

法华奥义

吴信如 编著



中国藏学出版社

法 华 奥 义

吴信如 编著

中国藏学出版社

图书在版编目(CIP)数据

法华奥义/吴信如编著. —北京:中国藏学出版社,2005
ISBN 7-80057-489-X

I. 法… II. 吴… III. ①法华经-研究②天台宗-
基本知识 IV. B94

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 152718 号

责任编辑 王维强
特约编辑 岳小丁
封面设计 明 定
出版发行 中国藏学出版社 各地新华书店经销
社 址 北京北四环东路 131 号 邮编:100101
印 刷 首钢总公司印刷厂
开 本 850×1168 1/32
印 张 11.5
字 数 212 千字
版 次 2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷
印 数 5000 册
书 号 ISBN 7-80057-489-X
定 价 21.80 元

作者简介

顾净缘（1889~1973）居士，名畴，字伯叙，法名净缘，法号正明，江苏淮安人，亭林先生顾炎武之后裔也。早年学儒而道而佛，遍访高师参学，修法自悟。1924年在湖南长沙创办二学园道场，以圆融大小乘、圆融显密教、圆融世出世法为宗旨，弘法利生。1927年主办两湖佛化讲习所并于北伐军中布教。1929年在日本醍醐寺受两部传法灌顶，证大阿闍黎位。1930年在上海组建畏因同学会及瑜伽学会，并主办《威音》佛刊。1937年与贡噶活佛参学藏密。1938年在湖南东安主办兴隆寺、耀祥书院及耀祥中学。1950年居沪上潜修讲学，蒋维乔居士晚年从其学密法。著作等身，惜大都毁于文革，遗著有《大日经讲》、《色法研究》、《黄庭烬余录》、《周易发微》、《影响轩丛话》等。

沈行如（1898~1968）居士，湖南长沙人，自幼学佛，与高观如、陈作如、李杭如等从师顾净缘，长期在二学园修学，协助顾净缘于上海兴办畏因同学会并编辑《威音》佛刊，在兴隆寺教授佛学。著有《般若与业力》等专著。

吴信如，名立民，法名信如，1926年生。自幼随湖南长沙二学园掌法顾净缘修学，并承传东密、藏密法要，得大阿闍黎位（金刚上师），通儒、释、道三家。长期在湖南工作。曾任湖南省统战部副部长、省政协秘书长、省政协文史委员会主任、船山学社社长、中国佛教文化研究所所长、中国宗教学会副会长、《佛学研究》主编、中国佛学院教授等职，现任中国茶禅学会会长等职。受赵朴初会长之托，为北京佛牙塔地宫庄严设计。1994年破译陕西扶风法门寺佛指舍利塔地宫唐密曼荼罗。应法门寺静一法师之请，为法门寺地宫庄严设计，并为法门寺博物馆设计唐密文化陈列馆，专著《法门寺地宫唐密曼荼罗之研究》一书。曾应日本真言宗十八派总部邀请，在日本智积院讲演唐密曼荼罗，对佛教界及学术界影响很大。应邀去法国、新加坡等地讲学。多有著述，主要著作有：《药师经法研究》、《地藏经法研究》、《禅定述要》、《楞伽经讲记》、《佛教各宗大义》、《佛说当机》、《大圆满精萃》等。

编辑说明

佛教全部的大乘经典可分为五大部（类），即：华严部、方等部、般若部、法华部、涅槃部，作为法华部经典的《法华经》，全称《妙法莲华经》，在大乘佛法中占有极其重要的地位，被称为“诸经之王”。释迦佛在《法华经》中，称赞“此法华经，诸佛如来秘密之藏，于诸经中，最在其上”，若有受持读诵、供养赞叹者，“所愿不虚，亦于现世得其福报……”

