

第

②

册

小学语文教案

主 编 杨九俊

本册主编 梁伦邦

北京师范大学出版社



小学语文教案

第二册

主 编 杨九俊

本册主编 梁伦邦

北京师范大学出版社

小学语文教案

第二册

主 编 杨九俊

本册主编 梁伦邦

*

北京师范大学出版社出版发行

全国新华书店经销

北京师范大学印刷厂印刷

开本: 787×1092 1/32 印张: 9.25 字数: 194 千

1989年2月第1版

1989年2月第1次印刷

印数: 1—20 000

ISBN7-303-00484-X/G·251

定价: 2.75元

“它山之石，可以攻玉”

——代 序 言

斯 霞 陈树民

中国古代有句话：“它山之石，可以攻玉”，比喻可用异国的贤才作为本国的辅佐。也比喻借助外力克服弱点或弥补不足。由此，我们想起，借用这个成语的喻义，作为出版这套书的宗旨，或作为一个读者读这套书的出发点，也许是恰当的。

备好课，是上好课的基础，这是尽人皆知的。但如何备好课，却大有文章，并非轻而易举。因为种种因素，即使同一篇教材，几个人写出来的教案，也往往是各不相同，各有千秋。这是很自然的事。

凡是教过课的人，对备课之甘苦都有很深的感受，有了甘与苦的尝受，就有了经验与教训。随之，备课就可以得到改进，水平就可以不断提高。这应该是每位教课者每天都在走着的路，不同者，只是“有心”与“无心”之别而已。

一份好的教案，乃是教者教学思想、教学经验、教学艺术的综合体现。是教者教学智慧的结晶。因此，集中优秀的教案，以资交流、学习、研讨，对于提高教学质量，提高教学水平，无疑是大有裨益的，是为广大教师所欢迎的。

编写教案，是一种创造性的劳动。他人的教案，正如它山之石，借鉴的目的，乃是为了利用别人的好经验，以辅佐

自己的教学，取别人之长补己之短。从而写好自己的教案，提高教学质量，这是根本目的所在。

学习运用他人的教案，力戒生搬硬套。因为：他人的教案，是以他的思想，他的经验，从他的学生的实际情况出发编写而成的。至于教案的形式，完全可以不拘一格。其详略，也尽可以从各自的实际需要出发，不必千篇一律，即使教案写成了，到了课堂上，也要发挥灵活性，不可过分地拘泥。要知道，教案是为教学实际所用，而又必须受教学实践检验的。

别人的教案再好，也是“它山之石”。而你有你的思想，你的经验，你的实际情况，有你自己的“玉”。学习他人的教案，写好自己的教案，自然要费一番心计，花一番功夫。诸如语文教材的钻研，学生情况的分析，教学目的确定，教学过程的安排，教学方法的选择，以及课堂提问和板书的设计，等等，都要经过自己的思考，精心编制。只有这样，你手中的“玉”，才能成为精美的艺术品。唯有这样，才能不断地提高自己的技艺，逐步地形成自己独特的风格，走出自己的路来。否则，取来它山之石，乱“攻”一气，只有毁了自己手中之玉，何以能成“器”呢？！

愿你借这“它山之石”，琢磨出自己满意的“玉器”来。

目 录

“它山之石，可以攻玉”

——代序言……………斯 霞 陈树民(1)

看图学词学句

- 1 春天……………(1)
- 2 花园 果园……………(6)
- 3 辛勤劳动……………(11)
- 4 跳伞……………(16)
- 5 风筝……………(21)
- 6 泉水 小溪……………(27)
- 7 祖国多么广大……………(32)
- 8 清明节……………(38)
- 基础训练 1……………(43)
- 第一单元测试参考题……………(46)

看图学文

- 9 乌鸦喝水……………(48)
- 10 小猴子下山……………(54)
- 11 司马光……………(60)
- 12 一只小羊羔……………(65)
- 基础训练 2……………(72)
- 第二单元测试参考题……………(75)

课文

13 春风吹·····	(77)
14 小河流过我门前·····	(83)
15 燕子飞回来了·····	(89)
基础训练 3 ·····	(94)
第三单元测试参考题·····	(96)
16 谜语·····	(98)
17 这个办法真好·····	(103)
18 送雨衣·····	(108)
19 她是谁·····	(114)
20 我选我·····	(120)
21 丁丁和小飞机·····	(126)
基础训练 4 ·····	(131)
第四单元测试参考题·····	(133)
期中考试参考题及答案·····	(136)

看图学词学句

22 大象 起重机·····	(141)
23 虹·····	(146)
24 蔬菜·····	(150)
25 庄稼的好朋友·····	(155)
26 努力学习·····	(160)
27 讲究卫生·····	(164)
基础训练 5 ·····	(169)
第五单元测试参考题·····	(171)

