

J I N J I A N G W E N H U A C O N G S H U

晋 江 文 化 丛 书

【第三辑】

主编：范清靖 执行主编：李灿煌

晋江史话

粘良图 著 连心豪 审校



厦门大学出版社
XIAMEN UNIVERSITY PRESS

J I N J I A N G W E N H U A C O N G S H U

晋

江

文

化

丛

书

【 第三辑 】

主编：范清靖 执行主编：李灿煌

晋江史话

粘良图 著 连心豪 审校



厦门大学出版社
XIAMEN UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

晋江史话. / 粘良图著. — 厦门: 厦门大学出版社, 2005

(晋江文化丛书·第3辑/范清靖主编)

ISBN 7-5615-2322-X

I. 晋… II. 粘… III. 晋江市-地方史 IV. K295.73

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 007905 号

厦门大学出版社出版发行

(地址: 厦门大学 邮编: 361005)

<http://www.xmupress.com>

xmup@public.xm.fj.cn

福建沙县方圆印刷有限公司印刷

2005 年 1 月第 1 版 2005 年 1 月第 1 次印刷

开本: 850×1168 1/32 印张: 59 插页: 48

字数: 1280 千字 印数: 0001—1 600 套

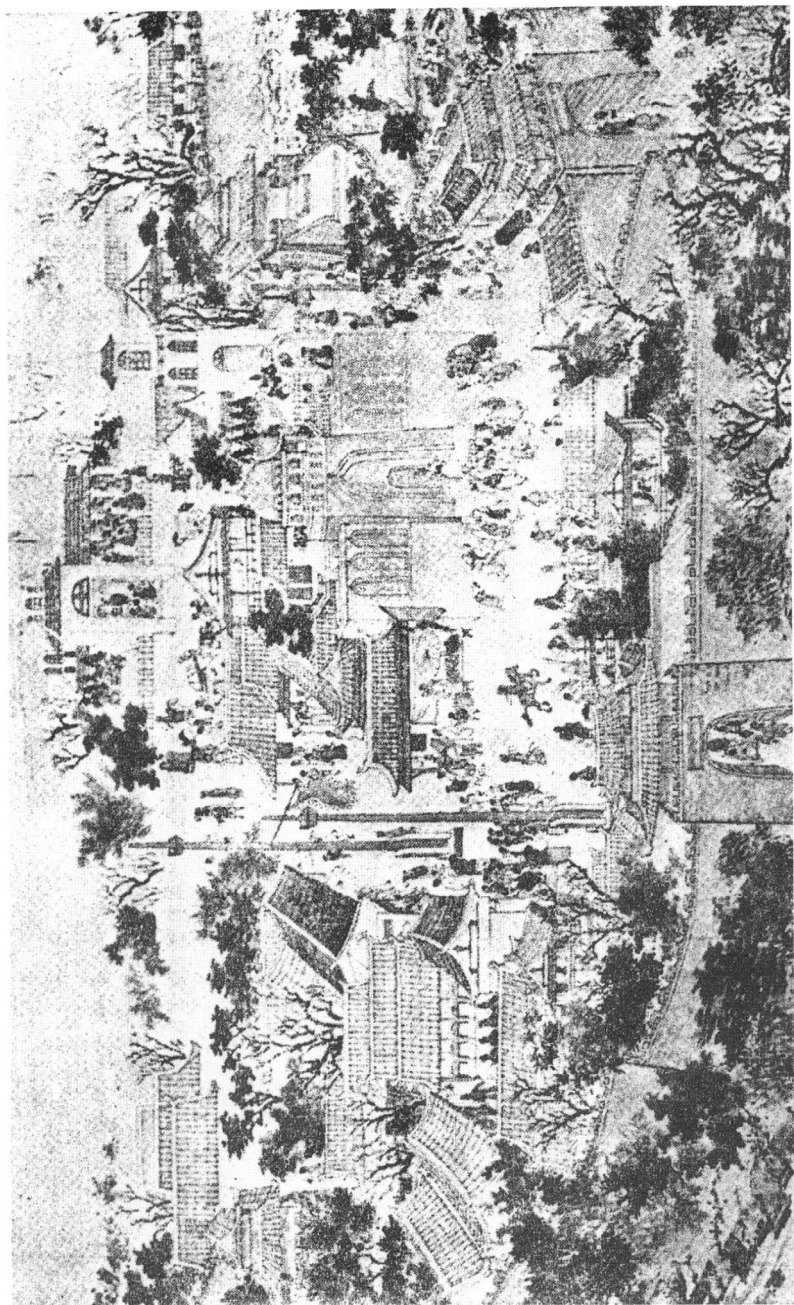
定价: 146.00 元(全六册)

