

063
企
業
人
必
讀
100

跨世紀宏觀系列

開創新局

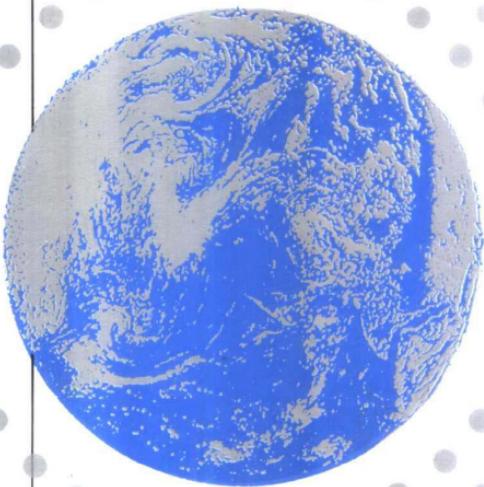
活眼活學

從根本處透視人生

安岡正篤

●著

劉金鴻 ●譯



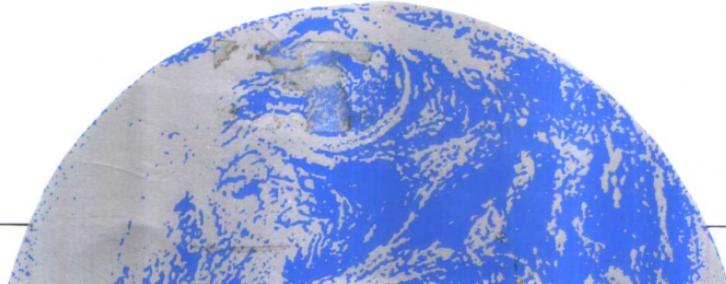
A HUNDRED BOOKS
NO BUSINESSMAN
CAN DO WITHOUT



A HUNDRED BOOKS
NO BUSINESSMAN
CAN DO WITHOUT

活眼活學

從根本處透視人生



300

跨世紀宏觀系列
企業人必讀100

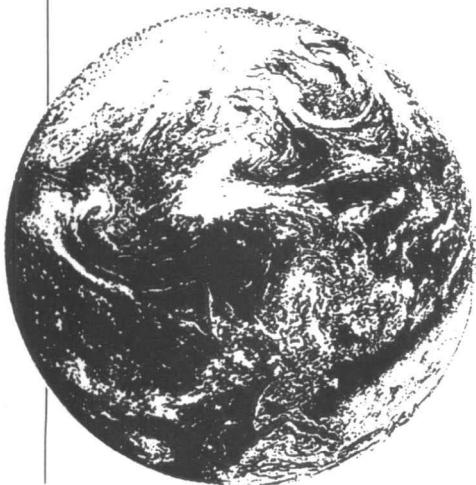
開創新局

活眼活學

從根本處透視人生

安岡正篤

○著 劉金鴻○譯



A HUNDRED BOOKS
NO BUSINESSMAN
CAN DO WITHOUT

跨世紀宏觀系列 063
企業人必讀 100

活眼活學

—— 從根本處透視人生

原著／安岡正篤

譯者／劉金鴻

校訂／尹學義

主編／黃台香

責任編輯／鄭文聰

美術設計／陳鵬天

編輯製作／宏觀文化事業股份有限公司

中文版精裝本

直銷總代理

發行人／許鐘榮

崇雅國際文化事業股份有限公司

出版者／錦繡出版事業股份有限公司

地址／台北市八德路三段 156 號 5 樓

地 址／台北市敦化南路一段 25 號 11 樓

電話／(02)2182218

電 話／(02)2182218

傳真／(02)2182240

傳 真／(02)2184704

郵撥／14092520

登 記 證／新聞局局版臺業字第 2085 號

崇雅國際文化事業股份有限公司

排 版／文盛電腦排版有限公司

製 版／天然彩色製版印刷股份有限公司

印 刷／偉勳彩色印刷股份有限公司

裝 訂／精益裝訂股份有限公司

1994 年 9 月初版

法律顧問／國際通商法律事務所黃台芬律師

中文版©宏觀文化事業股份有限公司

● 本書經由博達著作權代理有限公司取得中文版獨家授權，

全書文、圖局部或全部，未經同意不得轉載或翻印。

活眼活學 Masahiro Yasuoka

Copyright©Masahiro Yasuoka 1988

All rights reserved

Chinese Translation Copyright © 1994

by Macrovision Culture Co., Ltd.