《法华经》的主旨在开三显一、开权显实（开方便而显真实），即开三乘（声闻、缘觉、菩萨）权教而显一乘（佛）真实之教。《法华经》现存三种译本，以鸠摩罗什译本《妙法莲华经》最为流行。全经共 28 品，其中又以第 25 品《观世音普门品》最为流行。

我国天台宗依《法华经》而立宗，历代祖师均证法华三昧，堪称修学法华之典范，故天台宗又称“法华宗”。《法华经》在中国汉地流传甚广，对于中国佛教的发展产生了深远的影响，《高僧传》所举讲经诵经者中，以讲诵此经的人数最多。此外，经中运用了大量譬喻，有许多生动的寓言故事，文辞优美，在佛教文学史上亦占有很高的地位。

列入本书的《法华经述要》、《天台演坛》曾连载于《威音》佛刊。其中的《天台演坛》是就天台一宗教义开演的，内容深入浅出，鞭辟入里，实为掌握天台之宝钥。该书原为沈行如根据顾净缘上师《天台讲座》记录编写，近年又由吴信如等按缘师后说，在内容与文字上均重新加以编辑整理，增加了大小标题、注释及标点，并附录吴信如《天台宗探微》等文，总名为《法华奥义》，是一本弘扬天台（法华）极好的专著。

目 录

法华经玄义直释·····	(1)
天台法华三昧的三三三·····	(2)
法华经与天台宗·····	(4)
一、关于法华经·····	(4)
二、关于天台宗·····	(6)
三、天台宗的祖师·····	(9)
四、法华三昧的一一一·····	(13)

妙法莲华经

序品第一(卷一)·····	(19)
方便品第二(卷一)·····	(29)
譬喻品第三(卷二)·····	(40)
信解品第四(卷二)·····	(57)
药草喻品第五(卷三)·····	(65)
授记品第六(卷三)·····	(69)
化城喻品第七(卷三)·····	(74)
五百弟子受记品第八(卷四)·····	(87)
授学无学人记品第九(卷四)·····	(93)
法师品第十(卷四)·····	(96)

见宝塔品第十一(卷四)·····	(101)
提婆达多品第十二(卷四)·····	(108)
劝持品第十三(卷四)·····	(112)
安乐行品第十四(卷五)·····	(116)
从地涌出品第十五(卷五)·····	(124)
如来寿量品第十六(卷五)·····	(130)
分别功德品第十七(卷五)·····	(135)
随喜功德品第十八(卷六)·····	(142)
法师功德品第十九(卷六)·····	(145)
常不轻菩萨品第二十(卷六)·····	(152)
如来神力品第二十一(卷六)·····	(156)
嘱累品第二十二(卷六)·····	(158)
药王菩萨本事品第二十三(卷六)·····	(160)
妙音菩萨品第二十四(卷七)·····	(166)
观世音菩萨普门品第二十五(卷七)·····	(172)
陀罗尼品第二十六(卷七)·····	(177)
妙庄严王本事品第二十七(卷七)·····	(180)
普贤菩萨劝发品第二十八(卷七)·····	(184)

法华经述要

一、绪言·····	(191)
二、本经的原本·····	(192)
三、本经的翻译·····	(196)
四、本经的传弘·····	(200)

- 五、本经的概观 (202)
- 六、依本经而成立的宗派 (205)

天台演坛

- 第一讲 且来谈谈我们的天台宗** (215)
- 一、天台宗是中国的产物 (217)
- 二、为“无师自悟”正名 (226)
- 第二讲 天台宗在佛教中地位的鸟瞰** (233)
- 一、天台宗在历代判教中的地位 (234)
- 二、天台宗在佛教中所应有的地位 (245)
- 第三讲 三谛是天台特显的法宝** (251)
- 一、三谛的内容 (251)
- 二、三谛与天台宗 (254)
- 三、由二谛到三谛 (256)
- 四、三谛的殊胜意义 (258)
- 五、三谛圆融的妙旨 (264)
- 第四讲 由三谛说到一念三千** (269)
- 一、三千的基数 (272)
- 二、三千的构成 (276)
- 三、一念具足三千 (279)
- 四、以三谛来谈一念三千 (282)
- 第五讲 由三谛说到三法无差** (285)
- 一、三法无差的由来 (286)
- 二、三法无差与天台宗 (288)

