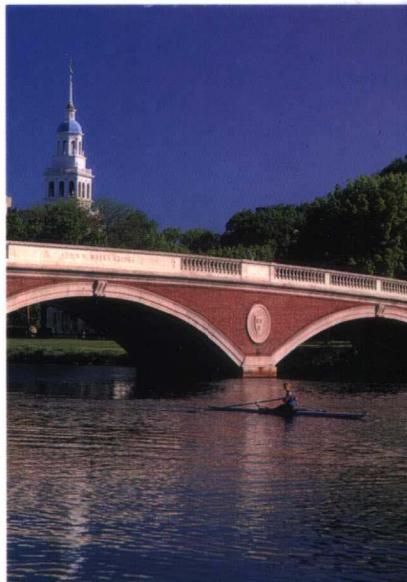
HA



Exploring HARVARD UNIVERSITY

走进哈佛

郑志刚著

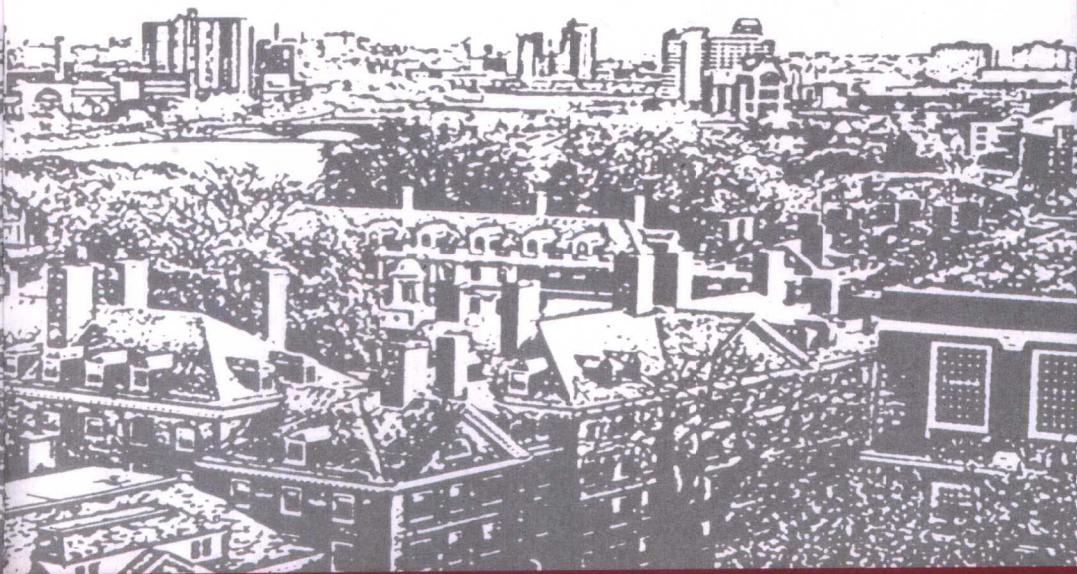


東方音像電子出版社
東方出版社

IVERSITY

走进哈佛

郑志刚著



東方出版社
東方音像電子出版社

图书在版编目 (CIP 数据)

走进哈佛 郑志刚著.北京：东方出版社,2006年1月

ISBN 7-5060-2375-X

I .走... II .郑... III .教育—概况—美国 IV .G571.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 133001 号

走进哈佛

郑志刚 著

东 方 出 版 社 出版发行
东方音像电子出版社

(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

北京智力达印刷有限公司印刷 新华书店经销

2006 年 1 月 1 版 2006 年 1 月 1 次印刷

开本：880×1230 毫米 1/32 印张：4.5

ISBN 7-5060-2375-X

定价：19.80 元



作者简介

郑志刚，出生于中国香港。现为全国青联委员，中国内地某城市政协委员。

1994年9月至1998年6月，就读于美国塔夫脱(TAFT)中学。1998年9月至2003年1月，就读于美国哈佛大学，主修东亚文学及文化，获荣誉学士学位，其间于2001年8月至2002年4月，在美国斯坦福大学东京中心修读日本文化。

作者现致力于中国内地与海外的文化艺术和教育交流事业。个人兴趣为绘画、网球、游泳、滑雪和音乐。

序言

哈佛大学是一所历史悠久的世界知名学府。在 2004 年《泰晤士高等教育增刊》世界大学排名榜中，哈佛稳占最佳大学的榜首地位。能够进入这样一所高等学府接受教育，自然是学生最大的期望。为了帮助学生达到愿望，郑志刚先生总结了个人在美国教育体系的经验，把所识所见出版成书。

