

文史辭源

第一冊

天成出版社印行

文史辭源

第一冊

文 史 辭 源

定價：精裝全四冊二四〇〇元

印行者：天成出版社

地 址：永和市福和路87號三樓

電 話：(〇二)九二四九〇五二號

郵政劃撥帳號：七三〇七三〇號

發行人：李 琢 光

總經銷：啓業書局

地 址：台北市羅斯福路三段二四〇巷五號

電 話：(〇二)三五一一二四一四號

郵政劃撥：一四六〇四號

中華民國七十三年五月初版

行政院新聞局登記證：局版台業字第二九七〇號

本 社 修 訂
請 勿 翻 印

文史辭源說明

1. 單字條的組成包括字頭、麥氏拼音、注音字母、廣韻的反切與聲紐、釋義、書證。
2. 單字有幾個讀音的，分別注音。單字下複詞第一字的不同讀音，按單字注音的次序也相應地加以注明。

例如：【參辰】（屬第一音讀，本字後不注“1”字。）

【參₂差】

【參₃考】

【參₄坐】

【參₅搗】

3. 複詞條的組成包括釋義和書證。知識性條目一般採用敘述體，注明出處或加注參考資料。
4. 多義詞的解釋一般以本義、引申、通假爲先後，分別用⊖、⊖、⊖……爲序號。如一義中再需分釋，用1、2、3、……爲序號。
5. 內容近似的條目，一般只在一條下詳加解釋，他條從略，但注明“詳‘某某’”條。如“大喬”條後注明“詳‘二喬’”。
6. 內容有關的條目，可以互相補充參考的，注明“參見‘某某’”條。如“外水”爲水名，與地名“彭亡”條有關，故於“外水”條後注明“參見‘彭亡’”。
7. 內容相同的條目，一般只在一條下加以解釋，列舉書證；另一條下則注明“見‘某某’”條，以免重複。如“吳越同舟”條，注明“見‘同舟共濟’”。
8. 有的條目，爲了提供參考資料，在解釋和引證之後，注明“參閱某書”。如“博碩肥腍”，參閱清劉文淇春秋左氏傳舊注疏證。
9. 書證都經覆核原書，注明書名、篇目或卷次。引用先秦著作、史集、總集、類書、明清小說和字書等以外的一般著作，還加注時代和作者姓名。古人著作大都由後人編選，但爲了統一體例，仍列作者姓名。
10. 校訂引證的原著脫誤，用方括號表明。爲了使前後文義貫通，在引文中增補字句，或在引文中夾注，一律用圓括號表明。如引文有所節略，加省略號。
11. 引用古籍，一般據通行本。如二十四史用現代通行點校本、百衲本，十三經用注疏本，四部書用四部叢刊本等。
12. 書證引文中部分古體或異體字，少數常見的改爲通行字。如：“灋”、“墜”、“驚”改爲“法”、“地”、“燕”。
13. 本書單字照一般辭典用部首排列。同部首的按筆劃數多少爲序，少的在前，多的在後。同筆劃數的按起筆筆形、一（包括ㄅ）丨（包括ㄥ）丿（包括ㄣ）爲序，依次排列。每個單字下的複詞按字數多少爲序，字數少的排在前，多的在後。字數相同的，以第二字的筆劃數多少爲序。筆劃數相同的，以第二字的起筆筆形、一丨丿爲序。書末附四角號碼索引。
14. 本書由於資料不多，缺點錯誤一定不少，希望讀者和專家批評指教。

文史辭源第一冊部首目錄

子集 一畫	一	1	丨	83	丶	93	丿	97	乙	101	二	120	二	122	一	148	人	158	儿	268	入	284	八	296	冂	320	一	322	乚	325	几	332	口	333	刀	337	力	371	勹	385	乚	388	匸	393	匚	395	十	397	卜	430	冂	432	厂	439	厶	443	又	447	彳	同人	158	勹	同刀	337	巳	同冂	432	士	639	夕	645	夕	645	夕	649	夕	660	大	728
	二	120	二	122	一	148	人	158	儿	268	入	284	八	296	冂	320	一	322	乚	325	几	332	口	333	刀	337	力	371	勹	385	乚	388	匸	393	匚	395	十	397	卜	430	冂	432	厂	439	厶	443	又	447	彳	同人	158	勹	同刀	337	巳	同冂	432	士	639	夕	645	夕	645	夕	649	夕	660	大	728										
	三	120	三	122	一	148	人	158	儿	268	入	284	八	296	冂	320	一	322	乚	325	几	332	口	333	刀	337	力	371	勹	385	乚	388	匸	393	匚	395	十	397	卜	430	冂	432	厂	439	厶	443	又	447	彳	同人	158	勹	同刀	337	巳	同冂	432	士	639	夕	645	夕	645	夕	649	夕	660	大	728										
	丑集	337	巳	同冂	432	士	639	夕	645	夕	645	夕	649	夕	660	大	728	士	639	夕	645	夕	645	夕	649	夕	660	大	728	士	639	夕	645	夕	645	夕	649	夕	660	大	728	士	639	夕	645	夕	645	夕	649	夕	660	大	728																										
	三	122	一	148	人	158	儿	268	入	284	八	296	冂	320	一	322	乚	325	几	332	口	333	刀	337	力	371	勹	385	乚	388	匸	393	匚	395	十	397	卜	430	冂	432	厂	439	厶	443	又	447	彳	同人	158	勹	同刀	337	巳	同冂	432	士	639	夕	645	夕	645	夕	649	夕	660	大	728												

文史辭源第一冊難檢字表

本冊所收單字，其部首難於尋檢的，按筆畫及、一丨丿排列，並注明總頁碼和欄次，列表於下：

一 畫	乙 乙	二 畫	二十	丁	七	万	厂	匕	刁	了	也	刀	力	又	卜	上	人	八	乚	97.1	385.1	101.3	97.1	332.1	268.1	443.1	三 畫	亡	丫	三	于	于	亏	万	下	土	士	廿	丈	大	丌	兀	冂	432.1	113.3	338.2	447.2	451.1	58.1	83.1	114.1	406.2	332.1	93.1	649.1	97.3	645.1	645.1	98.1	四 畫	卞	六	亢	之	尤	丰	431.1	302.3	149.2	98.1	322.1	83.2	元	269.1	云	129.3	丐	66.1	什	431.2	五	130.1	147.1	338.2	395.1	411.2	448.1	448.2	439.1	161.3	66.1	443.2	120.3	77.2	339.3	709.2	320.1	83.2	286.2	今	分	凶	从	介	162.3	公	311.2	411.2	640.3	709.2	411.3	93.2	385.2	413.1	443.2	444.1	389.1	432.1	273.3	115.2	五 畫	95.2	413.1	372.2	出	334.1	444.1	77.2	77.3	458.1	461.3	462.3	710.1	80.3	462.3	463.3	373.3	389.2	166.2	431.2	431.2	80.3	320.1	467.3	467.3	468.2	468.2	710.1	469.2	兄	274.1	兄	凸	凹	四	出	鼎	92.2	乏	98.2	乎	98.3	失	710.2	缶	115.2	乍	98.3	包	386.3	旬	471.1	冬	325.1	外	649.3	册	320.1	丘	81.2	卯	432.3	印	433.1	台	472.2	六 畫	交	150.1	亦	153.2

充	274.1	卯	82.3	奄	720.3	俞	295.3	務	378.3	勢	382.2	暮	324.3
亥	153.3	夾	716.1	开	122.3	變	645.1	問	523.1	葵	764.2	臘	550.2
丟	82.2	君	486.1	蚤	436.2	奔	296.3	堂	613.3	夢	658.1	奮	728.1
夷	713.3	卣	432.1	叔	452.2	俎	210.3	裏	757.2	齋	539.3	冀	319.3
卉	416.1	呆	487.1	些	148.3	御	436.3	冕	321.3	匯	395.1	器	551.2
吉	472.3	吠	487.2	卓	417.2	卿	438.2	匙	393.2	屬	322.3	十七畫	
己	416.1	申	92.2	具	316.3	威	513.2	岳	525.3	爵	322.3		
亘	147.2	吳	488.1	典	92.3	威	748.3	唯	528.1	嗣	542.1	嬰	770.3
再	320.3	吹	492.3	典	317.2	奧	723.2	够	658.1	亂	119.1	嚇	553.2
吏	474.1	岡	321.1	品	500.1	更	454.2	風	333.2	食	250.1	鷓	771.1
冊	416.1	壯	640.3	咒	281.2	契	723.3	悟	528.3	奧	726.1	壓	636.2
共	314.3	妝	737.2	受	453.1	修	219.1	售	528.3	騰	624.2	十八畫	
脚	434.1	妥	737.3	乳	115.3	十畫		兜	283.3	腰	764.2		
互	147.3	余	185.2	命	501.3			參	444.3	十四畫		羅	554.2
划	344.2	坐	595.3	垂	600.2	毫	157.2	十二畫				吳	728.3
夸	715.3	告	496.2	乖	99.1	唐	514.1	座	624.2	養	454.3		
在	591.3	劬	375.2	和	502.2	凌	329.2	勞	379.3	塵	624.2	愚	438.3
丑	444.3	免	281.1	委	741.2	凍	330.3	善	529.1	婪	766.2	條	267.1
丞	82.2	兵	315.1	周	505.1	冢	323.2	真	725.1	壽	643.2	十九畫	
劣	374.2	囟	571.3	兔	281.3	冥	323.3	壹	642.1	嘉	543.1		
光	275.1	卵	435.1	兒	282.3	兼	319.1	壹	642.1	獎	256.2	駢	554.3
乚	115.3	即	435.1	卑	418.2	兼	321.3	報	615.3	蝦	545.1	噸	555.1
同	475.2	努	375.3	卹	436.3	兼	432.3	堯	617.2	兢	284.3	衡	555.1
吊	478.1	八畫		叁	444.3	哥	516.3	堯	643.1	匱	395.1	二十畫	
回	568.3			哲	517.1	博	428.1	齋	726.3				
兆	277.1	妾	740.3	夏	645.1	喜	531.1	齋	726.3	婢	555.2		
全	291.1	享	154.1	享	156.1	原	440.2	詰	531.3	奪	726.3	變	648.2
合	478.2	京	154.2	亮	157.1	套	724.2	喪	531.3	厭	441.3	嚴	555.3
企	175.1	卒	416.2	哀	508.2	函	572.3	塊	619.3	堯	333.3	譽	558.1
忝	444.3	夜	656.1	亮	283.2	智	517.2	募	383.1	嘗	545.1	葵	772.1
后	484.1	並	82.3	奕	721.2	党	283.3	弄	726.1	影	660.1	二十一畫	
兕	277.2	卷	435.2	姿	747.3	得	321.3	單	535.2	嗽	546.3		
先	277.2	券	351.2	冠	322.1	員	518.3	岳	537.1	開	547.2	臺	157.3
丟	99.1	奧	717.2	叛	454.2	獎	724.3	凱	333.2	獎	727.3	臺	558.2
名	480.3	奉	717.2	前	354.3	奚	724.3	傘	246.2	賓	660.2	二十二畫	
多	653.3	初	351.3	奏	721.2	倉	223.3	缺	726.1	十五畫			
夙	655.2	妻	741.1	哉	509.2	乘	99.3	姚	284.3	增	645.3	襄	558.3
危	434.1	卦	432.2	南	419.1	十一畫		喬	539.2	爽	727.3	暇	559.2
向	483.3	亞	147.3	剋	357.2			勝	381.1	厲	442.3	二十三畫	
囟	571.1	事	121.1	奎	722.1	商	520.2	智	539.3	墜	629.3		
承	99.1	兩	292.3	奔	722.2	商	520.2	十三畫		認	383.3	結	559.3
厄	435.1	其	316.2	厚	440.1	放	522.1			娶	768.1	二十四畫	
如	735.3	取	451.2	晚	436.3	執	607.2	塗	620.1	娶	630.3		
七畫		函	336.2	勇	377.1	執	609.3	塞	620.3	纈	447.3	綽	728.3
		亟	148.2	段	454.2	乾	116.3	夏	157.3	十六畫			
亨	153.3	協	417.1	咫	509.3	蓋	613.3	勝	364.3				
初	349.2	來	199.1	冒	321.1	區	396.3	虬	118.3	贏	769.3		
兌	280.2	奈	719.1	育	321.3	匏	387.3	殼	539.3	壘	633.3		
克	280.3	奇	719.2	俞	210.3	奢	725.1	壘	643.1	凝	331.3		

