

学/



新世纪教育文库



子/

理/

想/

藏/

# 中国著名特级教师 教学思想录 下卷

江苏教育出版社

书/



新世纪教育文库

基础教育

柳斌/主编 马立 赵所生/副主编 朱永新/选编

**中国著名特级教师  
教学思想录**

下卷

---

江 苏 教 育 出 版 社



总策划 / 朱永新

题签 / 启功

装帧设计 / 周晨

法律顾问 / 李小伟

---

图书在版编目(CIP)数据

中国著名特级教师教学思想录 下卷 / 柳斌主编 . - 南京 : 江苏教育出版社 , 1999

(跨世纪教育文库)

ISBN 7-5343-3688-0

I. 中… II. 柳… III. ①中小学 - 教学理论 ②中小学 - 教学 - 经验 IV. G632

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 62362 号

---

书名 中国著名特级教师教学思想录(上、下卷)

著者 柳斌

选编 朱永新

责任编辑 李树平

出版者 江苏教育出版社

地址 南京市马家街 31 号

印 刷 无锡春远印刷厂

开 本 850 × 1168 1/32

印 张 24.75

字 数 601 千字

版 次 2005 年 12 月第 5 次印刷

印 数 12071-15090 套

书 号 ISBN 7-5343-3689-9/G · 3374

定 价 27.70 元(上、下卷)

---

## 新世纪教育文库

### 总策划

朱永新

### 学术顾问

(按姓氏笔画为序)

于光远 王元化 王富仁 李文海 李政道  
李慎之 刘 吉 任继愈 许嘉璐 阮长耿  
曲钦岳 张中行 张岂之 张岱年 陆文夫  
启 功 陈平原 杨叔子 余秋雨 何祚庥  
汪 晖 闵维方 季羨林 钱仲联 钱理群  
葛兆光 葛剑雄 顾明远 章培恒 童庆炳  
路甬祥 潘懋元 戴 逸

### 编委会名誉主任

王 坤

### 编委会主任

王 荣 石启忠 周德藩 朱慕菊  
朱永新 王於良 李国华 朱天晓

### 编委会委员

(按姓氏笔画为序)

王少东 王余光 尤学贵 冯 炳 朱芒芒  
朱家珑 朱赛玉 成尚荣 陈子平 杨九俊  
谷公胜 陆志平 沈 霖 周 川 赵唯一  
单 强 姜一平 施曙华 袁振国 徐 雁  
鞠 勤

### 执行编委

朱永新 尤学贵 谷公胜 陈子平  
周 川 单 强 钱 澍

# 新世纪教育文库·前言

新世纪教育文库编委会名誉主任 博士生导师  
王 璞

《新世纪教育文库》在李政道、季羡林等一大批著名学者的直接指导与关心下隆重面世了，这是中国教育史上的一件大事，是深化素质教育的一种有益尝试，也是献给新世纪的教师和学生的一份厚重的精神礼物！

读书自古以来就是为学与从教的重要基础，宋代教育家朱熹就说过：“圣人所以教人之法，其存于经。有志之士，固当熟读而问辨之。”他还提出了著名的“朱子读书法”。英国思想家培根更明确说明了读书的意义：“历史使人聪明，诗歌使人富于想象，数学使人精确，自然哲学使人深刻，伦理学使人庄重，逻辑学和修辞学使人善辩。总之，读书能陶冶个性。”在知识经济初见端倪的今天，如何使我们的年轻一代在具有创新精神与实践能力的同时，具有高尚的情操与人文的情怀，如何给他们提供和书本拥抱、与大师对话的机会，的确是每个教育工作者应该认真考虑的问题。《新世纪教育文库》的问世，无疑可以改变过去学生无书可读、无暇读书和不想读书的现象，使素质教育有了一个有力的抓手，也使语文教育有了一个很好的突破口。

教师是教育的关键。坦率地说，读书不多、无暇读书也是我们许多教师存在的问题，这多少影响了我们教师理论素养、知识水平和精神境界的提升，也影响了他们对学生读书的关注与指导。这套《文库》为教师精选了一百种图书，也

是一种首创，希望《新世纪教育文库》在我们教师继续教育中发挥重要的作用。

编选学生与教师的必读书目是一项非常艰巨的工作，既要考虑经典性，又要考虑时代的特征。希望《文库》的编委会能广泛听取社会各界的意见，不断充实和完善《文库》，使《文库》真正成为经得起时间考验的文化精品，成为学校教育的有机组成部分，成为新世纪学生与教师的精神家园。

