

河南文化建设工程论坛

郭俊民 主编



大众文艺出版社

河南文化建设论坛

主编 郭俊民

大众文艺出版社

·北京·

图书在版编目(GIP)数据

河南文化建设论坛/郭俊民主编,一北京:大众文艺出版社,2003.3
(河南省著名艺术家丛书)

ISBN 7-80171-310-9

I. 河... II. 郭... III. 文化建设-论文集 IV. K825.78

中国版本图书馆 GIP 数据核字(2003)第 015532 号

大众文艺出版社出版发行

(北京市东城区府学胡同甲 1 号 邮编:100007)

河南省罗兰印务有限公司印刷 新华书店经销

开本 787×1092 毫米 1/16 印张 50 字数 1180 千字

2003 年 4 月北京第 1 版 2004 年 2 月第 1 次印刷

印数:1-1000 册

定价:188.00 元

《河南文化建设论坛》编委会

主 任：郭俊民

副 主 任：（以姓氏笔划为序）

刘清俭 张文军 陈月玲 李庚香 崔为工
常俭传 谢文明 董文建

编 委：（以姓氏笔划为序）

孔令江 牛英灿 王家贞 王春杰 刘乡英
齐岸青 毕起才 李德宝 陈高潮 苗绍伟
郭炎堂 郑雪萍 范 禄 张 琳 张新国
高继峰 贾宪生 雷恩洲 潘 林

主 编：郭俊民

副 主 编：崔为工 孙 鹏 万 捷

执行主编：栗文海

执行编委：（以姓氏笔划为序）

王世声 吕有宽 刘育洲 许桂声 宋 亮
杨山林 张三铁 张胜谦 魏柏年

序

河南省人民政府副省長 王菊梅

当今世界,文化与经济和政治相互交融,越来越成为经济社会发展的战略资源,成为一个国家和地区综合实力的重要组成部分。文化的力量深深熔铸在民族的生命力、创造力和凝聚力之中,大力加强文化建设,对于促进经济的快速增长,社会的更加进步和人的全面发展具有重要作用。

河南地处中原,历史悠久,文化积淀深厚,是中华民族的重要发祥地之一,是全国著名的文物大省和戏剧大省。改革开放以来,全省广大文化工作者认真贯彻执行党的文艺路线、方针、政策,在省委、省政府的领导下,开拓进取,奋力拼搏,文化事业和文化产业都取得了显著的成绩,为我省两个文明建设做出了积极的贡献。进入新世纪以后,随着社会主义市场经济体制的确立和不断完善,随着全面建设小康社会步伐的加快,文化建设的地位、功能、作用都在不断发生着变化。在新的形势下,如何统筹兼顾文化建设和经济建设的关系,发展先进文化,促进政治、经济、文化的协调发展,已经成为摆在全省各级领导面前的一项重要工作,更成为广大文化工作者直接面对的重大课题。

正是在这个背景下,省文化厅组织全省广大文化工作者,以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导,结合工作实际,对全省文化工作的现状、问题进行了认真的调查研究,对新时期文化工作的走向及发展对策进行了深入的思考,积极探索新形势下文化事业发展之路。《河南文化建设论坛》(以下简称《论坛》)就是这次调研和探讨工作的成果汇集。《论坛》收入的 200 余篇调研报告和论文从不同的侧面、不同的角度,在理论和实践两个层面上对文艺创作、社会文化、文化市场、文物、文化产业、文化人才队伍、对外文化交流、文化体制改革等文化工作的有关方面进行了研究。重点分析社会转型期文化工作面临的新情况、新问题、新矛盾,特别是对文化与经济、政治更加协调发展,进一步加快公益文化建设,切实保障人民群众的文化权益,发展文化产业,使我们的文化资源优势变成为文化发展优势和经济发展的重点增长点;进一步深化文化体制改革,建立充满生机与活力的文化管理体制和文化运行机制等问题都有所研究,并对今后的发展思路和对策进行的探索,提出了一些有益的见解,这些成果对今后开展工作具有积极的启发和借鉴作用。

