

象棋大师

居荣鑫 编著

妙着迭粹

仕

江西科学技术出版社

象棋大师

妙着选粹

居荣鑫 编著

江西科学技术出版社

象棋大师妙着选粹

居荣鑫 编著

江西科学技术出版社出版

(南昌市新魏路)

江西省新华书店发行 江西新华印刷厂印刷

开本787×1092 1/32 印张10.625 字数24万

1990年9月第1版 1990年9月第1次印刷

印数 1—13,000

ISBN 7—5390—0362—6/Z·64 定价: 3.75元

前 言

本书共收161个大师“妙着”(棋局片断)。这些片断是从近十年来国内外重大比赛的对局中选出的,分为布局、中局、残局三个部分。这些妙着有的热辣,有的含蓄,有的浅显,也有的平淡。妙着似乎是指一着棋,实际是系列着法中的一着:她承上启下,把棋局导向有利于己的一个新天地。妙着给人以新颖、精巧、非凡的感觉,引人入胜,耐人寻味!这些妙着是象棋大师们辛勤劳动的结晶,呕心沥血的艺术珍品。妙着既关系局部,也关系全局。可以这样讲:在当今棋艺水平日益接近的比赛中,一盘棋如果不能出奇兵,没有妙着,要想赢是不可想象的;只有走出妙着,奇兵突出,才有赢棋的可能。

布局妙着有的在布局十几个回合后才发现,这是由于现代棋艺已向纵深发展的缘故。近十多年来,由于棋赛频繁、大家悉心研究,现代布局不但门类发展多种多样,而且布局钻研也正向纵深发展,深入到了过去认为是中局的范畴。各出版社已出版的一些布局专集,阐述一种布局着法时,往往列出二十多个回合,甚至三十回合以外的。

中局妙着部分占全书的比重较大,这是因为中局变化最繁复、战斗最激烈,因而妙着也最多的缘故。尽管一位高手往往有多局出现,但艺术的表现角度是不同的,战略战术也不一样,反映了日新月异的棋艺素养,值得学习、借鉴、欣赏。为

便于阅读研究，中局部分分列七类：战略成败；审局择路；子和势的抉择；兑子得失；对峙中的运子；进击和控制；战术失误。这七种类型是根据中局本身的侧重点来区分的。它们既有区别又有联系。读者看了棋局，自然会理解的。一着棋的得失，一个战役的成败，一局棋的胜负，原因有多种多样。纸上谈兵，一般只能就棋论棋。

布局、中局、残局三个部分的棋局是按照弈局时间前后排列的。书末附录的对三位新晋大师的介绍，也是如此。

棋局一律按照现行棋赛规则规定，先行一方执红棋。为体例一致起见，1980年底前的棋局，编写时均改为先行一方执红棋。

国家体委于1982年开始实行象棋运动员等级制。本书命名《象棋大师妙着选粹》是确切的。棋局涉及的除特级大师和大师外，还有国内各省市代表、东南亚各国和港澳地区选手，他们都是棋坛精英，相当或接近甚至也有超过大师水平者，这是没有疑问的。

笔者水平有限，失误不当处，请读者批评、指正。

本书在编写过程中，曾得到李培顺、徐昊洁等棋友的帮助，特致谢忱。

居荣鑫 1990年1月于上海

目 次

第一部分 布 局

第1局	扩先跃马	巧施新招	(1)
第2局	攻车扩先	逼兑取势	(3)
第3局	拙中藏巧	紧握先手	(5)
第4局	弃马争先	中路突破	(8)
第5局	轰卒弃马	暗藏飞刀	(10)
第6局	逆来顺受	逐炮争先	(12)
第7局	进车抢攻	弃马取势	(13)
第8局	布阵斗法	各出机杼	(16)
第9局	攻车反击	跃马争先	(18)
第10局	巧布陷阱	诱车入彀	(20)
第11局	弃马夺先	打车夺势	(22)
第12局	调整部署	马步纵横	(24)
第13局	舍马冲兵	猛烈进攻	(26)
第14局	列阵全同	后能先否	(28)
第15局	弃炮反击	攻势逼人	(30)
第16局	空城迎敌	巧夺先手	(32)
第17局	舍马飞象	亮出飞刀	(35)

第18局	冲卒退马	主力抢攻	(37)
第19局	进马诱炮	陷敌泥潭	(39)
第20局	接受弃马	别有洞天	(40)
第21局	巧设机关	诱君中套	(42)
第22局	匹马闯营	巧布迷阵	(44)
第23局	散手布局	飘逸潇洒	(46)
第24局	补士诱攻	弃子反击	(48)
第25局	两布空城	老树新花	(50)

