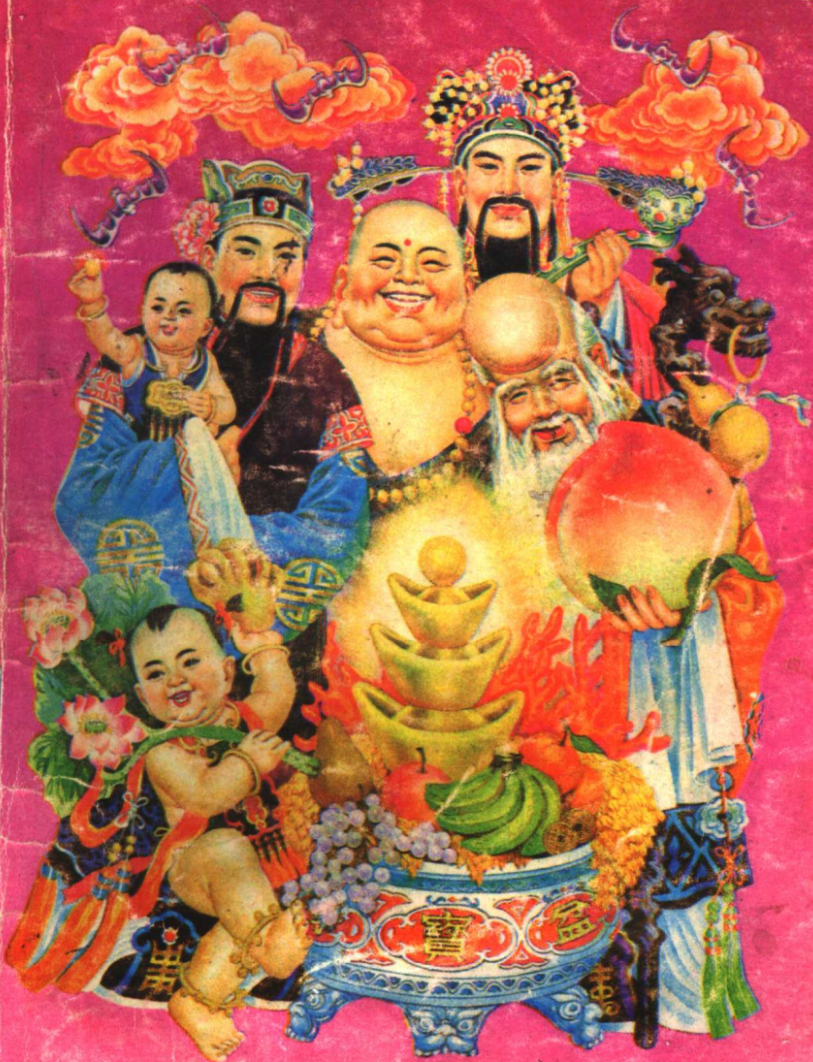


杨业荣、陈富槐 编著

怎样操办红白喜事



广西人民出版社

怎样操办红白喜事

杨业荣
陈富槐

编著

广西人民出版社

怎样操办红白喜事

杨业荣 陈富槐 编著

☆

广西人民出版社出版

(南宁市河堤路14号)

广西新华书店发行 广西民族语文印刷厂印刷

*

开本787×1092 1/32 4.5印张 90千字

1990年12月第1版 1990年12月第1次印刷

印数1—77,000册

ISBN 7-219-01747-2 /G·420 定价: 1.95元

编 者 的 话

婚丧嫁娶、祝寿祭祀的庆礼，每个人都免不了要亲自操办或亲身参与。特别我国是礼仪之邦，对红白喜事自古以来就十分注重。但因这类庆礼的内容、方式随着时代的发展不断变革，以致当今不少人每逢喜事临头竟无所适从，四出问询亦不得要领，操办或参与过程顾此失彼，闹成笑话，事后追悔莫及。而散见于书刊的一些庆礼知识又破碎不全，人们无从照办。有鉴于此，本书对红白喜事中的各类庆礼作系统全面而又简扼明了的介绍，使人们能够根据各自不同的情况参照采用，解除求师无门的忧烦。

本书除介绍喜事新办的知识之外，对传统庆礼亦作相应的表述，旨在使人们对庆礼沿革和民族习俗有所了解，或能本着“去其糟粕，取其精华”的精神，利用此中健康有益的成份，改善新办庆礼的内容和方式。