建设有中国特色社会主义先进文化,是一项前无古人的伟大事业,我们必然会遇到许多新情况和新问题,河南省文化厅编辑出版《论坛》,不仅仅是对广大文化工作者调查研究成果的总结,更重要的是,它显示了广大文化工作者分析情况,研究问题的认真执着精神和对事业的负责态度,为今后的调查研究工作开了一个好头。随着经济建设高潮的到来,文化建设的高潮必将来临,这为广大文化工作者提供了广阔的舞台,希望全省广大文化工作者进一步树立与时俱进的观念,在实践中开拓进取,在实践中创新思维,在实践中不断丰富和升华文化建设理论,全面推动我省文化事业健康快速发展,为实现中原的崛起贡献力量。

2003 年 12 月

目 录

序.....	河南省人民政府副省长 王菊梅(1)
关于繁荣发展我省文化事业基本思路的调查与思考.....	河南省文化厅 郭俊民(1)
落实文化经济政策,促进文化事业和文化产业快速发展	
——关于河南省落实文化经济政策的情况调查	河南省文化厅 刘清俭(10)
省直文化建设与新时期思想政治工作	河南省文化厅 李玉东 吕承俊(16)
关于我国加入世贸组织对河南文化的影响及对策的调查研究	
.....	河南省文化厅 万捷 安凤奎(21)
抓管理促发展建设先进文化	三门峡市文化局 郭炎堂(29)
发展先进文化 关键在于建设	周口市文化局 毕起才(32)
关于新乡市文化建设的调查与思考	新乡市文化局 陈新忠(36)
关于城市文化对郑州建设区域性中心城市影响的调查与思考	
.....	郑州市文化局 孙东亮(39)
把握先进文化 发展文化产业	襄城县文化局 张秋霞 崔占魁(46)
认真学习贯彻十六大精神 积极发展文化事业和文化产业	
.....	洛阳市文化局 张俊升(50)
驻马店市文化事业的现状与对策	驻马店文化局 张新国 孟留柱(55)
树立精品意识 实施精神文明建设	
——“五个一工程”的思考	洛阳市文化局 李振刊 王琳(61)
加强纪检监察工作 促进先进文化发展	安阳市文化局 钟守慧(63)
焦作文化发展存在问题、成因和对策.....	焦作市文化局 孔令江 王焦中(66)
河南文化建设“太阳系”工程构想	西平县文化局创作室 王欣敏(69)
经济欠发达地区如何实现文化脱贫	
——社旗县打造文化强县 的调查与思考	社旗县文化局 魏从敬 赵华平(75)
三门峡市直文化系统人才队伍建设现状调查及思考	
.....	三门峡市文化局 汤立明 倪爱武(79)
试谈文化事业单位人事制度改革	洛阳市文化局 吕振涛(84)

- 新时期发展文化事业的有效途径 长葛市文化局 冯建军(86)
- 平顶山市文化工作的调查报告 平顶山市文化局 贾宪生(89)
- 漯河市直文化事业单位人才结构状况的调查 漯河市文化局 张文楠(94)
- 坚持先进文化前进方向 繁荣发展鹤壁文化事业 鹤壁市文化局 陈高潮(97)
- 让先进文化扮靓汝州 汝州市文化局(100)
- 对建设“文化邓州”的思考 邓州市文化局 张 超(105)
- 保持文化“先进性”的若干思考 开封市文化局党委办公室(107)
- 弘扬先进文化 建设精神文明
- 关于省会专业文化团体和场馆有关情况的调查报告
- 郑州市文化局调研组 张 胜 李业煌 朱广健
- 彭 士 谢红燕 马艳辉(110)
- 关于深化新乡市艺术表演团体体制改革的建议
- 新乡市文化局 王 毅 张伟平(116)
- 漯河市直文化事业单位人事制度改革的调查与思考 漯河市文化局 彭成桂(119)
- 坚持正确导向 建设先进文化 驻马店市群众艺术馆 陈天福(121)
- 与时俱进 让文艺搭上科学技术的时代列车
- 对我省文艺体制改革的思考 河南省豫剧三团 孔 民(124)
- 立足红色资源 突出工作重点 用先进文化推动全县建设和发展
- 新县文化局 周明亮 杨正盛(127)
- 浅谈文化工作的特殊性和文化人才
- 许昌市春秋楼文物管理处 黄留春 梁丽娜(130)
- 许昌市魏都区文化广播系统人才队伍建设情况调查
- 许昌市魏都区文化广播局 马晓丽(133)
- 浅谈当前文化艺术人才队伍建设的现状及对策 长葛市文化局 冯建军(137)
- 加大知识产权保护力度 濮阳市文化局 崔建国 吴封州(140)
- 坚持改革之路,调整办学结构,全面提高办学效益
- 驻马店文化艺术学校 安运银(143)
- 努力繁荣和发展先进文化 精心打造文化漯河新形象 漯河市文化局 孟庆枝(147)
- 鄢陵县文艺工作调研报告 鄢陵县文化局(150)
- 清丰县社会文化发展概况 清丰县文化局(153)
- 源汇区文化建设和文化体制改革调查报告
- 漯河市源汇区文化广播电视局 卢 瑜(157)
- 对我市文化事业发展的几点思考 濮阳市文化局 施晓雷 张艳华(159)
- 与时俱进开拓创新 不断开创文化工作新局面
- 关于我市文化建设的调查与思考 开封市文化局 王豪义(162)
- 浅论文化产品的两重属性 确山县文化馆 杨建军 杨 勃(166)
- 繁荣我县文化事业 坚持先进文化方向 确山县文化局 胡利华 张晓世(169)
- 如何优化内外环境 树立良好的文化形象 南召县文化局(172)

