



**图书在版编目(CIP)数据**

建筑百例 / 《建筑百例》编委会 - 北京: 中国建筑工业出版社, 2005

ISBN 7-112-07846-6

I . 建... II . 建... III . 公共建筑 - 建筑设计 - 作品集 - 中国 IV . TU242

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第131241号

责任编辑: 唐 旭

图文编辑: 吴吉明

责任校对: 孙 奥 刘 梅

## **建筑百例**

《建筑百例》编委会

执行主编 王国泉

\*

中国建筑工业出版社出版、发行(北京西郊百万庄)

新华书店经销

北京广厦京港图文有限公司制作

世界知识印刷厂印刷

\*

开本: 787 × 1092 毫米 1/16 印张: 21 $\frac{1}{4}$  字数: 670 千字

2006年4月第一版 2006年4月第一次印刷

定价: 68.00 元

ISBN 7-112-07846-6

(13800)

**版权所有 翻印必究**

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

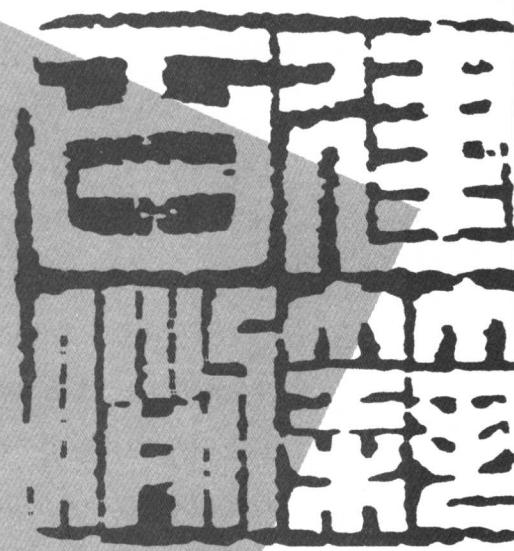
本社网址: <http://www.cabp.com.cn>

网上书店: <http://www.china-building.com.cn>

# 建筑百例

《建筑百例》编委会 执行主编 王国泉

中国建筑工业出版社



## 前 言

近年来，我国建筑行业呈现了前所未有的繁荣，全国各地各种类型的新建工程目不暇接，每天都有新的气象。在琳琅满目的建筑世界中，各种各样的建筑书籍也是百花齐放。如何选择合适的切入点，为我们的时代，为正在建筑行业第一线的建筑师们做好后勤服务，为大家提供一点有实用价值的工作参考工具，更好的为今后的工程建设服务？这是我们多年来一直在思考的问题。

中国勘察设计协会技术经济委员会又在筹备编写一套《优秀公共建筑实录》，拟汇集1990年以来设计的已建和在建的优秀的公共建筑设计项目，按工程类别分册出版，向国内外公开发行。该项工作必将为我国建筑行业大型工程数据库的建设做出重大贡献。

本书《建筑百例》的编撰，作为大型数据库建设的前奏，作为磨合试行的先行样本，可以起到抛砖引玉的作用，是建筑工程数据库交流的又一种尝试。我们从浩瀚的工程数据库中，随机点击，选择之后，以拼盘的方式将每百项建筑汇集成一册，定名为《建筑百例》。《建筑百例》书中每项工程各有各自的特色，我们的编撰过程仅仅是在每百例中适当调节一下工程类型、工程地点、设计单位的相对平衡。对于项目的具体内容，尽量保持的原汁原味，至于对工程的评价则由读者自行斟酌。本书可作为工程数据库的资料积累，用于建库参考，又可作为建筑设计人员的手头参考资料，静下心来认真读一读，会有收获。

编 者  
2005年10月

## 目 录

### 教 育

中央美术学院迁建工程	6
清华大学设计中心楼	10
北师大国际学术交流中心	14
北京师范大学教学主楼	18
同济大学中德学院	24
外研社国际会议中心	26
浙江省舟山市沈家门小学	30
广西艺术学院音乐综合教学楼	34
广州大学城星海音乐学院图书馆、风雨球场	36
广州中医药大学药科楼	40
蓝天学院	44
深圳大学文科教学楼	48
深圳清华实验学校一、二期	50
鮀浦中心学校	56
西安外国语学院公共教学楼	60
浙江万里学院	64
北大附中教学西楼	68
广州大学城中山大学	72

### 办 公

富凯大厦	74
中青旅大厦	78
中组部办公楼	80
上海信息大楼	84
中华人民共和国教育部综合办公楼	88
中央人民广播电台业务楼	90
北京国华置业办公楼	92
湖南省政府新机关院办公区	96
国家电力调度中心	98
高明市地税局办公楼	102
中规院办公楼	104
羊城晚报印务中心	108

### 娱 乐

上海大剧院	110
承德市文化大厦	116
宁波大剧院	120
海南军区多功能活动中心	126
乐清市市民活动中心	130
深圳新世纪广场	134

上海科技馆	138
天桥剧场翻建工程	142
九寨沟风景区游人中心	146
湖北剧院	148

### 展览

周邓纪念馆	150
广汉三星堆博物馆	152
中国现代文学馆	154
广东美术馆	158
邓小平纪念馆	162
中华世纪坛	166
江苏省科学历史文化中心	170
东莞国际会展中心	174
宁波国际会议展览中心	178
浙江省玉环县家具园区会展中心	182
天津市滨海新区城市规划展览馆	186
解放军档案馆	190

