

诗词名句应用辞典

陈 军 主编

中国出版集团
东方出版中心

总 序

有效提高对祖国语言文字的理解能力和应用能力,是广大青少年尤其是在校青少年学生共同的愿望。这套《字词纠错应用辞典》、《诗词名句应用辞典》和《成语格言应用辞典》,就是为满足广大青少年朋友的这一良好愿望而编写的。

这套辞典的一个显著特点,就是立足于“应用”。应用,包括有利于提高思想修养,有利于扩大文化视野,有利于增长鉴赏水平,有利于提高思辨能力,有利于优化口头表达和书面表达。在《字词纠错应用辞典》中,我们可以看到在浩如烟海的(汉语字词)中,存在着不少字形相似、读音相似或相同,意义和用法大同小异的字词,稍一疏忽,就会用错。对这些经常遇到又容易写错用错的字词,该辞典进行了比较、辨析,以帮助大家用准、用好。《诗词名句应用辞典》,则是从我国历代诗歌作品中选择了许多脍炙人口的名句,加以诠释,并用实例帮助大家理解如何应用;在引用名句时,我们尽可能将原作全部抄录,这样,青少年朋友们在选读名句时又可以看到原作的全貌,不仅可以进一步理解名句的涵义,更可以掌握原作的精神,不啻像读“诗词选”一样充分感受美的意境。至于《成语格言应用辞典》,它除了具备一般成语格言辞典所有的特点之外,还有自身

突出的特点,那就是按成语、格言的出处分类,编排的顺序也与原书的顺序一致,读这些成语、格言,可以更靠近原著,更了解原著大体的轮廓框架。其中不少成语、格言,还将原著有关的文字较完整地摘引,因而,它具有—般文言文选读读本那样的功能。

这三本“应用辞典”有何作用呢?一是可以发挥它与一般辞书相似的作用,即查阅、对照。哪个词的用法吃不准,哪个名句、哪个成语出于何种著作,是哪一位作家所写,都可以从这三本“应用辞典”中检索。二是可以发挥它与一般诗文选本那样的作用,在课余作为“读本”翻阅选读。一天选读几则,日积月累,积少成多,一个人的语文修养就可以在潜移默化中得到提高。当然,为了使自己的讲话、写作增添文采,也不妨从中选择你想要的名句、格言,以便为自己的讲话、写作锦上添花。

总之,我们希望这三本“应用辞典”能成为青少年学生的好朋友。“应用辞典”中如有不当之处,欢迎指正,俾便再版时改正。

方仁工

目 录

总序 (1)

先秦

- 窈窕淑女,君子好逑 《诗经·周南·关雎》(1)
所谓伊人,在水一方 《诗经·秦风·蒹葭》(2)
修我戈矛,与子同仇 《诗经·秦风·无衣》(3)

两汉

- 大风起兮云飞扬 刘邦《大风歌》(4)
少壮不努力,老大徒伤悲 乐府《长歌行》(5)
悲歌可以当泣,远望可以当归 乐府《悲歌》(5)
衣不如新,人不如故 乐府《古艳歌》(6)

三国

- 老骥伏枥,志在千里 曹操《龟虽寿》(7)
本是同根生,相煎何太急 曹植《七步诗》(8)

晋

- 久在樊笼里,复得返自然 陶渊明《归园田居》(10)
奇文共欣赏,疑义相与析 陶渊明《移居》(其一)(11)
盛年不重来,一日难再晨
..... 陶渊明《杂诗》(其一)(11)

南北朝

- 渍花枝觉重,湿鸟羽飞迟 …… 萧纲《赋得入阶雨》(13)
 蝉噪林逾静,鸟鸣山更幽 …… 王籍《入若耶溪》(14)
 只可自怡悦,不堪持赠君 …… 陶弘景《山中》(15)

唐五代

- 海内存知己,天涯若比邻
 …… 王勃《送杜少府之任蜀州》(17)
 近乡情更怯,不敢问来人 …… 宋之问《渡汉江》(18)
 前不见古人,后不见来者 …… 陈子昂《登幽州台歌》(19)
 少小离家老大回 …… 贺知章《回乡偶书》(20)
 海上生明月,天涯共此时 …… 张九龄《望月怀远》(20)
 古来征战几人回 …… 王翰《凉州词》(21)
 欲穷千里目,更上一层楼 …… 王之涣《登鹳雀楼》(22)
 春风不度玉门关 …… 王之涣《凉州词》(23)
 野旷天低树,江清月近人 …… 孟浩然《宿建德江》(24)
 人世有代谢,往来成古今 …… 孟浩然《与诸子登岷山》(25)
 冷艳全欺雪,余香乍入衣 …… 丘为《左掖梨花》(26)
 大漠孤烟直,长河落日圆 …… 王维《使至塞上》(27)
 劝君更尽一杯酒,西出阳关无故人
 …… 王维《送元二使安西》(27)
 独在异乡为异客,每逢佳节倍思亲
 …… 王维《九月九日忆山东兄弟》(28)
 行到水穷处,坐看云起时 …… 王维《终南别业》(29)
 莫愁前路无知己,天下谁人不识君
 …… 高适《别董大》(30)