此书是我国解放后最为周详实用的红白喜事庆礼知识专著。

1990年8月

目 录

一、婚嫁庆礼	(1)
(一) 现代婚礼	(1)
1、订婚	(1)
2、结婚	(2)
(1) 婚礼方式	(2)
(2) 礼品	(4)
(3) 集体婚礼仪式	(4)
(4) 婚宴席位安排	(5)
3、婚嫁柬帖	(9)
4、婚嫁用文	(11)
(1) 对联	(11)
(2) 婚额	(13)
(3) 婚诗	(13)
(4) 婚辞	(14)
(5) 结婚礼品用语	(15)
(二) 传统婚礼	(16)
1、“六礼”简介	(16)
2、传统婚嫁帖式	(18)
3、传统婚嫁用文	(31)
(1) 对联	(31)
(2) 婚额	(32)
(3) 婚诗	(33)

(4) 婚辞.....	(34)
4、婚姻关系称谓.....	(35)
二、寿诞庆礼	(39)
(一) 现代寿礼.....	(39)
1、祝寿方式.....	(39)
(1) 家寿.....	(39)
(2) 团体寿.....	(40)
(3) 朋友寿.....	(41)
2、礼品.....	(41)
3、寿诞柬帖.....	(42)
4、寿诞用文.....	(44)
(1) 寿联.....	(44)
(2) 寿诗.....	(48)
附：名人寿诗.....	(50)
(二) 传统寿礼.....	(54)
1、传统祝寿方式.....	(55)
2、传统寿诞柬帖.....	(56)
3、传统寿诞用文.....	(61)
(1) 对联.....	(61)
(2) 寿额.....	(67)
(3) 寿诗.....	(68)
(4) 祝寿文.....	(70)
4、家族关系称谓.....	(71)
三、丧葬礼	(74)
(一) 现代丧葬礼.....	(74)
1、追悼会仪式.....	(74)

2、遗体告别仪式·····	(75)
3、丧葬用文 ·····	(75)
(1) 讣告 ·····	(75)
(2) 挽联 ·····	(76)
附：名人挽联 ·····	(78)
(3) 挽诗 ·····	(82)
附：名人挽诗 ·····	(83)
(4) 挽悼 ·····	(84)
(5) 悼辞 ·····	(85)
(6) 祭文 ·····	(86)
(二) 传统丧葬礼 ·····	(87)
1、传统丧葬仪式 ·····	(87)
(1) 设奠仪式 ·····	(87)
(2) 丧祭仪式 ·····	(88)
(3) 老式追悼会仪式 ·····	(88)
2、传统丧葬礼用文 ·····	(89)
(1) 丧祭文 ·····	(89)
(2) 挽联 ·····	(90)
(3) 挽诗 ·····	(98)
(4) 挽悼 ·····	(99)
四、祭祀礼 ·····	(103)
(一) 现代祭礼 ·····	(103)
1、祭礼种类 ·····	(103)
(1) 公祭 ·····	(103)
(2) 私祭 ·····	(103)
2、祭礼仪式 ·····	(104)

3、祭礼用文	(104)
(1) 碑文	(104)
(2) 祭诗	(106)
(3) 挽幛	(107)
(二) 传统祭礼	(108)
1、祭礼类别和仪式	(108)
(1) 祭祀类别	(109)
祭天地	(109)
祭宗庙	(109)
祭社稷	(109)
生辰忌日祭	(110)
墓祭	(110)
(2) 祭祀规矩和礼仪	(110)
祠祭	(112)
家祭	(112)
墓祭	(112)
2、祭礼用文	(113)
(1) 祭文	(113)
① 祭亲族文	(113)
② 祭朋友文	(113)
(2) 祭诗	(115)
附：其他现代喜礼	(117)
(一) 现代升学喜礼	(117)
1、升学喜礼礼仪	(117)
2、升学喜礼柬帖	(119)
3、升学喜联、喜额	(120)

4、升学贺诗	(120)
(二) 现代新居落成、迁居喜礼	(121)
1、新居落成、迁居庆贺礼仪	(121)
2、新居落成、迁居帖式	(122)
3、新居落成、迁居喜联、喜诗、喜额	(123)
(三) 现代新店开张喜礼	(126)
1、新店开张礼仪	(126)
2、新店开张帖式	(127)
3、新店开张通用联、贺各行业联幛语、喜额...	(128)
(四) 小孩出生喜礼	(132)

一、婚嫁庆礼

解放前的婚姻是封建买卖式的，因之婚嫁庆礼也带有浓厚的封建色彩。现已婚姻自主了，婚嫁庆礼也随之发生了变化。人们都希望把婚嫁庆礼办得既大大方方、高高兴兴，同时又不铺张浪费，不违法失体，具有时代新潮流的气息。