部

一¹ 於悉切，入，質韻，影。

○數詞。大寫作“壹”。書皋陶謨：“一日二日萬幾。”○純一。書大禹謨：“惟精惟一，允執厥中。”○部，一概。統括之詞。詩邶風北門：“政事一埤益我。”荀子勸學：“君子之學也，入乎耳，著乎心……一可以為法則。”注：“一，皆也。”○全。搜神記下：“一國之人皆若狂，賜未知其樂也。”○相同，一樣。孟子離婁下：“其揆一也。”莊子逍遙遊：“能不龜手一也。”○統一。韓非子五蠹：“法莫如一而固。”唐杜牧樊川集一阿房宮賦：“六王畢，四海一。”○專一。搜神記：“欲一以窮之。”○一旦，一經。左傳成二年：“蔡許之君，一失其位，不得列於諸侯。”○初次，第一次。左傳莊十年：“一鼓作氣，再而衰，三而竭。”○二者居其一，或者。孫子謀攻：“不知彼而知己，一勝一負。”○竟，乃。戰國策齊一：“靖郭君之於寡人，一至此乎！”○助詞。見“一何”。○樂譜記音符號之一。詳“管色譜”。

【一一】逐一。韓非子外儲左下：“善張網者引其綱，不一一攝萬目而後得，……引其綱而魚已囊矣。”

【一二】○表示小量。書康王之誥：“一二臣衛，敢執壤奠。”元曲選馬致遠黃粱夢三：“解子哥，怎生可憐見方便一二。”○一一，逐一。漢書六二司馬遷傳報任安書：“事未易一二為俗人言也。”

【一丁】○一個成年男子。唐白居易長慶集三新豐折臂翁詩：“無何天寶大徵兵，戶有三丁點一丁。”○舊唐書一二九張延賞傳附張弘靖：“今天下無事，汝輩挽得兩石力弓，不如識一丁字。”宋吳曾能改齋漫錄五不如識一丁字引唐寶曆唐書音訓，認為丁當作“个”。又王楙野客叢書二一一丁說同。後稱不識字為不識一丁。○一枚釘子。引申為微小的東西。宋沈括夢溪筆談四：“雷公炮炙論云：以桂為丁，以釘木中，其木即死。一丁至微，未必能斃大木，自其性相制耳。”

【一了】○一向，本來。元曲選缺名看錢奴二：“一了他一貧如洗，專與人挑土築牆……做坐工生活。”水滸十六：“那漢道：‘我了一了不說價，五貫足錢一桶，十貫

足錢一担。’”○見“一了百當”。

【一力】○協力。韓非子功名：“人主者，天下一力以共戴之，故安。”○一人之力。漢劉向新序刺客：“聞大王將起中天臺，臣願加一力。”○竭力。新編五代史平話唐史平話下：“（戴）思遠……晝夜攻打甚急，（李）存審一力拒守。”

【一人】○帝王的自稱或被稱。書呂刑：“一人有慶，兆民賴之。”傳：“一人，天子也。”意林一太公六韜：“屈一人下，伸萬人上，惟聖人能行之。”○一個人。詩鄭風野有蔓草：“有美一人，清揚婉兮。”

【一千】○一批，一伙。水滸二六：“一千高鄰在這裏，中間那個會寫字！”○一千的隱語。詳“一千一方”。

【一寸】○長度單位。十分為一寸。引申為微量。韓非子說林上：“蠶冬居山之陽，夏居山之陰，蟻壤一寸而仞有水。”金史左企弓傳詩：“君王莫聽捐燕議，一寸山河一寸金。”元同恕集卷十五送陳嘉會詩：“蠶歌燕水展昏寧，一寸光陰一寸金。”

【一己】自己一人。關尹子三極：“聖人不以一己治天下，而以天下治天下。”

【一口】○一人。漢書九下王莽傳：“上公以下諸有奴婢者，率一口出錢三千六百。”○一人之口，一席話。韓非子孤憤：“以一口與一國爭，其數不勝也。”文選晉左太冲（思）魏都賦：“四海齊鋒，一口所敵。”唐李周翰注：“四海諸侯，雖齊鋒攻秦，一言以說，乃能敵之。”○衆口一詞，異口同聲。韓非子說難：“一口惑主敗法，以亂士民。”注：“言同是非，故曰一口。”新唐書一〇三張玄素傳：“天下翕然，一口頌歌。”○一孔。晉書元帝紀：“遂為二楹，共一口，以貯酒焉。”○表數量。如劍一口，斧一口。晉書劉曜載記：“獻劍一口。”

【一川】○一條河。漢書溝洫志：“獨一川兼受數河之任。”○一片。唐杜甫杜工部草堂詩箋三自瀘西荆扉且移居東屯茅屋：“平地一川穰，高山四面同。”

【一方】○一邊，一端。詩秦風蒹葭：“所謂伊人，在水一方。”○一方面。荀子儒效：“卒然起一方，則舉統類而應之。”○一類。慎子民難：“是故不設一方以求於

人，故所求者無不足也。”○一種方法。南朝梁劉勰文心雕龍養氣：“斯亦術氣之一方也。”○一塊。北魏賈思勰齊民要術五種榆白楊：“不如割地一方種之。”元曲選吳昌齡東坡夢一：“沽一盞酒，買一方肉。”○宋熙寧五年，重修定方田法，以一百六十步為一方。見文獻通考四田賦四。○一萬的隱語。詳“一千一方”。

【一文】○一斑。文，通“紋”。淮南子說林：“見虎一文，不知其武。”○織絲的名稱。後漢書輿服志下：“凡先合單紡為一系，四系為一扶，五扶為一首，五首為一文，文采淳為一圭。”○錢一枚。文，原指錢面的文字，後以文為計錢量詞。水經注十五漸江水：“漢世劉龍作郡，有政績，將解任去治，此溪父老人持百錢出送，龍各受一文。”

【一心】○同心，齊心。書泰誓中：“乃一德一心，立定厥功。”○專心一志。書盤庚下：“式敷明德，永膺一心。”唐駱賓王集二代女道士王靈妃贈道士李榮詩：“一心一意無窮已，投漆投膠非足擬。”

【一火】○一點煙火。全唐詩五五四項斯江村夜泊：“幾家深樹裏，一火夜漁歸。”○一把火。全唐詩六八六吳融廢宅：“不獨淒涼眼前事，咸隨一火便成原。”○唐代兵制，十人為一火。新唐書兵志：“十人為火，火有長。”後泛指一羣人為一火。也作“一伙”。宋孟元老東京夢華錄十二月：“自入此月，即有貧者三數人為一火。”

【一王】一代王朝。史記太史公自序：“（孔子）故作春秋，垂空文，以斷禮義，當一王之法。”

【一夫】○一人。古籍中多指男人。書君陳：“無求備於一夫。”○獨夫，指衆叛親離的暴君。孟子梁惠王下：“殘賊之人，謂之一夫。聞誅一夫紂矣，未聞弑君也。”

【一元】○事物的開始。關尹子二柱：“先想乎一元之氣，具乎一物。”此指宇宙初形成時天地不分的混沌狀態。後泛指事物之始。漢書五六董仲舒傳：“春秋謂一元之意，一者萬物之所從始也；元者，辭之所謂大也。”○古代紀年的單位。參見“三統曆”。○天下，全圖。晉書赫連

勃勃載記：“我皇祖大禹……疏三江而決九河，夷一元之窮災，拯六合之沉溺。”④清代稱元寶一枚為一元。清袁枚隨園尺牘答孫補山相公書：“捧到國寶一元，照人若雪。”清末又稱銀幣一枚為一元。

【一切】①權宜。淮南子泰族：“今商鞅之啓憲，申子之三符，韓非之孤憤，張儀蘇秦之從衡，皆採取之權，一切之術也，非治之大本。”②一律，一概。史記八七李斯傳：“請侯人來事秦者，大抵為其主游聞於秦耳，請一切逐客。”索隱：“一切，猶一例，言盡逐之也。言切者，譬若利刀之割，一運斤無不斷者。”③諸凡，所有。漢書七六趙廣漢傳：“一切治理，威名流聞。”④一般。漢應劭風俗通四過魯：“(董)去病外戚末屬，一切武夫，尚能抗節洪毅，而(皇甫)規世家純儒，何獨負哉？”

【一孔】①一個洞眼。晉書漢郭憲洞冥記四：“數過國獻能言龜一頭，盛以青玉匣，匣中豁一孔以通氣。”比喻所見狹窄。漢桓寬靈鐵論相刺：“持規而非矩，執準而非繩，通一孔，曉一理，而不知權衡。”後稱孤陋寡聞為一孔之見。②一個來源。管子國蓄：“利出於一孔者，其國無敵。”淮南子原道：“萬物之總，皆闢一孔，百事之根，皆出一門。”

【一日】①晝夜。詩王風采芣：“一日不見，如三秋兮。”②一旦，有一天。假設之詞。戰國策秦五：“王之春秋高，一日山陵崩，太子用事，君危於累卵。”③一日昨，不久前的某一天。後漢書八李充傳：“一日，聞足下與郭將軍說士未究，激烈面折。”

【一介】①一人。書秦誓：“如有一介臣，斷斷無他伎。”②形容小量。孟子萬章上：“一介不以取諸人。”也作“一芥”。漢王充論衡實知：“不取一芥於人。”③一個。多用作自謙之詞。三國志魏管寧傳：“自陳一介野人，無軍國之用。”

【一半】①一片。漢書五四李陵傳：“令軍士人持二升槽，一半冰。”注：“半讀曰判。判，大片也。時冬寒有冰，持之以備渴也。”漢荀悅前漢紀武帝紀五天漢二年作“一片冰”。②二分之一。樂府詩集八缺名綿州巴歌：“織得絹，二丈五，一半屬羅江，一半屬玄武。”

【一世】①一代。左傳昭元年：“一世無道，國未艾也。”②古稱三十年為一世。漢王充論衡實知：“且孔子所謂一世，三十年也。”③一時。管子牧民：“不偷取一世，則民無怨心。”④一生。史記留侯世

家：“人生一世間，如白駒過隙。”⑤一世間。莊子天地：“不拘一世之利以為己私分。”

【一本】①同一根源。孟子滕文公上：“且天之生物也，使之一本。”②表數量。1. 草木一株。荀子富國：“然後瓜桃李，一本數以盆鼓。”2. 書一冊，文一篇。魏書崔光傳：“今繕寫一本，敢以仰呈。”

【一旦】①有一天。戰國策趙四：“一旦山陵崩，長安君何以自託於趙？”②一時，忽然。戰國策燕二：“伯樂乃還而視之，去而顧之，一旦而馬價十倍。”漢王充論衡辨崇：“一旦令至，解械徑出。”

【一目】①一隻眼，獨眼。韓非子說林上：“惠子見鄰君曰：‘今有人見君，則映其一目，奚如？’”南史王偉傳：“項羽重瞳，尚有烏江之敗；湘東一目，寧為四海所歸。”南朝宋劉劭，獨眼，封湘東王。②一個網眼。淮南子說山：“有鳥將來，張羅而待之，得鳥者羅之一目也。今為一目之羅，則無時得鳥矣。”③一眼望去。宋朱熹朱文公集三再用韻題翠壁詩：“孤亭一目盡天涯，俯瞰煙村八九家。”④傳說古代海外國名。見山海經海外北經。

【一甲】①一副鐵甲。用以指代一兵、一卒。戰國策秦三：“禽馬服之軍，不亡一甲。”②封建科舉制度殿試的第一等。唐時進士不分甲。宋太平興國八年始分甲，當時一甲有數人。至元明一甲僅限三人，即所謂狀元、榜眼、探花。參閱續通典十九選舉三歷代制下、宋史選舉志二。

【一出】①出生，出現。商君書農戰：“今夫螟螣蚋蠅，春生秋死，一出而民數年不食。”②出行一次。史記六仲尼弟子傳：“故子貢一往，存魯，亂齊，破吳，強晉而霸越。”③一番。世說新語文學：“有人道上見者，問云：‘公何處來？’答曰：‘今日與謝李劇談一出來。’”④一套。景德傳燈錄十四：“藥山乃又問：‘聞汝解弄師(猶)子，是否？’師曰：‘是。’……曰：‘我亦弄得。’師曰：‘和尚弄得幾出？’曰：‘我弄得一出。’”⑤演戲一齣。麗世姻緣六九：“找了一出月下斬新驛，一出獨行千里，方各散席回房。”

【一生】人從初生到老死為一生。世說新語雅量：“未知一生當著幾量屐？”晉陶潛陶淵明集三飲酒詩：“所以貴我身，豈不在一生。”

【一代】①一個朝代。漢王充論衡實知：“周有三聖，……漢亦一代也，何以當少於周？周之聖王何以當多於漢？”②一世，一輩。北周庾信哀子山集三擬詠懷詩之

二四：“千年水未清，一代人先改。”唐人避太宗李世民諱，常以代作“世”。

【一匡】納入正軌。匡，正。論語憲問：“管仲相桓公，霸諸侯，一匡天下。”

【一地】一味，總是。元曲選白仁甫梧桐雨三：“總便有萬千不是，看寡人也合饒過他，一地胡拿。”胡拿，即胡鬧。也作“一地裏”。元曲選李好古張生煮海三：“一地裏受煎熬，這裏字空勞攘。”

【一老】指有德行的老人。詩小雅十月之交：“不慈遺一老，俾守我王。”

