



依据《普通高中语文课程标准》编写

▲丛书主编 / 刘玉涛 沈艳春 孔令博

▲本册主编 / 李贺武

HE XIN ZUO WEN YUE DU JIAO CHENG

核心作文阅读教程



现代文阅读

高
1
年級

美文佳作

帮你借鉴他人优点

日积月累 有的放矢 青出于蓝



北京理工大学出版社

BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

▲本册主编 / 李贺武

核心作文阅读教程



现代文阅读

高中

1

年级



北京理工大学出版社

BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

版权专有 侵权必究

图书在版编目(CIP)数据

核心作文阅读教程. 现代文阅读. 高 1 年级/李贺武主编. —北京:北京理工大学出版社, 2005. 9

ISBN 7-5640-0596-3

I. 核... II. 李... III. 语文课—阅读教学—高中—教学参考资料
IV. G634.333

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 086756 号

出版发行/北京理工大学出版社

社 址/北京市海淀区中关村南大街 5 号

邮 编/100081

电 话/(010)68914775(办公室) 68940598(传真)

68944990(批销中心) 68911084(读者服务部)

网 址/Faxing@bitpress.com.cn

电子邮箱/chiefedit@bitpress.com.cn

经 销/全国各地新华书店

印 刷/北京智慧源印刷有限公司

开 本/787 毫米×960 毫米 1/16

印 张/14

字 数/209 千字

版 次/2005 年 9 月第 1 版 2005 年 9 月第 1 次印刷

定 价/本套共 3 册,总定价:66.00 元

图书出现印装质量问题,本社负责调换

丛书编委会

- 丛书审定 李炳海（中国人民大学教授、博士生导师）
徐强（东北师范大学文学院现当代文学博士、副教授）
何兰（中国传媒大学教授、博士）
董儿（中国当代著名中青年作家）
徐雪芹（辽宁师范大学文学院写作专业教授）
史佳丽（中国作家协会会员、作家出版社编辑）
龚宏（哈尔滨大学文学院院长、现当代文学教授）
崔丽萍（现当代文学教育专家、白城师范学院中文系副教授）
王玛丽（中国著名教育专家、澳门写作教学高级教师）
侯颖（儿童文学博士、北方妇女儿童出版社编审）

- 丛书编委 刘玉涛 李荣华 刘培忠 赵福林 李薏翠 王显才
李莉 谷学峰 李贺武 王江春 黄敏 刘玉红
关文丽 徐虹 孔令博 郑艳丽 时雪峰 宋如郊
杨向红 林明 冯雅 刘亚丹 尹志英

- 丛书主编 刘玉涛 沈艳春 孔令博
丛书副主编 崔丽萍 李莉

以方法触动灵性

——写在《核心作文阅读教程》出版之际

作文、阅读能力是学生语文素养的综合体现，涉及到其知识视野，认识水平，审美品位、思维能力和文字表达能力。而能力的形成不仅需要平日的积累，更需要方法上的指导。正所谓“文无定法，有规可循”。因此，依据《语文课程标准》的要求，我们编写了这套《核心作文阅读教程》套餐系列。小学低年级为1+1读写套餐（即：《核心作文教程·积累与模仿》+《核心阅读教程》）；小学高年级、初中、高中各年级为2+1读写套餐（即：《核心作文教程·积累与模仿》+《核心作文教程·感悟与创新》+《核心阅读教程》）。希望对广大的中、小学生朋友，不仅能给予“受之以鱼”，更重要的是“授之以渔”的帮助。其特点主要体现在以下几个方面：

1. 体现语文课程标准的新理念

《语文课程标准》对作文和阅读的定位分别是：“阅读教学应让学生在积极主动的思维和情感活动中，加深理解和体验，有所感悟和思考，受到情感熏陶，获得思想启迪，享受审美乐趣。”“写作教学应引导学生关注现实，热爱生活，表达真实情感。”本套丛书正是从这一点出发而编写的。它将语文课程标准的人教版、语文版、北师大版、苏教版、开明版等语文教材对作文和阅读教学的目标与要求集于一体，以主题形式，分单元编写，并按教学的实际需求做系统的同步拓展和延伸。

2. 向生活开放，以方法触动灵性

语文课程标准注重作文和阅读教学的过程与方法，更注重作文阅读内容与学生生活及社会生活的联系。本套丛书正是从这一点出发，让作文与阅读完美结合，并使之既相对独立，又彼此互动。以形成作文和阅读教学各环节的完整体系。在这个大的体系下，每个单元又设计了具有作文和阅读教材系统性的下列板块：