下面就现代婚嫁通用礼仪作简要介绍：

（一）现代婚礼

1、订婚

所谓订婚就是订立婚姻关系，订了婚也就确立了夫妻的关系。

订婚必须到法定机关登记，领取结婚证书，婚姻才受到法律的保护。别的方式，如私相许诺（口头的或书面的）、赠送礼品、甚至宴请宾客来宣布订婚，在法律上都是无效的，不能算是确立合法的婚姻关系，也就不受法律的保护。因而任何一方，随时中断这种关系都是允许的，都不算违法，不负任何法律责任。

现在，订婚领取结婚证书后，一般不用互相赠送礼品，但是距离洞房花烛的喜庆日子，还有一段时间的话，则不妨互赠一些小礼品作为纪念。互赠的小礼品，可以多种多样：或者送一些工艺美术品，它可以长期留在身边，或摆在案头、挂在墙上，表示一种“紧相随，常系念”的意思；或者送一些以物见情的礼品，如红豆，又名“相思子”，表示“爱情入骨，常相思念”；也可以送鹅卵石子，表示“爱情坚如石”；还可以送一个戒指、一条项链这样含有“心心相连，形影不离”之意的礼品，等等。如果订婚领取结婚证后，紧接着就举行婚礼，则只需送结婚戒指之类就可以了。这些纪念品的贵重与否，并不重要，重要的是它所表示的深厚真挚的爱情。对它的好坏和价值评头品足，都是缺乏修养的表现。

订婚一般不举行什么仪式，也无须举行聚会。但约请最知心的朋友和亲属，举行小型的茶会或舞会也可以。别人可以不送礼。

2、结婚

(1) 婚礼方式

本来男女双方领取了结婚证，结成了合法夫妻，就可以同居过夫妻生活了。但是，现在的绝大多数人结婚，并不是领了结婚证就了事，而总是要先举行隆重而又热闹的婚礼，对这一人生大事庆贺一番，才正式同居。亲朋好友则热诚参与他们的婚礼以表示祝福。婚礼的方式，因人、因地的不同而有所不同，但办得喜庆和热闹却是共同的。

城镇里的结婚形式，一般是与茶会结合在一起举行，或者约请同事朋友，到新房来品尝喜糖茶果，热闹庆贺一番。这样的婚礼，朴素大方，气氛热烈欢乐，是很值得提倡的。

在农村里，现在比较普遍的结婚形式是：第一天男家给女家送些礼物。这一天来祝贺的人一般是少数至亲戚属。第二天来的人则比较多了。这一天，男方或雇请汽车，或以自行车代步，敲锣打鼓，由新郎率队到女家去迎亲。迎亲回来以后，经过拜见父母，新郎、新娘互拜之后，鸣鞭炮庆贺，结婚仪式即告结束。接着举行晚餐，这晚餐也就是婚宴。参加婚宴的人，一般来说，都是一些至爱亲朋和邻舍，所以都以喧天的锣鼓并燃放鞭炮来表示迎送，热闹异常。这种做法，比旧庆礼的繁文缛节简单得多，也进步得多了。

现在，无论在城镇或在农村，兴起一种举办集体婚礼的形式。这一形式由于比较新颖而不俗气，颇得人们欢迎。这种形式，是同一村子，或同一街道，或同一系统、单位的几对新郎新娘，约定在同一个有意义的日子，在同一的地方举行婚礼。婚礼请领导或者老前辈来主持，会上有简短的祝贺、讲话。整个礼仪的进行，既活泼欢乐，又庄重大方，显得非常有意义。婚礼结束，可以举行舞会，又略备茶点招待，更使人感到喜庆快乐、热闹忘怀。

近年，还时兴旅行结婚，这是一种简便的结婚形式。如果新郎新娘对此有兴趣，也是可取的，但应看自己的经济状况而决定旅行的远近。或游览祖国的名山大川，或瞻仰革命胜地，或探亲访友。旅行结婚回来，分送喜糖给至亲好友，整满完个礼仪就算圆成。

至于婚宴，或者结合婚礼举行，或在婚礼后举行，邀请

双方父母、兄弟、姐妹和至亲戚属，欢欢喜喜饮宴庆贺，是无可非议的。但是大操大办，大摆筵席，即使个人经济宽裕，也是一种浪费，没此必要。而且这样做，往往给宾主都造成一种无可奈何的经济负担，同时，又因你请我、我请你，形成连锁反应，造成一种不良的社会风气。因此，这样的做法是不可取的，应该尽量避免。

（2）礼品

新郎给新娘送结婚戒指，或双方互赠结婚戒指，作为信物是适宜的。如果订婚时已经赠送了，结婚时就可以不再赠送。新郎父母给新娘送项链等首饰，在当今婚礼中也颇流行。但是，流行只是一种时尚，我们也没有必要去趋时，所送的东西，要注意不应超越自己的经济能力。古话说“物轻情义重”，只要是诚心诚意的，就不在于礼品的贵重与否。