如有印装质量问题请与承印厂调换

晋江文化丛书(第三辑)

编纂委员会

顾	问:	龚清概			
主	任;	杨益民			
副	主	任:	陈健倩	洪于权	颜子鸿
秘	书	长:	黄少伟		
委		员:	唐春晓	范清靖	蔡温恩
			王远坤	刘志峰	李灿煌
主	编:	范清靖			
执	行	编:	李灿煌		
编	委:	叶文程	许长安	连心豪	萧村
		曾平晖	李天锡	粘良图	何振良
		林德民	刘志峰	洪群	倪森森
		张子祥			



古人笔下的晋江县城



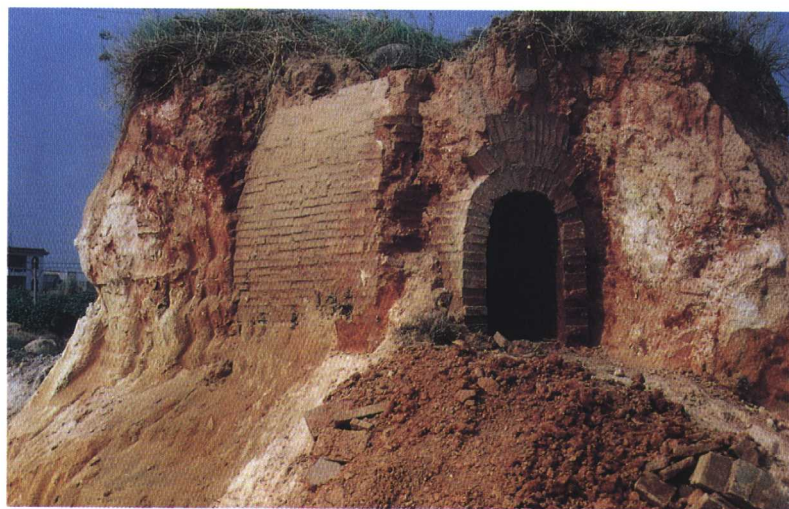
深沪金屿发现的旧石器处



晋江发现的新石器



深沪金屿发现
的旧石器



青阳岭山发现的唐代墓葬



九十九溪上的宋代石桥



石井书院



靖海侯施琅将军石雕像



靖海侯府(晋江衙口村)

总 序

晋江市人民政府市长 杨益民

世纪之交,欣逢盛世,晋江的经济建设突飞猛进,势头强劲,成果卓著;晋江的文化建设同样迈出矫健的步伐,取得可喜的成就。这是晋江腾飞的双翼,是晋江两个文明建设双丰收的成果。

可以这样说,晋江的实践印证了这样一条定义:作为意识形态的文化,是一定社会的政治和经济的反映,它反过来又给予一定社会的政治和经济以巨大的作用 and 影响。

《晋江文化丛书》的诞生,形象地展示了晋江文化的活力与魅力。它不仅是晋江文化建设的一项基础工程,而且是晋江文化百花园中的一朵奇葩。丛书涵盖了历史钩沉、人文地理、文学艺术、戏剧音乐、古今人物、民俗宗教等等,比较全面地反映了晋江独特的地域文化,林林总总,蔚为大观。1998年、2002年两辑丛书的出版,

深受读者欢迎,在海内外产生了较大的反响,这对于我们是个极大的鼓舞。经过精心编纂,第三辑丛书又与读者见面了。本辑丛书收入了《晋江史话》、《晋江历代山水名胜诗选》、《晋江籍海外作家作品选》、《晋江宗教文化概览》、《磁灶陶瓷》、《古槎山庄题墨选萃》等书,凡六卷,凸显出以晋江文化书写文化晋江的特色,并保持“以史带文”、“以文证史”和“文史互证”的风格。与前两辑丛书一样,它让我们看到了源远流长的民族文化,看到了地域文化薪火承传的发展脉络。

文化,当随着经济社会的发展而发展。在文化发展的进程中,回顾与前瞻,是继承与创新的关系,两者是相辅相成的。这套文化丛书的出版,对繁荣晋江文化事业,加强文化建设,对晋江走向世界,让世界了解晋江,都将是一件很有意义的事。

我们希望,晋江文化能紧跟时代发展步伐,把握先进文化的前进方向,不断推动区域文化的创新发展,谱写出无愧于时代的新篇章!