1999年10月

# 新世纪教育文库·总序

新世纪教育文库编委会主任 博士生导师  
朱永新

我们站在新世纪的门坎上，面对着一个科学技术日新月异、知识经济初见端倪、国力竞争日趋激烈的世界。严峻的现实告诉我们，要屹立于二十一世纪世界民族之林，就必须全面提高国民整体素质，激活民族的创新能力。我们愈来愈迫切地感觉到，如何提高受教育者的文化素养，拓展他们的知识视野，开发他们的智力潜能，陶冶他们的思想情操，培养他们的创新精神和实践能力；如何更新教育者的教育理念，提高他们的理论素养和教育能力，提升他们的精神境界，已经成为我国教育不可回避的紧要课题。

一位作家说过：“热爱书吧，这是知识的源泉，只有知识才是有用的，只有它才能够使我们从精神上成为坚强、忠诚和有理智的人，成为能够真正爱人类、尊重人类劳动、衷心地欣赏人类那不间断的伟大劳动所产生的美好果实的人。”这也正是我们编纂《新世纪教育文库》时所共同拥有的热情与信念。

在全面推进素质教育的进程中，我们觉得，应当为学生提供和书本拥抱、与大师对话的机会，从而点燃他们创造才华的火花。我们编纂《新世纪教育文库》，期待着它能为素质教育的全面深入发展提供一个良好的契机和新的生长点。

作为百年之交、千年之交的一次文化积累、整理和总结，《新世纪教育文库》的编纂同时也是对文化更新、转换和

创造的一种尝试。我们期盼着它在新的世纪结出丰硕的文化教育成果。

基于以上的思考，我们在编纂《新世纪教育文库》时力求遵循以下原则：

——经典性和广泛性的统一。《文库》注重所选作品的经典性和人文价值，同时也兼顾知识的广泛性与时代性，社会科学、自然科学等方面都要涉及，使经典著作的普及和现代科学知识的拓展相结合。

——深刻性和可读性的统一。《文库》注重所选作品思想内容的深刻性，但深刻性并不意味着晦涩、枯燥、味同嚼蜡，我们编选作品时充分顾及可读性，使那些具有丰富人文内涵的佳作成为学生们可亲可近的精神伙伴。

——层次性和整体性的统一。《文库》既考虑大中小学师生不同阅读层次的需要，也兼顾《文库》自身的连续性、整体性和系统性。因此，《文库》一方面尽量避免各系列之间的重复、雷同，另一方面在各系列书目有必要的交叉时，考虑篇幅、文本有所区别。

我们力求精选精编，使《文库》达到一流水准，用经得起时间考验的名著经典和文化精品为大中小学生和教师营造精神家园，使《文库》成为学校图书馆的必备书，成为有志使孩子成才的家庭的小型图书馆。

《新世纪教育文库》分小学、中学、大学、教师四个系列，分别由陈子平博士、单强博士、朱永新博士和周川博士担任系列主编，每个系列一百种（其中重点推荐书目二十种）。各个系列的书目有所侧重：小学—基础、自然、想象；中学—人文、情感、品德；大学—学术、视野、责任；教师—理论、创造、技能。但四个系列是一个整体，小学生也可以选读中学甚至大学系列中的名著，大学生也可以读小学、中学系列中的一些经典，教师则更应该努力阅读各系列中所有重点推荐书

目。

《新世纪教育文库》的出版得到了教育界、学术界、出版界的广泛关注与热情支持。于光远先生给予高度评价：“编好这个文库，其意义绝不亚于造一条高速公路。”张中行先生、钱仲联先生等年过九旬的前辈都亲自参加了《文库》的研讨会。中共中央宣传部、教育部、团中央以及江苏省人民政府、省教委和团省委等有关单位的领导均给《文库》很多鼓励和支持，江苏省新闻出版局把出好《文库》列为工作的重中之重。江苏吴中集团多年来奉行“既为青少年提供丰富的物质产品，更要为青少年奉献优秀的精神产品”的宗旨，他们慷慨解囊，全力以赴支持《文库》的出版、发行工作，为《文库》的成功奠定了坚实的基础。这些，都更增添了我们的责任感与使命感。