高举先进文化旗帜 繁荣社会主义文化..... 商丘市文化局 李 民(175)

浅谈农村文化创新..... 南阳市文化局农村文化调研组 雷恩洲 柳克珍 姜典凯
焦 蕴 张 哲 王五金(178)

坚持先进文化的前进方向建设中国特色社会主义农村文化

——许昌市农村文化大院调查

..... 许昌市群众艺术馆 王文亭 陈若军 邵梦霞(185)

洛阳市农村基层文化建设的现状与对策..... 洛阳市文化局 张建东(189)

如何发挥农村文化大院作用之我见..... 洛阳市洛龙区文化馆 梁 萍(193)

浅议农民文化艺术节..... 长葛市文化馆 赵焕章(198)

亟待繁荣的农村文化

——郾城县农村文化调查..... 郾城县文化馆 靳清枝(200)

立足舞阳、试探农村文化建设的发展方向 舞阳县文化广电局 徐彩霞(203)

当前农村文化工作现状及思考..... 汝南县文化局 任 军 孙治鑫(206)

关于农村文化阵地建设现状的探讨..... 汝南县文化馆 梁红梅 李 丽 代 彬(209)

农村艺苑中的奇葩

——平顶山市湛河区农村业余文艺团体情况调查

..... 平顶山市湛河区文化局(212)

确山县农村文化工作的调查报告..... 确山县文化馆 杨建军(216)

浅述当前基层文化开展过程中存在的几个问题

..... 洛阳市吉利区文化体育局 权菊玲(221)

关于我区古城乡重视基层文化建设促进两个文明协调发展的调查

..... 洛阳市洛龙区文化局(223)

浅谈乡镇文化的特点..... 固始县文化馆 饶龙泉(225)

新乡市基层文化建设的现状与思考..... 新乡市新艺馆 银延林(227)

新时期加强基层文化建设之我见..... 濮阳市群众艺术馆 谢 丽 刘青云(235)

从我市的基层文化建设看我市的群众文化现状..... 开封市文化局社文科(239)

加大设施投入力度 繁荣基层文化建设

——关于我市基层文化建设现状的调查与思考

..... 漯河市文化局文艺科 石金江 雷江涛(242)

巧设文化平台 创新活动载体

——关于对镇平县举办文体活动周的调查

..... 镇平县文化局 范 勇 陈云富(246)

与时俱进 努力建设先进的群众文化

..... 南阳市卧龙区文化局 方 镇 张中华 程伟伟(250)

切实加强文化设施建设 保证文化工作正常运行

——信阳市平桥区基层文化建设情况调查报告

.....	信阳市平桥区文化馆	袁维相(253)
与时俱进 加快基层文化建设.....	罗山县文化局	冯 华(257)
借助社会力量 开展老年文化.....	泌阳县文化馆	于恩普(260)
通过文化艺术联谊会推动群众性文化活动发展的启示		
.....	淮滨县文化局	尤新峰(262)
文艺的群众化之我见.....	泌阳县文化局	周豫琳(264)
坚持先进文化方向推动群文事业发展.....	罗山县文化馆	钱玉旺(266)

河南省县级公共图书馆调研报告.....	河南省图书馆研究辅导部	申少春(268)
文化市场与文化馆事业发展走势的几点思考		

.....	驻马店市群众艺术馆	周靖梅	赵 霞(273)
我国图书馆的发展趋势:建设具有中国特色的复合图书馆			
.....	安阳市图书馆	蒋廷方	(276)
新世纪县级公共图书馆转型的“瓶颈”及对策.....	滑县图书馆	王林红	(279)
基层文化建设任重而道远			

