

山东省师范学校试用课本

语文基础知识

山东省师范学校试用课本

语文基础知识

山东省中小学教材编辑组编

●
山东人民出版社出版
山东新华印刷厂临沂厂印刷
山东省新华书店发行
●

1976年4月第1版 1976年4月第1次印刷

统一书号：K7099·300 定价：0.61元

毛主席语录

我们的教育方针，应该使受教育者在德育、智育、体育几方面都得到发展，成为有社会主义觉悟的有文化的劳动者。

要使文艺很好地成为整个革命机器的一个组成部分，作为团结人民、教育人民、打击敌人、消灭敌人的有力的武器，帮助人民同心同德地和敌人作斗争。

为什么语言要学，并且要用很大的气力去学呢？因为语言这东西，不是随便可以学好的，非下苦功不可。

目 录

现代汉语部分

第一章 语 音	(1)
第一节 音节和音素	(2)
第二节 声 母	(4)
第三节 韵 母	(10)
第四节 整体音节	(15)
第五节 拼音和声调	(15)
第六节 音 变	(23)
第七节 拼写的几个规则	(27)
第八节 小学拼音教学的几个问题	(31)
【附】 汉语拼音方案	
汉语拼音字母大楷、小楷的书写规则	
普通话语音音节表	
第二章 汉 字	(46)
第一节 汉字的性质和结构	(46)
第二节 汉字形体演变和汉字改革	(49)
第三节 识字和写字	(53)
第四节 认真消灭错别字	(70)
第五节 小学识字教学的几点意见	(73)

第三章 词 汇	(77)
第一节 词和词汇	(77)
第二节 词 义	(79)
第三节 词义辨析	(88)
第四节 成 语	(91)
第五节 小学词汇教学中的解词问题	(94)
第四章 语 法	(99)
第一节 词 类	(99)
第二节 词 组	(114)
第三节 单 句	(117)
第四节 复 句	(133)
正确地使用虚词	(142)
常见的语法错误和检查语法错误的方法	(148)
第五章 几种常见的修辞格	(155)
一、比 喻	(155)
二、借 代	(158)
三、比 拟	(160)
四、对 偶	(163)
五、对 比	(164)
六、排 比	(165)
七、层 递	(167)
八、夸 张	(169)
九、摹 状	(170)
一〇、双 关	(171)

一一、设 问	(174)
一二、反 问	(174)
一三、反 语	(175)
常用的标点符号	(180)
关于小学朗读教学的几个问题	(190)

文 体 常 识 部 分

第一章 记叙文	(199)
第一节 什么是记叙文	(199)
第二节 记叙文的主题思想	(201)
第三节 记叙文的结构	(204)
第四节 记叙文的表现方法	(211)
第五节 几种常见的记叙文	(220)
第六节 小学记叙文教学应注意的几个问题	(231)
第二章 论说文	(243)
第一节 什么是论说文	(243)
第二节 论说文的基本要素	(244)
第三节 立论和驳论	(250)
第四节 论说文的结构	(254)
第五节 几种常见的论说文	(257)
第六节 小学论说文教学应注意的几个问题	(267)
第三章 诗 歌	(270)
第一节 诗歌的特征	(270)

第二节 诗歌的分类	(273)
第三节 小学诗歌教学应注意的几个问题	(278)
第四章 小 说	(283)
第五章 戏 剧	(289)
第六章 应用文	(296)
第一节 介绍几种常用的应用文	(296)
第二节 小学应用文教学应注意的几个问题	(307)
关于小学作文教学的几个问题	(311)

现代汉语部分

第一章 语 音

语音，是人们发音器官发出来的能够表达一定意义的声音。声音和意义之间并没有必然的联系。一个民族用哪一种声音来表达哪一个意义，是由这个民族的社会所决定的，是由这个民族的历史所决定的。汉语语音是汉民族在长期交往中约定俗成的。但是由于历史的原因，现代汉语语音还存在着严重的方言分歧，这种分歧现象，不仅削弱了汉语的交际作用，阻碍了汉语本身的发展，而且对社会主义事业也是不利的。