看图学文

28 小八路·····	(173)
-------------	-------

29	王二小	(179)
30	明明上学	(186)
31	小白兔和小灰兔	(192)
	基础训练 6	(198)
	第六单元测试参考题	(200)
课文		
32	画	(202)
33	啄木鸟	(206)
34	要下雨了	(212)
35	大熊猫	(216)
	基础训练 7	(219)
	第七单元测试参考题	(221)
36	锄禾	(223)
37	两个孩子	(226)
38	列宁小时候	(232)
39	学画	(237)
40	明天还有明天的事	(242)
	基础训练 8	(245)
	第八单元测试参考题	(248)
	期末考试参考题及答案	(249)
	教学目的确定	顾黄初(254)
	识字教学的要求和方法	田本娜(261)
	词语教学的要求和方法	王莹(268)
	怎样编写语文教案	龙宅俊(276)
	后记	(286)

1 春 天

教学要求

1. 指导学生按一定顺序观察画面，培养学生的观察能力。
2. 学会本课 9 个生字及有关词语。
3. 看懂图意，认识春天的特征，能正确流利地朗读句子。

教学时间 二课时

课前准备

放大的课文插图一幅（或幻灯片）、识字卡片、小黑板

第一课时

一、启发谈话，出示挂图，指导观察。

1. 请同学们仔细看看，说说这张图上画了哪些景物？（图上画着花、树、河、田野、山冈、鸭子……）
2. 谁能说出图上这些事物的各种颜色？（红色的桃花，碧绿的田野，蓝色的河水，粉红色的杏花，雪白的鸭子……）
3. 联想生活，同学们知道这张图画的是哪一个季节的景色吗？

板书：春天

结合板书: bīng xuě róng huà zhǒng zǐ fā yá guǒ
冰 雪 融 化 种 子 发 芽 果
树开花

1. 认读生字，正音。

2. 指导学生分析字形, 让学生说说自己用什么方法能记住这些生字。

“春”，注意上面是三横加个人字，下面是个日字。

“冰”，注意左边是两点水，说说过去学过的两点水的字。

“发”，是独体字，第一笔是横折，最后一笔是点。

“果”，是会意字，“日”表示一只果子，“木”表示果子长在树上。写的时候注意“木”一竖的起笔地方。

(以上生字各写两遍,其余生字分析字形后写一遍。)

3. 让学生提出不懂的问题、词语，教师加以解释。

融化：课文指冰雪变成水。

种子：植物开花后结出的籽叫种子。种子种在泥里会长

出新的植物。

果树：指结出的果实能吃的树木。如我们常见的桃树、李树、苹果树等。

4. 用“发、化、春”口头组词。

三、进行说话训练。

引导学生看图用“春天”说一句话。

四、在课堂上练习写字。

将刚学的生字各写两遍，老师巡视纠正。

第二课时

一、复习检查。

1. 指名抽读生字新词卡片。

春 冰 化 发 芽 果 野 冈 找

2. 用生字口头组词说话。

如：春 春天 春天多么美好。

二、看图学词学句。

1. 指导看图。(使用放大的插图)

(1)图上两位同学站在什么地方，他们在看什么？(板书：小河)

(2)谁知道，春天来了，小河的水为什么那么清，那么蓝？

(春天来了，冰雪融化了，河水很清，清得能映出蓝天。)

板书：冰雪融化

(3)(指图上田野)这是什么地方？两位同学在这里看见了什么？

(春天来了,田野里种子发芽了,长出小嫩叶,麦苗醒来了,舒展着嫩绿的叶子。)

yě
板书:田野 种子发芽(拼读“野”,注意“种”字是读第三声。)

(4)(指图上山冈)这是什么地方?两位同学在这里看见了什么?

(山冈上,果树开花了。杏树、桃树上开满了红色的花。)

gāng
板书:山冈 果树开花(拼读生字)

(5)两位同学在小河、田野、山冈找到了什么?

zhǎo
板书:找 到了春天(拼读生字)

2. 复习巩固生字新词。

(1)教师指导分析“野”、“找”字的字形。野,右边共四笔,第三笔是横钩。

(2)比较“找——我”字形上的异同点。

3. 学习句子,指导朗读。

(1)课文是怎样描述这幅图的?请学生读句子。

(2)书上这段话共有几句,你怎么知道的?男、女生分别读一句话。

(3)用提问的形式启发学生理解这两句话的意思。

①第一句话讲谁来到了什么地方?

②第二句话讲在什么地方找到了春天?

(4)说两位同学在小河边找到了春天,根据是什么?

(引导学生看图,描述春天来了,分析小河、田野、山

冈景色的变化,使学生认识这些变化就是春天的标志。)

(5)看板书,师生对答。

(师)春天来了,小河水(生)冰雪融化,(师)田野里
(生)种子发芽,(师)山冈上(生)果树开花,(师)祖国大
地到处是春天,我们找到了(生)春天。

(6)春天这样美好,我们该用什么语气朗读这段话呢?