——对“两馆一站”现状的思索

.....	平顶山市文化局文化科	(282)
三门峡市县级图书馆发展状况调查.....	三门峡市文化局	姚兰玉(285)
浅谈文化馆资源的优化配置.....	南阳市卧龙区文化馆	李光太 吴秀亭(290)
关于焦作市农村文化中心建设的调查和思考.....	焦作市文化局	吴保成(295)
实施“资源共享工程”是中小型图书馆摆脱困境的必由之路		
.....	三门峡市图书馆	王文芝(299)
郾城县乡(镇)文化站的兴衰.....	郾城县文化局	高 莹(302)
基层群众文化建设现状与思考.....	漯河市群艺馆	李一明(304)
深化人事改革 促进事业发展		

——河南省图书馆人事制度改革探索与实践

.....	河南省图书馆	王发国(306)
对乡镇文化站的现状调查与发展思考.....	桐柏县文化局	(311)
全方位地为老年读者服务.....	濮阳市图书馆	和艳玲(313)
浅谈信阳苏区县(区)级公共图书馆的建设与发展		
.....	信阳市平桥区图书馆	孙小丰(316)
公共图书馆服务文化旅游、建设旅游文化的实践与探索		
.....	焦作市文化局	王新利(320)
图书馆服务效益浅析.....	禹州市图书馆	李文萍(325)
加强乡镇文化站建设之我见.....	汝南县文化局	孙冶钢 刘 凤(328)

全民读书与图书馆工作·····	襄城县文化局 关来宽 张秋霞(331)
充分发挥图书馆教育职能 营造全社会读书氛围·····	西平县图书馆 耿翠花(333)
西平县乡镇文化站建设现状与分析·····	西平县文化局(335)
论 21 世纪图书馆的文献信息资源共享 ·····	禹州市图书馆 刁玉珍(338)
对南阳市文化馆的调查与思考·····	南阳市文化局文化馆调研(340)
图书馆设立少儿图书室势在必行·····	郾城县图书馆 李 红(346)
贫困地区县级文化馆的现状与思考·····	泌阳县文化馆 立民(348)
以读书启迪智慧,用智慧滋养心灵	

——区分四种文化,加强公共图书馆藏书建设与读者工作

·····	焦作市文化局 王新利(350)
市场经济条件下文化馆的改革与发展·····	清丰县文化馆 张良民(354)
创新是文化馆生存与发展的灵魂·····	郾城县文化馆 徐 琦 谢耀凯(358)
新时期县级公共图书馆建设的设想·····	郾城县图书馆 王石琼(362)
以十六大报告为指导促使图书馆事业再上新台阶·····	罗山县图书馆 杨 丽(364)
县级图书馆存在的主要问题及对策·····	光山县文化局 盛继承 彭建樵(367)
怎样培养大学生的信息素质·····	濮阳市图书馆 胡朝霞(369)

关于新时期县域城镇广场文化的几点认识和看法·····	西峡县文化局 封彦彤(373)
浅谈广场文化及其建设·····	驻马店市群众艺术馆 魏 敏(375)
广场文化的活力、动力和潜力	

——对社旗县广场文化活动的调查与思考·····	社旗县文化局 徐 东(377)
文化,不要悲哀	

——从广场文化的再度兴起说开去·····	商丘市群众艺术馆 李振亚(382)
----------------------	-------------------

戏剧创作的启示·····	鹤壁市文化局局长 陈高潮(386)
积极实施“2131”工程 繁荣农村电影市场·····	开封市电影公司 陈继成(391)
我市电影市场的现状与思考·····	平顶山市文化局文化市场科(396)
三门峡电影市场的培育与发展·····	三门峡市电影公司 张立军(399)
戏剧艺术要固本求新与时俱进·····	商丘市文化局 张锡荣(404)
戏剧艺术发展刍议·····	柘城县文化局 王世清(406)
“板车精神”与为民服务	

——关于鄢陵县豫剧团改革与发展的调查报告·····	(409)
对振兴发展安阳戏曲的思考·····	安阳市文化局 李淑民 赵秀琴(413)
构筑艺术表演团体新体系	