【一再】①第一、二次。管子立政：“一再則有，三再而不赦。”②屢次，再三。史記一一八淮南王傳：“太子學用劍，自以為人莫及，聞郎中竄被巧，乃召與戲，被一再辭讓。”

【一同】①相同。荀子榮辱：“凡人有所一同，餓而欲食，寒而欲暖。”②使相同，統一。墨子尚同中：“明乎民之無正長，以一同天下之義，而天下亂也。”③方百里的土地。左傳襄二五年：“且昔天子之地圻，列國一同。”參閱周禮考工記匠人。④一齊。宋書武帝紀上義熙六年：“於是大開賞募，投身赴義者，一同登京城之科。”

【一曲】①河流彎曲的地方。詩魏風汾沮洳：“彼汾一曲，言采其蕒。”②一隅，片面。荀子解蔽：“凡人之患，而蔽於一曲，聞於大理。”③一首樂曲。文選三國魏嵇叔夜(康)與山巨源絕交書：“濁酒一盃，彈琴一曲。”

【一色】①單色，一種顏色。漢書六七梅福傳：“一色成體謂之醇，白黑雜合謂之駁。”文苑英華七一八唐王勃滕王閣序：“落霞與孤鶩齊飛，秋水共長天一色。”②一類。唐六典三戶部尚書金部郎中：“開元二十年敕，以爲(俸食)名目雖多，料數先定，既煩案牘，因此生姦，自今以後，合爲一色，都以月俸爲名。”

【一向】①朝着一個方向前進。孫子九地：“並敵一向，千里殺將。”②偏一邊。唐元稹長慶集十八放言詩之二：“竹枝待鳳千莖直，柳樹迎風一向斜。”③一片。唐溫庭筠詩集四溪上行：“風翻荷葉一向白，雨濕蓼花千惹紅。”④一味，總是。唐白居易長慶集十六昭君怨詩：“自是君恩薄如紙，不須一向恨丹青。”⑤時間副詞。

1. 指過去或最近一段時間。宋秦觀淮海詞促拍滿路花：“未知安否，一向無消息。”2. 片刻，霎時間。也作“一晌”、“一餉”。唐敦煌變文大目乾連冥間救母：“目連一向至天庭，耳裏唯聞鼓樂聲。”

【一任】◎聽任，任憑。舊唐書憲宗紀下八年十二月敕：“應賜王公、公主、百官等莊宅、碾磑、店鋪、車坊、園林等，一任貼典貨賣。”◎作一任官。宋史孝宗紀乾道二年：“戊戌，詔改官人實歷知縣一任，方許開升，著爲定式。”

【一行】◎一種德行，一種特出的行爲。淮南子人間：“今捨捨然守一節，推一行，雖以毀碎滅沈，猶且弗易者，此察於小好而塞於大道也。”唐李吉甫著有一行傳，新五代史也有一行傳，均仿後漢書八十一獨行傳，載所謂節行之士的事迹。◎一羣。新五代史張居翰傳：“詔書言‘誅衍一行’，居翰以誅殺降不祥，乃以詔傳柱，措去‘行’字，改爲一‘家’。”◎一面。古今小說張古老種瓜娶文女：“大伯一行說話，一行咳嗽。”◎一經。詳“一行作吏”。◎人名。即僧一行。公元683—727年。唐魏州昌樂人。本名張遂，爲太宗功臣張公謹之孫。出家後博覽經典，精通曆算，著有大衍曆等。從善無畏筆受大日經，並作疏，爲我國佛教密宗（真言宗）之祖。見舊唐書一九一→行傳、高僧傳、佛祖統紀等書。

【一合】◎會合。國語周中：“一合諸侯而有再逆政，余懼其無後也。”◎古代交戰的一個回合。宋書孟懷玉傳：“每一合輒殺數人。”◎容量單位。漢劉向說苑辨物：“十龠爲一合。”又，十合爲一升。

【一好】唯一的愛好。好，hào。荀子修身：“凡治氣養心之術，莫徑由禮，莫要得師，莫神一好。”

【一言】◎一個字。論語衛靈公：“子貢問曰：‘有一言可以終身行之者乎？’子曰：‘其恕乎？’”◎一句話，一番話。論語爲政：“詩三百，一言以蔽之，曰：思無邪。”左傳僖二八年：“楚一言而定三國，我一言而亡之。”◎衆口一詞。韓非子內儲上七術：“今魯國之羣臣以千百數，一言於季氏之私。”

【一弄】◎奏一曲。樂府詩集五九唐劉商胡笳十八拍之十八：“載持巾櫛禮儀好，一弄絲桐生死足。”金瓶解元西廂三：“紅娘，我對你不是打問，你且試聽一弄。”◎一舉，一動。宋蘇軾東坡集續集二和陶詩神釋詩：“如今一弄火，好惡都焚去。”◎一派。宋王安石臨川集三七漁家傲詞：“一弄松聲悲急筇，吹夢斷，西窗留日猶嫌短。”◎統括之詞。一齊，一切。也作“一弄兒”。兒，語尾詞。古今雜劇元白仁甫梧桐雨四：“回到這慶殿中，一弄兒助人愁也。”

【一劫】佛教稱天地的一成（生）一敗（滅）叫一劫。隋書經籍志四：“天地之外，四維上下，更有天地，亦無終極，然皆有成有敗，一成一敗謂之一劫。”

【一投】一旦。古今雜劇鄭德輝翰林風月四：“那窮酸每一投得了官呵！胸脯在九霄雲外。”又缺名漁樵記三：“他不看見我，萬事都休；一投得見了我，便認的俺是本村裏張伯伯。”

【一局】下棋一盤。南齊書蕭惠基傳：“太祖使（褚）思莊與王抗交賭，自食時至日暮，一局始竟。”唐杜牧樊川集三寄李起居四韻詩：“自憐窮律窮途客，正劫孤燈一局棋。”劫，指下圍棋的“打劫”。

【一映】輕輕一吹之聲。莊子則陽：“惠子曰：夫吹竽也，猶有噤也，吹劍首者，映而已矣。堯舜人之所譽也，道堯舜於戴晉人之前，譬猶一映也。”

【一壯】在穴位上用艾火灼一次，稱一壯。舊唐書葛洪時後備急方治卒心腹煩滿方十一：“又灸兩手中央長指爪一，一壯，愈。”宋沈括夢溪筆談十八技藝：“醫用艾一灼謂之一壯者，以壯人爲法……老幼羸弱，量力減之。”

【一坐】◎全部在座的人。坐，同“座”。史記孝武紀：“一坐盡驚。”漢王充論衡道虛：“老人爲兒時，從（王）父識其處，一座盡驚。”◎一跪。禮王制：“八十拜君命，一坐再至。”疏：“其受君命之時，理須再拜，不堪爲勞，一坐於地，而首再至於地。”◎數量詞。一座。宋史禮志：“唯天帝（古文星座名）一坐在第三等。”

【一成】◎一重，一層。爾雅釋丘：“丘一成爲敦丘。”疏：“丘上更有一丘相重累者名一成。”◎一下。呂氏春秋秋攻：“反斗而擊之，一成，觸塗地。”注：“一成，一下也。”◎田方十里爲一成。左傳哀元年：“有田一成，有衆一旅。”詳“一成一旅”。◎奏樂一曲叫一成。多見“一竟”。

【一何】何其，多麼。戰國策燕一：“此一何慶弔相隨之速也。”文選古詩十九首之五：“上有絃歌聲，音響一何悲！”又之十二：“四時更變化，歲華一何速。”一，又作“壹”。漢書六五東方朔傳：“拔劍割肉，壹何壯也！”

【一注】一筆，多指錢財言。元曲選（蕭德祥）殺狗勸夫二：“你懷揣着鴉青料鈔尋相識，並沒半升粗米施鐘粥，單有一注閑錢補茶籠。”

【一宗】◎同族，同姓。漢書三五吳王濞傳：“吳王濞曰：‘天下一宗，死長安即葬長安，何必來葬！’”史記作“同宗”。◎一

椿，一件。宋司馬光涑水記聞十六：“（何）浚索紙萬幅以答款，府司以數百幅給之，乃一紙書一宗。”

【一空】◎同“一孔”。韓非子勸令：“利出一空者，其國無敵；利出二空者，其兵半用；利出十空者，民不守。”管子國蓄空作“孔”。◎彌滿天空。宋范仲淹范文正公集七岳陽樓記：“而或長煙一空，皓月千里。”◎一點不剩。宣和遺事後集靖康元年：“民間藏蓄，爲之一空。”

【一昔】一夜。左傳哀四年：“爲一昔之期。”新唐書八一三宗諸子傳惠宣太子業：“業有疾，帝憂之，一昔容髮爲變。”

【一芥】見“一介”。

【一花】◎開花一次。舊題漢郭憲洞冥記：“塗山之背，梨大如升，或云斗，紫色，千年一花，亦曰紫輕梨。”◎銅錢五文爲一花。清翟灝通俗編三二數目一花：“（明李翊）俗呼小錢：數錢以五文爲一花。按：凡花五出者爲多，故諺云爾。”

【一芹】列子楊朱有獻芹於人，因味不中口而爲人所怨事。後常用作自謙禮品微薄的典故。清陸隴其三魚堂文集六與鄭堂邑書：“一芹之微，聊申鄙悃，並祈哂納。”參見“獻芹”。

【一抹】◎塗抹。唐詩紀事六九羅虬比紅兒詩之十七：“一抹濃紅傍臉斜，妝成不語獨攀花。”◎凡像塗抹形狀的也稱一抹。才調集八羅隱牡丹詩：“顰多煙重欲開難，紅蕊當心一抹檀。”宋蘇軾觀海集十四州東城晚望詩：“林梢一抹青如畫，應是淮流轉處山。”◎一彈。抹，彈奏弦樂器的一種指法。才調集四杜牧定子詩：“濃檀一抹廣陵春，定子初開睡臉新。”

【一枝】◎一條枝杈。莊子逍遙遊：“鵪鶉巢於深林，不過一枝。”唐詩紀事四李義府詠烏：“上林如許樹，不借一枝棲。”舊時書信中稱謀求職位爲覓一枝棲，本此。◎凡條狀的東西都叫一枝。舊題晉王嘉拾遺記：“具瞻山有草名芝芝，色白如雪，一枝二丈。”唐羅隱甲乙集三登夏州城樓詩：“如脫儒冠從校尉，一枝長戟六鈞弓。”

【一門】◎一個城門。左傳定十年：“每出一門，師人閉之。”◎一家。後漢書三四梁冀傳：“冀一門前後七封侯，三皇后，六貴人，二大將軍。”◎一類。晉張華張茂先游獵篇：“榮辱渾一門，安知惡與美。”◎一個來源。淮南子原道：“萬物之總，皆闢一孔；百事之根，皆出一門。”◎一件，一椿。金瓶解元西廂二：“一門親

事，十分指望着九。”

【一味】①一味菜肴，即無兼味。漢徐幹中論治學：“嘉膳之和，非取平一味。”②一向。宋陸游劍南詩稿九次韻張季長正字梅花：“一味凄凉君勿飲，平生自不願春知。”③藥方上每一種藥稱為一味。抱朴子金丹：“取金液及水銀一味合煮之。”

【一帖】①藥一劑稱一帖。唐白居易長慶集十四間微之江陵臥病以大通中散腹腹垂雲寄之因題四韻詩：“已題一帖紅消散，又封一合碧雲英。”②古代科舉考試，試題一條稱一帖。新唐書選舉志上：“博士考試，讀者千言試一帖，帖三言。”

【一牀】①一件卧具或坐具。禮喪大記：“設牀禮，有枕衾一牀，襲一牀，遷尸于堂又一牀，皆有枕席，君大夫一也。”②古代稅制。魏晉時，有戶者出布帛。以一夫一妻出帛一疋，至北齊北周，始有一牀半牀之分：已娶者輸絹一疋，綿八兩，凡十斤，稱一牀；未娶者減半，稱半牀。參閱通典五食貨五賦稅中。③一架。北周庾信庾子山集四寒園即目詩：“遊仙半壁畫，隱士一牀書。”魏書源賀傳：“城置萬人，給強弩十二牀，武衛三百乘。每一牀，給牛六頭。”

【一念】①一念。樂府詩集三七南朝梁沈約却出東西門行：“一念起關山，千里顧丘壑。”②指極短促的時間。翻譯名義集時分篇：“一念中有九十刹那。”

【一金】①一斤。戰國策齊一“公孫閱乃使人操十金而往市卜於市”漢高誘注：“二十兩為一金。”史記平準書“黃金一斤”索隱引臣瓚：“秦以一鎰為一金，漢以一斤為一金。”參閱宋程大昌演繁露十一。

【一命】①命，官階。周時官階從一命到九命。一命為最低一級的官。周禮地官大司馬：“一命齒於鄉里。”後用以泛指官職低微。文苑英華一六二南朝梁劉孝綽上虞鄉亭觀津濟學潘安仁河陽縣詩：“無貴徒有任，一命忝為郎。”參見“九命”。②相同的命運。漢王充論衡氣壽：“若夫無所遭遇，虛居困劣，短氣而死，……此與始生而死，未產而傷，一命也。”③一人性命。唐駱賓王集四幽繫書情通簡知己詩：“一命淪驛網，三絀慎禍胎。”

