

蕭乾主編

新編文史筆記叢書

第二輯

1

粵海揮塵錄

· 廣東省文史研究館編



第一辑

1

广东省文史研究馆编
李俊权 莫仲予 黄炳炎 主编

粵海摭塵錄

仲予



中华书局

图书在版编目(CIP)数据

粤海挥麈录/萧乾主编;中央文史馆编. —北京:中华书局,2005

(新编文史笔记丛书. 第1辑)

ISBN 7 - 101 - 04920 - 6

I. 粤… II. ①萧…②中… III. 广东省—地方史—史料 IV. K296.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 139597 号



再版说明

由中央文史研究馆主持，全国32个文史研究馆参加编辑的《新编文史笔记丛书》问世已十余年。根据各方面的要求，中央文史研究馆决定重印这套丛书，并交由中华书局出版。中华书局对全套丛书按照新的版式重新录排，更正了一些提法，保持了丛书的原貌。丛书中原有的照片，因翻印和搜集都十分困难，再版时不再刊用。

序

萧 乾

读书界向来对野史有所偏爱。野史大多是信手拈来的历史片断，且往往出自亲历者之手。文直事核，不虚美，不隐恶，而文笔潇洒自如，意味隽永，自然朴实，篇幅不长；可以摊开来仔细咀嚼，也可供茶余酒后、行旅恹恹中，随手浏览。

鲁迅在《华盖集》中，曾几次对野史表示过好感。在《忽然想到》一文中写道：“历史上都写着中国的灵魂，指示着将来的命运，只因为涂饰太厚，废话太多，所以很不容易察出底细来。正如通过密叶投射在莓苔上面的月光，只看见点

点碎影。但如看野史和杂记，可更容易了然了，因为他们究竟不必太摆史官的架子。”又在同书《这个与那个》一文中说：“野史和杂说自然也免不了有讹传，挟恩怨，但看往事却可以较分明，因为它究竟不像正史那样地装腔作势。”

全国文史研究馆所编的《新编文史笔记》丛书，内容也属野史杂说的范畴。我们希望这些以亲闻、亲见、亲历为主的轶事掌故、琐闻杂记，写人、事而摒除误会曲解，述历史而符合真实面目。

作为一种短隽有味，文字清奇而又雅俗共赏的文学体裁，笔记在中国具有悠久的传统。它始自魏晋，盛行于宋代。南朝刘义庆的《世说新语》，北宋沈括的《梦溪笔谈》，南宋陆游的《老学庵笔记》，明朝张岱的《陶庵梦忆》，清朝纪昀的《阅微草堂笔记》以及20世纪30年代初丰子恺的《缘缘堂随笔》，都是文学史上的奇葩。然而，近年来笔记乏人问津。因此，我们出这一套书，也包含着挽回颓势之意。

全国三十二所文史研究馆拥有雄厚的稿源，两千多位馆员和各馆联系的社会人士，都是丛书的撰稿人。他们都是文史界的耆宿，见多识广，阅历丰富：有的反对过帝制，有的在“五四”运动中扛过大旗，他们目睹过军阀的横行霸道，也经历过艰苦卓绝的八年抗战。这些历尽沧桑的饱学之士，他们的所见所闻，都是弥足珍贵的史料。

本丛书分辑出版，分别由各地文史研究馆编辑，内容亦以本乡本土为主。因此，各册势必具有浓厚的地方色彩。

本着笔记固有的传统，所收各文题材不嫌庞杂。举凡与文史有关的政治、经济、军事、文化、社会等方面，或记闻见杂事，或叙往昔交游，或忆社会百态，均在搜罗之列。时间跨度则自清末以迄1949年为止。这正是中华民族从闭关自守到走向世界，从落后羸弱到奋发图强，是天翻地覆、风起云涌的大半个世纪。其间，发生过多少可歌可泣的事迹，涌现过多少杰出的人物。以这一时间跨度为背景题材写出的笔记作品，必然是内容最为丰厚的。

在选稿标准上，我们坚持史料一定要真，内容要新；既要防止以讹传讹，也力避炒冷饭。在写法上务求短小精悍、生动活泼。每篇以千字为度，希望借此在文风方面，提倡一下简约。在版式上，则想做到既利于阅读，又便于携带。

恳切希望文史界方家及广大读者，不吝赐正。





目

录

序 萧 乾

政海拾贝

孙中山加入洪门致公堂	李汉秋	1
孙中山为致公堂重订新章程	李汉秋	2
致公堂走上支持革命的道路	李汉秋	3
孙中山和张竞生	吕 器	4
孙中山反对称“万岁”	何国华	6
孙中山自比猴子	吕 器	6
阮元与洋米	李稚甫	8
天地会的“魑”字战旗	徐 续	10
佛山红巾军起义遗址	邓警亚	11
康有为谋刺西太后	邓警亚	12
溥仪复辟前夕康有为化装晋京 ...	王参元	12
李鸿章誉黄遵宪有霸才	黄延缙	13
珍妃殃及朱汝珍	吕 器	14
高剑父参加过暗杀团	邓端本	15
汪精卫与已聘刘氏退婚	李 翔	17