关于嵩县文化体制改革的调查与思考·····	嵩县文化馆 段晓冰(416)
坚持先进文化的前进方向 开创戏剧艺术工作新局面	

——关于如何进一步繁荣发展文化艺术的调查报告

平顶山市文化局艺术科	(419)
浅议电影经营的现状及对策	驻马店市群艺馆 金秋艳(422)
繁荣基层戏剧创作之我见	唐河县文化局 李古娥(424)
新时期商丘戏剧述评	商丘市文化局 陈秋凌(427)
县级剧团的现状与前景	唐河县文化局 党万树(430)
戏曲剧本创作之管见	洛阳市文化局 翟景峰(432)
关于我市稀有剧种及其剧团现状的调查和思考	濮阳市文化局 都国林(434)
戏剧事业的现状、发展趋势及其应对之策	商丘市文化局 叶修业(437)

发展社区文化 建设精神文明

——关于安阳市社区文化建设的调查与思考	安阳市文化局 王春杰(441)
三门峡市社区文化建设	三门峡市群艺馆 何艳鹏 戴 好(444)
试论社区文化的点、线、面	南阳市文化局 柳克珍 焦 蕴(448)
弘扬社区文化,促进精神文明建设	

——郾城社区文化的发展与构想	郾城县人民文化馆 魏 琳(451)
社区建设与图书馆发展	安阳市图书馆 王 瑛(454)
整合社会资源 健全管理体制积极推进城市社区文化建设	

——焦作市解放区社区文化建设的实践与思考

焦作市解放区文体局	庞 宏(457)
关于社区图书馆建设若干问题的研究	三门峡市图书馆 王流芳 郭凤琴(461)
社区文化竞奇葩	

——关于魏都区社区文化工作开展情况的调查

许昌市魏都区文化广播局	马晓莉(467)
先进文化进万家 社区盛开文明花	

——平顶山市湛河区社区文化建设思考

平顶山市湛河区文化局	关国生 杨友峰(471)
从抗“非典”论加强和改进社区文化建设的重要性	
西平县文化馆	陈向阳 翟华玲(473)

社区文化的根基“民族文化”

——新蔡县社区文化工作调研	新蔡县文化局 杨学礼 王东方(476)
---------------	---------------------

郑州博物馆开展社会公益活动的调查	郑州博物馆 张 霆(478)
新形势下文物保护工作的实践与思考	安阳县文物管理所 杨春富(481)
浅谈郑州商城历史文化遗产在推进我市现代化建设中的作用	
郑州商城遗址保护管理所	张 巍(483)

构建文物保护新体制 开创文物保护新局面·····	许昌市文化局	毛德新(491)
淇河历史文化的十三个主题·····	鹤壁市文物局	郝亚山(494)
三门峡仰韶文化新探·····	三门峡市文化局	刘宇翔(497)
发挥人文景观在创建山水园林城市中的作用·····	焦作市文物处	殷繁政
辐射式陈列法在历史类博物馆的运用		杨保群(501)
·····	新县鄂豫皖苏区首府革命博物馆	吴世书(506)
文物考古勘探管理中的几个问题·····	三门峡市文物钻探办公室	杨建设(509)
当前文物工作的现状与对策·····	固始县文管办	朱泽勤(513)
关于“三星堆”、“东巴”博物馆文物产业发展的几点体会		
·····	焦作市文物事业管理处	杨保群(517)
伏羲文化是中华民族的根本文化·····	淮阳县博物馆	李乃庆(520)
太昊都宛丘及其相关问题的研究·····	周口市平粮台古城博物馆	张志华(523)
21 世纪中国博物馆藏品保管工作发展构想及对保管员的素质要求		
·····	安阳市文物局	孔德铭(527)
发挥文物优势为经济发展做贡献·····	平顶山市文物管理局	刘晨甫(530)
西峡县恐龙、恐龙蛋化石档案建设情况及其研究开发利用成效		
·····	西峡县文化局	王克敏
三门峡市文物资源的保护与利用调查·····	三门峡市文化局	李丽(540)
许昌市文物旅游资源开发现状、问题及对策·····	许昌博物馆	葛臻明(546)
在城市建设中保护和充分发挥文化遗产的独特作用·····	郑州市文研所	张松林(551)
中国博物馆运行机制探索·····	三门峡博物馆	兰花巧(557)
坚持先进文化方向 发展文物事业·····	罗山县文物局	张春燕
新时期文物保护与利用的思考·····	开封市文物管理处	刘东(565)
鹤壁赵都与淇河历史文化浅谈·····	鹤壁市文化馆	王俊智(568)
遗址博物馆的品牌打造与观众市场开拓·····	三门峡虢国博物馆	田双印(571)
危及文物安全的成因与对策·····	郾城县许慎纪念馆	陈晓霞(578)
论正确处理文物保护和合理利用的辩证关系·····	新县文管会	孔建国(581)
建议设立“破坏文物保护单位、历史文化名城历史(环境)风貌罪”		
·····	开封市文物管理处	刘顺安(584)
“窗口”内的思考		
——关于博物馆(院)提高服务质量的几点浅见·····	河南博物院	王蓓(589)
鄂豫边区革命根据地焦竹园的贡献·····	泌阳县文物所	于恩普
		李矛(592)
加强民族民间文化保护 发掘先进文化精神资源		
——关于民族民间文化保护状况的调查与思考·····	社旗县文化局	徐东(595)
濮阳民间工艺美术的现状与成因·····	濮阳市群众艺术馆	刘小江(599)
三门峡市民间舞蹈探析·····	三门峡市群众艺术馆	张晓兰(603)