伴随着新世纪清晰可辨的脚步声，我们热切地倾听着莘莘学子们的朗朗读书声。我们执着地认定，未来的时代是一个竞争与挑战的时代，是一个充满生机活力的时代，同时，它也应该是一个潜心读书的时代。“风声雨声读书声，声声入耳；家事国事天下事，事事关心”。这才能俯仰于天地之间，塑造一代新人坚强的灵魂和崭新的形象，实现中华民族的伟大复兴。

“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”。古代的哲人曾经这样寄语一代书生，今天我们将赋予这句话以新的内涵。让我们以真正读书人的襟怀和气魄，昂首走进新世纪！

# 目 录

## 邱学华

- 从乡村教师到教法专家 ..... 1

## 赵 润

- 全面培养,发展个性,悉心育人 ..... 23

## 刘炳生

- 路在脚下 ..... 63

## 王良田

- 我追求的体育教学境界 ..... 91

## 马 明

足迹与心声 ..... 115

## 汪延茂

让学生学会热爱与自信 ..... 189

## 廖可珍

情感升华 艺术结晶 ..... 217

## 黄素行

探索 · 实践 · 创新 ..... 285

## 王树声

讲台三尺写春秋 ..... 313

## 后记

..... 375

# 从乡村教师到教法专家

○邹省华



**邱学华** 出生于 1935 年, 江苏常州人。1960 年毕业于华东师范大学教育系。现任常州市教育科学研究所研究员, 兼任中国教育学会数学教育研究发展中心尝试教学理论研究会理事长、中国科学院心理研究所“现代小学数学”教育研究中心副主任、华东师范大学教科院兼职研究员、杭州大学教育系兼职教授等职。1984 年被评为特级教师, 1988 年被江苏省人民政府授予“有突出贡献的中青年专家”称号, 1992 年被国务院授予“享受政府特殊津贴”专家证书。40 多年来一直从事小学数学教学的实践与研究工作, 编著和主编了 140 多本书, 在国内外教育杂志上发表了 500 多篇论文。

# 从乡村教师到教法专家

1951 年,我刚满 16 岁,就在江苏省武进县一所乡村小学开始我的教学生涯,至今已有 45 个春秋了。在这 40 多年中,我做过小学教师、大学教师、中学教师、师范教师、教科所研究员,虽几经波折,道路坎坷,但有幸的是我始终没有离开过我所热爱的小学数学教学。我和小学数学结下了不解之缘,它已是我生命的重要组成部分。

## 一、16 岁当乡村小学教师,对算术教学产生浓厚兴趣,五年的小学教师生涯,奠定了教学实践的基础

1950 年,我考取了省立常州中学高中部。常州中学是江苏省一所很有名的中学,将来考大学是没有问题的。当时,我曾梦想当工程师、科学家。

1951 年,家庭发生了变化,经济有了困难,我不能再继续读书。为了尽快找到工作,辍学后我进了会计训练班。一个偶然的机会,我姐姐的一个朋友,她在武进农村当小学教师,她的学校恰好缺一位教师,问我姐姐去不去。姐姐有些胆怯,不敢去。我在旁边

听了，壮大胆说：“能不能让我去试试。”就这样，第二天我就带着简单的行李跟着她下乡当教师了。在人生的道路上，有时一个偶然的机会将决定你的一生。如果没有我姐姐的朋友提供的机会，说不定现在我已是一名会计师了。

那天下午，从常州码头坐轮船到武进县的郑陆桥镇，再步行近一小时到塾村，到学校天已经黑了。这是一所乡中心小学，校舍是用旧祠堂改建的。里面到处黑咕隆咚的，只有办公室里亮着煤油灯。教室的角落里还停放着空棺材，怪吓人的。

校长听说我只有 16 岁，并不满意。因为缺老师上课，只能用了再说。安排我上五年级算术，还要教体育、图画等，而且明天就要开始上课。

我拿了教科书想备课，不知从哪里备起。说也奇怪，当时我并不慌张。晚上想了一夜，我想小孩子喜欢听故事，就从讲故事开始吧。第二天，我走进教室吓了一大跳，学生的个头大都同我差不多，有的还比我高。他们都用怀疑的眼光看着我，看着与他们同龄的老师。有些学生开始窃窃私语，有些学生开始骚动起来。当时我非常镇定，先介绍了自己，然后说，第一次给大家上课，作为见面礼，讲几个故事给大家听。教室里一下子就安静起来，学生们开始用好奇的眼光看着我，静静地听我讲故事。校长从教室门口走过，看到学生们都安静地在听我讲“课”，满意地笑了。在中学里我当班干部的能力帮了大忙，帮我度过没有备课也无法备课上第一课的难关。40 多年过去了，我上第一堂课的情景还历历在目，把算术课上成故事课真有意思。用现在的教育理论来分析，是先同学生建立起感情，使学生产生美好的第一印象。可当时根本不会想到，仅是逼上梁山的绝招。