2004 年 10 月

序

连心豪

良图兄虽早年失学，然于劳作之余，仍手不释卷，数十年耕读如一日，有晋江古风。我兄平日用心家乡文史，用功勤且力，著述颇丰。曾编注《晋江碑刻选》，同仁好评如潮。

晋江作为泉州首邑，与泉州存在着悠久的历史渊源。晋江因泉州而设县，泉州倚晋江而建制。晋江与泉州兴衰与共，共存共荣。历史上的晋江与泉州实在是互相包容的，你中有我，我中有你，二者关系密不可分。泉州是著名的历史文化名城，晋江则不愧为历史文化之乡。晋江地灵人杰，人才辈出，素有“海滨邹鲁”美誉，“人文甲于诸邑”。文化古镇安海乃二朱过化之区，晋江历代科举人数雄冠泉郡。唐代晋江人欧阳詹首登龙虎榜，为福建进士及第第一人，史称八闽文学鼻祖；宋代曾公亮、梁克家、吕惠卿、蔡确、曾从龙等晋江人先后拜相入阁；明代晋江更以“六相九尚书”闻名于世，著名思想家李贽、理学家蔡清、陈琛、军事家俞大猷、文学家王慎中、书法家张瑞图、历史学家李光缙、何乔远等出类拔萃的人物风起云涌。民族英雄郑成功驱荷复台，他的大半生是在晋江安海度过的。清康熙年间统一台湾，也是由

晋江衙口人施琅完成的。不少晋江子弟随郑成功、施琅入台，为收复台湾、统一台湾、开辟建设台湾作出了巨大的贡献。晋江古称“泉南佛国”，人文荟萃，“声华文物，雄称海内”。晋江人以长袖善舞、能贸善贾著称于世，富于重商尚文的商业文化传统和向外开拓的进取精神，晋江既是著名的侨乡，也是港澳台胞重要的祖籍地。

晋江历史文化悠久，人文璀璨，拥有丰富的人文资源宝藏，这是一笔无价的社会财富。晋江人素有珍惜历史文化遗产的优良传统，在重振商品经济雄风的同时，重视文化建设。当事者再举《晋江文化丛书》盛事，《晋江史话》为其中之一，斯任自然非我兄莫属。

最难之作，其为史话。要做到通俗易读，深入浅出，平直中蕴涵着作者深厚的学养与功力。《晋江史话》为首次之作，尤属不易。我兄胸有成竹，举重若轻，得心应手，编次著述，集腋成裘。数千年晋江史话，如数家珍，如诗如画。余于良图兄为莫逆，有幸先睹为快。弟不敏，然义不容辞，爰缀数语，是为序。

甲申年末伏于厦门大学敬贤斋

目 录

总序	杨益民
序	连心豪
 一、历史文化源远流长	(1)
从旧石器时代至新石器时代	(1)
闽越春秋	(7)
 二、筚路蓝缕开拓晋江	(13)
衣冠南渡	(13)
开元建县	(19)
温陵甲第破天荒	(25)
三王入闽	(32)
晋江王留从效	(38)
陈洪进纳土归宋	(43)
 三、打造“东方第一大港”	(49)
六里陂、七首塘	(50)