三门峡市民间工艺美术的现状与对策·····	三门峡市群众艺术馆	胡丽平(606)
关于对浚县民间工艺产品的调查与建议·····	鹤壁市文化局	吕友礼(609)
豫西民居“天井窑院”的抢救保护与开发利用·····	三门峡市群众艺术馆	员更厚(611)
挖掘民间艺术 弘扬民族文化		
——息县民族民间文化状况调查报告·····	息县文化局	彭 城(614)

加强引导 强化管理,促进文化市场健康发展

——河南文化市场现状、前景预测及发展对策

·····	河南省文化厅市场处	崔玉山(616)
以文化产业为平台大力发展先进文化·····	濮阳市文化局	刘乡英(621)
开封市文化产业发展情况的调查与思考·····	开封市文化局 郑雪萍	房子方(629)
三门峡市文化产业发展状况调查·····	三门峡市文化局	郭炎堂(633)
开发淇河历史文化资源 促进鹤壁旅游经济发展·····	鹤壁市文化局	陈高潮(637)
关于我市歌舞娱乐场所无证经营情况的调查报告·····	漯河市文化局	张俊杰(640)
对郑州市文化产业发展情况的调查与思考·····	郑州市文化局	朱广健(642)
音像业发展的现状、机遇及对策		

·····	新乡市文化局文化市场办公室 牛翊洁	侯献生(650)
-------	-------------------	----------

加强社会主义法制建设 依法管理文化市场

——浅论我市文化市场管理工作·····

·····	洛阳市文化局	瞿宪周(654)
-------	--------	----------

规范管理和繁荣发展

——关于洛阳市文化市场的几点思考·····

·····	洛阳市文化局	吕子刚(656)
关于音像市场现状的思考·····	漯河市文化局	王二红(659)
从笑天影城破产谈影剧院的管理问题·····	洛阳市文化局	张建东(662)
论文艺演出市场与市场经济·····	光山县文化局 蔡崇春	李 磊(666)
开发文化旅游资源 促进经济健康发展·····	光山县文化局 盛继承	李宏敏(669)
驻马店市文化市场建设管理情况的调查与思考		

·····	驻马店市文化局 张新国 谢元涛	魏景义(672)
-------	-----------------	----------

试析发展文化产业在全面建设小康社会中的地位和作用

·····	周口市文化局 韩丽霞	韩利锋(679)
-------	------------	----------

·····	许昌市文化局	王文亭(683)
-------	--------	----------

·····	开封市电影公司	李宪杰(687)
-------	---------	----------

·····	沁阳市文化局	崔百成(692)
-------	--------	----------

·····	南阳市文化局 马本殿	宋长府(695)
-------	------------	----------

·····	济源市文化广播电视局	赵矿生(698)
-------	------------	----------

·····	郾城县文化局	李盘根(701)
-------	--------	----------

论强化基层文化市场稽查机构与文化市场队伍建设

·····	南乐县文化市场稽查队	郭占勇(704)
-------	------------	----------

对正阳文化旅游资源的调查报告

..... 正阳县文化局 鄢鹏凌 曹 宏 陈 玮 袁 方(707)

对光山县农村文化市场的调查与思考..... 光山县文化局 程芳坤 张传庆(710)