目标要求 语文课程标准各种版本的教材对各年段作文和阅读教学都提出了不同程度的要求。在此基础上本丛书对作文与阅读教学的要求和实现的目标做出了更系统、更完整的归纳和总结，使教师和学生对本年段的作文与阅读教学有一个十分清晰的了解，以便开展有的放矢的作文与阅读教学。

规律方法 本套书以方法作为贯穿全书和单元各个板块的编写核心和主线，注重教方法，讲规律。每个单元重点讲解一个作文或阅读的方法，各单元之间既相互独立，又相互联系。而年段之间“方法规律”的讲解又具有明显的梯度，整体系统上，呈螺旋式上升，真正地体现“授之以渔”的编写宗旨和理念。

范例精析 精选了生动、趣味、富有时代感的时尚美文、佳作和优秀的习作作为文本，向生活开放。从人生、社会、学习和自然等各方面撷取能触动学生心灵的精彩篇章和片断，引发思考，结合“规律方法”板块中所提炼的作文或阅读方法，进行全面地、有针对性地分析和讲解，使方法与规律的讲解真正地落到实处。这样深层次的分析，使老师在方法的讲解时，有实例，便于积累材料；学生自己阅读时，有感受，便于对方法的理解和掌握；家长在辅导时，有抓手，便于辅导和检测。

实践平台 每单元设计了2~3个实战性、应用性极强的训练题，进行思维方法、操作方法的训练。这些训练题的设计又与“规律方法”紧密关照，使规律和方法的讲解和训练能及时地落到实处，进而能够做到举一反三。在中、高考版分册的这一部分里，我们还精选了近年来中、高考的真题，旨在培养学生的应用和应考的双重能力。

3. 注重对情感、态度和价值观的培养，丰富人生体验

方法、规律和素材需要积累；经典美文需要模仿和内化；人生和社会需要丰富和感悟；学习和思维需要创新，所有的这一切的一切都是对情感、态度和价值观的培养，更是对人性的尊重和人的培养。语文课程改革注重对以中华民族伦理道德为核心的情感、态度和价值观的正确向导，这不仅不仅是作文、阅读教学的核心，更是语文教学的灵魂。本套丛书也正是从这一点出发，努力将这一思想与讲规律和方法有机地结合起来，注重引导学生感受并表达对人生所经历的欢乐、痛苦、失败、愧疚、误解、烦恼等的反思；注重引导学生扩大视野，关注现实社会的生活；注重引导学生交流自己的心灵感受、增长见识、引发思考和独特的人生体验；注重富有激情地引导学生描写自然的个性、思考人们心灵深处对自然和社会的需求。

《核心作文阅读教程》课题组

2005年9月

致教师

为个别学生指导具体的学习问题，对教师来说不是难事。但大多数学生真正需要的，是系统地、全面地、持续性地辅导。以此为契机，他们才能发挥自身的能动性和特长，靠“自己”学会知识，取得进步。

《核心作文阅读教程》1（2）+1套餐，正可为您和您的学生提供这样一个平台。书中讲到的“方法规律”均有代表性，并构成严密的辅导体系。在这个体系中，教与学都会减少一些盲目性，增加一些针对性。

在《核心作文阅读教程》的帮助下，您不必耗费太多的精力和时间，搜罗太多的参考资料，就能为您的教学班和辅导班制定适合的作文、阅读教学和辅导计划。按计划让学生读一读，练一练，再加上您在关键处的点拨，教学必能取得事半功倍的效果。

致学生

也许你一听到教师留作文或阅读的作业，就感到头疼，咬着笔不知道从何写起，如何完成；也许你的作文或阅读成绩还不错，但不“拔尖”；也许一般的作文作业、阅读作业对你来说太简单，但真正地写作文时，却又总是没有什么“亮点”。考阅读试题时，总得不到高分。因此，总想“拔拔高”；也许你有兴趣模仿名家的经典文笔，成为文坛的新秀……那么，《核心作文阅读教程》非常适合你。

你可以先阅读每单元的“规律方法”，你会发现原来作文和阅读也有方法和技巧，虽然有些内容稍深了点，但理解和掌握起来并不难。然后，按“范例精析”的讲解去积累与模仿、感悟与创新，按“实践平台”的训练题去思考和训练，充分挖掘自己的潜力，把作文、阅读水平再提高一段，达到接近“拔尖”或“拔尖”的档次是不难的。

