

高
峡
书
唐
诗



高峡书唐诗

陕西人民美術出版社

1981·西安

装帧设计 邹 工

高 峡 书 唐 诗

陕西人民美术出版社出版

陕西省新华书店发行

西安新华印刷厂印刷

开本 787×1092 $\frac{1}{16}$ 印张13

1981年8月第1版 1981年8月第1次印刷

印数: (精) 1 26,100 (平) 1—28,600

统一书号: 8199·301

定价: (精) 3.75元 (平) 2.75元

高峽近影



求索

代序

石鲁

「路漫漫其修远兮，吾将上下而求索……」艺林竞秀中的高峡，颖慧好学，酷爱书画诗文，是一个苦心孤诣的求索者。

高峡的书法，昔有楷书为基础，努力研习隶篆行草各体，曾对殷甲、周铭、秦砖、汉碑、汉简、魏晋墓志摩崖等多方涉猎，对二王、旭，素至今人的法书，博采诸长。因而，他写的隶书古拙朴茂，灵秀洒脱而独特新颖，行草书酣畅淋漓，潇洒磊落而坚韧凝重，篆书佈白如画，平奇相生而别饶意趣。纵观高峡之书，实处就法、虚处藏神，注重功力，更求意境，堪称书秀艺林。任重道远，谦受益，其书还时有脱化未尽之处，当须不断研习探求，以登高博见。

水滴石穿，业精于勤，高峡在忙于工作，忙于它艺之余，爱读唐诗并书写了唐诗绝句五百多首，真是难得此功夫！现精选二百首辑成这册《高峡书唐诗》。它是丰富多采的书法选集，能看字、习书，又是独出心裁的唐诗选本，能读诗、赏句。这个悦目赏心的好形式——书法与诗的美妙结合，将产生十分感人的兴味和奇瑰的魅力。书之大道辉煌也。书法之成为艺术，因其有追求，有情绪，有气氛，有境界，能体现强烈的「感情用事」，能「于无声处听惊雷」。不只是结构写形，骨法用笔，更得抒情，传神，写新意。既能突破古人，又要突破当代和自己。盲目保留所谓的一种风格是保守的观点，切忌单一与单调，要丰富与多趣，绘画能画出各种各样的画，

书法也要能写出多种多样的书，「法外求法」，脱化变革后而能风神独具。欣愿书法新秀，才人辈出，蔚成新中华之一代书风。

生活的启示，艺术的理想，精神的相通，师从的风霜考验，应使高峡书画并擅，诗文同茂，穷目千里，更上一层楼……仅以短句，漫述已见，为之励勉引风，嘱诗一首，以示殷殷寄意：

少华添老色，云青便是春。

苍潜无语处，长风寄广情。

一九八〇年 秋

目录

1	李世民	少年行	2	魏征	送元二使安西	3	虞世南	相思	4	王勃	竹里馆	5	王勃	杂诗之一	6	王勃	华子冈	7	卢照邻	裴迪	8	骆宾王	送崔九	9	杨炯	李白	10	陈子昂	静夜思	11	宋之问	秋浦歌	12	刘幽求	怨情	13	武曌	苏台览古	14	李贺	清平调词其二	15	李贺	赠汪伦	16	李贺	送孟浩然之广陵	17	李贺	望庐山瀑布	18	李贺	早发白帝城	19	李贺	哭晁卿衡	20	李贺	客中作	21	李贺	独坐敬亭山	22	李贺	奔亡道中其一	23	李贺	玉阶怨	24	李贺	辛夷坞	25	李贺	江南曲	26	李贺	储光羲	27	李贺	王昌龄	28	李贺	崔颢	29	李贺	王翰	30	李贺	贾至	31	李贺	西亭春望	32	李贺	凉州曲	33	李贺	长干曲	34	李贺	王昌龄	35	李贺	出塞	36	李贺	从军行之一	37	李贺	芙蓉楼送辛渐	38	李贺	储光羲	39	李贺	江南曲	40	李贺	王维	41	李贺	王维	42	李贺	辛夷坞	43	李贺	辛夷坞	44	李贺	辛夷坞	45	李贺	辛夷坞	46	李贺	辛夷坞	47	李贺	辛夷坞	48	李贺	辛夷坞	49	李贺	辛夷坞	50	李贺	辛夷坞	51	李贺	辛夷坞	52	李贺	辛夷坞	53	李贺	辛夷坞	54	李贺	辛夷坞	55	李贺	辛夷坞	56	李贺	辛夷坞	57	李贺	辛夷坞	58	李贺	辛夷坞	59	李贺	辛夷坞	60	李贺	辛夷坞	61	李贺	辛夷坞	62	李贺	辛夷坞	63	李贺	辛夷坞	64	李贺	辛夷坞	65	李贺	辛夷坞	66	李贺	辛夷坞	67	李贺	辛夷坞	68	李贺	辛夷坞	69	李贺	辛夷坞	70	李贺	辛夷坞	71	李贺	辛夷坞	72	李贺	辛夷坞	73	李贺	辛夷坞	74	李贺	辛夷坞	75	李贺	辛夷坞	76	李贺	辛夷坞	77	李贺	辛夷坞	78	李贺	辛夷坞	79	李贺	辛夷坞	80	李贺	辛夷坞	81	李贺	辛夷坞	82	李贺	辛夷坞	83	李贺	辛夷坞	84	李贺	辛夷坞	85	李贺	辛夷坞	86	李贺	辛夷坞	87	李贺	辛夷坞	88	李贺	辛夷坞	89	李贺	辛夷坞	90	李贺	辛夷坞	91	李贺	辛夷坞	92	李贺	辛夷坞	93	李贺	辛夷坞	94	李贺	辛夷坞	95	李贺	辛夷坞	96	李贺	辛夷坞	97	李贺	辛夷坞	98	李贺	辛夷坞	99	李贺	辛夷坞	100	李贺	辛夷坞
---	-----	-----	---	----	--------	---	-----	----	---	----	-----	---	----	------	---	----	-----	---	-----	----	---	-----	-----	---	----	----	----	-----	-----	----	-----	-----	----	-----	----	----	----	------	----	----	--------	----	----	-----	----	----	---------	----	----	-------	----	----	-------	----	----	------	----	----	-----	----	----	-------	----	----	--------	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	------	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	----	----	----	-------	----	----	--------	----	----	-----	----	----	-----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	-----	----	-----