齐抓共管显威力,治理整顿见成效

——宝丰县治理整顿民间表演团体调查报告

..... 宝丰县文管办 梁振国 梁晓峰(713)

山区农村文化市场的培育和管理..... 内乡县文化局 王国庆(716)

对青少年沉溺于网络现象的思考..... 濮阳市图书馆 王云生(719)

如何加强新形势下文化市场建设..... 济源市文化广播电视局 李 忠(723)

农村文化市场“扫黄打非”浅议..... 安阳县文化局文化市场管理办公室 铁新民(726)

发展文化产业必须注重文化需求走势

——鲁山县文化产业工作调研..... 鲁山县文化局 刘聚华 常相生(728)

营销战略在旅游景区发展中的作用

..... 三门峡虢国博物馆 乔 斌 田双印 黄 健(730)

浅谈青铜器的鉴定..... 三门峡市文物考古研究所 许海星(738)

从古诗词看历代名人的牡丹花事..... 洛阳市图书馆 乔红霞(743)

传统与创新

——浅谈白石老人篆刻艺术..... 南乐县文化局 王祥领(747)

浅析审美教育在艺术学校素质教育活动中的作用..... 洛阳文化艺术学校 潘 华(750)

“启发式”教学在艺术学校语文教学中的运用..... 洛阳文化艺术学校 周艳君(754)

和艺术学科同步的语文教学..... 洛阳文化艺术学校 周艳君(758)

素描偶论

——素描教学管见..... 洛阳文化艺术学校 张海峰(761)

声乐演员应注重“兴奋状态”的调整与训练..... 洛阳文化艺术学校 徐 雷(763)

兴趣与器乐教学

——浅谈器乐教学中兴趣的作用与培养..... 许昌文化艺术学校 魏苏杭(765)

《唐知县斩诰命》的审美赏析..... 鹤壁市文化局 王淮深(768)

论中等艺术学校德育工作的途径与方法..... 焦作艺术学校 李军红(770)

河南曲剧源流考论..... 洛阳文化艺术学校 纪俊娟(773)

戏剧的审思与创作探索..... 西平县文化局创作室 苏国顺(777)

亦诚亦灵,且叹且咏

——试论音乐文学(歌词)的亲和性

..... 西平县文化局 王欣敏 陈向阳(780)

浅谈在素描教学中如何进行探究性学习..... 驻马店市文化艺术学校 徐雪婷(784)

中国古代“天人合一”思想的形成及其现实意义..... 许昌市霸陵桥文管处 史福岭(786)

黄河流域地理环境对古建筑的影响..... 三门峡市文物考古研究所 崔松林(791)

关于繁荣发展我省文化事业 基本思路的调查与思考

河南省文化厅 郭俊民

河南地处中原,历史悠久,文化积淀深厚,是中华民族的重要发祥地。全省现有全国历史文化名城7个,省级历史文化名城21个,馆藏文物140万件,占全国总数的八分之一,国家级重点文物保护单位96处,省级重点文物保护单位666处,是全国著名的文物大省。在历史的长河中,河南涌现出了一大批优秀的文学家、艺术家。河南艺术品种多,特别是戏剧艺术,除了豫剧是全国四大剧种之一外,另外还有20多个剧种;戏剧团体多,全省现有专业剧团202个,业余剧团900余个,创作生产了一批在全国有较大影响的优秀作品,是全国著名的戏剧大省。改革开放以来,特别是党的十三届四中全会以来,全省广大文艺工作者认真贯彻执行党的文艺路线、方针、政策,在省委、省政府的领导下,努力工作,使文化产品进一步丰富,社会文化生机勃勃,文化市场日趋活跃,文物保护进一步加强,文化对外交流日益扩大,文化设施逐步更新,文化工作队伍建设不断加强,为促进全省社会主义精神文明建设,满足人民群众日益增长的精神文化需求,提高人们的思想道德素质和文化素质,推动河南经济、社会的发展,做出了突出的贡献。

进入新世纪以后,认真学习、贯彻、实践“三个代表”重要思想,建设有中国特色社会主义先进文化的重大课题,对我省的文化工作提出了更高的要求,党的十六大提出全面建设小康社会的宏伟目标,更对我省的文化建设提出了新的目标和任务。如何适应社会发展的客观要求,进一步繁荣发展我省文化事业,使文化紧跟时代,与时俱进,实现经济、政治、文化的协调发展,是我们在新的历史时期必须认真思考的问题。我们认为,思考这一问题,必须立足于社会主义市场经济规律和文化艺术规律的一般要求,正视我省地处内陆,经济欠发达的客观现实,认真调查研究新时期文化建设面临的新情况、新问题,吃透情况,把握形势,从而寻求切实可行的发展思路。

