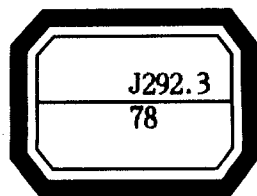


子

中国墨宝极品

太白文艺出版社

高修俊 编



高修俊 编

中国墨宝极品

太白文艺出版社

中国墨宝极品

高修俊 编

太白文艺出版社出版发行

(西安北大街 131 号)

社长兼总编 陈华昌

全国新华书店经销 郑州文华印刷厂印刷

787×1092 毫米 16 开本 80 印张 500 千字

2000 年 3 月第 1 版 2000 年 3 月第 1 次印刷

印数:1-3000

ISBN7-80605-854-0/I·741

(全套五本) 定价:100.00 元

本册定价 20.00 元

前言

草書分為章草、今草、狂草。章草「筆短意長」，相傳漢章帝喜歡杜度用草隸寫的奏章，就命他上奏時都寫成草書，所以叫章草。書中所選漢崔子玉「八月九日帖」為章草。今草為東漢張芝所創。相傳張芝脫去了章草中保留的隸書筆劃形迹，「加其流速，拔茅連茹，上下牽連，或借上字之終，而為下字之始，奇形離合，數意兼包」。書中所選王羲之「秋月帖」、張芝「名臣法帖」等為今草。狂草創始于唐代，張旭、懷素等人將今草寫得更加放縱，氣勢連綿回繞，字形變化無迹，世人曾有「張顛素狂，振奇千載」之說。書中懷素的「聖母帖」、王鐸的「擬漢張芝帖」等為狂草。章草是漢隸的進化，今草是章草的演變，狂草是今草的發展。草書雖「草」，亦有章法。于右任先生花費幾十年心血以「易識、易寫、準確、美觀」為原則，寫就《標準草書千字文》，我們選編書中，供廣大讀者更好地鑒賞、臨習。

歷代名臣法帖第二

漢張芝之書

長安縣令張芝
為清也符軍
張芝

物類多不
悅之者
物法不
子

何年あぶ人
とくふく
とく

後漢崔子玉書

為九日芝白兩買之六保及秋涼平

善廣保弥遂想田一世建方以也

不逐兩行聖志想想何日不遂招棄

漂沒不甯行李又去嘉遠系表新美

罔江得伴比長遂管飽致緣後留涼

長自聖張芝手書

法帖第六

王羲之書一

高令之志
之申以之
之申以之
之申以之

去人出世，
面如蓮花，
長壽寺，
長壽寺。

悦容兮如怡花
去之如故成来辱
风兮逐兮月兮
为也

七月一日早登之白
然秋月但玉成
以反得去月七日
去之故病曰弱

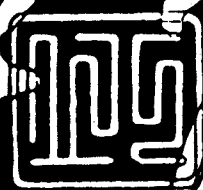
暑遠涉るる六の三
其有能く力あり
王承

東京
市立
博物館



晋王獻之書

中丞不
 為即
 大軍
 相



吾為氏松江の如也
吾以不辭心迷人程子
めふ回里東江有二三
吾心之至公而自外其

西め燕る玉字介
村立河内三平是
欠今川四清之大理来
此は金と一の柳柳

之
知
以
使
王
如
美
示

命

疾心正浩文為日海

大學待之此卷