三、三法无差与三谛圆融、一念三千的关系	(289)
四、三法无差的根据和意义	(296)
第六讲 由三谛说到性具善恶	(303)
一、天台宗提出性具善恶	(304)
二、古代贤哲对人性善恶的诤论	(306)
三、天台宗立性具善恶的根据	(309)
四、答 疑	(312)
天台宗探微	
天台宗述要	(323)
一、天台宗的简史	(323)
二、天台宗所依的经论	(324)
三、天台宗的判教	(325)
四、天台宗的主要教义	(327)
五、天台宗的行证	(334)
六、天台宗的果位	(338)
天台宗的祖师传承	(341)
天台五时八教	(345)
一、五时	(345)
二、八教	(348)
止观法门	(351)
天台宗与般若	(354)
附录	
《天台宗哲学思想略论》摘记	(362)

法华经玄义直释

会三归一易，以一圆三难；
识得出山路，一环无二端。

(一)

佛所成就第一希有难解之法唯佛与佛乃能究竟，诸法实相，所谓诸法如是相、如是性、如是体、如是力、如是作、如是因、如是缘、如是果、如是报、如是本末究竟。

(二)

诸佛两足尊，知法常无性，
佛种从缘起，是故说一乘，
是法住法位，世间相常住。

上（一）中之“如是”二字，直表实相。

吴信如
2005年9月

天台法华三昧的三三三

天台创宗诸祖，自慧文、悲思至智顓，无不亲悟法华三昧，其后行人，证人三昧者，亦不泛人。所谓法华三昧，即诸法实相，亦即实相般若，唯佛与佛乃能究竟者。是则不可思议境，非言思所能拟议者。因指见月，则借文字般若之功，通过观照般若之义，阐明实相般若之境，是则不得不行而亦可行者也。所以法华三昧，作文字释，名为“三三三”，此即：

- (一) 三谛圆融
- (二) 一念三千
- (三) 三法无差

三中有三点当分别：一为无性，一为法位，一为常住。

无性即空性，空性即无我。

法位有两种：佛身正报法身之法位为法身佛。一佛一众生皆有法身，其法身佛位即一法位也。至其法身之

依报为常寂光土^①，而此常寂光土充满法界，一一法皆占有此空间之位，然一一位之业感个体不必了知其本身法身佛，确已安住在此常寂光土中，故（除佛以外的）余九法界（菩萨、缘觉、声闻、天、人、修罗、畜生、饿鬼、地狱）之圣凡，皆各有其依报之法位也。

常住者，凡有此二法位者皆属常住，皆具有此涅槃之常德，皆具寂灭之净德，皆有此寂灭后之安乐，亦皆有能享受此安乐之无我大我也。故凡（夫）有法身佛位。住常寂光土皆具此涅槃四德。

圣凡虽不少差分毫，然圣者已悟，凡者未悟。故佛必使众生得以开示悟入，此亦经所谓佛之一大事因缘也。故佛曰唯一佛乘。

吴信如

2005年9月

^① 常寂光土：指诸佛如来法身所居之净土。为天台宗所说四土之一。

法华经与天台宗

一、关于法华经

《妙法莲华经》凡七卷，或八卷，后秦鸠摩罗什译，略称《法华经》、《妙法华经》，共有二十八品，为大乘佛教要典之一。“妙法”，意为所说教法微妙无上；“莲华经”，比喻经典之洁白完美。