(指名读、分组读。使学生体会到这段话读起来应该是
心情喜悦的,心里是高兴的。)

三、课内练习。

1. 填空。

(1)我们来到(),来到(),来到(),我们
找到了()。

(2)我们来到小河边,看见(),我们来到田野,看
见(),我们来到山冈,看见()。

2. 词语搭配。

冰雪 开花

种子 融化

果树 发芽

3. 说说你还能在哪些地方找到春天。

板书设计

春 天

小河	冰雪融化	} 找到了春天
田野里	种子发芽	
山冈上	果树开花	

(梁伦邦)

2 花园 果园

教学要求

1. 指导学生认真观察书上的两幅画，知道这两幅图画的各是什么季节的景色；图中画的是什么花、什么果。
2. 学会本课11个生字以及由这些生字组成的词语。
3. 理解课文中的三句话，并能正确流利地朗读。

教学时间 二课时

课前准备

1. 有条件的学校可预先组织学生观察桃树、苹果树和海棠。
2. 分别绘制六幅图片：开花的桃树，结果的桃树、开花的苹果树、结果的苹果树、开花的海棠、结果的海棠。
3. 生字卡片，词语卡片。

第一课时

一、复习旧课、导入新课。

1. 同学们，现在是什么季节？
2. 从哪方面看出是春天？春天有什么特征？（冰雪融化、种子发芽、果树开花……）
3. 你们看到哪些树是春天开花的？它们结果吗？什么

时候结果？

4. 指书上第一幅图。问：右边开浅粉色花的是什么树？中间和左边开粉红色花的又是什么树？远处开粉白色花的呢？

5. 再指第二幅图，要学生说出图上画的各是什么果。

6. 小结：春天来了，春风轻轻地吹着，阳光暖暖地照着。果园里，桃花开了，苹果花开了，海棠花开了。远看去，鲜花耀眼、红白相间；走近前，花香扑鼻、空气新鲜，多美啊！果园就象一座花园（板书：花园）。到了秋天，这些果树结了果子，一个个，红扑扑，黄澄澄，挂满了枝头，压弯了树枝，这里又成了丰收在望的果园（板书：果园）。

今天我们大家一起来学习第二课（老师领读课题，学生跟着念，反复二至三次）。

二、看图学字学词。

出示桃花图片。“这是什么花？”

出示“桃”字生字卡片，拼读音节。

分析“桃”字字形。“桃”字是左右结构木字旁，右边“兆”字的笔顺是：丿 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏，注意点、提和撇、点的不同写法。

出示苹果花的图片。问：“这是什么花？”

拼读音节píng，注意韵母是后鼻音。

分析字形：“苹”，草字头，下面“平”字的笔顺是：一 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏平。

出示海棠花的图片。问：“这是什么花？”

拼读“hǎi táng”两个音节，注意“棠”字的韵母是后鼻音。

分析字形：海——左边三点水，右边上面是撇、横，下面是“母”字，复习“母”字的笔顺：㇇㇇㇇㇇㇇。棠——“尚”字头，下面是“木”。“尚”字头，上面先写中竖，后写点、撇，注意和“学”字头的区别。

三、范读课文。

四、学习句子中出现的七个生字和由这些生字组成的词语。

村：平舌音，注意和春(chūn)的区别。左边是木字旁，右边是“寸”字。课文组成“村里”，还可组成“农村，乡村，村庄”等词。

许：韵母是u，跟声母j、q、x拼的时候，省去上面两点。字形结构是左边言字旁，右边是“午”。课文组成“许多”。

现：王字旁，最后一笔是提，右边是“见”字。课文组成“现在”，还可组成“表现”等词。

满：左边三点水旁，右边上方是草字头，下方是“两”，课文出现两次：满树、结满。还可组成“装满、满足、自满”等词。

都：左边是“者”字，右边是右耳旁。是多音字，“首都”读dū，“都是”读dōu。

园：不要读成“yán”。字形结构是国字框里加个“元”。写时，先写“元”字再封口。课文组成“花园”，“果园”，还可组成“公园、菜园、园地”等词。

结：绞丝旁，右边上面是“士”而不是“土”。课文组成“结满”，还可组成“结果、结实”等。

五、巩固生字词。

指名读生字。

生字组词。

六、初读指导。

第二句要读出赞赏的语气，第三句要读出喜悦的心情。

第二课时

一、精读训练。

指名读第一句。

第一句说的是什么地方？(板书：我们村)那里种了些什么？是一棵两棵果树吗？课文怎么说的？(板书：许多)

指名读第二句。

这一句说的是什么时间？(板书：春天)说我们村是什么？(板书：是 花园)为什么说我们村是花园？(板书：满树都是)真的是花园吗？实际上这句话是什么意思？(实际上是讲我们村种了许多果树，春天来了，满树都是花，象一座花园一样。)(板书：象)

指名读第三句。

第三句讲什么？(板书：秋天 结满 成了 果园)真的成了果园吗？不是，那是什么意思？(那是说，到了秋天，村里所有的果树都结满了果子，整个村子就象果园一样。)

“我们村”美不美？你能用自己的话来描绘“我们村”春天和秋天的美丽景色吗？

二、复习巩固。

1. 指名朗读课文，检查学生是否读准字音，有无破词、破句的现象，逗号、句号停顿是否得当，是否读出语句的感情。