【一刹】①一刹那的省稱，指極短的時間。廣弘明集十六南朝梁沈約千佛頌：“一刹靡停，三念齊往。”②一座寺廟。全唐詩五四三喻龜窟石窟寺：“一刹右岡南，孤鐘掩夕嵐。”

【一物】①一種事物。管子白心：“然而

天不為一物枉其時。”②同事物。周禮夏官校人：“辨六馬之屬，種馬一物，戎馬一物，齊馬一物，道馬一物，田馬一物，駕馬一物。”注：“謂以一類相從也。”

【一例】①一律，一概。公羊傳僖元年：“臣子一例也。”②一種體制或規則。宋張載張子全書十易說中：“王弼於此無咎，又別立一例，只舊例亦可推行。”

【一姓】①一家，一族。左傳昭四年：“四嶽三塗，陽城太室荆山中南，九州之險也，是不一姓。”②一個朝代。國語周下：“吾聞之曰：一姓不再興，今周其興乎？”注：“一姓，一代也。”

【一派】①一支流。唐羅隱甲乙集四上賀川裴郎中詩：“一派水清疑見膽，數重山翠欲留人。”宋史食貨志上一：“自太湖分二派，東南一派由松江入于海，東北一派由諸浦注之江。”②一片。金元好問遺山集十一自題寫真詩之二：“一派春煙澹不收，漁家已許借扁舟。”

【一音】①同一個聲音。淮南子說林：“猶金石之一調，相去千歲，合一音也。”②佛教稱佛說法的音為一音。晉鳩摩羅什譯維摩詰經佛國品：“佛以一音演說法，衆生隨類，各得解脫。”文苑英華八五三唐王勃彭九龍縣懷德寺碑：“一音演而荒景服，三聖澄而禮樂備。”

【一炬】①一把火。漢王充論衡感虛：“夫燭一炬火，燬一鏡水，終日不能熱也。”唐杜牧樊川集一阿房宮賦：“楚人一炬，可憐焦土！”

【一軌】①一條車道。周禮地官大司馬：“油上有涂”漢鄭玄注：“涂，容乘車一軌；道，容乘車二軌。”②管子君臣上：“書同名，車同軌。”意指把車道的規格統一起來。後引申為政治上的統一。晉書苻堅載記下：“晉武若信朝士之言而不征吳者，天下何由一軌。”參見“一軌同風”。③一種途徑。唐韓愈昌黎集一秋懷詩之一：“浮生雖多途，趨死惟一軌。”

【一要】見“一腰”。

【一指】①一個指頭。孟子告子上：“養其一指，而失其肩背而不知也，則為狼疾人也。”②一指點。漢王充論衡程材：“直言一指，觸諱犯忌。”晉書苻生載記：“先帝神矛一指，望旗冰解。”③指。通“目”。荀子王霸：“陳一法，明一指。”

【一面】①一個方面。史記留侯世家：“而漢王之將獨韓信可屬大事，當一面。”成語“獨當一面”，本此。②一邊。漢書四八賈誼傳：“夫辟者一面病，非者一方痛。”③一次會面。世說新語賢媛：“山公與嵇

阮一面，契若金蘭。”④表數量。水經注三一潯水：“鄱縣有故城一面，未詳里數，號為長城，即此城之西隅。”朝野新聲太平樂府九元鼎景臣高祖還鄉：“一面旗雞學舞，一面旗狗生雙翅，一面旗蛇纏胡蘆。”

【一致】相同。易繫辭下：“天下同歸而殊塗，一致而百慮。”注：“慮雖百，其致不二。”晉陸機陸士衡集七秋胡行：“道雖一致，塗有萬端。”

【一眄】舉目斜視，表示輕蔑。列子黃帝：“三年之後，心不敢念是非，口不敢言利害，始得夫子一眄而已。”

【一盼】舉目一看。晉陶潛陶淵明集三戊申歲六月中遇火詩：“中宵好遙念，一盼周九天。”

【一星】比喻微小的一點。唐李羣玉詩集後集一仙明洲口號：“半浦夜歌聞漁艇，一星幽火照叉魚。”也作“一星兒”。元曲選孫仲章勘頭巾二：“可怎生無半點兒塵絲，一星兒土漬。”重疊作“一星星”，猶言一點點，一件件。元曲選缺名謝金吾三：“到來日我一星星奏與君王，不到得輕輕的索放了你！”

【一昨】前些日子。淳化閣帖八晉王羲之帖：“多日不知君問，得一昨書，知君安善為慰。”唐杜甫杜工部草堂詩箋十五寄賀上人：“一昨陪錫杖，卜鄰南山幽。”

【一品】①自三國魏以後，官分九品，最高者為一品。參閱隋書百官志中。②第一等。宋王明清撫青雜說：“京師樊樓畔，有一小茶肆，甚清潔清潔，皆一品。”③一種。宋沈括夢溪筆談補筆談三：“當時揚州芍藥，未有此一品，今謂之‘金縷腰’者是也。”

【一食】①一頓飯。國語晉九：“吾子一食之閒而三歎，何也？”②一種食物。宋程頤程氏遺書十八：“得一食必先以食父母。”③佛教中一派的戒律，每日一餐，過午不食。唐白居易長慶集十九龍華寺主家小尼詩：“夜靜雙林怕，春深一食飢。”

【一脉】見“一脈”。

【一律】①同一音律。淮南子說林：“異音者不可聽以一律，異形者不可合於一體。”②一樣，一例。唐韓愈昌黎集三四南陽樊紹述墓志銘：“後皆指前公相襲，從漢迄今用一律。”

【一紀】①歲星（木星）繞地球一周約需十二年，所以古代稱十二年為一紀。國語晉四：“文公在狄十二年，狐偃曰：‘……蓄力一紀，可以遠矣。’”南朝梁劉勰文心雕龍六神思：“張衡研京（二京賦）

以十年，左思練都（兩都賦）以一紀。”此外，又有以三十年（素問天元紀大論）、七十六年（易乾鑿度）、一千五百二十歲（詩大雅文王序疏引三統曆）、四歲一小周（素問六微旨大論）為一紀的。①有條理的一部分。靈樞經官能：“黃帝問于歧伯曰：‘余聞九鍼於夫子衆多矣，不可勝數，余推而論之，以爲一紀。’”

【一流】①同一類。世說新語容止：“劉尹（悛）道桓公（溫），……自是孫仲謀（權）司馬宣王（懿）一流人。”②第一等。三國魏劉邵人物志接識：“故一流之人能識一流之性，二流之人能識二流之美。”③古代錢幣單位名。漢書食貨志下：“朱提銀重八兩爲一流，直一千五百八十。它銀一流直千。”

【一家】①一個家庭。管子地數：“黃帝問於伯高曰：吾欲陶天下而以爲一家，爲之有道乎？”②全家。唐韓愈昌黎集十二伯夷頌：“一家非之，力行而不惑者，寡矣。”③一個流派。舊唐書一六五柳公綽傳：“公綽初學王書，過閱近代筆法，體勢勁媚，自成一派。”④一家之學說，同“一家言”。晉書荀愷傳：“（劉）向、歆，漢之碩儒，猶父子各執一家，莫肯相從。”

【一座】①同“一坐”。見“一坐”①。②表數量。稱有座的建築物或器物。神仙傳六：“又別設一座祀文成。”舊唐書李元振傳：“議奏上二十六物以賀：……通香虎皮檀象一座。”

【一起】一羣，一批。元曲選缺名合同文字四：“張千，將安住一起都與我拿上廳來者。”紅樓夢五三：“一面男一起，女一起，一起一起俱行過了禮。”

【一帶】①一條。唐白居易長慶集十七別草堂詩：“三間茅舍向山開，一帶山泉遶舍迴。”②一片。唐羅隱甲乙集二后土廟詩：“一帶好雲侵鬢綠，兩眉危岫拂眉青。”③泛指一個區域。宋史三五八李綱傳：“若荆南一帶，皆當屯重兵，倚爲形勢。”

【一刻】又作“一刻地”或“一刻的”。①一派，一齊。元曲選缺名桃花女四：“打一望只見茫茫蕩蕩，一刻都是荆榛草莽。”元曲選王實甫西廂記四：“元來是文官武職，一刻地濟濟踏踏。”又關漢卿金線池二：“怎麼門前的地也沒有掃，一刻的長起青苔來？”②一味，總是。元曲選尚仲賢柳毅傳書一：“敢只是一刻的雷霆怒。”

【一夏】①一個夏季。漢王充論衡順鼓：“其道若堯湯之水旱，猶一冬一夏也。”宋戴復古石屏詩集一織婦嘆：“一春一夏爲

翬忙，織婦布衣仍布裘。”②僧徒以四月十六日至七月十五日爲靜修之期，謂之一夏。佛經中稱爲安居。見翻譯名義集四衆善行法安居。

【一時】①四季的一季。國語周上：“三時務農，而一時講武。”②一個時期。孟子公孫丑下：“彼一時，此一時也。”③一世。三國志蜀劉玄傳：“諸葛亮亦一時之傑也。”④暫時。荀子正名：“其累百年之欲，易一時之嫌。”⑤即時。世說新語容止：“始入門，諸客望其神姿，一時退匿。”⑥同時。南史謝晦傳：“時謝混風華爲江左第一，嘗與晦俱在武帝前，帝目之曰：‘一時頓有兩玉人耳。’”⑦片刻。元王實甫西廂記四本三折：“雖然是廝守得一時半刻，也合着俺夫妻每共桌而食。”

【一晌】片時。同“一餉”。花東粹編南唐李煜浪淘沙令：“夢裏不知身是客，一晌貪歡。”草堂詩餘作“一餉”。

【一氣】①構成天地萬物的基本素質。莊子知北遊：“臭腐復化爲神奇，神奇復化爲臭腐，故曰通天下之一氣耳。”漢王充論衡齊世：“一天一地，並生萬物。萬物之生，俱得一氣。”②聲氣相通，引申爲一伙。紅樓夢一九：“況且還有舅舅做保山，他們都是一氣。”

【一瞥】一點小過失。晉，目病，引申爲過失。左傳僖三年：“大夫何罪？且吾不以一眚掩大德。”

【一乘】①兵車一輛，馬四匹。左傳成十八年：“……使程潛執（晉）厲公，葬之于翼東門之外，以車一乘。”②四矢爲一乘。儀禮既夕禮：“設矢一乘，骨鏃短衡。”③佛教用語。即一乘法、一乘顯性教。華嚴宗認爲這是成佛的唯一教法。乘，指車乘，比喻能載人到達涅槃境界。唐大詔令集一一三貞觀十一年道士女冠在僧尼之上詔：“至於佛法之興，基於西域，……洎於近世，崇信茲深，……諸華之教，翻居一乘之後。”

【一脈】脈，也作“脉”。①河流或山脈的一支。宋陸游劍南詩稿五五魯墟：“青園舊豎千峯立，綠引官河一脈分。”清龔自珍全集十己亥雜詩之八：“太行一脈走蠅蟻，莽莽觀西虎氣騰。”②一線。元詩選張翥浩氣莊顏稿秋日梨花：“只知秋色千林好，爭信陽和一脈存。”③父子世系相承、師弟學問傳受或前後作風相類，叫一脈相傳。明汪庭訥三祝記敘別：“你向日將囊金封還張子，純仁今日將麥舟賑濟晏卿，這纔是一脈相傳，何愁皇天不祐。”

【一借】後漢寇恂爲河內太守，調到京裏

作官，剛巧光武帝路過那裏，當地人攔路請願，說：“願從陛下復借寇君一年。”見後漢書十六寇恂傳。後來詩文裏用“一借”指官吏的留任。文選南朝梁沈休文（約）齊故安陸昭王碑文：“去思一借之情，愈久彌結。”參見“借寇”。

【一息】①一呼一吸。比喻時間很短。亦作“壹息”。漢書六四王褒傳聖主得賢臣頌：“周流八極，萬里壹息，何其遠哉？人馬相得也。”②一個念頭。關尹子一字：“一息不存，道將來契。”③暫停一下。魏梁傳四年：“塵封曰：‘子一息，我亦且一言。’”

【一般】①一樣。唐王建詩八宮詞之三：“雲駃花驄各試行，一般毛色一般纓。”（唐六名家集）。重疊作“一般般”。唐羅隱甲乙集十下第詩：“年年模樣一般般，何似東歸把釣竿。”②一種。花庵詞選南唐李煜烏夜啼：“別是一般滋味在心頭。”

【一宿】一夜。左傳僖二四年：“蒲城之役，君命一宿，女即至。”也作“壹宿”。管子乘馬：“天下乘馬服牛，而任之輕重有制，有壹宿之行，道之遠近數矣。”