Published by arrangement with PHP研究所

through Japan Foreign-Rights Centre/Bardon-Chinese Media Agency

ISBN 957-720-191-1

作者簡歷

安岡正篤

一八九八年生於大阪府。東京帝國大學法學系政治學科畢業。他以東洋宰相學、人物學、陽明學等方面權威而廣為人知。一九二八年創辦金雞學院。一九三二年創辦日本農士學校，致力於東方思想的研究和接班人的培養。一九五〇年設立師友會，開始致力於啟發政界財界領導者，從事教化工作，以歷任首相的「幕後指導者」而聞名於世。一九八三年逝世。著有《創造命運》、《修煉人物》、《活眼活學》、《老莊思想》、《先人哲學講座》、《讀呻吟語》、《東洋政治哲學》等書。

譯者簡歷

劉金鴻

一九四五年生於北京。北京大學東方語言文學系畢業，北京市中國金融學院外語教研室日語副教授。譯著有夏樹靜子《黑白色的旅途》、松下P.H.P研究所《忍耐就是勝利》等書。

迎接二十一世紀的挑戰——總序

趙耀東

二十世紀是一個翻天覆地的大世紀，發生了兩次世界大戰，繼之以四十年冷戰，至八〇年代末，東歐忽傳變天，蘇聯瞬間解體，舉世為之錯愕。如今步入後冷戰時代，但見種族戰爭烽煙四起，俄羅斯政局動盪，西歐、北美區域整合，保護主義氣焰高張，GATT四處叩關。相較於冷戰期間的壁壘分明，今天的世界反而顯得暗潮洶湧，前景難料。

再看八十年來的中國歷史，從軍閥割據、日帝侵華到國共內戰，二十世紀前半段，中國幾乎是在戰亂中一步步挨過來的。其後四十年，國共兩黨隔海對峙，大陸關起大門進行了三十年的社會主義革命，至一九七九年，突然矛頭一轉，開始「改革開放」，十幾年下來，翻了好幾翻，終於搞活了經濟，全世界為之側目，紛紛預言中國大陸將成為下個世紀的經濟超強。台灣四十年來則推動「計畫性自由經濟」，一躍而成「亞洲四小龍」之一。如今繼「經濟奇蹟」之後，進一步落實民主憲政，企圖再創一個「政治奇蹟」。今天兩岸各自的「混合式經濟體制」似有殊途同歸的趨勢。探親、旅遊、投資、交流人潮絡繹於途，但在政治上雙方仍然是不妥協、不讓步的姿態，造成「通信而不通郵」、「通貨而不通商」、「通行而

「不通航」、「通話而不通訊」等種種怪現象。兩岸互動的局面如何發展，似乎比世局更難捉摸。赴大陸投資的台商對此感受最為深刻。

作為一個企業界與財經部門的老兵，耀東對未來的世局與兩岸大勢，不敢妄下斷語。但耀東深信，在瞬息萬變的世局與撲朔迷離的兩岸形勢下，前瞻的思考、國際的視野以及強烈的社會責任感，絕對是一個企業成功的必要條件。

百餘年來，日本是世界上唯一從落後國家成功轉型為先進國家的典範。在短短四十年內從廢墟中迅速重建，一躍而成世界經濟超強，國民所得甚至已超越美國。此一驚人成就，日本企業界的遠見與活力，當居首功，而出版界的配合亦功不可沒。無數的有心人士與出版家，不斷把世界最新的觀念與知識，快速帶進日本，同時對日本的社會與文化也持續進行檢討研究。日本人舉世聞名的團結與紀律文化，得之於出版界觀念傳播的功效極大。「如何迎接二十一世紀的挑戰」，在日本出版界已形成一股熱潮，帶動起全民參與的風氣。反觀台灣，拿得出來的鏗鏘力作屈指可數，能不令國人汗顏！

