

# 李吉林文集

卷三

三

情境教育三部曲



# 李吉林文集

卷三

情境教育三部曲

人民教育出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

情境教育三部曲/李吉林著. —北京:

人民教育出版社, 2006

(李吉林文集)

ISBN 7-107-17966-7

I. 情...

II. 李...

III. 语文课—教学法—小学

IV. G623.202

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 019930 号

人民教育出版社出版发行

网址: <http://www.pep.com.cn>

人民教育出版社印刷厂印装 全国新华书店经销

2006年4月第1版 2006年4月第1次印刷

开本: 787毫米×1092毫米 1/16 印张: 33 插页: 4

字数: 416千字 印数: 0 001~2 000册

定价: 48.90元

如发现印、装质量问题, 影响阅读, 请与出版科联系调换。

(联系地址: 北京市海淀区中关村南大街17号院1号楼 邮编: 100081)





与全国人大常委会顾秀莲副委员长（原江苏省省长）在人民大会堂合影



40年前的学生来家中看望老师（2005年秋）



带着实验成功的喜悦，到北京参加全国劳模会（1989年国庆节）



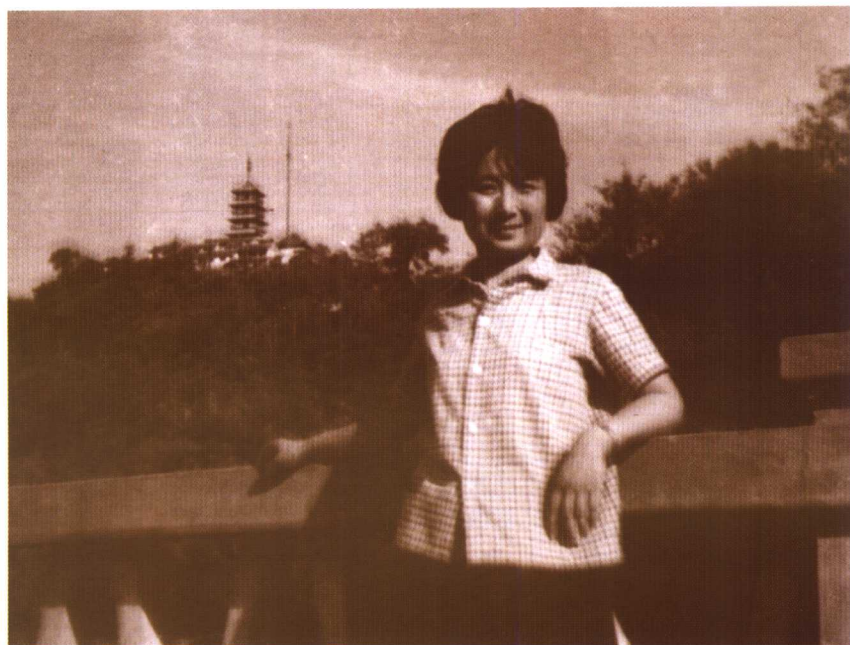
对中国第一位电子学女博士韦钰（前排左二）充满仰慕之情（1982年，在江苏省劳模会上）



江苏情境教育研究所成立得到江苏省、南通市领导和诸多学者的支持  
(1998年10月；中为江苏省人民政府王珉副省长)



专家们参加江苏情境教育研究所成立大会（1998年10月；前排左起：张兴华、桑新民、郝京华、朱小蔓、钟启泉、潘仲茗、郭亨杰）



徜徉在家乡南通的青山绿水之中



童话情境让大使夫人们无比兴奋（右一为王秀芳；左一为李定）





为了孩子们的活动迎接著名表演艺术家（右一为白杨；1982年6月1日）



著名表演艺术家们沉浸在优化的情境中  
(前排右起：秦怡、黄宗英、李吉林、赵青；后排中：张瑞芳)



