

西游记故事系列

大型插图本



许延风

大唐圣僧

西游记故事系列

大唐圣僧

许延风

知识出版社

前　　言

继《三国演义故事系列》、《水浒故事系列》之后，知识出版社的又一部普及古典文学名著的系列读物——《西游记故事系列》与广大少年朋友们见面了。

提起《西游记》，你可能马上会在脑海中闪现出孙悟空、猪八戒、观音菩萨、唐僧等一长串名字，更有许多人会讲出大闹天宫、三打白骨精、火焰山、通天河等许多有声有色的故事，尤其是电视连续剧《西游记》播出后，西游记故事更是家喻户晓，人人喜爱。

在这部系列故事开始之前，我们打算先告诉读者，《西游记》是怎样一部书，它有什么特色、有什么不足……你掌握了这些，才可能领会它的意义。

长篇小说《西游记》是在中国文学史上产生过巨大影响的古典名著。其作者吴承恩是明代人，约生于1500年，约逝于1582年。吴承恩为人正派，富于正义感，又博览群书，著述甚丰，长篇小说《西游记》就是他在历代民间传说和无名作者创作的基础上，经过加工、整理、改造，最后写出的绚丽多彩的神话小说。

《西游记》通过神话形式，表现出了丰富的社会内容。

塑造出了性格鲜明、血肉丰满、理想化的神话人物形象，创造出生动丰富的故事情节。尤其是在孙悟空身上，更是反映了广大人民群众反抗专制压迫、战胜邪恶和征服自然力的强烈愿望。本书的前半部分，孙悟空蔑视皇权、神通广大、敢于造反；在书的后半部分，孙悟空斩妖除怪、不畏艰险、勇往直前、积极乐观。而全书中作为孙悟空对立面的神佛世界和妖魔，都具有非正义的性质，书中天宫、西天神佛世界的腐朽，玉皇大帝的昏庸，妖魔鬼怪的凶恶，都是现实世界黑暗势力的共同特征。正因为如此，孙悟空才成为世世代代受人民喜爱的同邪恶势力作斗争的大英雄。

除孙悟空外，《西游记》还比较突出地塑造了猪八戒和唐僧的形象。猪八戒憨厚纯朴，能吃苦耐劳，对敌斗争从不屈服，是孙悟空的好帮手；但他贪馋好色，自私偷懒，对取经事业缺乏坚定性，并且嫉妒心强，好搬弄是非。总的来说，猪八戒是一个有缺点而又令人喜爱的艺术形象，书中对他弄巧成拙的嘲笑也是一种善意的批评。《西游记》中对唐僧这个人物是批评多于肯定，他迂腐顽固、胆小懦弱，恪守宗教信条和封建礼教，且常常听信谗言，颠倒是非，无理责骂和残忍处罚为取经事业建立巨大功勋的孙悟空，这一点是应同真人真事区别的。

《西游记》在思想内容上还存在一些糟粕，比如佛法无边的思想、因果报应思想、以忠孝为主要内容的封建伦理观念等，这是我们在阅读时应加以注意的。

在艺术特色上，《西游记》取得了杰出的成就。它创造

了神奇绚丽的神话世界，天上地下、龙宫冥府，人物活动余地广阔无比，人物施展本领无拘无束。全书情节生动、曲折、奇幻，表现了丰富大胆的艺术想象力。《西游记》的语言生动流畅，人物对话富有鲜明的个性特征，富有浓郁的生活气息。

《西游记》确实是一部脍炙人口的古典名著，但对今天的少年读者来说，阅读它又有一定的难度，除了大量的诗词、山景水色的描写外，复杂的仙佛妖魔世界与相互关系也增加了少年儿童理解的难度。有鉴于此，我们在《西游记》原著的基础上，对其故事结构重加组合，按每个人物的出场重组故事，另加改写。这就是你面前的《西游记故事系列》。

《西游记故事系列》由《大唐圣僧》、《神猴悟空》、《三徒故事》、《仙佛显威》、《天地神灵》、《西天伏魔》、《西行降妖》、《如意宝贝》等八个故事集组成。《大唐圣僧》和《神猴悟空》集中讲述唐僧和悟空的故事；《三徒故事》讲猪八戒、沙僧及白龙马故事；《仙佛显威》讲仙人及西天佛祖、菩萨故事；《天地神灵》讲龙宫、地府、天宫、土地等神故事；《西天伏魔》讲述降伏与诸神佛有关系的魔头的故事；《西行降妖》讲述诛除妖精鬼怪的故事；《如意宝贝》讲述全书中各种宝贝的奇幻故事。各故事或首尾相衔，或自成一体，但都是非常好读的。