「跨世紀宏觀系列——企業人必讀100」在此刻出版確屬見識闊遠之舉。這套書代表了日本知識精英與企業界對新世紀的前瞻思考與反省，不但值得企業人參考，也值得社會各界有心人士細讀。耀東深盼這套書的出版，能喚起企業人的憂患意識與豪情壯志，活學活用日本企業的最新思想，主動出擊，創造市場，革新經營理念，重塑企業文化，在本世紀結束前作好充分準備，並在下一個世紀成為一個卓越的企業，永遠的贏家。

前　　言

平岩外四
(東京電力會長)

二十世紀的文明與文化，可謂由西歐式的合理精神所構築。其個人主義之觀察方式、感知方式、分析式的闡明事物、井然有序、合乎邏輯的思維方式，形成了一種能源。這種能源賦予我們現在這樣一個物質豐富的社會。而這個社會又衍生出當今國際社會紛繁多姿的各種社會現象。

不過，目前西歐式的合理精神正處於一個面臨考驗的時期。

安岡先生每每告誡我們：「要尊重異國文化，如果喪失了將不同文化相互融合的精神，那麼世界上的紛爭就不會停止。」我覺得他對世界現狀是擔心的。因為先生同時深入研究東學和西學，並徹悟其各自的思想、精神之精髓，故而言道：西方式的合理性極易陷入獨善的、排他的危險之中。我欣然接受先生的這一觀點。

記得在一次聚會上，大家圍坐在安岡先生身邊。聆聽先生講話，多時不厭，且時有頓

開茅塞之感。從世界的大事件到身邊的小趣聞，東方、西方的故事信手捻來，用通俗易懂的話侃侃而談。其間還不時地從先生口中迸出幾句英語、德語或拉丁語。在警世之言中表現出深邃的洞察力。聆聽了先生的一番談話，我重新回首觀察東方式的合理精神。看上去，東方之合理精神或許不如西方精神那般合乎邏輯，但是，我覺得這種包蘊知識、超越理論的綜合性的人類智慧，不正是凝聚在這種精神之中嗎！這種東方式的合理精神賦予我們宏大的宇宙觀、敏銳的洞察力及其深奧的思想與哲學。

近來，在西方的有識之士間，研究東方學問、東方思想逐漸蔚為風潮。值此西歐式的合理精神面臨考驗之際，反觀東學，可謂當然之歸宿。

先生還曾教導我們要「觀察不可視之物」，即培養心眼。身居要津者，一定要具備及早發現事物變化之徵兆，未雨綢繆，拿出必要之舉措。不要等事物變化已呈明朗化，方才發現其異常。要做到這一點，重要的是對東西方合理之精神要銘記在心。如果對不同的文化缺乏寬容大度的態度，心眼是不可能打開的。

先生一生嘔心瀝血培養後進，他曾背負衆多著作奔波全國，周遊講學，為我們留下了

很多警世之言。這些訓示已刊載於東京電力協會雜誌《師與友》中。我曾整理過這些警世之言，並一直企盼它早日面世。

值此再度追慕安岡先生之際，也衷心地希望本書能成為訓導後世之作。

宏觀新世紀的台灣

出版者的話

自從二十世紀六〇年代加拿大傳播學家麥克魯漢(Herbert Marshall McLuhan, 1911 ~ 1980)提出「地球村」的說法，這個原本預言傳播媒體對社會、藝術、科學、宗教將產生革命性影響的理論，已被世人擴大理解為無法自外於世界存在的格局。幸運的是台灣自十九世紀以來便接受近代文明的洗禮，使這塊島嶼不斷勃發著開拓世界的生機。

今天的台灣不再只是個自給自足的農業社會，當台灣想要納入「地球村」的體系，就得立足於自覺的主體性文化，運用自然、地理、文化、人材等各種資源，隨時掌握瞬息萬變的資訊，積極參與國際社會、開拓國際市場。在這樣的方向與定位上，台灣除了不斷努力追求產業的升級，在經營戰略、人材培育、組織管理、企業精神，乃至國際視野，不免要先借助於近鄰日本的成長經驗和教訓。