如果说选用《核心作文阅读教程》您可以为孩子代劳的话，那么，读这些书，读懂这些书，并在您适当的监督下，孩子就能掌握书中的方法，您也就不必再劳神、费力地请家教了。

《核心作文阅读教程》的“目标要求”清晰明了；“规律方法”讲解透彻到位；“范例精析”文本经典、优美，写法灵活、生动，难度由浅入深。“实践平台”总是先讲后练，对学习和应考更有细致入微的指导。这是一套学生既有兴趣读，又完全有能力读懂，有时间读完，并从中学习到思维方法，提高思维能力的书。

实际上，一本优秀的作文、阅读辅导书是求学的得力工具，正确地使用，并坚持下去，不仅可以帮您孩子解决作文阅读学习中的许多困难，更能培养一种终生受益的学习方法和思维方法。我们一直坚信：文无定法，有规可循！

2005年9月

目 录

第一单元 熟练阅读操作技术

——工具书与网络	1
一、目标要求	1
(1) 能熟练地运用《新华字典》、《现代汉语词典》等工具书	
(2) 能熟练地运用网络等现代化技术设备查找资料、解决疑难	
二、规律方法	1
三、范例精析	4
范例一	4
四、实践平台	6
实践一	6
实践二	7
五、鉴赏与感悟	8
六、体验高考	12
七、推荐篇目	17

第二单元 熟练运用基本技巧

——诵读与朗读	18
一、目标要求	18
(1) 能准确快速地诵读现代文章，正确地领会文章的思想内容和表达技巧	
(2) 能用普通话流畅地朗读，恰当地表达出文本的思想感情和自己的阅读感受	
二、规律方法	18
三、范例精析	21
范例一	21
四、实践平台	23
实践一	23
实践二	25
五、鉴赏与感悟	27

六、体验高考	31
七、推荐篇目	34
第三单元 转化情境内化信息	
——默读与速读	35
一、目标要求	35
(1) 在阅读过程中明确默读与速读的基本要求,熟悉它的一般方法	
(2) 在阅读实践中提高默读与速读的基本技巧,培养默读与速读的基本能力	
二、规律方法	35
三、范例精析	38
范例一	38
四、实践平台	41
实践一	41
实践二	43
五、鉴赏与感悟	47
六、体验高考	52
七、推荐篇目	54
第四单元 知人论世熟悉史实	
——作者与背景	55
一、目标要求	55
(1) 能够把握现代文学的主要作家的主要生平事迹、创作及代表作情况	
(2) 能够通过历史政治等学科的学习对现代文阅读中的文学文化史实予以联系印证	
二、规律方法	55
三、范例精析	57
范例一	57
四、实践平台	60
实践一	60
实践二	61
五、鉴赏与感悟	64
六、体验高考	70



七、推荐篇目	72
第五单元 清晰眉目了解提示	
——标题与注释	73
一、目标要求	73
(1) 能够恰当理解或诠释文章标题的含义及对文章的意义	
(2) 能够正确运用文后注释或者插说提示及用它读解文章的能力	
二、规律方法	73
三、范例精析	77
范例一	77
四、实践平台	81
实践一	81
实践二	83
五、鉴赏与感悟	85
六、体验高考	89
七、推荐篇目	92
第六单元 探知旨趣抓住主脑	
——主旨与目的	93
一、目标要求	93
(1) 能够根据文章的主旨对文章思想内容进行分析	
(2) 能够准确把握文章深刻而丰富的思想内涵	
二、规律方法	93
三、范例精析	95
范例一	95
四、实践平台	98
实践一	98
实践二	99
五、鉴赏与感悟	101
六、体验高考	107
七、推荐篇目	110

第七单元 不求甚解反刍消化

——整体与局部	111
一、目标要求	111
(1) 能够根据文章的体裁，整体把握文章的中心思想和各个部分的大意	
(2) 能够依据文章的语言环境，揣摩文章局部的深刻含义和隐含意思等	
二、规律方法	111
三、范例精析	113
范例一	113
四、实践平台	115
实践一	115
实践二	117
五、鉴赏与感悟	119
六、体验高考	124
七、推荐篇目	127