一、新时期我省文化建设面临的新情况、新问题

(一)我省文化建设面临的有利条件和良好机遇

首先,党的十六大为文化事业确立了极为重要的地位。党的十六大确立了“三个代表”重要思想的历史地位,这是对马列主义理论的重要发展。代表先进文化前进方向作为“三个代表”的重要内容之一,阐明了文化建设的重要战略地位。文化是一个民族的根系,一个国家和民族强大与否,既取决于经济实力、科技实力、军事实力,也取决于文化实

力。同样,一个政党能否牢牢掌握政权,既取决于它所拥有的政治、经济资源,也取决于它所掌握的文化资源,取决于它是否掌握先进文化发展的主导权。正因为此,党的十六大要求“全党同志要深刻认识文化建设的战略意义,推动社会主义文化的发展繁荣”。各级党委、政府及全社会认真学习贯彻党的十六大精神,努力实践“三个代表”重要思想,对文化的功能、地位、作用和重要性的认识有了很大提高,对文化事业的重视程度也日益提高。2001年、2002年全省文化事业费分别比上年增长了14.8%和10.1%,为文化建设创造了良好的条件,提供了有力的支持。

其次,全面建设小康社会为文化建设提供了良好的发展机遇。全面建设小康社会是一个系统工程,它不仅指人民的物质生活更富裕,同时,人民的精神文化生活也需要更加充实和丰富多彩。所以,文化不仅为全面建设小康社会提供精神动力、智力支持和思想保证,而且也是全面建设小康社会的重要内容和重要目标。按照党的十六大提出的“全面建设小康社会,必须大力发展社会主义文化”的要求,文化建设必须纳入全面建设小康社会的总体布局,统一规划,同步进行。这既为文化建设提出了繁重的任务,又为文化建设提供了良好的机遇。

其三,随着经济建设高潮的到来,必将带来文化建设的高潮。当前,我国的现代化建设已经进入新的阶段,随着人们物质生活水平的进一步提高,人们的消费重心将从吃、穿、住、行逐步转向文化、教育、娱乐,人民群众的文化消费更加多样化,对文化产品和服务的质量将会有更高的要求,文化需求总量将会有有一个大的增加。2001年,我省城镇居民人均可支配收为5267元,农村居民人均纯收入为2098元,文化娱乐消费支出占城镇居民人均收入的1.35%,占农村居民人均收入的3.38%,目前,在全国处于较低的水平。但是,根据国家统计局预测,我国居民未来家庭收入中,文化娱乐消费支出将占14.7%,可以想象这种文化需求的大幅度增加,将为文化事业发展提供巨大的市场空间和广阔的活动舞台,必将促进文化的长足发展。

其四,文化产品的制作、传播、消费手段和方式正在发生深刻的变化,也更加科技化和现代化,文化产品的覆盖范围、传播速度得以空前扩大和提高,必将为文化的繁荣和发展提供有力的支持和更大空间,为我省文化竞争力的提高和影响力、辐射力的增强提供极好的平台。

(二)我省文化事业建设中存在的问题

首先,对文化建设重要性和紧迫性的认识还不到位,观念更新不够,思想解放不够。一是一些地方和单位的领导同志并没有从实践“三个代表”重要思想和全面建设小康社会的战略高度,充分认识文化建设的重要性和紧迫性,认为文化建设是赔钱的事业,可有可无,对文化工作的态度是说起来重要,忙起来次要,实际工作中不要,使文化建设严重滞后于经济的发展,影响了人民群众思想道德素质和科学文化素质的进一步提高。截至目前,全省仍有8个县市的图书馆和8个市的文化馆无馆或有馆无址。我省豫北某县的图书馆、文化馆、博物馆等三馆至今仍在清代建设成的关帝庙里办公,业务工作无法开展,门可罗雀,而与之相对的是金碧辉煌、香火旺盛的新建庙宇,三个馆的工作人员靠向过往的香客推销香火维持生计。社会主义的文化阵地破落到如此地步,与当地主要领导对文化工作的重视不够不能不说有直接的关系。二是部分同志仍陶醉于中原文化昔日的历史荣