- 蓬莱文章建安骨
 李白《宣城谢朓楼饯别校书叔云》(31)
- 长风破浪会有时,直挂云帆济沧海
 李白《行路难》(32)
- 两岸猿声啼不住,轻舟已过万重山
 李白《早发白帝城》(33)
- 举头望明月,低头思故乡 李白《静夜思》(34)
- 清水出芙蓉,天然去雕饰
 李白《经乱离后天恩流夜郎忆旧游
 书怀赠江夏韦太守良宰》(34)
- 天生我材必有用,千金散尽还复来
 李白《将进酒》(35)
- 桃花流水杳然去,别有天地非人间
 李白《山中问答》(36)
- 大道如青天,我独不得出
 李白《行路难》(其二)(37)
- 桃花潭水深千尺,不及汪伦送我情
 李白《赠汪伦》(39)
- 安能摧眉折腰事权贵,使我不得开心颜
 李白《梦游天姥吟留别》(40)
- 两岸青山相对出,孤帆一片日边来
 李白《望天门山》(40)
- 曲径通幽处 常建《题破山寺后禅院》(41)
- 风雪夜归人 刘长卿《逢雪宿芙蓉山主人》(42)
- 会当凌绝顶,一览众山小 杜甫《望岳》(43)
- 烽火连三月,家书抵万金 杜甫《春望》(44)

诗词名句应用辞典

- 两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天 … 杜甫《绝句》(45)
安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜
…… 杜甫《茅屋为秋风所破歌》(46)
- 朱门酒肉臭，路有冻死骨
…… 杜甫《自京赴奉先县咏怀五百字》(47)
- 人生七十古来稀 …… 杜甫《曲江二首》(其二)(48)
- 无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来 … 杜甫《登高》(48)
- 锦江春色来天地，玉垒浮云变古今 … 杜甫《登楼》(49)
- 冠盖满京华，斯人独憔悴 … 杜甫《梦李白》(其二)(50)
- 读书破万卷，下笔如有神
…… 杜甫《奉赠韦左丞丈二十二韵》(52)
- 为人性僻耽佳句，语不惊人死不休
…… 杜甫《江上值水如海势聊短述》(52)
- 露从今夜白，月是故乡明 …… 杜甫《月夜忆舍弟》(53)
- 笔落惊风雨，诗成泣鬼神
…… 杜甫《寄李十二白二十韵》(54)
- 文章千古事，得失寸心知 …… 杜甫《偶题》(55)
- 此曲只应天上有，人间能得几回闻
…… 杜甫《赠花卿》(56)
- 尔曹身与名俱灭，不废江河万古流
…… 杜甫《戏为六绝句》(其二)(57)
- 忽如一夜春风来，千树万树梨花开
…… 岑参《白雪歌送武判官归京》(58)
- 马上相逢无纸笔，凭君传语报平安
…… 岑参《逢入京使》(59)
- 月落乌啼霜满天 …… 张继《枫桥夜泊》(60)

- 曲终人不见,江上数峰青 … 钱起《省试湘灵鼓瑟》(61)
- 春城无处不飞花 …… 韩翃《寒食》(62)
- 空山松子落,幽人应未眠
 …… 韦应物《秋夜寄邱二十二员外》(63)
- 春潮带雨晚来急,野渡无人舟自横
 …… 韦应物《滁州西涧》(63)
- 欲将轻骑逐,大雪满弓刀 …… 卢纶《塞下曲》(64)
- 青箬笠,绿蓑衣,斜风细雨不须归
 …… 张志和《渔歌子》(65)
- 一夜征人尽望乡 …… 李益《夜上受降城闻笛》(66)
- 谁言寸草心,报得三春晖 …… 孟郊《游子吟》(67)
- 春风得意马蹄疾,一日看尽长安花
 …… 孟郊《登科后》(68)
- 诗家清景在新春,绿柳才黄半未匀
 …… 杨巨源《城东早春》(68)
- 草色遥看近却无 … 韩愈《早春呈水部张十八员外》(70)
- 蚍蜉撼大树,可笑不自量 …… 韩愈《调张籍》(71)
- 云横秦岭家何在?雪拥蓝关马不前
 …… 韩愈《左迁至蓝关示侄孙湘》(71)
- 人面不知何处去,桃花依旧笑春风
 …… 崔护《题都城南庄》(72)
- 旧时王谢堂前燕,飞入寻常百姓家
 …… 刘禹锡《乌衣巷》(73)
- 沉舟侧畔千帆过,病树前头万木春
 …… 刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》(74)
- 晴空一鹤排云上 …… 刘禹锡《秋词》(75)