第二部分 中 局

一、战略成败类

第26局	封车有力	受马得当	(53)
第27局	弃子互攻	各现杀手	(55)
第28局	取势舍马	乘虚攻门	(57)
第29局	诱炮打士	乘虚反噬	(59)
第30局	逐马扩先	破士夺势	(60)
第31局	暗箭冷枪	反复斗法	(62)
第32局	巧解攻势	趁机反击	(65)
第33局	沉舟破釜	勇猛搏杀	(67)
第34局	深沟固垒	迫和捧杯	(70)
第35局	对攻抢杀	化险为夷	(72)
第36局	发炮失势	新招夺先	(74)
第37局	利用多子	加紧进攻	(77)
第38局	机智沉着	先发制人	(78)
第39局	冲兵两用	攻守兼施	(81)
第40局	弃马抢攻	顺利过关	(83)

第41局	捉马弃相	大胆对攻	(84)
第42局	互攻对杀	刀光剑影	(86)
第43局	以退为进	得子得局	(88)

二、审局择路类

第44局	弃炮弃车	猛攻入局	(90)
第45局	争先扩势	四子联攻	(92)
第46局	纵卒压马	全面进攻	(94)
第47局	阻车叠炮	马奔卧槽	(95)
第48局	抓住弱点	全力进攻	(97)
第49局	叠炮逞威	舍马夺势	(99)
第50局	退炮变招	挺卒两用	(100)
第51局	退炮争先	进马得势	(102)
第52局	出奇平炮	制胜打士	(104)
第53局	中路突破	残局显功	(105)
第54局	贪炮失机	架炮夺势	(108)
第55局	逼退双车	马炮入局	(110)
第56局	执先骑河	扩先弃炮	(112)
第57局	中兵疾进	奠定胜基	(113)
第58局	对攻抢杀	捷足先登	(115)
第59局	冲兵扩先	舍兵夺势	(116)
第60局	巧夺先手	趁虚攻城	(118)
第61局	兵破士象	双车成局	(121)
第62局	巧用双车	保兵联攻	(122)

三、子和势的抉择类

第63局	弃子争先	妙手擒炮	(125)
第64局	先后弃子	互斗招法	(126)
第65局	弃马困车	谋算深远	(129)

第66局	弃子抢攻	凶猛泼辣	 (131)
第67局	乘隙进马	各子联攻	 (132)
第68局	弃象歼马	弃马取士	 (134)
第69局	舍马冲卒	化险为夷	 (136)
第70局	弃马突破	双炮联攻	 (138)
第71局	弃兵争先	弃炮抢攻	 (139)
第72局	炮换双士	中路突破	 (141)
第73局	兑子求势	弃子成和	 (143)
第74局	将计就计	弃车攻城	 (146)
第75局	舍炮得象	打士攻门	 (147)
第76局	跃马争先	舍炮攻城	 (150)

四、兑子得失类

第77局	击中要害	马到成功	 (152)
第78局	兑子争先	弃子夺势	 (153)
第79局	拼杀勇猛	锐气逼人	 (155)
第80局	灵活善变	兑子抢先	 (158)
第81局	驱兵猛进	钳制夹击	 (159)
第82局	兑子夺势	御驾亲征	 (161)
第83局	兑子赚象	扬士定局	 (163)
第84局	刀光剑影	波澜起伏	 (165)
第85局	车换双马	控制全局	 (168)
第86局	迎顺“敌”意	先弃后取	 (169)
第87局	兑车争先	破象得局	 (170)
第88局	骑河夺先	兑子成势	 (172)
第89局	踩炮赚象	弃炮攻城	 (174)
第90局	诱飞高象	袭击中路	 (175)
第91局	输攻墨守	力敌势均	 (177)
第92局	巧兑双炮	运子取势	 (179)

第93局	巧妙兑子	多卒成势	 (182)
------	------	------	---------------

五、对峙中的运子类

第94局	炮攻要塞	兵胜车力	 (184)
第95局	调整防务	伺机进攻	 (186)
第96局	飞相拔根	弃马解围	 (188)
第97局	运子出围	妙手媾和	 (190)
第98局	进马诱攻	力战成和	 (192)
第99局	双炮呼应	左右渗透	 (193)
第100局	封锁主力	收网追捕	 (194)
第101局	化士通车	飞炮出击	 (196)
第102局	遥控红马	封锁主力	 (198)
第103局	兑子机警	高帅脱险	 (201)
第104局	得机运炮	促成杀局	 (202)
第105局	通车活马	互逐争先	 (204)
第106局	舍卒取势	兑子赚相	 (205)
第107局	冲卒盘马	骑河得势	 (207)
第108局	逐相争先	舍马攻城	 (209)
第109局	反击有力	和来巧妙	 (211)
第110局	骑河争先	轰相夺势	 (213)