专家们对情境教育展开热烈讨论（右一正在发言者为吴椿，左接依次为王策三、伍棠棣、夏宝棠、邵宗杰、朱家珑、董远骞、连瑞庆等）



和弟子们在校园里（左起：施建平、唐颖颖、陈志平、黄小君、陈迎、李吉林、丁伟、吴云霞、刘洪、施敏华、任美琴、张洪涛）

一切为了孩子

奔腾的涌浪

情境教育的诗篇

# 用心血写诗的老师



从她兼任的宣传部到她工作的通师二附，李吉林老师每天都要写下一篇名为《李吉林的日记》的日记。这篇日记除了记录30年、半世纪产还记录着她、她不在家时风风雨雨、一点一滴生活的点点滴滴。这证明了她对教育事业有着深刻的理解和认识。

如今李吉林老师已经度过了童话般的童年，但她依然保持着对教育的热情。她认为教育不仅仅是传授知识，更是心灵的沟通。她希望每个孩子都能在知识的海洋中畅游，在爱的阳光下茁壮成长。

李吉林老师认为，教育应该是一种情境教育。她主张通过创设生动、具体的情境，让学生在亲身体验中获取知识、发展能力。她认为，只有当学生真正投入到学习中，他们才能学到真正的本领。

李吉林老师还非常重视学生的全面发展。她认为，除了学习知识外，学生还应该具备良好的品德、健康的体魄和广泛的兴趣爱好。她希望每个学生都能成为一个全面发展的人才。

李吉林老师的事迹在江苏省乃至全国引起了广泛反响。她被誉为“情境教育的奠基人”。她的教育思想和实践成果为我国的课程改革提供了宝贵的借鉴。

李吉林老师还积极参与社会公益活动。她经常走进社区、走进农村，为那里的孩子们送去知识和关爱。她认为，教育者有责任为社会培养更多的人才，为社会的进步贡献自己的一份力量。

李吉林老师的一生是奉献的一生。她用自己的心血和汗水浇灌了无数祖国的花朵。她的教育思想和实践成果将永远激励着广大教育工作者为教育事业奋斗终身。

李吉林老师还非常重视教师的成长。她认为，教师应该是一个终身学习者。她鼓励教师们不断学习、不断反思、不断创新，不断提高自己的专业素养和教育教学水平。

李吉林老师还非常重视家校合作。她认为，家庭是孩子的第一所学校。她鼓励家长积极参与孩子的教育过程，与学校形成教育合力，共同促进孩子的健康成长。

李吉林老师还非常重视学生的心理健康教育。她认为，心理健康是学生全面发展的基础。她通过开设心理健康课程、开展心理咨询等方式，帮助学生解决心理问题，增强心理承受能力。

李吉林老师还非常重视学生的社会实践。她认为，社会实践是学生增长见识、锻炼能力的有效途径。她组织学生参加各种社会实践活动，让学生在实践中学习、在实践中成长。

李吉林老师还非常重视学生的创新能力培养。她认为，创新能力是未来社会人才的核心竞争力。她通过开设创新课程、开展创新竞赛等方式，培养学生的创新意识和创新能力。

李吉林老师还非常重视学生的劳动教育。她认为，劳动教育是培养学生良好品德、增强实践能力的重要途径。她组织学生参加各种劳动教育活动，让学生在劳动中受教育、在劳动中长才干。

李吉林老师还非常重视学生的艺术素养培养。她认为，艺术素养是学生全面发展的重要组成部分。她通过开设艺术课程、开展艺术活动等方式，培养学生的艺术兴趣和艺术素养。

李吉林老师还非常重视学生的国际视野培养。她认为，国际视野是未来人才的重要素质。她通过开设国际课程、开展国际交流活动等方式，培养学生的国际视野和跨文化沟通能力。

李吉林老师还非常重视学生的终身学习能力的培养。她认为，终身学习是现代社会人才的基本要求。她通过开设终身学习课程、开展终身学习活动等方式，培养学生的终身学习能力和自主学习能力。

李吉林老师还非常重视学生的社会责任感培养。她认为，社会责任感是未来人才的重要品质。她通过开设社会责任感课程、开展社会公益活动等方式，培养学生的社会责任感和社会担当。

李吉林老师还非常重视学生的团队合作能力的培养。她认为，团队合作能力是未来人才的重要素质。她通过开设团队合作课程、开展团队合作活动等方式，培养学生的团队合作精神和团队协作能力。