南北议和广东代表团之实权	张竞生	17
张伯桢伪造袁世凯族谱	莫仲予	19
陈炯明为何要炮轰总统府	曹磊石	20
姚雨平诗谏陈炯明	罗冠群	21
抗战时的一首官谣	龙潜庵	22

文教述零

广雅书院	杨安尧	24
广州同文馆	刘华庵	26
广州第一所公立大学	司 芳	27
康有为在万木草堂	罗冠群	28
黄遵宪尊师	何国华	30
粤刻丛书	钟 彝	31
丰湖书藏不收袁、龚著述	王参元	32
太华楼藏书	莫仲予	33
《时务报》之筹办	黄延缙	34
清末的《知新报》	冼玉清	34
广东第二部画报	冼玉清	36
梁若尘两次经办《红旗报》	林 碧	37
《乞儿呼天报》	司竹青	38

艺苑丛谈

顾太清《销寒诗》团扇	王参元	40
黄公度词	易 仁	42
邓尔雅题苏曼殊遗作诗	刘 山	43
廖恩焘之广州方言诗	易 仁	44
正声吟社之诗钟	易 仁	46

陈述叔《风入松》词	朱庸斋 48
《海绡说词》	朱庸斋 49
黄遵宪自撰斋联	萧 元 50
丘逢甲自撰斋联	莫仲予 51
何淡如谐联	萧 元 51
我国美展之创举	黄伟强 52
以画寄情怀先烈	黄大德 53
乔装行乞写《流民图》	刘 山 54
画圣与画仙	黄大德 54
佛化美术家	刘 山 55
陈树人保存佳作妙法	黄纬堂 55
冯玉祥的条幅	郑宇成 57
刘海粟为康有为代书	刘华庵 58
联义社的革命活动	刘文澜 58
民初之志士班	邓警亚 梁锡鸿 60
《今梦曲》	王参元 62
徐柳仙与《梦觉红楼》	钟 彝 64



人物春秋

丘逢甲应试	罗冠群 67
丘逢甲乡居琐事	何新华 68
黄遵宪护侨事	黄延缙 69
丁日昌创立轮船招商局	郑 衡 70
广乙舰总管轮马淇锐	马景曾 71
孙中山之恕人度量	邓警亚 73
吴稚晖谈师事孙中山的经过	曹磊石 74
吴稚晖谈孙中山的襟怀和度量 ...	曹磊石 75

徐宗汉患难奇缘	罗冠群	76
张竞生的《民需论》	吕 器	77
张竞生提倡计划生育	吕 器	79
民间戒烟运动倡导者马柏涛	马景曾	80
漫画家何剑士	黄纬堂	81
鉴藏家黄般若	黄大德	83
文物鉴藏家杨铨	李静荷	84
邹韬奋隐居梅县	黄秋耘	85
柳亚子避难兴宁	何国华	87
耿介自负的梁宗岱	王福耀	88
徐信符拒就伪教席	萧 元	89
陈树人食白粥	麦汉兴 龚伯洪	90
玉雕艺人欧钊	李静荷	91
“美人鱼”杨秀琼	欧安年	92
足球名宿李惠堂	刘文澜	94
洪秀全的后裔问题	何梅花	95

胜游稽古

珠江夜月与珠江阁	梁俨然	97
籍没后之海山仙馆	莫仲予	98
粤秀楼与文澜阁	罗冠群	99
人境庐	黄任潮	100
粤东古“围龙屋”风貌	刘文澜	102
大观桥的灯火	邓端本	103

榕荫记逸

九曜坊戏棚火灾	莫仲予	104
---------------	-----	-----

乙卯广州水灾	莫仲予	105
洪门和汉门	王福耀	108
张宏范木主明正典刑	易 仁	109
刺唐绍仪的刺客	余藻华	111
虎门第一次放电影的风波	易 仁	112
广州女工运动的开端	邓端本	113
中国最早的女店员	司 芳	114
颐养园剖尸案	李以庄	115
广州清末民初的照相馆	龚伯洪	117
羊城花事话当年	易 仁	118
南词班	萧 元	119
沙面的过去	冼玉清	121
迷信职业集团“江相派”	于 城	123

民俗民情

春节粤俗	商衍奎	125
羊城花市	莫仲予	126
佛山秋色	何克承	128
二月十三游波罗	黄森章	131
藤衣蓑裙舞火狗	姜永兴	132
广州口语中的忌讳	日 生	133
广东人食虫之俗	杨星荧	135
自梳女与不落家	李松庵	137
咸水歌和客家山歌	邓端本	138
戏女婿	钟 彝	140
广州的反帝民歌	柳青青	142
20 年代广州之茶楼与茶室	梁俨然	143