六、进击和控制类

第111局	切断主力	乘虚攻门	 (215)
第112局	诱敌深入	避实击虚	 (216)
第113局	迫车退守	开展反击	 (217)
第114局	攻车扩先	得象占势	 (219)
第115局	取兵活炮	强辟通途	 (221)
第116局	步步紧逼	束手就擒	 (222)
第117局	退车巧兑	中路开花	 (223)

第118局	布阵得势	攻杀有序	 (225)
第119局	贪象失势	伸车有力	 (226)
第120局	双车协作	马炮联攻	 (229)
第121局	叠炮中攻	双车捧士	 (230)
第122局	打车求势	双兵联攻	 (232)
第123局	兵炮逞威	车到功成	 (234)
第124局	车塞象眼	左右夹击	 (235)
第125局	攻守兼顾	一兵定局	 (237)
第126局	弃炮抢攻	一气呵成	 (239)

七、战术失误类

第127局	弃车跃马	反守为攻	 (241)
第128局	炮锁双马	反夺主动	 (243)
第129局	进马失误	打象适时	 (245)
第130局	强攻弃子	逼兑受挫	 (246)
第131局	平炮谋子	对攻缚将	 (248)
第132局	夺马图利	将计就计	 (250)
第133局	马助车威	履险如夷	 (252)
第134局	平车致负	退马出新	 (254)
第135局	退车不当	卸炮有力	 (256)

第三部分 残 局

第136局	退马失局	退炮得势	 (258)
第137局	阻马运炮	车炮联攻	 (259)
第138局	退炮守家	车卒建功	 (261)
第139局	奋力一击	力挽狂澜	 (264)
第140局	攻车得手	兑车入局	 (266)

第141局	马炮磨兵	敏捷制胜	(268)
第142局	兑车护兵	力争优势	(270)
第143局	兵越天堑	妙手得士	(272)
第144局	轰士有功	车兵乏力	(274)
第145局	杀象兑车	争斗马炮	(275)
第146局	退车可和	冲卒则败	(277)
第147局	马炮争战	逼敌言和	(279)
第148局	化解攻势	兑子成和	(280)
第149局	弃车进马	勇夺胜势	(282)
第150局	以退为进	三子联攻	(284)
第151局	各攻一路	捷足先登	(286)
第152局	炮助马威	兵到功成	(287)
第153局	车攻底线	弃士成局	(289)
第154局	互攻对杀	力战成和	(291)
第155局	兑车求势	马炮称雄	(294)
第156局	持先兑车	适时求和	(296)
第157局	稳扎稳打	巧夺胜机	(299)
第158局	退马求势	多兵得局	(301)
第159局	妙用士相	车炮奏功	(303)
第160局	细腻准狠	艺智交融	(306)
第161局	马胜单士	须知诀窍	(307)

附 录

第 1 篇	过关斩将 战绩喜人	(310)
	——象棋大师李家华棋局片断	
第 2 篇	英姿奋发 独步江南	(316)
	——从“后萧杯”赛战局看胡明的战斗风貌	

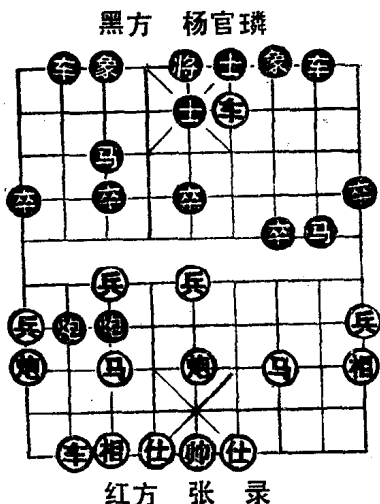
第3篇 群芳会战 巧闯三关..... (323)