李吉林老师还非常重视学生的沟通能力培养。她认为，沟通能力是未来人才的重要素质。她通过开设沟通能力课程、开展沟通能力活动等方式，培养学生的沟通能力和人际交往能力。

李吉林老师还非常重视学生的领导力培养。她认为，领导力是未来人才的重要素质。她通过开设领导力课程、开展领导力活动等方式，培养学生的领导能力和组织协调能力。

李吉林老师还非常重视学生的创新能力培养。她认为，创新能力是未来人才的核心竞争力。她通过开设创新课程、开展创新竞赛等方式，培养学生的创新意识和创新能力。

李吉林老师还非常重视学生的实践能力培养。她认为，实践能力是未来人才的重要素质。她通过开设实践课程、开展实践活动等方式，培养学生的实践能力和动手操作能力。

李吉林老师还非常重视学生的综合素质培养。她认为，综合素质是未来人才的基本要求。她通过开设综合素质课程、开展综合素质活动等方式，培养学生的综合素质和综合能力。

李吉林老师还非常重视学生的终身学习能力的培养。她认为，终身学习是现代社会人才的基本要求。她通过开设终身学习课程、开展终身学习活动等方式，培养学生的终身学习能力和自主学习能力。

李吉林老师还非常重视学生的社会责任感培养。她认为，社会责任感是未来人才的重要品质。她通过开设社会责任感课程、开展社会公益活动等方式，培养学生的社会责任感和社会担当。

全国精神文明建设  
典型李吉林

中国教育报

名女部长清华毕业

奔腾的涌浪

李吉林：矢志小

她心中的小鸟之歌



李吉林：矢志小

李吉林：矢志小

李吉林：矢志小

李吉林：矢志小

李吉林：矢志小

李吉林：矢志小

李吉林：矢志小

李吉林：矢志小

李吉林：矢志小

李吉林：矢志小

李吉林：矢志小

李吉林：矢志小

李吉林：矢志小

李吉林：矢志小

李吉林：矢志小

李吉林：矢志小

李吉林：矢志小

李吉林：矢志小

李吉林：矢志小

李吉林：矢志小

## 我们学习 先进楷模

### 全国劳模、通师二附 特级教师李吉林



## 这里英才辈出

THERE'RE NUMEROUS OUTSTANDING PERSONAGES HERE

南通市街头一景 (2005年)

# 《李吉林文集》

## 出版说明

根据“服务教育，繁荣学术，积累文化”的宗旨，我社策划编辑出版了多卷本的《蔡元培年谱长编》、《叶圣陶教育文集》、《吴伯箫文集》、《刘征文集》、《梁衡文集》等一批重点图书，在社会上产生了深远的影响，其中不少图书多次荣获国家图书奖、中国图书奖和部委级优秀奖等。在此基础上，我们又策划了一批重点图书，作为“十五”出版规划重点项目。《李吉林文集》即是其中之一。

**李吉林老师** 1956年从南通女子师范学校毕业至今，长期在南通师范学校第二附属小学任教。中学高级教师职称。1978年被评为江苏省首批特级教师。现任江苏情境教育研究所所长，兼任中国教育学会副会长，全国小学语文教学研究会副理事长，中国教育实验研究会副理事长，教育部中小学教材

审查委员，中央教育科学研究所兼职研究员，南京师范大学兼职教授。她数十年如一日，执著于小学教育教学改革与研究，创立了情境教育理论体系和操作体系，相关研究先后被列为全国教育科学规划“八五”、“九五”、“十五”重点课题。论文、散文和专著在全国多次获奖，其中《情境教学实验与研究》、《小学语文情境教学：与青年教师的谈话》等专著分别荣获全国首届、第二届教育科学优秀成果一等奖，并荣获全国教育图书一等奖、二等奖；《情境教育诗篇》荣获首届中国教育学会奖一等奖。由于对基础教育作出了突出贡献，她荣获首批中华全国“五一”劳动奖章和全国“五讲四美，为人师表”优秀教师称号；三次被评为全国“三八”红旗手；先后当选为第七届、八届全国人大代表（第七届主席团成员）。1989年被国务院授予全国先进工作者光荣称号，并享受政府特殊津贴。1998年8月，作为优秀教师代表受到党和国家领导人的亲切接见。