【一竟】奏樂一曲稱一竟。也叫一成、一終。周禮春官樂師：“凡樂成則告備。”漢鄭玄注：“成，謂所奏一竟。”疏：“云成謂所奏一竟者，竟則終也。所奏八音俱作，一曲終則爲一成，則樂師告備。”參見“一終”①。

【一毫】毫，毛。一毫，比喻事物的微小。南史王僧虔傳：“自非祿賜，一毫一受於人。”宋蘇軾經進東坡文集事略一赤墀賦：“苟非吾之所有，雖一毫而莫取。”

【一庹】兩臂伸及之長度。虎背托，兩臂橫量幾數曰一庹、兩庹。見清吳任臣字集補。

【一揆】同一道理，一個樣。孟子離婁下：“先聖後聖，其揆一也。”後漢書五七劉陶傳：“古今一揆，成敗同勢。”

【一通】擊鼓三百三十槌爲一通。明楊慎丹鉛錄二七瑣語：“鼓三百三十槌爲一通，鼓止角動，吹十二聲爲一疊，故唐詩有疊鼓鳴笳之句。出衛公兵法。”

【一貫】①用一種道理貫穿於事物之中。論語里仁：“吾道一以貫之。”後漢書五九張衡傳：“觀歷艱難者如下情，備經險易者達物備，故能一貫萬機，靡所疑惑。”②一樣，相同。韓非子顯學：“譬不生粟，象人不可使拒敵也。今商官技藝之士，亦不墾而食，是地不墾，與磐石一貫也。”③一串。北魏賈思勰齊民要術七造神麴并

酒等：“三七日，以麻繩穿之，五十餅爲一貫。”又一千文錢一串稱一貫。漢書武帝紀“元狩四年，初算緡錢”唐顏師古注：“緡，絲也，以貫錢也。一貫千錢。”

【一偏】①一面，片面。荀子天論：“萬物爲道一偏，一物爲萬物一偏，愚者爲一物一偏，而自以爲知道，無知也。”②偏於一方。宋史河渠志：“梁壽言朝廷治河東流北流，本無一偏之私。”

【一得】一點心得，一些可取之處。謙詞。史記九二淮陰侯傳：“廣武君曰：‘臣聞智者千慮，必有一失；愚者千慮，必有一得。’”成語“千慮一得”、“一得之愚”本此。

【一終】①十二年爲一終。左傳襄九年：“十二年矣，是爲一終，一星終也。”注：“歲星十二歲而一周天。”參見“一紀”①。②古樂章以奏詩一篇爲一終。每次奏樂共三終。禮記飲酒義：“工入，升歌三終”唐孔穎達疏：“工入升歌三終者，謂升堂歌鹿鳴、四牡、皇皇者華，每一篇而一終也。”

【一斑】晉王羲之的兒子王獻之嘗看他父親的門生聚賭，見有勝負，曰：“南風不競。”門生說：“此郎亦管中窺豹，時見一斑。”意謂如從竹管孔裏看豹，只能見豹身的一點斑紋而已。見世說新語方正、晉書王羲之傳。後來用“一斑”比喻事物的一點、一小部分。

【一壺】道家所指仙境。唐李商隱李義山詩集四玄微先生：“仙翁無定數，時入一壺藏。”參見“壺天”。

【一鼓】①三十斤爲鈞，四鈞爲石，四石爲鼓，合四百八十斤。左傳昭二九年：“遂賦晉國一鼓鐵，以鑄刑鼎。”參閱清顧炎武左傳杜解補正（清經解一）。②鼓一次。詳“一鼓作氣”。

【一朝】①一個早晨。詩小雅彤弓：“鐘鼓既設，一朝饗之。”②一時。論語顏淵：“一朝之忿，忘其身，以及其親，非惑與？”

【一粟】①古代長度和重量的單位。淮南子天文：“秋分稊定，稊定而禾熟。律之數十寸，故十二稊而當一粟，十二粟而當一寸，……其以爲量。十二粟而當一分，十二分而當一銖，十二銖而當一兩。”②比喻事物的細微、渺小。宋蘇軾經進東坡文集事略一赤壁賦：“寄蜉蝣於天地，渺滄海之一粟。”

【一發】①越發，更加。京本通俗小說錯斬崔寧：“買賣行中一發不是本等伎倆。”②一起。宣和遺事亨集宣和五年：“武士一發向前，正欲擒那僧人。”水滸三：“魯

達道：‘問什麼？但有，只顧賣來，一發算錢還你。’”

【一間】非常接近，所差無幾。間，間隙。孟子盡心下：“殺人之父，人亦殺其父；殺人之兄，人亦殺其兄；然則非自殺之也，一間耳。”

【一隅】一個角落。論語述而：“舉一隅不以三隅反，則不復也。”意思是物有四隅，舉一隅即可推見其餘。成語“舉一反三”本此。後稱偏於一個方面未能統觀全局爲一隅之見。荀子解蔽：“此數具者，皆道之一隅也。”亦稱地區狹小爲一隅之地。

【一喝】喝爲張口叱咤之聲。佛教禪宗師於弟子參見時，常用口喝，示警醒之意。如百丈參問馬祖道一，馬祖振威一喝。後來百丈謂其門下曰：“佛法不是小事，老僧昔再蒙馬大師一喝，直得三日耳聾眼黑。”見景德傳燈錄六。

【一瓶】酒一瓶。古人借書，還書時送酒一瓶以爲報酬。宋薛季直浪語集鈔從孫元式假定本韓文詩：“校讐欲向君無愧，聊以新詩當一瓶。”亦作“一醺”。宋黃庭堅山谷外集六閑致政胡朝請多藏書以詩借書目：“願公借我藏書目，時送一醺開鎖魚。”醺，盛酒器。後來“瓶”訛轉爲“癡”，宋人有“借書與人一癡，借得復還爲一癡”的諺語。見宋曾慥高齋漫錄。

【一番】一次。宋歐陽修文忠集十二和周玉較藝將畢詩：“槐柳來時綠未勻，開門節物一番新。”

【一等】①一級臺階。論語鄉黨：“屏氣似不息者，出，降一等，還顏色，怡怡如也。”引申爲一個等級。國語魯上：“自是晉聘於魯，加於諸侯一等。”②另一種。唐釋寒山子詩集寒山之七五：“世有一等愚，茫茫恰似驢。”

【一統】①統一。公羊傳隱元年：“何言乎王正月？大一統也。”史記秦始皇紀：“今陛下……平定天下，海內爲郡縣，法令由一統，自上古以來未嘗有，五帝所不及。”後稱統一全國爲一統，據地一方爲割據。②漢代“三統曆”的計時單位。以一千五百三十九年爲一統。詳“三統曆”。③一座。元曲選官大用范張雞黍二：“高聲聳立一統碑碣。”

【一意】也作“壹意”。①專心。商君書壘令：“愚驕欲之民壹意，則農民必靜。”漢陸賈新語懷慮：“故管仲相桓公，誅節事君，專心一意。”②同心。韓非子存韓：“昔秦韓勦力一意以不相侵，天下莫敢犯。”③一己之見。詳“一意孤行”。

【一誠】誠心專一。淮南子說林：“管子以小器成大榮，蘇秦以百誕成一誠。”三國魏嵇康嵇中散集四答難養生論：“上以周孔爲關鍵，畢志一誠。”

【一葦】捆葦草當筏。後用作小船的代稱。詩衛風河廣：“誰謂河廣，一葦杭（通“航”）之。”疏：“言一葦者，謂一束也；可以浮之水上而渡，若桴楫然，非一根葦也。”三國志吳賀邵傳上疏：“長江之限，不可久恃，苟我不守，一葦可航也。”

【一葉】①指小船。唐李賀歌詩編一送沈亞之歌：“雄光寶礦獻春卿，烟底驚波乘一葉。”②一片葉子。詳“一葉知秋”。

【一搭】①一處，一道。唐盧仝集一月蝕詩：“摧壞破壁眼看盡，當天一搭如煤焰。”又作“一搭裏”。元曲選缺名硃砂擔：“我和你合個夥計，一搭裏做買賣去。”②一方，一塊。水滸十二：“面皮上老大一搭青記。”③一疊。官場現形記四六：“一搭五十張，望上去有七八搭的光景。”

【一椽】一間屋。宋朱熹朱文公集七次張彥輔西原之作詩：“無處堪投宿，空山寄一椽。”

【一頓】①一會兒。古文苑四漢揚雄太玄賦：“忽萬里而一頓兮，遇列仙以託宿。”②數量詞。世說新語任誕：“欲乞一頓食耳。”太平廣記一七六李日知引唐張鷟朝野僉載：“我欲答汝一頓。”

【一飯】一餐飯。公羊傳昭十九年：“樂正子春之視疾也，復加一飯則脫然愈，復損一飯則脫然愈。”

【一稔】農作物的一次成熟，引申爲一年。晉書摯虞傳思游賦：“羨一稔而三春兮，尚含英以客豫。”

【一腰】帶一條稱一腰。隋書柳彧傳：“後以奉使功，賜絲三百匹，金九環帶一腰。”腰，也作“要”。周書李賢傳：“賜衣一襲，……十三環金帶一腰。”

【一經】一種經書。史記樂書：“通一經之士，不能獨知其辭。”漢初儒者重家法，專通一經，後纔兼通諸經，故史記漢書常言一經。

【一漚】漚，水泡。佛教用水泡比喻生命之空幻。楞嚴經指掌疏六：“空生大覺中，如海一漚發。”宋蘇軾分類東坡詩十二書丹元子所示李太白真：“天人幾何同一漚，謫仙非謫乃其游。”

【一端】①一方面。禮祭義：“夫育豈一端而已，夫各有所當也。”注：“豈一端，言不可以一概也。”②物有兩頭，各爲一端。淮南子說林：“一端以爲冠，一端以爲絛。”③古代以布帛二丈爲一端。左傳昭

二六年“以幣錦二兩”晉杜預注：“二丈為一端，二端為一兩，所謂匹也。”宋洪邁容齋隨筆五筆十謂端為匹：“今人謂練帛一匹為一端，或總言端匹。”

【一齊】①相同，整齊劃一。莊子秋水：“萬物一齊，孰短孰長？”淮南子主術：“毋小大脩短各得其宜，則天下一齊，無以相過也。”②一劑。齊，通“劑”。史記一〇五扁鵲倉公傳：“有餘病，即飲以消石一齊，出血，血如豆比五六枚。”③全部。元高則誠琵琶記十六：“情到不堪回首處，一齊分付與東風。”

【一座】①一粒微塵。比喻事物的微小。南朝宋鮑照鮑氏集二野鶴賦：“雖陋生於萬物，若沙漠之一座。”②道家稱一世為一座。參見“塵座”。

【一爾】①頃刻之間。三國志吳陸遜傳：“乃敢各持一把茅，以火攻拔之，一爾勢成，通率諸軍，同時俱攻。”②如此。北齊顏之推顏氏家訓風操：“一爾之後，命子拜伏，呼為丈人，申父友之敬。”

【一種】一樣，同樣。唐李白李太白詩八江夏行：“一種為人妻，獨自多悲懷。”

【一遞】輪流不斷，更番接連。元王實甫西廂記四本三折：“一箇這壁，一箇那壁，一遞一聲長吁氣。”也作“一遞裏”。元曲選（蕭德祥）殺狗勸夫三：“一遞裏暗昏昏眼前花發，一遞裏古魯魯肚裏雷鳴。”裏，詞尾。

【一麾】①一招，一揮。漢王充論衡感虛：“襄公志在戰，烏日暮一麾，安能令日反？”②見“一麾出守”。

【一廬】一夫所居之地。孟子滕文公上：“遠方之人，聞君行仁政，願受一廬而為氓。”也作“一壩”。漢書八十七上揚雄傳：“有田一壩，有宅一區。”參閱周禮地官遂人“上地，夫一廬，田百畝，萊五十畝”注。

【一暮】一個晚上。史記殷紀：“亳有祥桑穀共生於朝，一暮大拱。”

【一餉】短暫的時間。同“一晌”。唐韓愈昌黎集四劉生詩：“瞥然一餉成十秋，昔歲未生今白頭。”

【一槩】同“一概”。①槩，原為平斗斛的木棍，引申為齊平一切的意思。楚辭屈原九章懷沙：“同操玉石兮，一槩而相量。”②一律。抱朴子釋滯：“各從其志，不可一槩而言也。”③一節，一端。淮南子說山：“喜武非俠也，喜文非儒也，……叱有一槩而未得主名也。”

【一德】①一種美德。管子法法：“天下之賢人也，猶尚精一德。”②同心同德。書泰誓中：“乃一德一心，立定厥功。”

【一霎】一會兒。唐孟郊孟東野集九春後雨詩：“昨夜一霎雨，天意蘇羣物。”也作“一霎兒”。宋辛棄疾稼軒詞二醜奴兒博山道中效李易安體：“千峯疊起，驟雨一霎兒價。”