——河北小将刚秋英棋局片断

第一部分 布局

第1局 扩先跃马 巧施新招

第四届全运会团体预赛最后一轮，西北名将张录奋战著名高手杨官磷的一盘棋，至今记忆犹新，很有回味。这盘棋张用中炮过河车进攻杨的屏风马平炮兑车。战至第13个回合如图局面，张突施新招，跃马扩大先手，杨不谙新阵，对搏中误中陷阱，一蹶不振，最后在对攻中被劫双象而回天乏术。



马三进四……

跃马河头是创新着法。过去均走兵五进一，卒5进一，马七进五，车8进2，马五进六，炮3平1，士四进五，马8进7，车八进二，对攻激烈。赛前三个月，青海、辽宁省际交流赛为辽宁队

试用，效果欠佳。青海队经过研究，大胆再用。

……炮2退5

也可走卒7进1。红方如接走相一进三，则炮2退5，车四退三，炮3平6攻车得马；又如接走马四进五，则炮3平5，马七进五，马3进5，车四退三，卒7平6，黑方反占先手。

车四退三 卒7进1

冲卒在红方预计之中，正中下怀。团体预赛第4轮甘肃钱洪发对黑龙江王嘉良战成同样局面时，黑方走马8进7，于是车四平三，马7退5，士六进五，象3进5，车三进一，炮2进5，实战成为和局。

马四退三 卒7进1 马三退五……

马回花心，以退为进。黑方三路马成为受攻弱点。红方见局处困境，只得“长考”。十几回合已耗时近40分钟，而黑方用时仅两分钟！真是“凡事预则立”啊！

……炮2进5 兵七进一 炮3平9

无奈！只有轰卒对抢攻势。

兵七进一……

冲兵正着。第三台青海胡一鹏对广东刘星战成相同形势时，红方误走炮五进一，于是炮9退2，车四退三，卒3进1，黑方化解了象位一线的威胁。

……炮2平5 车八进九……

着法老练！如改走兵七进一，则车2进9，马七退八，车8进2，马八进七，车8平3，马七进五，炮9平5，车四平二，车3进7，车二平六，车3退2，车六退二，卒7平6，车六平五，车3平1，车五平四，车1平5，成为和局。

……马3退2 炮九进四 卒5进1

必走之着！否则红方炮九平五后，将解除中线压力。

兵五进一 象7进5

不如改走马2进1阻炮巩固右防。以下红方如兵七平六，则车8进2。

兵五平六 马8退7

仍宜马2进1为好。

车四平五 卒7平6 炮九进三 士5退4

宜改走象5退7，车五平三，车8进2，不致速败，尚可周旋。

炮九平七 士4进5 车五进二 车8进3

兵六进一 马7进8 车五平八 马8退6

车八进二 马6进5 炮七退二 士5退4

兵六进一 车8平3 炮七进二……

顺水推舟，正着。如急于兵六进一，则士6进5，炮七进二，车8退3，车八平七，将5平6，反而拖泥带水。

……车8退3 车八平七 士6进5 车七退五

马5进7 车七平三 将5平6 马七进五

(红胜)

本布局前13回合着法是：

炮二平五 马8进7 马二进三 卒7进1

车一平二 车9平8 车二进六 马2进3

兵七进一 炮8平9 车二平三 炮9退1

马八进七 士4进5 炮八平九 炮9平7

车三平四 马7进8 车九平八 车1平2

车四进二 炮7进5 相三进一 炮2进4

兵五进一 炮7平3 (如图)

第2局 攻车扩先 逼兑取势

四届全运会团体决赛第2轮，上海胡荣华对黑龙江王嘉良

的棋局在布局上下得十分有趣，扩先取势值得借鉴。胡先行以软硬兼施的飞相布局，王别出心裁还士角炮，两人互斗新招。交手五个回合，红方就抓住黑方随手补象一着，平炮攻车扩大先手。嗣后黑方处心积虑，积极争取补偿：当双车同线准备平炮反击之际，红方眼明手快，先弃兵，后平炮打车，逼黑车与马炮交换后而控制了全局。

相三进五 炮8平6 马二进三 马8进9
车一平二 车9平8 炮二进四 马2进3
炮八进二……

伸炮巡河，新颖别致，目的是伺机骚扰对手布阵。

……象3进5（如图）

固防飞象，不免随手！

炮八平二……

攻车妙：冷着。黑方不敢车8进3去炮，否则炮二平九打车捉车，红方得子。

……车8平9 马八进七

车1平2 车九平八

炮2进4 兵七进一

车9进1

红方冲七路兵似不及走士四进五，然后有车二平四捉炮，9路黑车暂无通路。

士四进五 车9平4 车二平四 士4进5
车四进五……