这一招可真灵，他们开始喜欢我了。上体育课更使大家高兴了，中学读书时我是篮球运动员，我就教他们打篮球。学校附近有一座小山，星期天带他们爬山做游戏。孩子们都喜欢上我的课。按年龄来说，我也只能算个大孩子。校长说：“邱老师年龄不大，倒是很

有办法的。”这样，我就正式留下当教师了。

当时我既无专业知识又无经验，只能下决心从头学起。每次回常州城都要到新华书店买教学参考书，晚上在煤油灯下如饥似渴地学习。那时还不时兴听课，无法听老教师的课，我就站在教室外面听，把老教师的一招一式记在心里。

第二年，校长要我当教导主任。开始有些害怕，这个学校有5个班级7个老师，还要管理4个村校。这个乡里的教师数我年纪最小，我能行吗？试试看，当了再说。我钻研小学算术教学，成为区里小有名气的算术教师，学习前苏联普乔柯写的《算术教学法》，受到里面介绍的口算练习表的启发，创造了口算表，受到县教育局的表扬。辅导区里办起了星期学校，利用星期日半天时间把教师集中起来学习，我还担任辅导教师给大家讲课，那时，很多教师都没有受过专业训练，大家学习非常认真，星期学校办得红红火火。

第四年老校长调离了，县教育局任命我当校长，那年我才20岁，成了全县最年轻的中心小学校长。学校已扩大到7个班级，有10位教师，我还坚持上两个班的算术课。我对算术教学的兴趣越来越浓，开始学习写文章，我刊登在《江苏教育》上的第一篇文章——《一张可以组成近万道题的口算表》，就是在此时写的。

5年的乡村小学教师生涯，对我来说太重要了，它确定了我一生的追求，它使我同小学结下了不解之缘，它奠定了我搞小学数学教学研究的实践基础。

## 二、进华东师大教育系深造，遍读小学数学教育方面书籍，打下了较为扎实的理论基础

当了校长后，我并没有满足。我立志搞小学教育研究，特别是

我对算术教学的兴趣达到了着迷的程度。当时只有一本前苏联普乔柯著的《算术教学法》，我梦想写一本中国的《算术教学法》。但是，自己的文化程度太低，理论基础太差，于是决定考大学。

我只读过高中一年级，考大学谈何容易，首先要补文化课。校长的工作很忙，在农村又没有进修条件，我只能借来全套高中课本，在煤油灯下自学。

我是校长，考大学必须得到上级领导的批准。我把想法报告给县、区领导，不但得到了批准，而且还鼓励我去攀登，使我受到极大的鼓舞，更促使我去努力实现自己的理想。

报考大学填写志愿时，我发愁了，每人可以填写 3 个志愿，师范院校的各系科，都是培养中学教师，而我上大学并不想当中学教师，只想更好地研究小学教育。在招生简章上发现，唯有教育系是专门研究小学教育，毕业后主要分配到中等师范学校当教师。我喜出望外，就在报名表上第一志愿填上华东师范大学教育系，第二志愿填南京师范学院教育系，第三志愿还是教育系。如果教育系不录取，我还是回农村当小学教师。

记得，那天我在学校里等录取通知书时，孩子们也跑到学校里焦急而又担心地等待着，他们怕我录取后离开他们。当我拿到华东师范大学教育系的录取通知书时，我为录取第一志愿而高兴，可是所有在场的学生都“哇”地一声哭了，他们都不愿意我离开。临行那天，孩子们成群结队地到轮船码头为我送行。此情此景，我永生难忘。孩子们喜欢我，我也热爱他们。我暗下决心，进大学后要努力学习，将来更好地为他们工作。

开学了，我拎着旧纸箱和铺盖走进华东师范大学，我被眼前的景色惊呆了。雄伟的教学楼群，美丽的草坪、静静的丽娃河……我一个乡村小学教师居然能走进大学殿堂，非但不要交 1 分钱，而且每月还有工资津贴，对党和人民的感激之情，油然而生。

一个乡村教师能进大学读书，深知学习机会来之不易，我如饥