【一頭】①一端。晉陸機毛詩草木鳥獸蟲魚疏上：“梅樹皮似橡，葉大如牛耳，一頭尖，赤心，華赤黃，子青不可食。”②一面。唐大詔令集六八張九齡開元十一年南郊赦：“緣大禮數處有職掌者，任於一頭從高敘。”③一搭，一門。京本通俗小說西山一窟鬼：“好叫官人得知，却有一頭好親在這裏。”④一邊。元曲選（蕭德祥）殺狗勸夫三：“待我一頭開門，一頭念詩你聽咱。”⑤一到，一旦。同“一投”。古今雜劇元高文秀襄陽會一：“一頭的衰紹與兵行跋扈，可又早曹公霸道轉奸回。”⑥數量詞。三國志魏管輅傳：“輅曰：‘當有公從東方來，攜豚一頭，酒一壺。’”

【一噱】一笑。宋歐陽修文忠集外集四雪詩：“自非我為發其端，凍口何由開一噱。”

【一鷗】見“一鷗”。

【一壁】一邊，一面。宋陸游老學庵筆記四：“沒興主司逢葛八，賢弟被黜兄薦發，細思堪惜又堪嫌，一壁有限半壁牆。”也作“一壁廂”。雍熙樂府十九寄生草道情：“一壁廂淡煙衰草霸王城，一壁廂西風落日高皇廟。”

【一應】一切，全部。元史世祖紀七：“仍詔諭烏蒙路總管阿卑，置立站驛，修治道路，其一應事務并聽行省平章賽典赤節制。”

【一瞥】一注目間，比喻極短促的時間。宋蘇軾分類東坡詩七聚星堂雪：“模糊檣頂獨多時，歷亂瓦溝裁一瞥。”瞥，古字作“覩”。莊子徐無鬼：“是以一人之斷制利天下，譬之猶一覩也。”釋文：“覩，暫見之貌。”現把所見之粗略情況叫一瞥。

【一瞬】①一眨眼，比喻時間極為短促。文選晉陸士衡（機）文賦：“觀古今於須臾，撫四海於一瞬。”②佛書中以二十念為一瞬。二十瞬為一彈指。見翻譯名義集二時分。

【一曙】一朝，一旦。呂氏春秋重己：“論其安危，一曙失之，終身不復得。”

【一簇】一叢。唐杜甫杜工部草堂詩箋十八江畔獨步尋花之五：“桃花一簇開無主，可愛深紅映淺紅。”

【一簣】一筐。簣，盛土竹器。書旅獒：“為山九仞，功虧一簣。”後稱功敗垂成為功虧一簣。簣，也作“簣”。漢書九九上

王莽傳：“網紀咸張，成在一簣。”又作“壘”。南朝梁劉昭後漢書注補志序：“為山巖高，不終踰乎一壘。”

【一雙】①一對。戰國策燕二：“臣請獻白璧一雙，黃金千鎰，以爲馬食。”兩人也稱一雙。南史王裕之傳附阮瞻：“宋孝武選侍中四人，並以風貌取之，王或、謝莊爲一雙，紹與何遜爲一雙。”②唐時南韶耕地，五畝爲一雙。見新唐書二二上南韶。明陶宗儀輟耕錄二九稱地爲雙引雲南雜記，以三人二牛犁田一日爲一雙，約四畝。

【一轍】同一軌跡。轍，輪跡。比喻趨向相同。文選晉盧子諒（謐）贈劉琨詩：“惟同大觀，萬殊一轍。”殊，六臣本作“塗”。

【一藝】①儒家的六藝之一。史記一二一公孫弘傳：“能通一藝以上，補文學掌故缺。”②一種才藝、技能。後漢書十六郭禹傳：“有子十三人，各使守一藝。”藝，同“藝”。

【一蹶】一失足。漢劉向說苑十六叢談：“一噓之故，絕穀不食；一蹶之故，却足不行。”唐杜甫杜工部草堂詩箋十三瘦馬行：“當時歷塊誤一蹶，委棄非汝能周防。”後稱一經挫折即不能再振爲一蹶不振，本此。

【一蹴】一步，一舉足。宋蘇洵嘉祐集十上田樞密書：“天下之學者，孰不欲一蹴而造聖人之域。”

【一臘】①一冬。宋曾鞏元豐類稿一冬暮感懷詩：“一臘今已半，浮陽壯猶矜。”②宋代江浙民間風俗，生子七天爲一臘，有一臘、二臘、三臘、滿月等說法。見宋吳自牧夢梁錄二十育子、元周密武林舊事八官中誕育儀例略。

【一鷗】鷗，大鷗。比喻出類拔萃的人。漢書五十一鄒陽傳：“臣聞鷗鳥累百，不如一鷗。”漢末孔融薦禰衡，即引用此語。見文選漢孔文舉（融）薦禰衡表。

【一嚴】古以漏箭計時刻，按時刻擊鼓，一次爲一嚴。宋書禮志一：“上水一刻，奏槌一鼓爲一嚴。上水二刻，奏槌二鼓爲再嚴。”

【一籌】①夜一更。晉書趙王倫傳：“期四月三日丙夜一籌，以鼓聲爲應。”②古代用刻有數字的竹籌爲計算工具，因稱謀略爲運籌、籌策。宋史四三蘇幼學傳：“其經至於九重深拱而羣臣盡廢，多士盈庭而一籌不吐。”成語“一籌莫展”本此。參見該條。

【一顧】①戰國策燕二，有馬經伯樂一顧而增價十倍的說法。後比喻受人推薦贊

揚。南齊謝朓謝宣城集四和王主簿李哲怨情詩：“生平一顧重，宿昔千金賤。”①一看。漢書九十七上外戚傳：“(李)延年侍上起舞，歌曰：‘……一顧傾人城，再顧傾人國。’”樂府詩集十八魏文帝(曹丕)臨高臺：“五里一顧，六里徘徊。”

【一夔】夔，人名，相傳為堯(一說舜)時樂正，僅有一足。孔子答魯哀公問，說“足”是足够的意，指有一夔一人，就可以制樂。後多從此說。見韓非子外儲左下，呂氏春秋察傳。後因以“一夔”指能獨當一面的專門人才，或指一人雖多缺點，但仍有一可取之處。梁書裴子野傳范縝表：“且(子野)章句洽悉，訓故可傳，脫置之膠序，以弘獎後世，庶一夔之辯可尋，三豕之疑無謬矣。”也作“一夔已足”。

【一覽】①粗略一看。後漢書八十補衡傳：“吾雖一覽，猶能識之。”②舉目縱觀。唐杜甫杜工部草堂詩箋一望嶺：“當富臨絕頂，一覽衆山小。”

【一蕩】一大步。元曲選缺名抱粧盒二：“恨不得這座瀾龍門側，將兩步為一蕩。”雍熙樂府九一枝花抱粧盒套作“兩步那(擲)為一部蕩。”蕩與蕩音義相近。

【一襲】數量詞。一身，一套。史記九十九叔孫通傳：“迺賜叔孫通帛二十四，衣一襲。”漢書四十三叔孫通傳注：“一襲，上下皆具也，今人呼為一副。”

【一體】①關係密切、協調統一，如同一個整體。管子七法：“有一體之治，故能出號令，明憲法矣。”儀禮喪服：“父子，一體也；夫婦，一體也；昆弟，一體也。”②一部分。孟子公孫丑上：“昔者竊聞之，子夏子游子張，皆有聖人之一體；冉牛閔子顏淵，則具體而微。”注：“體者，四肢股肱也，……一體者，得一肢也。”漢王符潜夫論論榮：“茲可謂得論之一體矣，而未獲至論之淑真也。”③一律，一樣。史記八九張耳陳餘傳：“陳餘張耳一體有功於趙。”

【一靈】人的心靈、靈魂。唐韓偓玉山樵人集贈僧詩：“三接舊承前席遇，一靈今用戒香燭。”元曲選關漢卿寶蟾冤四：“呀，今日個搭伏定攝魂，一靈兒怨哀哀。”

【一爨】一塊肉。爨，切成方塊的肉。莊子至樂：“奏九韶以鳥樂，具太牢以鳥膳。鳥乃眩視憂悲，不敢食一爨。”淮南子說林：“嘗一爨肉而知一鑊之味。”呂氏春秋察今作“一脔肉”，脔，爨，音近義同。成語“書鼎一爨”本此。

【一人敵】指憑個人血氣之勇，只能敵

一人。史記項羽紀：“劍，一人敵，不足學，學萬人敵。”按孟子梁惠王下“此匹夫之勇，敵一人者也。”義同。參見“萬人敵”。

【一千人】互有關係的一幫人。宋宋慈宋提刑洗冤錄頒降新例：“仍取苦主並聽一千人等連名甘結。”

【一丈青】①綽號。宣和遺事亨集有一丈青李橫，為呼延灼部將，同奔宋江。水滸傳演為一丈青扈三娘，為矮脚虎王英之妻。②婦女用的一種簪子。紅樓夢五二：“晴雯便冷不防欠身一把將他的手抓住，向枕邊拿一丈青來，向他手上亂戳。”

【一丈紅】蜀葵花的別名。廣雅芳譜四六：“蜀葵，一名一丈紅。”注引草木記：“浙中人種葵，俗名一丈紅，有五色。”

【一口鐘】指一種無袖不開衩的長外衣。以形如鐘覆，故名。又叫斗蓬、蓮蓬衣、一裹圓。明方以智通雅三六衣服：“周弘正著緇假袖，蓋今之一口鐘也。凡衣掖下安襖，襖積殺縫，兩後裾加之。世有取整者，或取冰紗映素者，皆略去安襖之上襖，直令四圍衣邊與後裾之縫相連，如鐘然。”西遊記三六：“有的披了袈裟；有的着了偏衫；無的穿着個一口鐘直裰。”

【一九泥】東觀漢記二三隗囂載記：“將王元說囂曰：‘元請以一九泥為大王東封函谷關，此萬世一時也。’’比喻地勢險要，用九泥封塞，即可阻敵。又見後漢書十三隗囂傳。簡作“一九”。宋王安石臨川集七六西帥詩：“一九豈應封函谷，千騎無由飲渭橋。”

【一文錢】①古錢名。見宋洪遵泉志七。②雜劇名。明徐復祚(破怪道人)撰。劇中諷刺盧員外非常吝嗇，一錢如命。有盛明雜劇及誦芬室叢刊本。

【一日之】十月以後的第一個月，即農曆十一月。詩風七月：“一日之鵲發，二之日栗烈。”詩傳疏以“一日之”為周曆正月。

【一切法】佛教稱總括萬有的法為一切法。又叫一切諸法。大智度論二：“復次一切法，略說有三種：一者有為法，二者無為法，三者不可說法，此已攝一切法。”

【一切經】佛教經書的總稱。又叫大藏經，簡稱藏經、佛藏、釋藏。隋書經籍志四佛經：“開皇元年，高祖普詔天下，……而京師及并州相州洛州等諸大都邑之處，並官寫一切經，置於寺內。而又別寫，藏於祕閣。”參見“藏經”。

【一尺布】漢文帝少弟劉長(淮南厲王)，

因謀反被廢，送蜀中安置，中途不食而死。當時民間有歌謠：“一尺布，尚可縫；一斗粟，尚可舂。兄弟二人不相容！”見史記一一八、漢書四四淮南王傳。

【一片石】①碑碣。北周庾信說：“惟有韓陵山一片石堪共語。”即指北魏溫子昇所寫的韓陵山寺碑。見太平廣記一九八庾信。②地名。在今河北撫寧縣。明末，吳三桂引清兵入關，李自成領導的農民起義軍與之激戰於此。參閱明史三〇九李自成傳。③傳奇名。清蔣士銓撰。為紅雪樓九種曲之一。演明朱宸濠(寧王)紀妻氏立碑的故事。

【一半兒】曲牌名。屬北曲仙呂宮，與詞牌憶王孫相仿，惟末句七字增為九字。“一半兒”三字重複出現，故名。

【一生人】南宋時稱初次賣给人家做奴婢的女子。宋陸游老學庵筆記六：“都下買婢，謂未嘗入人家者為一生人，喜其多淳謹也。”

【一字巾】頭巾的一種。相傳起於宋韓世忠。傳統劇中丑角扮書僮常戴此。宋洪邁夷堅志甲志一韓郡王肅士：“紹興中，韓郡王(世忠)既解樞柄，逍遙家居，常頂一字巾，跨駿驄，周游湖山之間。”又見宋李心傳建炎以來繫年要錄一〇四紹興十一年。

【一字王】指用一個字作為封號的王。遼有一字王，如趙王魏王等。若為郡王，則用二字，如混同郡王、蘭陵郡王，位次於一字王。金元僅親王得封一字王。見金史睿宗欽慈皇后傳、元史一三六哈剌哈孫傳。參閱清袁枚隨園隨筆上官職一字王。