诗词名句应用辞典

- 东边日出西边雨，道是无晴却有晴
 刘禹锡《竹枝词》(其一)(76)
- 千淘万漉虽辛苦，吹尽狂沙始到金
 刘禹锡《浪淘沙》(其八)(77)
- 请君莫奏前朝曲，听唱新翻《杨柳枝》
 刘禹锡《杨柳枝词》(其一)(78)
- 长恨人心不如水，等闲平地起波澜
 刘禹锡《竹枝词》(其七)(79)
- 春种一粒粟，秋收万颗子
 李绅《悯农二首》(其一)(80)
- 谁知盘中餐，粒粒皆辛苦
 李绅《悯农二首》(其二)(81)
- 野火烧不尽，春风吹又生
 白居易《赋得古原草送别》(81)
- 此时无声胜有声 白居易《琵琶行》(82)
- 千呼万唤始出来，犹抱琵琶半遮面
 白居易《琵琶行》(83)
- 同是天涯沦落人，相逢何必曾相识
 白居易《琵琶行》(84)
- 试玉要烧三日满，辨材须待七年期
 白居易《放言》(其三)(85)
- 乱花渐欲迷人眼
 白居易《钱塘湖春行》(86)
- 日出江花红胜火，春来江水绿如蓝
 白居易《忆江南》(87)
- 回眸一笑百媚生 白居易《长恨歌》(87)

- 上穷碧落下黄泉,两处茫茫皆不见
 白居易《长恨歌》(88)
- 天长地久有时尽,此恨绵绵无绝期
 白居易《长恨歌》(89)
- 千山鸟飞绝,万径人踪灭 柳宗元《江雪》(90)
- 只在此山中,云深不知处 贾岛《寻隐者不遇》(90)
- 黑云压城城欲摧 李贺《雁门太守行》(91)
- 雄鸡一声天下白 李贺《致酒行》(92)
- 少年心事当拏云 李贺《致酒行》(93)
- 天若有情天亦老 李贺《金铜仙人辞汉歌》(93)
- 寻章摘句老雕虫,晓月当帘挂玉弓
 李贺《南园十三首》(其六)(94)
- 商女不知亡国恨,隔江犹唱《后庭花》
 杜牧《泊秦淮》(95)
- 千里莺啼绿映红 杜牧《江南春》(96)
- 停车坐爱枫林晚,霜叶红于二月花 ... 杜牧《山行》(97)
- 春风十里扬州路,卷上珠帘总不如
 杜牧《赠别二首》(其一)(97)
- 清明时节雨纷纷,路上行人欲断魂 ... 杜牧《清明》(98)
- 一骑红尘妃子笑,无人知是荔枝来
 杜牧《过华清宫》(99)
- 浮沉千古事,谁与问东流 薛莹《秋日湖上》(100)
- 月光如水水如天 赵嘏《江楼有感》(100)
- 心有灵犀一点通 李商隐《无题》(101)
- 相见时难别亦难,东风无力百花残
 李商隐《无题》(102)

- 春蚕到死丝方尽,蜡炬成灰泪始干
 李商隐《无题》(103)
- 夕阳无限好,只是近黄昏 李商隐《乐游原》(104)
- 秋阴不散霜飞晚,留得枯荷听雨声
 李商隐《宿骆氏亭寄怀崔雍崔衮》(105)
- 雏凤清于老凤声 李商隐《韩冬郎即席为诗相送
 因成二绝》(其一)(105)
- 庄生晓梦迷蝴蝶,望帝春心托杜鹃
 李商隐《锦瑟》(106)
- 何当共剪西窗烛,却话巴山夜雨时
 李商隐《夜雨寄北》(108)
- 嫦娥应悔偷灵药,碧海青天夜夜心
 李商隐《嫦娥》(109)
- 可怜无定河边骨,犹是春闺梦里人
 陈陶《陇西行》(109)
- 官仓老鼠大如斗,见人开仓亦不走
 曹邺《官仓鼠》(111)
- 采得百花成蜜后,为谁辛苦为谁甜 罗隐《蜂》(111)
- 医得眼前疮,剜却心头肉 聂夷中《咏田家》(112)
- 苦恨年年压金线,为他人作嫁衣裳
 秦韬玉《贫女》(113)
- 时人不识凌云木,直待凌云始道高
 杜荀鹤《小松》(114)
- 风乍起,吹绿一池春水 冯延巳《谒金门》(115)
- 菡萏香销翠叶残,西风愁起绿波间
 李璟《摊破浣溪沙》(其二)(116)