涨海声中万国商	(54)
磁灶陶瓷	(60)
闽中桥梁甲天下	(65)
四海人文第一邦	(70)
泉南佛国	(83)
水澳寨和宝盖寨的建立	(96)
“天潢玉牒”在晋江	(102)
御赐桥、思母山的传说	(107)
蒲氏史事	(113)
元代晋江政治	(118)
东方第一大港	(123)
各种宗教并存的国际大都会	(130)
亦思巴奚兵乱	(142)
融入晋江社会的少数民族	(147)
四、禁海与开海的反复较量	(154)
永宁卫城和福全所城	(155)
随郑和下西洋的晋江人	(161)
凤池富商李五	(168)
王廷慎上《金溪水利疏》	(172)
控诉苛政的“正统崖刻”	(179)
晋江人文甲诸邑	(190)
理学名区	(204)
青阳乡约的实行	(211)
嘉靖年间的倭患和晋江人民抗倭斗争	(216)

安平商人	(232)
番薯的最早引种	(239)
挑战传统的思想家李贽	(245)
书法家张瑞图及其冤案	(252)
郑芝龙在安海	(259)
明朝末年的“斗栳会”	(265)
五、从移民台湾到拓殖海外	(271)
郑成功安平举义	(272)
沿海“迁界”的血泪记录	(283)
施琅平台	(289)
晋江社会经济的复苏	(296)
晋江移民开发台湾	(306)
兴盛一时的晋台贸易	(313)
丁拱辰撰《演炮图说》	(319)
咸丰年间的会党起义	(325)
一波三折——基督教传入晋江	(330)
吴鲁和他的《百哀诗》	(336)
“都蔡冤”械斗	(343)
晋江华侨与辛亥革命	(348)
参考文献	(353)
后记	(357)

一、历史文化源远流长

考古发现,在50万~80万年前的旧石器时代,晋江这方滨海土地上就有早期人类活动。在距今4000~10000年的新石器时代,居住在这里的原始先民,已善于打制或磨制精美的石铤、石斧,用来狩猎、耕作和采捕,并能制作器形美观、印有花纹的陶器,作为生活器具。

商周时期,中原已进入青铜器社会,而在这里生活的闽越人仍大量使用新石器,刀耕火种,饭稻羹鱼,以船为车,以楫为马。形成独具特色的闽越文化。建于西汉的闽越国,学习和吸收中原汉文化,在政治制度、城邑建设、农业和手工业生产、文学艺术各方面有了相当发展。但晋江之地尚属边鄙,地旷人稀,所以仅为汉军攻入闽越国时东越王走避之地。

从旧石器时代至新石器时代

晋建县于唐开元年间,此前的地方历史缺乏文献记录,使后人无从了解晋江上古时代的历史,诚如明代文学家、晋江人陈让所言:“在汉如长夜,在唐如昧爽”,更无论史前文化了。幸而

有近现代的考古工作,为历史研究打开了又一扇门户,使人们根据地下发掘出土的文物考证,结合史籍文献,对晋江远古的社会文化有进一步认识和了解。

晋江一地原来属南安县,是古泉州(辖福、兴、漳、泉)的一部分,其历史文化与相邻地区有着种种不可分割的联系。通过福建,尤其是福建东南沿海地区的考古发现,同样可以说明晋江古代的社会文化状况。

据最新的考古发现,晋江的历史可以追溯到数十万年前的旧石器时代。石器时代是考古学上人类历史的最初阶段,以石器为主要劳动工具,从人类出现到铜器时代开始为止,共历二三百万年。根据不同发展阶段,可分为旧石器时代(距今约 1 万以上)、新石器时代(距今约 4100 年~1 万年)。我国已发现旧石器时代初期人类化石及其文物遗物多处,其中最早的是距今 170 万年前的云南元谋人遗址。

福建历年发现的旧石器遗址有:1989 年以来漳州市北部莲花池山和竹林山两个地点下层发现距今 4 万~8 万年的砾石制品 27 件,在两个地点上层及附近出土、采集距今 9000~13000 年的小石器 1500 多件。1987 年在东山县海域发现距今约 1 万年的古人类肱骨残段 1 件。1988 年至 1989 年在清流县狐狸洞采集和出土古人类牙齿化石 6 枚。1989 年在漳州东郊采集到距今 1 万年左右的人类左胫骨残段 1 件。1999 年—2000 年在三明万寿岩发现两处古人类活动遗址,其中灵风洞文化层历史 20 万年,船帆洞上文化层历史 3 万年,下文化层 4 万~5 万年,出土数百件文物和百余件动物化石。考古工作证明了旧石器时代古人类在福建东南沿海的活动。