【一字師】指改正一個字的老師。五代齊己早梅詩有“前村深雪裏，昨夜數枝開”句，鄭谷改“數枝”為“一枝”，時人稱鄭谷為一字師。見五代史補三齊己。古籍中稱一字師的很多，如唐李相、宋楊萬里並稱小吏為一字師。見五代王定保唐言切疑、羅大經鶴林玉露十三。又宋曾吉父稱韓子蒼、張翥稱蕭楚才為一字師。見宋周紫芝竹坡詩話三、戴埴鼠璞。

【一字禪】佛教禪宗，不重視佛經的宣講，重在領悟的觸悟，喜用比喻、隱語等方式暗示教義。答人提問，有時只說一字，叫做一字禪。碧巖錄一：“僧問：‘殺父殺母，佛前懺悔；殺佛殺祖，向什麼處懺悔？’門云：‘露。’又問：‘如何是正法眼藏？’門云：‘普。’”

【一地裏】①同“一地”。②到處。水滸三七：“這太公和我父親一般，件件都要

自來照管，這早晚也未嘗去睡，一地裏親自點看。”

【一戎衣】書武成：“一戎衣，天下大定。”傳：“衣，服也；一著戎服而滅紂。”又禮中廟：“壹戎衣而有天下。”漢鄭玄注說衣，讀如“殷”，即出兵伐殷的意思。壹戎衣就是書康誥的“戎戎殷”。自偽古文盛行後，多用孔安國傳的解釋。後泛稱用兵為一戎衣。唐杜甫杜工部草堂詩第十一重經昭陵：“風塵三尺劍，社稷一戎衣。”也簡稱“一戎”。晉書樂志上：“魏武挾天子而令諸侯，思一戎而匡九服。”

【一百八】佛教認為人生之煩惱凡一百零八種，為去此煩惱，故貫佛珠一百零八顆，念佛一百零八遍，叩鐘一百零八下等。

【一百五】○從冬至到寒食，共一百零五天，因稱寒食日為一百五。唐姚合姚少監集六寒食詩一：“今朝一百五，出戶雨初晴。”參見“一百五日”。○牡丹的一種。多葉，花白色。洛陽牡丹一般觀雨繞開，此花寒食即開，最早，故稱一百五。見宋歐陽修文忠集七二洛陽牡丹記花釋名。

【一年景】宋靖康初，織物或服飾的圖案，一幅上具備一年四季的景物。如節物有春椿、燈籠、競渡、艾虎、雲月；花有桃、杏、荷、菊、梅，叫一年景。見宋陸游老學庵筆記二。

【一色服】元內廷大宴時的賜服。元史輿服志一：“賀孫，漢言一色服也。……精粗之制，上下之別，雖不同，總謂之賀孫云。”也作“一色衣”。元王達梧溪集五古宮怨詩：“萬年枝上月圓圓，一色珠衣立露寒。”

【一向眠】安睡。資治通鑑二八四後晉開運二年：“漢兒何得一向眠？”注：“人寢不安席，則輒轉反側而不成寐，一向眠，則其眠安矣。”

【一言詩】古詩中的一字句。清顧炎武說詩補遺編衣三章，三國志吳孫傳歷陽山石文都有一言句。參閱日知錄二二言、清趙翼陔餘叢考二二二言詩。

【一抔土】一捧土。抔，用手捧。史記一〇二張釋之傳：“假令愚民取長陵一抔土，陛下何以加其法乎？”長陵是漢高祖的陵墓。後稱墳墓為一抔土，本此。唐陸贄王集十代李敬業以武后臨朝移諸郡縣檄：“一抔之土未乾，六尺之孤安在？”

【一把子】○一伙。多含輕蔑意。北齊書高阿那肱傳：“一把子賊，馬上刺取，擲著汾河中。”南史陳武帝紀：“一把子人，

何足可打。”○言數之多。西遊記三三：“我這一把子年紀，豈不知你的話說？”

【一把蓮】明宮內床前衣架。清張海鵬輯官詞小纂三九明泰蘭徵天啓官詞：“黃金睡鴨香檠架，明日重懸一把蓮。”注：“每夜寢殿門既闔，內臣散歸直房，所卸衣總掛牀前架上，熏以蘭麝，名曰一把蓮。”參閱明劉若愚明宮史水集一把蓮。

【一串珠】比喻歌聲圓轉如珠，連續成串。唐白居易長慶集六五寄明州于尉馬使君三絕句詩之三：“何郎小妓歌喉好，嚴老呼為一串珠。”也作“一串驢珠”。明陶宗儀輟耕錄二七燕南芝庵先生唱論：“有子母調，有姑舅兄弟，有字多聲少，有聲少字多，所謂一串驢珠也。”

【一串鈴】明中葉徵收錢糧，總收分解，稱一串鈴法。明史食貨志二：“時又有綱銀、一串鈴諸法。綱銀者，舉民間應役歲費丁四糧六總徵之。……一串鈴，則移收分解法也。”解，上繳。

【一角獸】野獸名。相傳屬麒麟類，被視為祥瑞。史記孝武紀：“其明年，郊雍，獲一角獸，若麒麟。”宋書符瑞志中：“一角獸，天下平一則至。”

【一枝花】○唐民間傳說故事。唐元稹長慶集十酬翰林白學士代書一百韻詩“翰墨題名盡，光陰聽話移”自注：“又嘗於新昌宅說一枝花話，自寅至巳，猶未畢詞也。”唐白行簡的李娃傳就是取民間流傳的一枝花故事改寫而成的。宋曾慥類說及羅燁醉翁談錄都以“一枝花”為李娃舊名。○詞牌名。一作唱馬一枝花，又名滿路花，或促拍滿路花、歸去難等。○曲牌名。屬南呂宮。參閱九宮大成譜。

【一枝春】指梅花。太平御覽九七〇南朝宋盛弘之荊州記：“陸凱與范曄相善，自江南寄梅花一枝，詣長安，與曄，並贈花詩曰：‘折花逢驛使，寄與隴頭人。江南無所有，聊贈一枝春。’”後來多把一枝春作為梅花之別名。宋黃庭堅豫章集十劉邦直送早梅水仙花詩之一：“欲問江南近消息，喜君貽我一枝春。”

【一枝香】植物名。產於江西上饒市，鋪地而生，葉如桂葉而柔厚，面光綠，背淡，有白毛。根鬚長三、四寸，結色，可入藥。見清吳其濬植物名實圖考九山草。

【一弦琴】古琴的一種。晉書孫登傳：“好讀易，撫一弦琴。”宋史樂志四絃部琴有一弦、三弦、五弦、七弦、九弦等名目。

【一味禪】佛教中不立文字語言、靠頓悟而明的一派。聯燈會要四廬山歸宗智常禪師：“師因小師大愚辭師，問甚處去，

云：‘諸方學五味禪去。’師云：‘諸方有五味禪，我這裏有一味禪，為甚不學？’”宋王灼堯堂文彙四送演上人詩：“據堂說法盡龍虎，只應飽取一味禪。”

【一刹那】極短的時間。景德傳燈錄三僧那禪師：“未嘗有一刹那頃斷續之相。”參見“刹那”。

【一炷香】○一枝香。唐李中碧雲集中貽念法華經上人詩：“五更初起掃松堂，瞑目先焚一炷香。”○明清時下官見上司時投遞的手本。楷書工整，細字直行，故比喻作“一炷香”。清聖潤通俗編九手本：“今手本單書官銜姓名，俗號一炷香者，長刺也。”

【一封書】○一封信。史記越世家：“（陶）朱公不得已而遺長子，為一封書，遺故所善莊生。”○雜劇名。清丁鈺撰，演唐魏允中寫信給他父親教養魏龜的故事，故名一封書。又劇中天妃以雙劍授金鑾雙鶴，故又名劍雙飛。見曲海總目提要二四。

【一封駝】單峰駝駝。漢書九六上西域傳：“大月氏國，治監氏城，……出一封駝。”注：“背上有一封也。封，言其隆高，若封土也。今俗呼為封牛。”唐李商隱李義山詩集四鏡樓：“傳書兩行雁，取酒一封駝。”

【一指禪】佛教禪宗用語。喻萬法歸一。宋俱胝和尚向天龍和尚詢問關於佛教教義時，天龍豎一個手指，俱胝馬上大悟。此後凡有人來求教，他也常豎一指。他臨死前說：“吾得天龍一指頭禪，一生用不盡。”見景德傳燈錄十一俱胝和尚。宋陸游劍南詩稿二八冬夜懷書有感：“一指頭禪用不窮，一刀七藥去凌空。”省作“一指禪”。宋黃荛演山集九贈致政王朝奉詩：“有身且睡三年日，無物應看一指禪。”

【一柱觀】古迹名。南朝宋臨川王劉義慶在荊州羅公洲（今湖北松滋縣東）建一柱觀，宏大而只有一柱，故名。文苑英華二四七南朝梁劉孝綽江津寄劉之遴詩：“經過一柱觀，出入三休臺。”參閱唐余知古清宮舊事補遺。

【一品集】書名。見“會昌一品集”。

【一家言】○指有獨特見解，自成體系的論著。史記自序：“略以拾遺補闕，成一家之言。”文選三國魏文帝（曹丕）典論論文：“唯（徐）幹著論，成一家言。”也作“一家書”。晉書王接傳：“常謂左氏辭義賅富，自是一家書，不主為經說。”○書名。全稱笠翁一家言，清李漁撰。收集平

生所作詩文及雜著，其中閒情偶寄最著名。自序謂“未經繩墨，不中體裁，……不過自爲一家，云所欲云而止。”因以爲書名。

【一家春】形容美好的自然境界或生活景況。唐王勃王子安集三山廬夜坐詩：“林塘花月下，別是一家春。”樂府詩集九一唐韋巨源聖壽無疆詞十之四：“雲山九門曙，天地一家春。”

【一索珠】比喻歌聲宛轉像珠子連貫成串。唐白居易長慶集六五夜宴醉後留獻裴侍中詩：“細翻舞袖雙飛蝶，宛轉歌聲一索珠。”

【一笑散】明李開先著戲劇六種的總名。據李氏中麓閑居集跋文五一一笑散序稱，六種爲：打啞樺、園林午夢、攪道場、喬坐衙、斷疑三枝花、大鬧土地堂。有嘉靖刊本。今僅傳前兩種。

【一條冰】宋晁載之續談助三引聖宋撰遺：“陳彭年在翰林，所兼十餘職，皆文翰清秘之目，時人謂其署銜爲一條冰。”意爲官職清貴。又見王君玉國老談苑二。

【一條鞭】明田賦制度，把賦與役合爲一，以各州縣田賦、各項雜款、均徭、力差、銀差、里甲等編合爲一，通計一省稅賦，通派一省徭役，官收官解，除秋糧外，一律改收銀兩，計畝折納，總爲一條，稱一條鞭法。嘉靖時始行於地方，萬曆初張居正執政，推行於全國。見明史食貨志二賦役。清代因之。亦作“一條邊”。見明劉仕義新編錄摘鈔一條邊。參閱清朝通典七食貨七。

【一紙書】一封信。晉書劉琨傳：“弘每有與廢，手書守相，丁寧款密，所以人皆感悅，爭赴之，咸曰：‘得到公一紙書，賢於十部從事。’”唐李商隱李義山詩集六寄令狐郎中：“嵩雲秦樹久離居，雙鯉迢迢一紙書。”

【一宿覺】佛教語。在一個晚上就頓然覺悟。唐玄覺禪師初謁六祖慧能，談話投機，頓時得悟，因留住一宿，時稱一宿覺。見景德傳燈錄五玄覺禪師。宋蘇軾分類東坡詩四三朵花：“歸來且看一宿覺，未暇還尋三朵花。”

【一捧雪】傳奇名。清李玉作。三十齣。敘明懷復古有玉杯名一捧雪，嚴世蕃欲奪之，屢加迫害，有僕代死，始得脫身。世蕃敗，懷古子吳重得玉杯，且與父母完聚。京劇一捧雪，即以此故事爲本。

【一捻紅】花名，牡丹的一種。見廣羣芳譜三二花譜牡丹一。參見“一顰紅”。又，山茶花的一種也稱一捻紅。見本草

綱目三六木山茶引格古論。

【一掬淚】一捧眼淚，形容其多。唐李白李太白詩八秋浦歌：“遙傳一掬淚，爲我達揚州。”

【一栢羹】一杯肉湯。栢，同杯，盃。史記項羽紀：“漢王曰：‘吾與項羽俱北面受命懷王，曰：約爲兄弟。吾翁即若翁，必欲烹而翁，則幸分我一栢羹。’”漢書三一項籍傳作“一杯羹”。參見“分我杯羹”。

【一陰生】夏至後白天漸短，古代認爲是陰氣初動，所以夏至又稱一陰生。易復“後不省方”唐孔穎達疏：“夏至一陰生，是陰動而陽復於靜也。”唐權德輿權載之集六夏至日作詩：“寄言赫曦景，今日一陰生。”