解放以来，党和政府对语言的健康发展非常重视。在毛主席的亲切关怀下，一九五八年二月十一日，第一届全国人民代表大会第五次会议正式批准了《汉语拼音方案》，用它来给汉字注音和推广普通话，统一汉民族的语音。这充分反映了我国广大人民强烈要求统一祖国语言的愿望。《汉语拼音方案》的制定，是对毛主席关于“文字必须改革，要走世界文字共同的拼音方向”这一伟大指示的具体落实，是全国人民文化生活中的一件大事。十几年来，汉语拼音方案已

在文教部门及其他部门广泛应用，对迅速提高人民群众的文化水平和推广普通话起了重大作用。

今天，我们学习现代汉语语音，更要以饱满的政治热情，认真学习、积极推广汉语拼音方案，充分发挥它为汉字注音和推广普通话的作用，为统一汉语语音，为我国文字“要走世界文字共同的拼音方向”创造条件。

第一节 音节和音素

学习汉语拼音，首先应该知道什么是音节和音素。

一、音 节

音节是语音的自然单位。如“忠诚党的教育事业”，共八个语音单位，这是一般人从听觉上都很容易分辨出来的。一般说来（除特殊情况，象“花儿”是两个字一个音节，“盥”“榷”等字是一个字两个音节外）一个汉字就是一个音节。汉语有四百多个音节。

二、音 素

音素是语音的最小单位。普通话的音节可以由一个音素充当，也可由两个、三个、四个音素组成。如“路线”，是两个音节，“路”是由lu两个音素组成的，“线”是由xian四个音素组成的。

普通话语音的音素，按其发音情况可分为元音和辅音两大类。

元音也叫母音，发音时声音颤动，气流在口腔中畅通无

阻，声音响亮。如：a、o、e、i、u、ü、er等。

辅音也叫子音，发音时气流在口腔中受一定的阻碍，大部分辅音不颤动声带，声音不响亮。如：b、p、m、f、d、t、n、l、g、k、h、j、q、x、zh、ch、sh、r、z、c、s等。其中m、n、l、r等几个辅音发音时颤动声带。

三、音节的构成

汉语音节一般由三个成分构成：声母、韵母和声调。声母、韵母是就音在音节里的位置说的。音节开头部分的辅音叫声母，声母后边的部分叫韵母。如：路lù，l是声母，u是韵母。

绝大多数汉语音节是声母和韵母相拼而成的。

有的音节只有韵母没有声母，如：阿(a)，安(an)等。

只有极个别的音节没有韵母，如：姆(m)，嗯(n)，唔(ng)等。这些音节的发音发纯粹鼻音，m、n不发呼读音。

声调是语音的高低升降的变化。汉语声调共分四类，第一声叫阴平，第二声叫阳平，第三声叫上声(“上”读作“赏”)，第四声叫去声。如：“中国伟大”四个字就是分别为一二三四声的。

【练习】

1. 为什么要学习汉语拼音方案？
2. 什么叫音节？音节是由哪几个成分构成的？举例说明。

3. 什么是元音、辅音？什么是声母、韵母？它们之间的关系是什么？

第二节 声 母

普通话有二十三个声母：

b	p	m	f	d	t	n	l
玻	坡	摸	佛	得	特	讷	勒
g	k	h		j	q	x	
哥	科	喝		基	欺	希	
zh	ch	sh	r	z	c	s	
知	吃	诗	日	资	疵	思	
	y				w		