《李吉林文集》由八卷组成：

- 卷一 情境教学实验与研究（专著）
- 卷二 与青年教师的谈话（专著）
- 卷三 情境教育三部曲（专著）
- 卷四 美·智·趣的教学情境（经验）
- 卷五 儿童·知识·社会的和谐建构（论文）
- 卷六 春姑娘的大柳筐（案例）
- 卷七 我们去寻找美（案例）
- 卷八 我是播种者（散文随笔）

人民教育出版社

2006年1月

# 《李吉林文集》

## 总序

吕型伟

李吉林同志给我来信，要我为其《文集》写序言。她是我的老朋友，而且是我比较钦佩的老朋友，我当然不能有二话。

我认识李吉林同志的确切时间已经记不清了，但我自认为还是比较了解她的，无论是她的业务水平，也无论是她的为人。

如果问什么叫忠诚党的教育事业，李吉林就是榜样。

如果问什么叫为人师表，李吉林当之无愧。

如果问什么叫专家型的教师，李吉林堪称范例。

如果问什么叫真正的教学改革与教学实验，李吉林的实践是最好的说明。

几十年如一日，在一所学校，教一门学科，不为名，不图利，勤奋工作，不断探索，而且形成了

思想体系与可操作的规范，这样的教育工作者，在全国并不太多。况且李吉林同志有太多的升迁机会，但她不动摇。所以，我从心底里钦佩她。

《李吉林文集》就是记录了这样一位耕耘者的心路历程；这是一部用心血写成的书，洋洋数百万言，我自愧不如。《文集》共计八卷，其中的《情境教学实验与研究》（1986年出版，现列为《文集》卷一）、《小学语文情境教学：与青年教师的谈话》（1996年出版，现列为《文集》卷二），在全国有相当大的影响，都已经多次重印。这两本书我都拜读过。另外几卷，我只看了篇目与其中的部分文章。

关于情境教学这个概念，杜殿坤教授在为《情境教学实验与研究》一书写的序言中已有过科学的评述，我同意他的观点，不再多说。杜殿坤教授在那篇序言中就曾预言：“一种新的教学理论或者新的教学流派是终究会出现于我国教育科学的百花园里的。”现在能不能说情境教学乃至情境教育的流派已经形成了呢？我的答案是肯定的。这个流派已超出教学领域，成为情境教育了。情境教育在理论与实践上都已经形成体系，在教育界已经被普遍认可，而且传播甚广，有很多老师在实践中、发展着，这还不能说是流派吗！？

现在社会上普遍存在着浮躁、浮夸、浮华的“三浮”现象，教育界也难以避免，教改口号不断翻新，教育模式层出不穷。据有人统计，打出牌子的教育模式已达658种。这个数字可能夸张，但可以肯定确实不少；不过其中绝大多数是徒有虚名，而且往往一阵风过去，并没有留下实实在在的业绩。我曾说过，当前的教改如果不成功，可能就失败在

形式主义太多上。而李吉林同志之可贵就是处在“三浮”成风的年代坚持不懈地真干实干。这是何其难能可贵啊！

我根据自己从教近七十年的体会，曾把教育归结为三句话：

教育是事业，其意义在于奉献！

教育是科学，其价值在于求真！

教育是艺术，其生命在于创新！

奉献就不能追求私利，求真就不能弄虚作假，创新就意味着不断进步。在概览了李吉林同志《文集》书稿之后，我深深感到我们之间心是相通的。她的全部实践和理念，也可以用奉献、求真、创新六个字来概括。奉献、求真、创新是永无止境的。《文集》的出版仅仅是人生的一个加油站，我衷心祝愿情境教育流派从理论到实践都会向新的高度攀登。

（本序作者吕型伟系我国当代著名教育家，曾任中央教育科学研究所研究员、上海市教育局副局长、中国教育学会副会长、中国教育国际交流协会副会长）



# 目 录

**本卷序言** 高 文/1

**序曲 小鸟之歌**/7

**第一部分 起步的故事**

——**情境教学的探索**/9

**开篇**

力的源泉/9

**一、天高任鸟飞**

教育改革的弄潮儿/12

**二、第一篇论文**

改革呼唤学术/14

**三、灵感属于有准备的大脑**

外语情景教学的启示/22