- 梦里不知身是客 …………… 李煜《浪淘沙》(117)
- 别时容易见时难 …………… 李煜《浪淘沙》(118)
- 流水落花春去也,天上人间 …………… 李煜《浪淘沙》(119)
- 春花秋月何时了,往事知多少 …… 李煜《虞美人》(120)
- 问君能有几多愁?恰似一江春水向东流
…………… 李煜《虞美人》(121)
- 剪不断,理还乱,是离愁 …………… 李煜《相见欢》(122)
- 车如流水马如龙 …………… 李煜《忆江南》(123)

宋

- 万壑有声含晚籁,数峰无语立斜阳
…………… 王禹偁《村行》(124)
- 何事春风容不得,和莺吹折数枝花
…………… 王禹偁《春居杂兴》(125)
- 独坐水亭风满袖,世间清景是微凉 …… 寇准《微凉》(126)
- 疏影横斜水清浅,暗香浮动月黄昏
…………… 林逋《山园小梅》(126)
- 今宵酒醒何处?杨柳岸,晓风残月
…………… 柳永《雨霖铃》(127)
- 衣带渐宽终不悔,为伊消得人憔悴
…………… 柳永《蝶恋花》(129)
- 故人何在?烟水茫茫 …………… 柳永《玉胡蝶》(130)
- 惟有长江水,无语东流 …………… 柳永《八声甘州》(131)
- 山映斜阳天接水,芳草无情,更在斜阳外
…………… 范仲淹《苏幕遮》(132)
- 都来此事,眉间心上,无计相回避

- 范仲淹《御街行》(133)
- 白鸟忽点破,夕阳还照开..... 范仲淹《野色》(133)
- 心似双丝网,中有千千结..... 张先《千秋岁》(134)
- 一场愁梦酒醒时,斜阳却照深深院
..... 晏殊《踏莎行》(135)
- 无可奈何花落去,似曾相识燕归来
..... 晏殊《浣溪沙》(136)
- 满目山河空念远,落花风雨更伤春,不如怜取眼前人
..... 晏殊《浣溪沙》(137)
- 无情不似多情苦,一寸还成千万缕
..... 晏殊《木兰花》(138)
- 梨花院落溶溶月,柳絮池塘淡淡风... 晏殊《寓意》(139)
- 影摇千尺龙蛇动,声撼半天风雨寒
..... 石延年《古松》(140)
- 红杏枝头春意闹..... 宋祁《木兰花》(《玉楼春》)(141)
- 清心为治本,直道是身谋... 包拯《书端州郡斋壁》(142)
- 人家在何处?云外一声鸡... 梅尧臣《鲁山山行》(143)
- 野鳧眠岸有闲意,老树着花无丑枝
..... 梅尧臣《东溪》(144)
- 独立小桥风满袖,平林新月人归后
..... 欧阳修《蝶恋花》(145)
- 棋罢不知人换世,酒阑无奈客思家
..... 欧阳修《梦中作》(146)
- 曾是洛阳花下客,野芳虽晚不须嗟
..... 欧阳修《戏答元珍》(146)
- 始知锁向金笼听,不及林间自在啼

- 欧阳修《画眉鸟》(147)
春阴垂野草青青,时有幽花一树明
- 苏舜钦《淮中晚泊犊头》(148)
绿杨白鹭俱自得,近水远山皆有情
- 苏舜钦《过苏州》(149)
天地涵容百川入,晨昏浮动两潮来
- 赵抃《次韵孔宪蓬莱阁》(150)
浅深山色高低树,一片江南水墨图
- 刘敞《微雨登城》(151)
青烟几人家,绿野四山抱
- 韩维《下横岭望宁极舍》(151)
乱条犹未变初黄,倚得东风势便狂... 曾巩《咏柳》(152)
一番桃李花开尽,惟有青青草色齐... 曾巩《城南》(153)
惟有葵花向日倾 司马光《居洛初夏作》(154)
一派秋声入寥廓 王安石《千秋岁引》(155)
细数落花因坐久,缓寻芳草得归迟
- 王安石《北山》(156)
春风又绿江南岸,明月何时照我还
- 王安石《泊船瓜洲》(156)
千门万户曈曈日,总把新桃换旧符
- 王安石《元日》(157)
含风鸭绿粼粼起,弄日鹅黄袅袅垂
- 王安石《南浦》(158)
一言为重百金轻 王安石《商鞅》(159)
不畏浮云遮望眼 王安石《登飞来峰》(160)
纵被春风吹作雪,绝胜南陌碾成尘