二十世紀世界發生過兩次全球性的石油能源危機，日本在美國圍堵戰略的保護傘下頂著大風大浪過來了，日本政府指導民間企業的成功例子，使日本不但成為「經濟大國」，也晉升為「工業大國」。然而經濟長期高度成長的後期，勢必出現資金過剩，一旦不再投資於產業設備、技術研發上，而流於屬於投機性的股票、房地產，終將造成泡沫經濟。回顧這

幾年的台灣，似乎得之於日本成功經驗者少，而失之於日本衰頹教訓者多。

有鑑於身為產業中堅的中小企業，肩負著未來新世紀台灣經濟發展的重任，實在有必要重塑一個嶄新的企業精神，以全方位的組織、經營、培訓，開展國際視野，創造台灣新利基。因此我們特別從分析日本經驗為原點的浩瀚書目中，策畫精選當代企業人如何領導二十一世紀遠景的《跨世紀宏觀系列》叢書，期許台灣企業人從「商人」的格局中，蛻變出具有國際視野、社會意識、歷史感知、人文素養和專業經營的全方位「企業人」。

《跨世紀宏觀系列》中包羅了作為一位足以領導未來新世紀的台灣企業人所需的重要「履歷」——我們試想，一位新的企業人，應該是建立在具有「豐富人生」和能夠「開創新局」的基礎上；從而能在「透視日本」、「瞭望世界」的觀照下和「經營論戰」的知識中，發展出台灣歷史上全新的企業典範並「贏接未來」，而此系列正囊括了上述的六大主題。

《跨世紀宏觀系列》是我們汲取文化相近的日本經驗先行策畫的一套叢書，往後我們還要借重歐美經驗，不斷充實台灣企業的發展基礎。

現在距離二十一世紀雖然還有七個年頭，但是一晃眼也就到了，在這有限的日子裡，我們殷切企盼台灣新企業文化的誕生，因此在此時此刻出版《跨世紀宏觀系列——企業人必讀100》是格外具有歷史意義的。相信未來二十一世紀的台灣呈現給世人的也必將是另一番嶄新的風貌。

活眼活學 目 錄

總序 迎接二十一世紀的挑戰 趙耀東

VII

前言 平岩外四

I

第一章 活眼・活學

VII

肉眼和心眼

2

潛在能量和外在能量

2

如何培養潛在能量

5

戰後世界的顯著現象

9

東西方文化融合的時代與無膚人

11

民族主義與國際主義——新的民族主義

13

近代科學文明與人的自我喪失

16

時世與活學

20

知識、見識、膽識	20
器量與應對辭令	22
去留進退	26
德川幕府的人才安排和女子教育	28
保守與革新	30
保守的真義	30
「不斷生新」——維新	32
日本人的 心	34
融於大自然的衣、食、住	34
合乎禮儀的起居動作	37
畫石，以觀造化之永遠	39
東西方詩情之隔閡	43
不觀馬而觀天機	47
東方的忘我精神	48
融合以開闢真正的文化世界	51

第二章 人生心得

切磋琢磨的三原則	56
三原則	56
他事與己事	58
大眾心理和領導者的見地	
陋巷裡的酒鬼木匠	61
60	
運命	64
何謂自己	64
宿命、運命、知命、立命	
命由我成——袁了凡之悟	
義理再生之身與功過標準	
71 67 66	
知識與悟道	74
真智	74
高僧的寶相	75
知識分子與學問	77

自我人格的培養與鍛鍊

知識分子的悲哀

80

開闢悟道的文明

81

朋友

83

五交

84

五友、四友

85

親友——尚友

86

出處、進退

87

韓信、張良、范增

87

義命與全節、隱居入道

89

日用心法

92

身體與生活

92

精神與生活

98

第三章 座右銘選

行動原則	
言簡意賅	106
四不殺之銘	108
何謂仁	110
唯淡方知味之極致	113
文明之罪	117
人生與信友	
無限信賴的欣慰	120
信友的相互感化	123 120
忘卻的偉大和寬容之德	126
人世之煩惱與生之愛惜	
變化之理	129
真實之道	132 129
老婆心之說	134
天地乃吾之父母	
	137