以上八部故事集请北京的八位儿童文学作家以现代口语重新编写，又由精于儿童美术创作的王玉群同志统一绘制了

插图，全书图文并茂，情景交融，企望全国少年儿童能够由此入门，掌握《西游记》的基本故事，为以后赏读原著打下基础。

重新组织古典文学名著中的故事并另加改写，是我们的一个尝试。使古典文学名著走入少年朋友们中间、普及古典名著知识，是我们的主旨所在。《西游记故事系列》的出版，使知识出版社的普及古典名著的工作已形成三足鼎立之势。知识出版社的前两种故事系列，即《三国演义故事系列》、《水浒故事系列》已受到普遍欢迎，我们相信，《西游记故事系列》也必然会赢得广大的读者。真能如此，我们将十分欣慰。

编 者

1995年8月

目 录

陈光蕊上任被害	(1)
小江流出家为僧	(7)
玄奘江州认母亲	(12)
陈玄奘进京搬兵	(18)
江流僧报仇除贼	(24)
陈玄奘法师讲经	(29)
唐王与玄奘结拜	(35)
唐僧取经初逢妖	(40)
双叉岭上遇英雄	(46)
五行山唐僧收徒	(52)
唐三藏不贪美色	(58)
唐三藏遇妖变虎	(64)
唐僧与道比坐禅	(70)
唐僧与妖道再赌赛	(76)
唐僧遇险通天河	(82)
唐僧误饮子母河水	(88)
换关文唐僧哄女王	(94)
唐僧虔敬扫宝塔	(100)
木仙庵唐僧做诗	(106)

朱紫国唐僧谈古	(112)
狮驼岭圣僧被捉	(118)
唐僧和姹女周旋	(124)
金平府唐僧观灯	(130)
唐僧天竺中绣球	(136)
寇员外款待取经僧	(143)
遭诬陷唐僧坐牢	(149)
换真经再返西天	(155)
唐僧取经八十一难	(161)
大唐圣僧回故国	(167)

陈光蕊上任被害

那如来佛祖居住在西天灵山的宝刹之中，他的身边有真经三藏，这些真经可以劝人行善。佛祖希望这三藏真经能传入东土大唐国土。但是，必须有一个能从东土到西天来的佛门弟子，把真经取走。如来佛祖问各位弟子：谁肯到东土大唐走一趟，去寻找一个取经的高僧呢？

观世音菩萨说自己愿意到东土走一趟，去寻找一个取经的僧人来西天把三藏真经取走。观世音往东土而去，这才引出一个大唐圣僧赴西天取经的故事……

那大唐国当今皇帝正是唐太宗。唐太宗是一位圣明的皇帝，这一年，他根据丞相魏徵的建议，开科考试，招纳贤士。海州这个地方，有一个叫陈光蕊的读书人，他见了朝廷举行考试的榜文，便对母亲张氏说：“我想进京考试，或许能考中个一官半职呢。”

母亲是个开明的老太太，她鼓励儿子说：“孩子，你是个读书人。我听说，‘幼而学，壮而行’，你应该去。考中了官，早日回来。”

陈光蕊来到长安，顺利地通过了笔试，最后，皇帝对他进行廷试，让他回答了三策。皇帝对他极为赏识，亲笔点他

当了新科状元，让他骑着马游街夸官三天，十分荣耀。

陈光蕊游街的时候，正经过殷开山丞相的家门。殷丞相有一个女儿，叫温娇，还没有许配人家。殷小姐招女婿的办法很特别：在门口搭了个彩楼，让小姐在彩楼上用抛打绣球的办法选择女婿。陈光蕊夸官经过此地，小姐见光蕊长得英俊，立即抛下了彩球，打中了陈光蕊的乌纱帽。

丞相府里传出一阵鼓乐，走出几位丫环，把光蕊的马头拦住，迎进丞相府。殷丞相和夫人见了光蕊，十分高兴，便让小姐和光蕊成了婚。

第二天，陈光蕊和文武百官上朝。唐太宗问大臣们：“新科状元该授给什么职务？”

丞相魏徵说：“我查了各地官员名册，江州缺少州官，请授给状元这个职务。”

唐太宗马上任命陈光蕊当了江州的州官，命令他立即到江州上任。

陈光蕊向皇帝谢恩出朝，回到丞相府，同妻子商议了半夜，第二天向岳父母告辞，前往江州上任。

离了长安后，陈光蕊顺路回到家中，同妻子先拜见了母亲张氏，母亲十分高兴。光蕊夫妇带着母亲和家僮一块前往江州上任。

路上，光蕊的母亲突然得了急病。陈光蕊只好将母亲安排在洪州万花店养病。他和妻子在身边照料母亲。

第二天早上，光蕊见门前有一个人提着一条活的金色鲤鱼在叫卖，就用一贯钱买了来，准备做熟了给母亲吃。那金



色鲤鱼竟眨着一双有神的眼睛望着陈光蕊，好像有什么话说。陈光蕊十分惊讶，他断定，这条鲤鱼一定不是一条普通的鱼，他问打鱼的人，这鱼是从哪里弄来的，渔夫告诉他，是从十五里地以外的洪江里打来的。光蕊便把鱼送到洪江里放了生。