贺礼是给朋友结婚时送去的礼物。传统上被邀请去参加婚礼的人，都应送上一份贺礼。有人说，这样做，有帮助新婚夫妇更容易建立新家庭的意思，这种说法很有道理。现在多数人送的都是现金，意在帮助新人解决结婚经费的困难，但我们认为，最好的贺礼，应当是美观而实用的礼品，如脸盆、茶具、餐具，或一床被单、一对枕套，或者家用电器用具等。如果你是新娘、新郎的至亲好友，还可以征求新郎、新娘的意见，决定所送的礼物，这样才会物尽其用，恰到好处，双方欢喜。

（3）集体婚礼仪式

①结婚典礼开始。

- ②鸣鞭炮（奏乐）。
- ③来宾及亲属就位。
- ④主婚人就位。
- ⑤新郎新娘就位。
- ⑥证婚人宣读结婚证书、讲话。
- ⑦新郎新娘交换礼物（饰品）。
- ⑧新郎、新娘相向，互行三鞠躬。
- ⑨新郎、新娘向主婚人（双方父母）行三鞠躬。
- ⑩新郎、新娘向介绍人行一鞠躬。
- ⑪新郎、新娘向来宾及各亲属行一鞠躬。
- ⑫礼成（鸣炮）。

新的结婚仪式，尤其是集体婚礼仪式，没有一个完全的定式，项目可以随情况而增减。

（4）婚宴席位安排

婚宴席位的安排，现在有些人不太注意，用餐时显得很乱，这是不好的。有人认为这样不分席位，随便一些，显得亲切，其实这正是欠缺道德教养的表现。既是喜事，那就应庄重而有礼貌才好。过分的客气没有必要，但对人尊重而讲究礼节是应该提倡的。因此，我们认为婚宴请客要注意做好宴席坐位的安排。

婚宴席位安排，如果是请一桌人，那餐桌应设于餐厅的正中间。主人的席位应在靠近门口的一边，最上位是面对门的席位。如在圆桌用餐，其座次如图1，如在方桌用餐如图2。

图 1

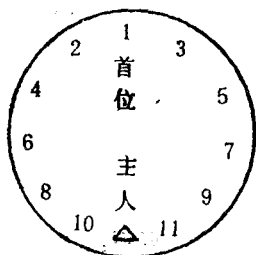
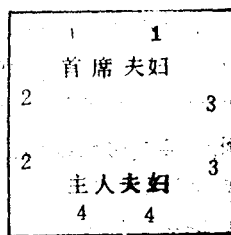
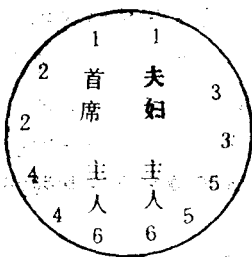


图 2

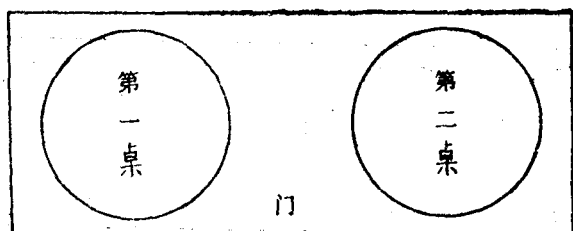


如果请来的宾客是夫妇，应当安排并坐在一起，如下面图式：

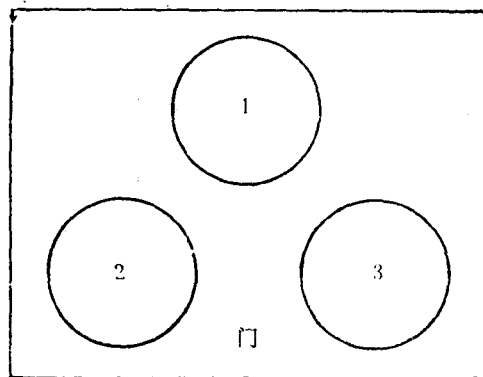
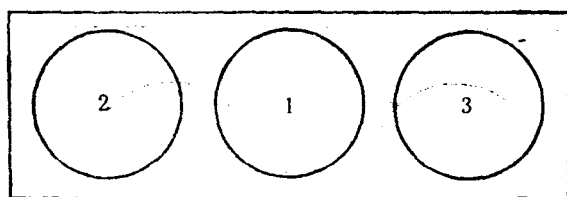


如果请客不只是一席人，而是两席或三席以上，其席次安排如下：

、两桌的席次安排:



三桌的席次安排:



四桌的席次安排：