b p m f d t n l g k h

j q x zh ch sh r z c s

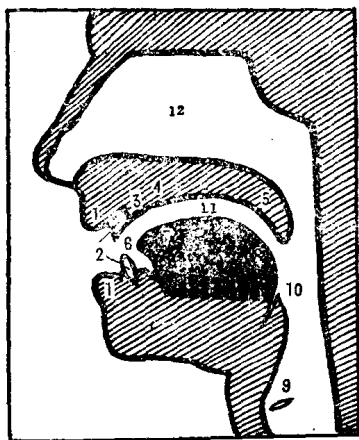
y w

一、声母的发音

语言是由人们的发音器官发出的，我们可以从发音器官的生理活动去研究声母的发音。这就需要对发音器官有一个

简单的认识。

声母的发音要掌握其发音部位和发音方法。发音部位指发音器官(见图)阻碍气流的地方,发音方法指发音器官阻碍气流的方式。发音部位或发音方法的不同,决定了声母发音的不同。如发“z”和“zh”时,前一个是舌尖抵着齿背,后一个是舌尖卷起抵着硬腭前部,听起来声音不一样,这是发音部位的不同;而发“z”和“c”时,都是舌尖抵着齿



发音器官图

- 1.上下唇 2.上下齿 3.齿龈 4.硬腭
5.软腭 6.舌尖 7.舌面 8.舌根
9.声带 10.咽头 11.口腔 12.鼻腔

背,但是听起来声音也不一样,这是发音方法的不同。

按发音部位的不同,可把声母分成七大类。

(一)双唇音:由上下唇接触构成阻碍而发出的音。
有b、p、m。

(二)唇齿音:由上齿和下唇接触构成阻碍而发出的音。只有f一个声母。

(三)舌尖前音:由舌尖和上齿背接触构成阻碍而发出的音。有z、c、s。

(四)舌尖中音:由舌尖和上齿龈接触构成阻碍而发出

的音。有d、t、n、l。

（五）舌尖后音：由舌尖和硬腭前部构成阻碍而发出来的音。有zh、ch、sh、r。

（六）舌面音：由舌面和前硬腭构成阻碍而发出来的音。有j、q、x。

（七）舌根音：由舌根和软腭两个部位构成阻碍而发出来的音。有g、k、h。

按发音方法的不同，可把声母分为五类。

（一）塞音：发音器官两个部位接触阻塞气流，然后突然放开，使气流迸发而出。有b、p、d、t、g、k。

（二）擦音：发音器官两个部位接近，阻碍气流，使气流从两个部位中间的缝隙中摩擦而出。有f、s、sh、r、x、h。

（三）塞擦音：发音器官两个部位接触，先阻塞气流，然后再开一个小缝，使气流从中间摩擦而出。有z、c、zh、ch、j、q。

（四）鼻音：发音器官阻挡口腔通路，软腭下降打开鼻腔通路，使气流从鼻腔出来。有m、n。

（五）边音：发音时舌头中间的通路阻塞，两边留有空隙，气流自空隙而出。只l一个声母。

此外，还可根据送气和不送气，清音和浊声，区别声母的发音不同。

送气，就是发音时冲出一股较强的气流；不送气，就是发音时出来的气流相对的弱一些。如发b音气流就弱，发p音气流就强。汉语语音里只有塞音和塞擦音才有送气和不送

气的问题。

清音，就是不颤动声带而发出来的音；浊音，就是颤动声带发出来的音。如发sh音声带不颤动，发r音就颤动。汉语语音中只有m、n、l、r四个浊声母，其余的都是清声母。

根据发音部位和发音方法，把声母列成下表：

声 母 表

字 母 发 音 部 位	发 音 方 法	塞 音 (清音)		塞 擦 音 (清音)		擦 音		鼻音	边音
		不送气	送气	不送气	送气	清音	浊音	浊音	浊音
双 唇 音		b	p					m	
唇 齿 音						f			
舌 尖 前 音				z	c	s			
舌 尖 中 音		d	t					n	l
舌 尖 后 音				zh	ch	sh	r		
舌 面 音				j	q	x			
舌 根 音		g	k			h			

y、w 分别读 i、u，因为它的位置总是处于音节的开头，所以也叫做头母，在教学中作声母教。

二、声母的本音和呼读音

声母本来的发音叫本音，即气流克服阻碍时发出的声音。

由于声母本音不响亮，所以教学时，在每个声母的后面配上不同的元音，这样发出的音叫做声母的呼读音。玻(bō)、坡(pō)、摸(mō)、佛(fō)……便是声母b p m f……的呼读音。