- 王安石《北陂杏花》(160)
- 岁老根弥壮,阳骄叶更阴..... 王安石《孤桐》(161)
- 丹青难写是精神..... 王安石《读史》(162)
- 一水护田将绿绕,两山排闥送青来
..... 王安石《书湖阴先生壁》(163)
- 东风忽起垂杨舞,更作荷心万点声
..... 刘攽《雨后池上》(164)
- 点点行行,总是凄凉意..... 晏幾道《蝶恋花》(165)
- 云随雁字长.....人情似故乡... 晏幾道《阮郎归》(166)
- 暮云留恋不飞动,添得一重山外山
..... 杨杰《遥碧亭》(167)
- 不得手提天下往,何忍身去游其间
..... 王令《暑旱苦热》(168)
- 不信东风唤不回..... 王令《送春》(168)
- 人有悲欢离合,月有阴晴圆缺,此事古难全
..... 苏轼《水调歌头》(169)
- 但愿人长久,千里共婵娟..... 苏轼《水调歌头》(170)
- 欲把西湖比西子,淡妆浓抹总相宜
..... 苏轼《饮湖上初晴后雨》(之二)(171)
- 一年好景君须记,最是橙黄橘绿时
..... 苏轼《赠刘景文》(172)
- 春江水暖鸭先知
..... 苏轼《惠崇春江晚景》(173)
- 不识庐山真面目,只缘身在此山中
..... 苏轼《题西林壁》(173)
- 林梢一抹青如画,应是淮流转处山

- 秦观《泗州东城晚望》(174)
 芳菲过尽何须恨,夏木阴阴正可人
 秦观《三月晦日偶题》(175)
 莫言春色无人赏,野菜花开蝶也来
 饶节《晚起》(176)
 眼中形势胸中策,缓步徐行静不哗
 宗泽《早发》(176)
 桃花嫣然出篱笑,似开未开最有情
 汪藻《春日》(177)
 大厦元非一木支,欲将独力拄倾危
 王庭珪《送胡邦衡之新州贬所》(178)
 梧桐叶上三更雨,叶叶声声是别离
 周紫芝《鹧鸪天·一点残红》(179)
 但得众生皆得饱,不辞羸病卧残阳
 李纲《病牛》(180)
 犹胜无言旧桃李,一生开落任东风
 吕本中《木芙蓉》(181)
 莫道不销魂,帘卷西风,人比黄花瘦
 李清照《醉花阴》(182)
 生当作人杰,死亦为鬼雄
 李清照《夏日绝句》(183)
 梅子黄时日日晴,小溪泛尽却山行
 曾几《三衢道中》(183)
 不因兴尽回船去,那得山阴一段奇
 曾几《书徐明叔访戴图》(184)
 诗穷莫写愁如海,酒薄难将梦到家

- 朱弁《春阴》(185)
- 骨朽人间骂未销 刘子翥《汴京记事一首》(186)
- 三十功名尘与土,八千里路云和月
..... 岳飞《满江红·怒发冲冠》(187)
- 好水好山看不足,马蹄催趁月明归
..... 岳飞《池州翠微亭》(188)
- 零落成泥碾作尘,只有香如故
..... 陆游《卜算子·咏梅》(189)
- 夜阑卧听风吹雨,铁马冰河入梦来
..... 陆游《十一月四日风雨大作》(190)
- 伤心桥下春波绿,曾是惊鸿照影来... 陆游《沈园》(191)
- 山重水复疑无路,柳暗花明又一村
..... 陆游《游山西村》(192)
- 王师北定中原日,家祭无忘告乃翁
..... 陆游《示儿》(193)
- 纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行
..... 陆游《冬夜读书示子聿》(194)
- 君看赤壁终陈迹,生子何须孙仲谋
..... 陆游《黄州》(195)
- 年年送客横塘路,细雨垂杨系画船
..... 范成大《横塘》(196)
- 村庄儿女各当家..... 范成大《四时田园杂兴》(197)
- 日长睡起无情思,闲看儿童捉柳花
..... 杨万里《闲居初夏午睡起》(197)
- 小荷才露尖尖角,早有蜻蜓立上头
..... 杨万里《小池》(198)