全人发展是现代教育的大方向。世界一流学府的收生标准，当然十分严格。除了学业成绩外，这些学校也十分重视考生的个人特长、志趣以及社区和课外活动的参与。

哈佛招生院院长也曾说过：“在录取新生的过程中，我们寻找的是各方面都优秀的学生，从而确保每年进入学校的都是充满活力的新生。”这种非一般的校园活力，我在哈佛进修时也深深感到。

我国培育出来的优秀学生多不胜数，但由于西方教育制度迥异，中国学生未必能符合美国大学的收生要求。本书正为有志留学海外的学生提供宝贵的资料和有用的指引，由申请入读寄宿学校的面试技巧、选择学校的标准，到投考大学的各项重要因素，均巨细纷陈，确是一盏照路明灯。在此，我衷心祝愿有志留学哈佛的中国学子成功入读这所知名学府，他日学有所成，报效祖国。

香港特别行政区教育统筹局常任秘书长

郑志刚



走进哈佛

Zou Jin Ha Fo

目 录

上篇 哈佛的文化传承

第 1 章 哈佛综述 3

- 第一节 先有哈佛后有美利坚 4
第二节 哈佛真人真事 7

第 2 章 哈佛精神 12

- 第一节 哈佛里的中国石龟 13
第二节 哈佛精神种种 17
第三节 哈佛的文化传承 21
第四节 哈佛校训与校风 24

第 3 章 哈佛教育体制 27

- 第一节 办学特色 28



目 录

第二节	各大学院	30
第三节	教学理念	35
第四节	人才制造系统	37
第五节	资金来源与学费	42

第 4 章 在哈佛学习和生活 46

第一节	招生标准	47
第二节	哈佛特色的学分制	49
第三节	哈佛讲座	51
第四节	住在哈佛	54

下篇 走进哈佛

第 5 章 东海岸寄宿学校概况 62

第一节	各学校学费	63
-----	-------------	----



走进哈佛
Zou Jin Ha Fo

目 录

第二节 最低录取比率	65
第三节 学校成立时间	67
第 6 章 申请美国寄宿学校	69
第一节 一般信息	70
第二节 寄宿学校面试	75
第三节 如何选择东海岸寄宿学校	79
第 7 章 哈佛入学秘笈	88
第一节 哈佛大学和哈佛公司	89
第二节 成绩	94
第三节 赛达(SAT)和托福(TOEFL)	99
第四节 课外活动	101
第五节 教师的推荐信	105
第六节 论文	107



目 录

第七节 哈佛大学的面试 115

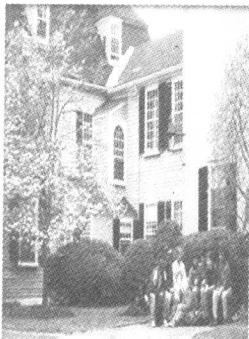
附录

第一节 哈佛毕业典礼 121

第二节 哈佛的美国哲学 125

第三节 哈佛与中国的深厚渊源 129

* 哈佛各学院成立顺序一览表 135



[上篇]

哈佛的文化传承



很难想象一个民族没有文化的熏陶是怎样的寂寥?幸好这只是一个设想。哈佛作为美国的最高学府,有着悠久的历史和深厚的文化积淀。从某种意义上说,40位诺贝尔奖得主和30名普利策奖得主,7位美国总统的名字,就像是勋章一样,记载在哈佛大学的荣誉册上,它是整个美利坚的灵魂。它不把这种荣誉当成骄傲,而只在享受荣誉的同时,记录骄傲背后的缩影——哈佛文化。

这种文化包含了美国学术标准、美国精神、美国哲学。更重要的是无形中培养的“哈佛永远第一”的决心并成为哈佛甚至美国奋起的力量源泉。所以才有“先有哈佛,后有美国”这一说法。也有的人因此而觉得哈佛人骄傲、狂妄自大、不可一世,把哈佛放在一个比美利坚更高的位置。但是每一个读懂哈佛的人会意识到,这句话与自大无关,实际上这表明的是一种自主的理念、自由的理念。从这里我们可以说“兼容”、“自主”、“自由”都是哈佛的代名词,它代表了美国文化和世界主流文化平等、自信的交流。

研究过哈佛的人都有这样的问题,哈佛是如何锻造的?这种文脉又是如何传承的?在其中找到什么是目前中国教育、学术界最需要的。上篇中将为您解析这些问题,一起探讨哈佛的精神、哈佛的教育体制以及哈佛的教学理念。