【一斛珠】①十斗明珠。古時一斛爲十斗。三國志蜀書劉禪傳：“預復東聘吳，……（孫權）遺預大珠一斛。”元趙孟頫松雪齋集五海子上即事與李子構同賦重韻詩：“姬姜自愛千金貌，游俠輕量一斛珠。”②曲名。唐玄宗把外國所進的寶珠，送一斛給梅妃，並命樂府官用新聲譜曲，名“一斛珠”。宋史樂志十七有一斛夜明珠，屬中呂調，爲隊舞大曲。宋人入詞調，晏殊易名爲醉落魄，張先改爲醉東風，黃庭堅改爲醉落魄。雙調，五十七字。見詞譜十二。

【一陽生】冬至後白天漸長，古代認爲是陽氣初動，所以冬至又稱一陽生。易復“後不省方”唐孔穎達疏：“冬至一陽生，是陽動而陰復於靜也。”唐杜牧樊川集外集冬至日過京使發寄舍弟詩：“遠信初達雙鯉去，他鄉正遇一陽生。”

【一掌金】算法名稱。用手指代替珠盤直檔的一種計算方法。左手每指以三節分定九數，一二三位於左，自下而上；四五六位於中，自上而下；七八九位於右，自下而上。計算時，用右手各指定其位以辨數。參閱古今圖書集成一二五明程大位算法統宗十三難題三一掌金定位圖。

【一筆勾】抹去，破除。宋朱熹五朝名臣言行錄七參政范文正公：“公取班簿，視不才監司，每見一人姓名，一筆勾之。”梨園按試樂府新聲上馬致遠雙調行香子：“自也差，則不如一筆勾。”後謂不提前事爲一筆勾銷。

【一筆書】指漢字草書。草書體勢，似一筆寫成，偶有不連，而氣脈不斷，字雖隔行，下行首字，往往繼其前行，故稱一筆書。參閱唐張彥遠法書要錄七引張懷瓘書斷上，又歷代名畫記二論顧陸張吳

用筆。

【一筆畫】國畫繪法的一種。唐張彥遠歷代名畫記二論顧陸張吳用筆：“其後陸探微亦作一筆畫，連綿不斷，故知書畫用筆同法。”原是說繪畫用筆連綿相屬、氣脈不斷的意思，後來便把一筆畫成的畫叫做一筆畫。

【一筆錦】舊傳筆算法的一種。其算法同珠算，但珠算用珠記數，此法則用字記數。每運算一次，即將各數字改寫一次。

【一犁雨】春雨。雨量相當於一犁入土的深度。宋詩鈔蘇舜欽浪浪集田家詞：“山邊夜半一犁雨，田父高歌待收穫。”

【一統志】記全國地理之書。元明清都有。元一統志一千卷，岳璣等撰，已殘缺不全。明一統志九十卷，李賢等撰，四庫提要說它舛誤低悞，疎謬殊甚。清一統志於康熙乾隆嘉慶時，屢經修輯。通行的爲乾隆四十九年所修之本，五百卷。嘉慶補纂本，至道光二十二年完成，五百六十卷，僅有進呈寫本。1934年由商務印書館影印刊入四部叢刊三編。

【一溜煙】急走的樣子。孤本元明雜劇元缺名閻閻舞射柳疑九記三：“騎不的劣馬，不好扯硬弓，聽的廝殺，拽起衣服，往帳房裏則一溜煙。”也作“一溜風”。醒世姻緣六：“噫得那養娘一溜風跑了。”又作“一道煙”。元曲選關漢卿救風塵三：“那婦人就一道煙去了。”

【一落索】一連串。宋朱熹朱文公集四八答呂子約書：“然君子約議論如此，自是無緣得契合，更請打併了此一落索後看，卻須有會心處也。”也作“一絡索”。續景德傳燈錄二七宗杲禪師：“（克）勤速連舉前輩一絡索消語語語微詰之，師隨聲酬對，了無滯礙。”

【一萼紅】詞牌名。有平仄韻兩體。平韻見宋姜夔詞，仄韻見樂府雅詞。因其詞有“未教一萼，紅開鮮蕊”句，因取以爲名。雙調，一百七或一百八字。見詞譜三五。

【一塊肉】宋祥興二年，元兵攻陷廬山，陸秀夫背幼帝趙昀跳海死。帝母楊太后聞之，大慟曰：“我忍死艱關至此者，正爲趙氏一塊肉爾，今無望矣！”亦投海死。見宋史瀛國公紀。元張憲玉筍集二厓山行詩：“皇天不遺一塊肉，一瓣香焚海舟覆。”後來稱僅存的子孫爲一塊肉，本此。

【一路哭】宋范仲淹當了宰相，有意改革吏治，拿出諸路監司的名冊，把不稱職官員的姓名，一筆勾掉。富弼在旁說：“十二丈則是一筆，焉知一家哭矣！”仲淹

回答說：“一家哭，何如一路哭耶！”見宋朱熹五朝名臣賢行錄七參政范文正公。路，是宋朝大行政區名；一路哭，指一個地區的人民受害。

【一腳指】比喻細小微末。北史李義深傳附李幼廉：“齊神武（高歡）行經冀部，……微責文簿，指影取備，事非一緒。幼廉應機立成，恒先期會，為諸州準的。神武深加慰勉，仍責諸人曰：‘碎卿等諸人，作得李長史一腳指不？’”

【一微塵】佛教語。比喻極其微小之量。首楞嚴經三：“及觀父母所生之身，猶彼十方虛空之中，吹一微塵，若存若亡。”唐白居易長慶集七一禽蟲十二章詩之七：“應似諸天觀下界，一微塵內闢英雄。”

【一滴禪】佛教禪宗主張見心明性，不立文字，從生活瑣事中觸機悟道。宋釋本覺釋氏通鑑十二韶國師：“又有問如何是曹溪一滴水？（法）眼曰：‘是曹溪一滴水。’韶聞乃大悟，平生疑滯，渙若冰釋。”曹溪，禪宗六祖慧能。宋唐庚眉山唐先生文集一夢泉詩：“雖無十丈花，中有一滴禪。”

【一窩蜂】形容人多聲雜如羣蜂一擁而來。西遊記二八：“那些小妖，就是一窩蜂，齊齊攆上。”②一種大炮。形狀如鳥銃的鐵幹，管口稍寬，一發百彈，漫空散去，因此得名。見明謝杰度臺倭纂上、茅元儀武備志一二三鉛彈一窩蜂。

【一裹圓】一口鐘的別名。清西清黑龍江外記六：“官員公服，亦用一口鐘，朔望間以繫補褂。惟蟒袍中不用。一口鐘，滿洲謂之呼呼巴，無開袂之袍也。亦名一裹圓。”參見“一口鐘”

【一種情】雜劇名。清焦循劇說五謂明吳石渠作，黃文暘曲目錄謂明沈璟作，曲海總目提要則謂清李漁作。其內容取材於情史吳興娘與崔興哥生死姻緣事。今僅存冥勘拾叙兩折。

【一剪梅】詞牌名。宋周邦彥詞起句為“一翦梅花萬樣嬌”，因取以爲名。韓翃詞有“一朵梅花百和香”句，故又名臘梅香。李清照詞有“紅藕香殘玉簫秋”句，故又稱玉簫秋。見詞譜十三。

【一彈指】佛家語。言極短的時間。翻譯名義集二時分：“俱舍云：壯士一彈指頃六十五刹那。”唐白居易長慶集七一禽蟲十二章詩之八：“何異浮生臨老日，一彈指頃報恩讐。”

【一箭道】猶言一箭之地。翻譯名義集三數量：“一箭道，嘉祥云二里，或云取射揆一百五十步，或云百三十步，或云百二

十步。”

【一輩兒】①同輩。兒，詞尾無義。元曲選武漢臣老生兒一：“聽的我那一輩兒老相識朋友每，說我些什麼來？”②一生，一世。元曲選岳伯川鐵拐李三：“一家兒享富貴，一輩兒無差役。”也作“一輩子”。紅樓夢二二：“這一去，一輩子也別來了！”

【一線天】山崖洞窟深閉，僅有一縫隙透光的，多稱此名。如浙江金華北山有一線天。見宋方鳳金華遊錄（寶顏堂秘笈作謝翱撰）。又杭州靈隱山有玉乳洞，亦稱一線天。又，兩山高聳壁立對峙，中間僅一縫天，也稱一線天。清詩別裁二彭而述邵涪別趙興寧柱史之官滇南：“千盤路上橫榔塢，一線天開瑯瑯池。”

【一頭地】宋歐陽修文忠集一四九與梅聖俞書：“讀（蘇）賦書，不覺汗出，快哉快哉！老夫當避路，放他出一頭地。”猶言讓他高出一頭。

【一壁廂】一邊，一面。元曲選關漢卿魯齋郎一：“一壁廂黃鸝聲恰恰，一壁廂血淚滴漣漣。”

【一謎裏】猶言一味的。元曲選楊文奎兒女團圓三：“一謎裏便胡謔亂說。”也作“一迷的”。元王實甫西廂記三本二折：“小孩兒家口沒遮欄，一迷的言語摧殘。”

【一撮紅】牡丹花的一種。宋歐陽修文忠集七二洛陽牡丹記花釋名：“一撮紅者，多葉，淺紅花，葉杪深紅一點，如人以手指撮之。”

【一鍋麵】糊塗的意思。南宋理宗時，民生艱苦，當時有人造輿論，要真德秀出來負責政事，說：“若欲百物賤，宜待真直院。”及真任參知政事，首先提出以尊崇道學正心誠意爲第一義，接着又進獻大學衍義，都是不急之務。人們大失所望，便續上兩句說：“喫了西湖水，打成一鍋麵。”南宋以杭州爲京都，故諷刺他進了朝廷，吃的是西湖水，辦的都是糊塗事。見元周密癸辛雜識前集真西山入朝詩。

【一轉語】佛家禪宗參禪時以一語轉機鋒，稱一轉語，又指用一句話啓發，使人恍然大悟。碧巖九十一則：“請禪客各下一轉語。”宋陸游劍南詩稿三一贈應秀才：“我得茶山一轉語，文事切忌參死句。”茶山，曾幾別號。

【一瓣香】猶言一炷香，即焚香敬禮的意思。佛教禪宗長老開堂講道，燒至第三炷香時，長老就說這一瓣香敬獻授給我道法的某某法師。後來師承某人，也

叫瓣香某人。宋陳師道後山詩注三觀克文忠家六一堂圖書：“向來一瓣香，敬爲曹南豐。”曹瑩（南豐）是陳的老師，故云。

【一了百當】多指辦事妥當、徹底。明張居正張太岳文集三三答山東巡撫何來山：“清丈事實百年曠舉，宜及僕在位，務爲一了百當，若但草草了事，可惜此時，徒爲虛文耳。”

【一刀兩斷】比喻徹底決裂。宋朱熹朱子語類四四論語二六：“觀此可見克己者是從根源上一刀兩斷，便斬絕了，更不復萌。”也作“一刀兩段”。五燈會元十二文悅禪師：“一刀兩段，未稱宗師。”

【一千一方】明代官場行賄的黑話。“干”與“千”、“方”與“萬”字形相似，千方即千萬的隱語。明陳洪諶世紀聞二：“逆（劉）瑾用事，賄賂公行。凡有干謁者，云饋一千，即一千之謂；云一方，即一萬之謂。後漸增至幾千幾方。”

【一寸丹心】一片赤誠之心。唐杜甫杜工部草堂詩箋十二鄭馬淵池臺喜遇鄭廣文同飲：“白髮千莖雪，丹心一寸灰。”宋楊萬里誠齋集十二新除廣東常平之節感恩書懷詩：“向來百鍊今纔指，一寸丹心白日明。”

【一口兩匙】貪多的意思。宋范成大石湖集二六丙午新正書懷詩之四：“口不兩匙休足數，身能幾展莫言錢。”自注：“吳諺云：‘一口不能著兩匙。’”

【一元大武】指古代祭祀所用的牛。禮曲禮下：“凡祭宗廟之牲，牛曰一元大武。”注：“元，頭也；武，迹也。”疏：“牛若肥則脚大，脚大則迹痕大，故云一元大武也。”

【一五一十】從頭到尾，源源本本。儒林外史一：“翟買辦飛奔下鄉，到秦老家，邀王冕過來，一五一十，向他說了。”

【一切有情】佛教指一切衆生。舊譯爲衆生，新譯爲有情，故一切衆生又稱一切有情。大般若經五七八：“一切有情無所有，故甚深般若波羅蜜多亦無所有。”

【一切衆生】佛教稱人類和一切生物爲一切衆生。法華經譬喻品：“一切衆生，皆是吾子。”元曲選缺名碧桃花三：“誓欲剷除天下妖邪鬼怪，救度一切衆生。”

【一切種智】佛教稱智有三種：一切智、道智、一切種智。能以知一切道者爲一切種智。大智度論二七：“一切智，是聲聞、辟支佛事；道智，是諸菩薩事；一切種智，是佛事。”

【一切諸佛】佛教對三世十方諸佛的總稱。阿彌陀經：“汝等衆生，當信是稱讚