讲生	罗本民 144
小榄菊花会源流	莫仲予 145
木棉	星 星 148
素馨	杨星荧 149
岭南荔枝	晶 莹 151
闲话槟榔	邓端本 152

侨俗侨情

公鸡拜堂	李松庵 154
“金山婆”的辛酸	杨星荧 156
借儿配亲侨乡奇俗	姜永兴 157
华侨与祖庙	冼玉清 158
故乡的红头船	秦 牧 160
美国第一个汉学讲座——丁龙 讲座	杨安尧 162
华侨伍于念	杨安尧 163
罗斯福曾任安良堂的律师	张兴汉 164
司徒美堂与蔡廷锴	张兴汉 166

文物钩沉

武德“绿绮台”琴小史	萧 元 168
“春雷”琴的下落	莫尚德 170
苏轼《题灵峰寺壁》诗石刻	叶广良 171
民国初年发现的南越大冢	黄森章 172
康王墓之谜	何国华 173
端砚	徐家凤 174
石湾窑	钟 彝 175

中国文物的一场浩劫	黄大德	176
-----------------	-----	-----

港澳旧闻

清末香港的不缠足会	陈 谦	178
诗人笔下的澳门番摊	徐 续	179
“香港电影之父”黎民伟	曹思彬	180
香港茶居雇用女工之始	刘华庵	181
偷拍“魔影”	黄秋耘	182
后记		184

孙中山加入洪门致公堂

李汉秋

1896年,中山先生首次到旧金山宣传革命。当时美洲华侨对中国国内的情况不大了解,加上各顾谋生,对于政治颇多疑虑,所以响应者寥寥无几。后来,他同曾在檀香山学医时的同学郑弼时(号士良,洪门首领之一)谈到洪门致公堂的情况,了解到洪门“反清复明”的宗旨是“义气团结,忠诚救国,义侠除奸”三大信条,以及致公堂在美洲的组织发展规模,深感洪门致公堂是一股革命潜力,毅然加入致公堂。

根据现在仍存美国檀香山致公堂的入盟名册

记载，中山先生是在夏历癸卯年十一月念四日（1904年1月11日）加入致公堂的。名册上作如下记录：“香邑 孙逸仙 领票 钟国柱保。”由代香主江玉璋、先锋陈元发主持入盟仪式。中山先生加入致公堂后，受封“洪棍”（即大元帅）职务。从此，洪门人士称他孙大哥，美洲华侨也这样称呼他，至今，美、加华人中仍有此称谓尊称中山先生的。

孙中山为致公堂重订新章程

李汉秋

新
编
文
史
笔
记
丛
书

中山先生于1904年5月在旧金山向致公堂总堂提出举行全美洪门成员总注册的建议，并为致公堂重订新章程共八十条。

新订的《纲领》中开宗明义：“本堂以驱除鞑虏，恢复中华，创立民国，平均地权为宗旨。……本堂以协力助成祖国同志施行宗旨为目的。……凡国人创立各会党，其宗旨与本堂相同者，本堂当认作益友，互相提携，其宗旨相反者，本堂当视为公敌，不得附和。”同时，还规定了注册报名、交费领牌、公举职员、支堂为总堂领导、委员归总理节制和职员任期等一系列组织原则。

根据《纲领》的宗旨和组织原则，中山先生为洪门“三大信条”作了新的阐明：“义气团结——联合大群，团集大力，以捍御祸害，周恤

同人；忠诚救国——联合大群，团集大力，以图光复祖国，拯救同胞；义侠除奸——联合大群，团集大力，以先清内奸而后除异种。”

在重新制订章程中，中山先生充分尊重洪门的感情，遵守洪门的规矩，行礼入闾，照办如仪。对一些旧规矩赋予新内涵，既坚持了革命的原则性，又体现了灵活性。

致公堂走上支持革命的道路

李汉秋

1904年3月，中山先生从檀香山乘船到旧金山，因清朝领事何祐告密，被当局阻止登陆。幸好在他启程时，檀香山致公堂已电告旧金山致公堂首领黄三德。黄往接船时，得知中山先生被困于码头木屋，便会同《中西日报》社长伍盘照延聘律师向当局交涉，十七天后才获释入境。这次中山先生到美国，由于得到致公堂的支持，同上次抵美的处境大不一样：住在致公堂内，从4月到8月间，由黄三德陪同到各埠宣传革命，得到大多数华侨拥护；还在《中西日报》重印邹容的《革命军》一万一千册，分寄各地，鼓动革命思潮；又改组致公堂主办的《大同日报》，使之成为革命喉舌。美洲致公堂还变卖堂产作为革命经费。

1911年，国内革命风起云涌，美洲华侨革命

新编

文史笔记
丛书