第八单元 布局剖析片段咀嚼

——语段与思路	128
一、目标要求	128
(1) 能够根据全文的内容对关键语段进行细致分析和准确理解	
(2) 能够根据全文的主旨对重要语段内容进行要点归纳和概括	
二、规律方法	128
三、范例精析	130
范例一	130
四、实践平台	136
实践一	136
实践二	138
五、鉴赏与感悟	140
六、体验高考	143
七、推荐篇目	146



第九单元 理解句子整合转述

——语句与句群	147
一、目标要求	147
(1) 能够根据上下文准确理解文中重要句子的含义	
(2) 能够结合语段的整体意思确认并能解释句子的意思	
二、规律方法	147
三、范例精析	149
范例一	149
四、实践平台	153
实践一	153
实践二	155
五、鉴赏与感悟	157
六、体验高考	160
七、推荐篇目	163

第十单元 分析确认审视语境

——词语与字义	164
一、目标要求	164
(1) 确认一般语言环境中重要词语(包括字义)的准确意义	
(2) 理解一定语言环境中重要词语(包括成语)的特定含义	
二、规律方法	164
三、范例精析	166
范例一	166
四、实践平台	167
实践一	167
实践二	169
五、鉴赏与感悟	171
六、体验高考	177
七、推荐篇目	179



第十一单元 抓住文章有效信息

——筛选与提取	180
一、目标要求	180
(1) 能够在选文中依据要求确定重要信息的区间和筛选出这些信息	
(2) 能够根据要求提取重要信息并能够对其进行归纳与概括整合	
二、规律方法	180
三、范例精析	182
范例一	182
四、实践平台	185
实践一	185
实践二	188
五、鉴赏与感悟	190
六、体验高考	194
七、推荐篇目	197
参考答案	198
第一单元	198
第二单元	198
第三单元	199
第四单元	199
第五单元	200
第六单元	201
第七单元	202
第八单元	203
第九单元	204
第十单元	205
第十一单元	205



第一单元 熟练阅读操作技术

——工具书与网络

一、目标要求

- (1) 能熟练地运用《新华字典》、《现代汉语词典》等工具书；
- (2) 能熟练地运用网络等现代化技术设备查找资料、解决疑难。

二、规律方法

高中语文阅读，关键是学生自己能够“自读”。实现自读而不用老师讲，第一步是学会自己熟练运用工具书和运用现代信息技术设备，特别是网络查找资料，寻求方法，解决疑难。进而提高阅读的速度和阅读的效率。因此，熟练地使用工具书，熟练地运用网络等现代化技术设备是自学的必备条件。高中语文新的课程标准要求学生在高中一年内，自读五部以上文学名著及其他读物，总量不少于150万字。按照这个数字，每个高中学生一天至少要阅读4100字，才能达到这一目标的要求。因此，在初中学习的基础上，能够熟练地运用《新华字典》、《现代汉语词典》、《新华成语词典》、《古代汉语常用字字典》等，获取阅读中的未知信息，更正原有的错误信息，巩固已有的正确信息对我们来说是非常必要的。

1. 掌握常用工具书的使用方法

《新华字典》、《现代汉语词典》、《新华成语词典》、《古代汉语常用字字典》等是高中生的必备工具书。这些工具书都是由权威出版社出版的，经过多次修订、广大读者认可的工具书。这些工具书都采用了汉语拼音字母表的编排顺序。因此运用汉语拼音音序检索法和部首检索法快速查找资料是高中生必须具备的基本能力之一。



(1) 快速检索《新华字典》的方法。

①使用音序检索法快速检索。首先，在《新华字典》的书脊对面按照字典的音序排列所占用的纸张的厚度标出：A、B、C、……（最新出版的工具书多有此项内容的设计）。其次，复习汉语拼音字母表，正序、反序背得烂熟于心。同时注意在每个字母下的排列规律。例如，“S”下的排列顺序是：Sa→Sai……→Se→Sen→Seng→Sha→……Shuo→Si→……Suo。这样，在已知字的读音而未知字的字形时，就可以跨过字典的“汉语拼音音节索引”，直接翻检。例如，学习初中课文《竞选州长》时，对“甘拜下风”一词的“拜”字的写法发生疑惑（怀疑是否写作“败”），就可以用汉语拼音音序的检索法，直接查“bai”这个音序的位置，快速检出。不必用部首检索去查“丿”部或者“手”部，再查12画、5画了。