回来后，光蕊把放生的事对母亲讲了一遍，母亲说：“你放生是一件好事，我高兴。”

光蕊上任的期限就要到了，他对母亲说：“母亲，上任的期限到了，我想明天上路，不知您身体行不行？”

母亲知道，当官的人是不自由的，她对光蕊说：“孩子，我的身体还不太好，你们在这里先给我租一间房子，给我留些钱，你们到了任上后，再来接我。”

光蕊只好照母亲的意见办，带着妻子先到江州上任去了。他们来到洪江渡口，岸边停着一条船，船上的水手刘洪、李彪二人把陈光蕊和殷小姐接到船上。

谁知，那刘洪见殷小姐的相貌像月亮一样美丽，像鲜花一样姣好，心中早打了坏主意。晚上，夜静更深的时候，他二人把渡船划到没有人的地方，先打死了仆人，然后又把光蕊打死，把尸首推进了江中。

殷小姐见丈夫死了，也要跳江自杀，被刘洪一把抱住说：“你要是顺从我，什么事也没有，不然的话，我一刀把你杀了！”

小姐已怀有身孕，没有办法，只好暂时顺从刘洪。那李彪得了金銀，自己划着船找个地方快活去了。刘洪穿了光蕊



的衣服、官帽，带着小姐到江州去上任。

再说那陈光蕊沉入江底后，被江中的龙王救了，那龙王就是光蕊在万花店放生的那条鲤鱼。为了报恩，龙王让光蕊在龙宫中住下来，并说陈光蕊和他的妻子、儿子日后还有相见的日子。陈光蕊很纳闷，自己哪里有儿子呢？

十八年后，光蕊不仅有了儿子，而且，他的儿子竟是前程不可限量的唐三藏。

小江流出家为僧

那殷小姐恨透了刘洪这个奸贼，只是因为她已经怀了孩子，不知道是男是女，万不得已，只好暂时顺从了刘洪，跟着刘洪去上任。

刘洪带着小姐来到江州，江州衙门里的官吏都来迎接刘洪。官员们在大堂之上设宴招待刘洪，谁也没想到，坐在公堂之上的这位一州之主竟是个十恶不赦的杀人犯。

刘洪酸文假醋地对手下官吏说：“学生刚到这里，还靠大家辅佐。”

手下官吏们奉承他说：“您是在京城里金榜题名的状元，是大才大贤，当然是爱民如子啦！在您的手下，我们都有依靠了，您何必过于谦虚呢？”

宴会以后，众官吏出衙门各自回家。

光阴似箭。一天，刘洪那家伙有公事外出，殷小姐在衙门里想念婆婆、丈夫，她愁闷地坐在花亭里感叹。忽然，她感到身体有些疲倦，肚子疼痛难忍，晕倒在亭子里，当时生下一个儿子。

殷小姐听到耳边有人对她说：“小姐，你要记住我的话。我是南极星君，受观音菩萨的法旨，特地来送这个孩子

……我是南极星
君，受观音菩萨的委托，
特地来送这个孩子给
你，你要……



给你，他今后前途远大。刘洪那个贼子要是回来，一定要杀害这个孩子，你要用心保护他。你的丈夫已经得到龙王的救护，今后，一定会有夫妻团圆的日子，还能够报仇雪恨，你千万要牢牢记住我的话。快醒！你快醒来！”说完，南极星君悄然离去。

小姐醒来后，南极星君的话，记得都很清楚。她抱着儿子，一点办法也想不出来。正在这时，刘洪回来了。这家伙一看见孩子，马上想淹死这个婴儿。

小姐急坏了，马上支吾刘洪说：“今天，天色已经很晚了，等到明天把他扔到江中不就行了吗？”刘洪听了小姐的话，没再说什么。他想，这孩子在自己的眼皮底下，想要他的命，那不是易如反掌的事？因此便气哼哼地走了出去。

见刘洪出去了，殷小姐稍稍舒了口气。怎样才能救这个孩子呢？小姐思前想后，考虑了一夜，也没有想出个万全之策。

第二天，幸亏刘洪一早就外出有事。小姐心想：如果等那贼回来，这孩子的性命就完了！不如早一点抛到江中，听天由命吧。或许老天爷可怜，让人把他救了，并收养了他，日后还能相见。想到这里，殷小姐下决心把婴儿送出去。

小姐取出一件贴身汗衫，把孩子包好；怕日后相见无法相认，小姐把这个孩子左脚的一个小趾咬下，作为记号。她又咬破自己的手指，写了一封血书，把这个孩子的母亲、身世都写清楚了，放在孩子的身上。然后，抽空抱着孩子出了衙门。