82	77	74	73	72	70	69							
刘长卿 送上人	江南逢李龟年 绝句 八阵图 戏为六绝句之五 绝句	杜甫 逢入京使 酒泉太守席上醉后歌 虢州后亭送李判官	岑参 春行即兴 李华 月色	刘方平 听张立本女吟	别董大 高适	晁衡(阿倍仲麻吕) 望乡诗	哭宣城善酿纪叟 劳劳亭	夜宿山寺					
96	94	93	92	91	90	89	88	87	86	85			
卢纶 峡口送友	司空曙 别卢秦卿	戴叔伦 兰溪棹歌	于邺 长信宫	天宝宫人 又题洛苑梧叶上	登鹳雀楼 畅当	韦应物 滁州西涧	寒食 韩翃	张继 枫桥夜泊	李端 听筝	钱起 归雁	逢雪宿芙蓉山 听弹琴		
110	106	104	103	102	101	100	99						
权德舆 弟	过衡山见新花开却寄	江雪 酬曹侍御过象县见寄	浩初上人 柳宗元	咏马 南园	李贺 洛桥晚望	孟郊 笙	顾况 芍药花	贞元十四年见权门移	吕温 遇边使	卢隐 慈恩寺避暑	李远 晚春过慈恩寺	塞下曲 塞下曲	
125	122	120	119	114	112	111							
刘禹锡 行宫	菊花 马	闻乐天左降江州司	元稹 十五夜望月	王建 新嫁娘	张籍 寄僧	洛阳桥 立秋前一日览镜	江南曲 杨州早雁	夜上受降城闻笛	李益 员外	早春呈水部张十八	题木居士	韩愈 送人往金华	严维 岭上逢久别者又别

[illegible]

200	199	198	197	196	195	194	193							
太上隱者	幽恨	安邑坊女子	秋日湖上	薛莹	沙上鹭	文姬	题红叶	官人韩氏	惜时	杜秋娘	春怨	金昌绪	社日	王驾
答人														

全

疾風知勁草，昏日辨
誠臣。勇夫安識義，智
者必懷仁。

唐太宗詩
賜蕭瑀

高峽



疾風知勁草，昏日辨誠臣。
勇夫安識義，智者必懷仁。

李世民《賜蕭瑀》

千里温风飘降羽，十枝炎景媵朱干。
陈觞荐俎歌三献，拊石拟金会七盘。

魏征《舒和》

千里温风飘降羽，十枝炎景媵朱干。
陈觞荐俎歌三献，拊石拟金会七盘。

唐魏徵诗
舒和

易



垂綏飲清露，
 流淌出疎桐。
 居高声自远，
 非是藉秋风。

虞世南《咏蝉》

居高聲自遠
 非是藉秋風

垂綏飲清露
 流淌出疎桐
 虞世南詩
 咏蟬
 高峽

九月九日望乡台，他席他乡送客杯。
人今已厌南中苦，鸿雁那从北地来。

王勃《九日登高》

九月九日望乡台，
他席他乡送客杯。
人今已厌南中苦，
鸿雁那从北地来。

九月九日望乡台

王勃



客念分無極春浪
 借成行今朝春浪下
 不覺幾年矣

王勃詩
 春遊
 王勃





客念紛無極，春泪倍成行。
 今朝花樹下，不覺戀年光。

王勃《春游》

长江悲已滞，万里念将归。
况属高风晚，山山黄叶飞。

王勃《山中》

長江悲已滿萬里念
將歸況屬高風晚
山山黃葉飛

庚子年山中作
甲寅年春

王勃



七十

浮香繞曲岸，圓影復華池。
早飄零君不知，常恐秋風

盧照鄰
詩秋荷曲
高峽

浮香繞曲岸，圓影復華池。
常恐秋風早，飄零君不知。

盧照鄰《秋荷曲》