②使用部首检索法快速检索。首先，要熟悉字典“部首检字表说明”。知道《新华字典》189个部首的排列是按照笔画由少到多进行的。其次，熟记充当“部首”的独体字有哪些。例如，大、犬、毛、手、土、土、骨、黑等。这些字的检索就可以走捷径，不必再做多余的翻检。再次，熟悉每个部首中收字的大致情况，例如，“乚”的部首下只收录了廷、建、延等七个汉字，而“乚”的部首下却收录了144个汉字。这些“形似”的部首，可以采取以少胜多的记忆方法识记。

(2) 快速检索《现代汉语词典》的方法。

①使用音序检索法快速检索。方法与《新华字典》的大致相同，不赘述。

②使用部首检索法快速检索。首先，认真学习《现代汉语词典》的“凡例”，知道它的部首与《新华字典》的部首数目一致，也是189个部首。方法同前。其次，了解《现代汉语词典》的注音规律，以及它和《异读词审音表》的差异，在两者发生矛盾时，以《异读词审音表》（因为《异读词审音表》是国家教育部、国家语言工作委员会和广播电影电视总局联合颁发的法律文件）为准。

③熟悉《现代汉语词典》释义的常用方法。《现代汉语词典》的释义方法主要有五种：第一，定义法。例如，“【闭路电视】bìlù diànshì 图像信号只在有限的区域内通过电缆传送的电视系统。多应用于工业、教育、医学、科学研究等方面。”第二，同义互训。例如，“【粗鄙】cūbǐ 粗俗。”（粗俗——谈吐、举止等粗野庸俗。）第三，描述法。例如，“【挥舞】huīwǔ 举起手臂（连同拿着的东西）摇摆。”第四，注明义场。例如，“【就任】jiùrèn 担任（某种职务）。”再如，“【瞑目】míngmù 闭上眼睛（多指人死



时心中没有牵挂)。”其中“某种职务”和“多指人死时心中没有牵挂”就是这两词语适用的义场。第五,探源。例如,“【老骥伏枥】lǎojìfú lì 曹操《步出夏门行》:‘老骥伏枥,志在千里。烈士暮年,壮心不已。’比喻有志的人虽年老而仍有雄心壮志。”其中“曹操《步出夏门行》:‘老骥伏枥,志在千里。烈士暮年,壮心不已。’”就属于探求词语的来源与出处的内容。

④熟悉词典后面的“附录”内容。例如《现代汉语词典》的附录就有“我国历代纪元表”、“计量单位表”、“汉字偏旁名称表”、“汉语拼音方案”、“元素周期表”、“西文字母开头的词语”等。它们是对语文学习很有帮助的知识表格。

(3)快速检索《古代汉语常用字字典》的方法。与以上两种工具书的检索方法大体相同。只是使用时切忌“以今释古”。

(4)检索《新华成语词典》等成语、惯用语词典的方法。大致与《新华字典》和《现代汉语词典》的使用方法相同,可以参照上述方法进行。

(5)其他工具书的使用。在阅读中还可能用到如《辞海》、《辞源》或者《中国大百科全书》等工具书。快速从中获取信息的方法与前面的几种工具书的方法大同小异。

2. 掌握网络等现代信息技术的使用方法

(1)快速查询。计算机的网络现代信息技术设备的使用,可以使我们“秀才不出门,便知天下事”。所以会利用“Internet”是必须的。常见的快速检索法是:进入“IE”,找到一个中文网站,例如:<http://cn.Yahoo.com>(雅虎中国)。再在主页上找到“搜索引擎”,在对话框中键入自己要查找的主题词,就可以快速浏览到自己需要的信息。也可以进入“IE”,直接键入<http://www.google.com/>或者<http://www.baidu.com>等,来查找自己需要的信息。有关教育网站的网站非常多,有名的有“中国教育网”、“K12中国教育资源网”、清华同方“名师教育网”等。至于语文学习的专门网站也非常多,例如:语文天地网,语文资源网等等。要熟悉各个网站的资源分类,这样可以走更快捷的“直通车”,直接进入自己要浏览的网络世界。

(2)检索下载。浏览信息要在实践中逐步学会使用“关键词”进行检索,筛选到对自己有用的信息以后,按照“帮助”提供的方法下载文件。把自己的文件放在自己的文件夹中。

(3)尽情讨论。可以进入某一个网络论坛中,对所阅读的资料发表自己的看法。