据推测，《法华经》原典之成立可溯自纪元前后。本经主旨，认为小乘佛教各派过分重视形式，远离教义真意，故为把握佛陀之真精神，乃采用诗、譬喻、象征等文学手法，以赞叹永恒之佛陀（久远实成之佛）。经中称释迦成佛以来，寿命无限，现各种化身，以种种方便说微妙法。本经重点在弘扬“三乘归一”，即声闻、缘觉、菩萨之三乘归于一佛乘，调和大小乘之各种说法，以为一切众生皆能成佛。其表现虽为文学性，然主旨则契入佛陀教说之真思想。在佛教思想史、佛教文学史上具有不朽之价值。

汉译《妙法莲华经》有六种，现存者有如下三种：竺法护译《正法华经》十卷二十七品（公元 286 年）、鸠摩罗什译《妙法莲华经》八卷（公元 406 年）、阇那崛多与达磨笈

多译《添品妙法莲华经》七卷二十七品(公元601年)。其中,以《正法华经》最详密;《妙法莲华经》最简约,且流传亦最广,一般所诵者即为此本。

本经的疏释,在印度早有世亲为作略解,称《妙法莲华经忧波提舍》二卷(菩提流支、昙林等译)。我国自鸠摩罗什后,注释者亦屡有所出,初有南朝宋代竺道生之《法华经疏》二卷,继之有光宅寺法云之《义记》八卷、智颢之“法华三大部”、吉藏之《义疏》十二卷与《玄论》十卷、窥基之《玄赞》二十卷等;其中,智颢且基于本经创立天台宗(又称法华宗)。

日本圣德太子注《义疏》以后,此经成为日本镇护国家的三部经之一,古来即受到尊信。最澄于日本开天台宗后,该经更成为佛教教学之中心、新佛教之主干,而支配日本佛教界。本经之梵文本近代于新疆之喀什噶尔等地发现,于1852年,法国学者布诺夫自梵文译成法文本出版。其后复有英译本、日译本(梵和对照)。

本经为古来流布最广之经,于《大般泥洹经》、《大般涅槃经》、《优婆塞戒经》、《观普贤菩萨行法经》、《大乘本生心地观经》、《大佛顶首楞严经》等诸经,及《大智度论》、《中论》、《究竟一乘宝性论》、《摄大乘论》、《佛性论》、《入大乘论》等诸论中,皆尝举出本经经名并援引经中文义。于道教典籍中,亦屡引用本经经文与经说。此外,敦煌出土本中,有《妙法莲华经·度量天地品》第二十九、《马明菩萨品》第三十,皆收于《大正藏》。

书写《法华经》之风气自古兴盛，最早书写本经而有文字可稽者为西凉建初七年（公元411年），即鸠摩罗什译出本经六年之后。

二、关于天台宗

六朝时，智顓大师栖止天台山，倡立一宗之教观，世称“天台大师”，遂以所立之宗称为“天台宗”，或称“台教”。又此宗依《法华经》以判一代时教，且最尊崇《法华经》，故又称“法华宗”。本宗即是以天台智者大师为开祖，以《法华经》教旨为基础，判立五时八教之教相，提倡三谛圆融之理，依观心之法以期“速疾顿成”之大乘宗派。

智顓原师事南岳慧思（515～577），修习三种止观之法。慧思尝就北齐之慧文受“一心三智”之旨。据《摩诃止观》卷一上载，慧文依《大智度论》修得观心之法，又揭示《中论》之偈以为“一心三观”之基础，慧思受彼观心法后，启发法华三昧，著《法华经安乐行仪》、《随自意三昧》、《诸法无诤三法门》等。

智顓于陈天嘉元年（560）谒见慧思，受法华三昧、四安乐行，读《法华经》至“是真精进，是真法供养”之文，豁然开悟。后赴金陵瓦官寺以《法华经》开题宣讲《大智度论》，阐释次第禅门。太建七年（575）入天台山，隐栖十年。所著《法华玄义》、《摩诃止观》、《法华文句》被奉为“天台三大部”。隋初入荆州玉泉寺，讲《法华玄义》，说