第1章

哈佛综述



第一节 先有哈佛后有美利坚

在美国，“常春藤盟校”是好学校的代名词。属于“常春藤联盟”的 8 所大学，在学术上都非常优秀，而且历史悠久，校园里洋溢着一种浓郁的贵族气息。哈佛大学是“常春藤”群星中最闪亮的一颗，从哈佛大学走出了许多社会各界的精英。

哈佛大学是美国最著名与古老的高等学府之一，它坐落在风景宜人的波顿剑桥城。此剑桥取自于英国剑桥镇之名，因为它们有太多的相似：风景，气候，人文，创办者……370 年前，还是一片荒蛮之地的美洲大陆，迎来了第一批英国移民。他们看到了这片土地上蕴藏的希望，决定留下来开拓自己的“伊甸园”——新英格兰。移民中有一百多名清教徒，他们曾经在英国的牛津和剑桥大学受过古典式的高等教育，为了让他们的子孙后代在新的家园也能够受到



这种教育，他们于 1636 年 9 月 8 日在马萨诸塞州的坎布里奇镇的查尔斯河畔建立了美国历史上第一所学府——坎布里奇学院，那时它只有 9 个学生，一个男教师，是当时新大陆第一处高等学习场所。为纪念清教牧师约翰·哈佛的慷慨捐赠，于 1639 年 3 月 13 日更名为哈佛学院。

美利坚合众国诞生后的第四年，即 1780 年，已经有了一百四十多年历史的哈佛学院升格为哈佛大学。哈佛大学曾经给独立战争的主要领导人乔治·华盛顿、《独立宣言》主要起草人托马斯·杰斐逊、首届美国联邦政府财政部长汉密尔顿等人授予荣誉法学博士。所以，在哈佛人人都知道有这样一个说法，“先有哈佛大学，后有美利坚。”



离开哈佛时的一刹那，带走的是四年大学的美好回忆



哈佛大学最早的创办者可能预想不到，三百多年来，从哈佛走出了 7 位美利坚合众国总统，40 名诺贝尔奖得主，30 名普利策奖获奖者，十几位最高法院大法官，众多的国会议员，以及无数个主宰美国经济命脉的商务领袖们——美国 500 强企业中有 2/3 的决策经理出自哈佛。他们同样预想不到的是，当初一所简陋的乡间私塾，会在三百多年后成长为美国“常春藤”名校里最闪耀的一颗星星。今天的哈佛，拥有全世界大学中规模最大的图书馆，吸引了来自全世界超过一百多个国家的优秀学生，哈佛，是各国莘莘学子最为向往的地方，套用一句广告，他是美国的，更是世界的。走进哈佛，打开哈佛校友录，就能感受到三百多年的哈佛历史是如何的惊心动魄，它那长过许多朝代的历史，带给人类的又是何等巨大的一笔精神财富。更不用说现实中，它对美国的教育界、学术界、政府部门、法律界、医学界、企业界和文学界所具有的巨大影响了。



第二节 哈佛真人真事

无论是求学者，还是旅游者，到了哈佛，总不免要去瞻仰一下哈佛校园里矗立着的哈佛本人的铜像，并在铜像面前表达自己对于这个哈佛大学创办者的伟大慷慨之举的感激和思慕之情。那个铜像塑得非常英俊有气势，在铜像的底部还刻着这样的字：“约翰·哈佛，创始人，1638”。

其实，一直以来都有人被这个著名的铜像误导了。因为这里有三个错误。

首先，最让人难以接受的是这个铜像并不是根据哈佛本人的样子塑的，因为在哈佛大学决定要塑一尊哈佛的铜像的时候，由于历史上的种种原因，哈佛本人的相貌已经不可考了，他也没有留下任何画像或者照片。无计可施之下，只好在学校里找了一个帅哥冒名顶替，按照他的样子塑起了哈佛的铜像，这一点其实是公开的秘



来哈佛参观的人首先观光的地方。这尊石像有一个很奇特的传说……
密，只是不足为外人道。

第二，哈佛也不是学校的创办者。第三，哈佛创办于 1636 年而不是 1638 年。也就是说，这尊著名的铜像，从外形到文字，没有一处是真实的，可以说欺骗了全世界人民的感情。在追求真理的哈佛大学，为什么会允许这么明显的善良谎言存在呢？这一切应该从这个叫哈佛的年轻人的故事说起。

1637 年冬，一位毕业于英国剑桥大学的新移民踏上了北美大陆。当年他 29 岁，新婚不久，还没有孩子。他的名字叫约翰·哈佛（John Harvard），来自伦敦。哈佛到美国之后，就定居在马萨诸塞