声母辨正举例 普通话与山东方音声母多数是相同的。如：b、p、m、f、d、t、n、l、g、k、h这些声母山东人学习起来没有困难。

山东有些县市没有卷舌声母(zh、ch、sh、r)。方言“v”声母，普通话没有。方言“ng”声母在普通话中，只做韵尾，不当声母。辨正方音就可以找到方言和普通话的规律性差别，帮助我们矫正方音，学好普通话。

zh、ch、sh与z、c、s的辨正 zh、ch、sh是卷舌声母。鲁西、鲁西南、鲁南、胶东的一些地方只会发平舌音，不会发卷舌音。如“主力”zhǔ lì和“阻力”zǔ lì不分；“木柴”mùchái和“木材”mùcái不分。这些地方的人学习普通话就必须首先学会发普通话卷舌声母，然后，把方言中读z、c、s声母的字按普通话读音分为卷舌、平舌两类，加以掌握。可供参考的方法是依靠汉字偏旁类推。汉字大部分是形声字，这些字由形旁和声旁两部分组成。例如：“枝”、“唱”两字，“木”、“口”是形旁，“支、昌”是声旁。声旁相同的字，声母大部分相同。例如：“宗、粽、踪、棕、综、鬃”声母都是z。这样，记住一个声旁该念哪个声母，就记住用这个声旁的一串字。再如：

“中”的声母是zh，则“忠、衷、钟、仲、种”的声母也是zh。

“采”的声母是c，则“彩、睬、菜”的声母也是c。

“叟”的声母是s，则“搜、嫂、艘、餽”的声母也是s。

不过，也有例外，如“乍、炸、榨、诈”都是zh声母，可是“作、昨”的声母却是z；“叟、嫂、搜……”是s声母，“瘦”却是sh声母。这种情况，要特别留心。

j、q、x与z、c、s的辨正 普通话读j、q、x声母的字，山东有些地区读成两套声母。昌潍、鲁南、鲁西南一些地方，一部分读成j、q、x，一部分读成z、c、s；胶东多数是读成舌面后音和z、c、s，如海阳、文登、蓬莱等县，有的是读成舌面后音和舌叶音。比较下列例字：

机	即	械	谢
欺	妻	韭	酒
希	西	江	将
阶	接	欣	心

这些地区要先发准普通话的j、q、x，如胶东某些地区的舌面后音要改成j、q、x。其次，要分出字方言读z、c、s，普通话都读j、q、x的字。普通话的z、c、s一律不与i、ü或以i、ü开头的韵母相拼，只要方言读z、c、s与i、ü或以i、ü开头的韵母相拼的字，普通话一律读做j、q、x声母。

r声母的辨正 普通话r声母在山东各地读音不同：

一、胶东大部地区把普通话r声母字念成了y头母字。如：“人”念yin，“然”念yan，“日”念yi，“肉”念you，“热”念ye等。

二、有一部分地区没有r声母，凡是普通话念r声母的，

那里都读做 l 声母。象章邱、临清、武城就是。例如：“人”念len，“然”念lan，“热”念le，“扰”念lao。

ng的辨正 ng舌根音，在普通话里只作韵尾不作声母，但山东有的地区用它来作声母。例如：袄ngao、藕ngou、安ngan、昂ngang等。这里有一个规律：前拼ng的只有e，ai，ao，ou，an，en，ang等韵，学习时要注意纠正，去掉前面的ng声母就行了。

ng作声母的字在山东另外一些地方则读成舌根浊擦音。

【练习】

1. 在四线三格上默写23个声母。

2. 分辨形体。

b—d p—q h—n

n—m f—t z—s

3. 练习发音。

z c s zh ch sh

j q x n l r

4. 写出下面句中各音节的声母。

彻底批判林彪效法孔老二“克己复礼”，妄图
复辟资本主义的罪行。

第三节 韵 母

韵母可分为单韵母、复韵母和鼻韵母三类，计二十二个。