### 体育

广州体育馆	194
上海闵行区体育馆	196
上海国际赛车场	198
深圳游泳跳水馆	200
珠海市体育中心	204
长春五环体育馆	206
清华大学综合体育中心	208
秦皇岛体育场	212

### 酒店

三亚喜来登酒店	214
花溪宾馆	218
天津市迎宾馆	222
桂林大厦	226
金汇大厦	228
广播影视大厦	232
明天广场	234
上海四季酒店	236

### 卫生

天津市人民医院	240
---------	-----

宁波大学医学院附属医院 .....	244
上海市公共卫生中心 .....	248
中国疾病预防控制中心 .....	252
中国人民解放军总医院医疗楼 .....	256
中山大学附属第一医院门、急诊大楼 .....	258

### 交通

广州新白云国际机场航站楼 .....	260
杭州铁路新客站 .....	264
华北高速监控中心 .....	268
成都双流国际机场航站楼 .....	272

### 通信

中国电信通信指挥中心 .....	274
广州气象雷达站 .....	276
广东广播中心 .....	280

### 综合

广西荣和山水美地商业综合楼 .....	282
广州百货大厦新翼 .....	286
深圳天安数码时代大厦 .....	290
天河城广场 .....	292
宁波市中心商业广场 .....	296
深圳南山书城 .....	300
广州天河正佳广场 .....	304
清华科技园创新中心 .....	308
北京万寿路活动中心 .....	310

### 金融

上海外滩金融中心 .....	314
上海中银大厦 .....	318
北京英蓝国际金融中心 .....	320
深圳东门金融大厦 .....	324
武汉世界贸易大厦 .....	328
江苏国际经贸大厦 .....	330
中信泰富广场 .....	334
云南汇都国际 .....	336
中水广场 .....	338
深圳江苏大厦 .....	340
编后记 .....	344

# 中央美术学院迁建工程

ZHONGYANG MEISHU XUEYUAN QIANJIAN GONGCHENG

设计单位：清华大学建筑设计研究院

主要设计人员：吴良镛、栗德祥、朱文一、

庄惟敏、王余生、应锦薇

建设地点：北京朝阳区花家地南街8号

用地面积：133218m<sup>2</sup>

总建筑面积：76773m<sup>2</sup>

设计时间：1998年12月

竣工时间：2001年9月

总建筑师：吴良镛

工程总负责人：栗德祥、庄惟敏

获奖情况：

2003年度建设部部级优秀勘察设计三等奖

2003年度教育部优秀勘察设计一等奖

1995年首都建筑设计汇报展“十佳”设计方案奖

中央美院新校园占地13.2hm<sup>2</sup>，总建筑面积约11万hm<sup>2</sup>，第一期建设76773hm<sup>2</sup>，美术馆及设计楼安排在第二期。

新校园第一期工程于2001年9月竣工，受到使用者和业内外人士的普遍好评。在国际美术院校校长论坛上，中外校长一致称赞它是世界上最好的之一。

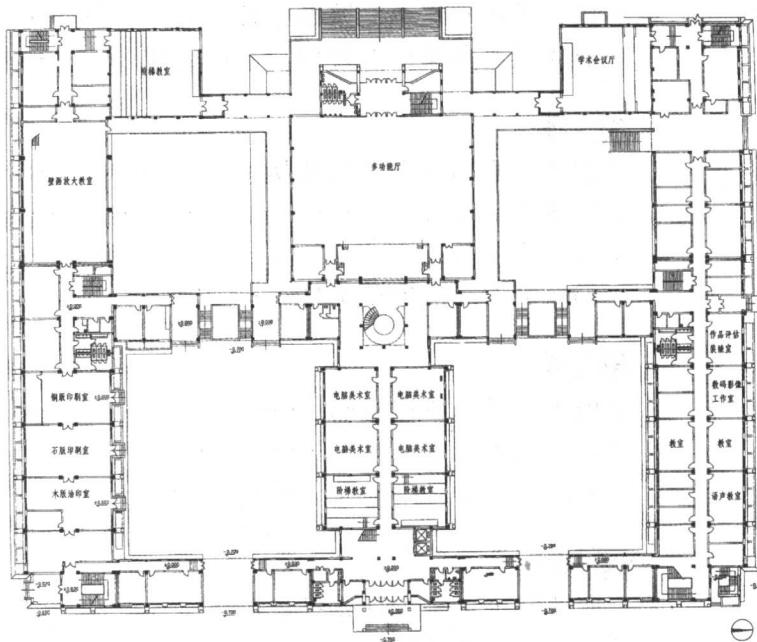
建筑设计的主要特点如下：

1. 新校园设计，从地段和环境出发，借鉴东西方大学校园的原始模式，以院落体系组织空间，形成了多进院落连通、空间层次丰富、景观环境幽雅、交流氛围浓郁、整体协调秀美的校园环境。

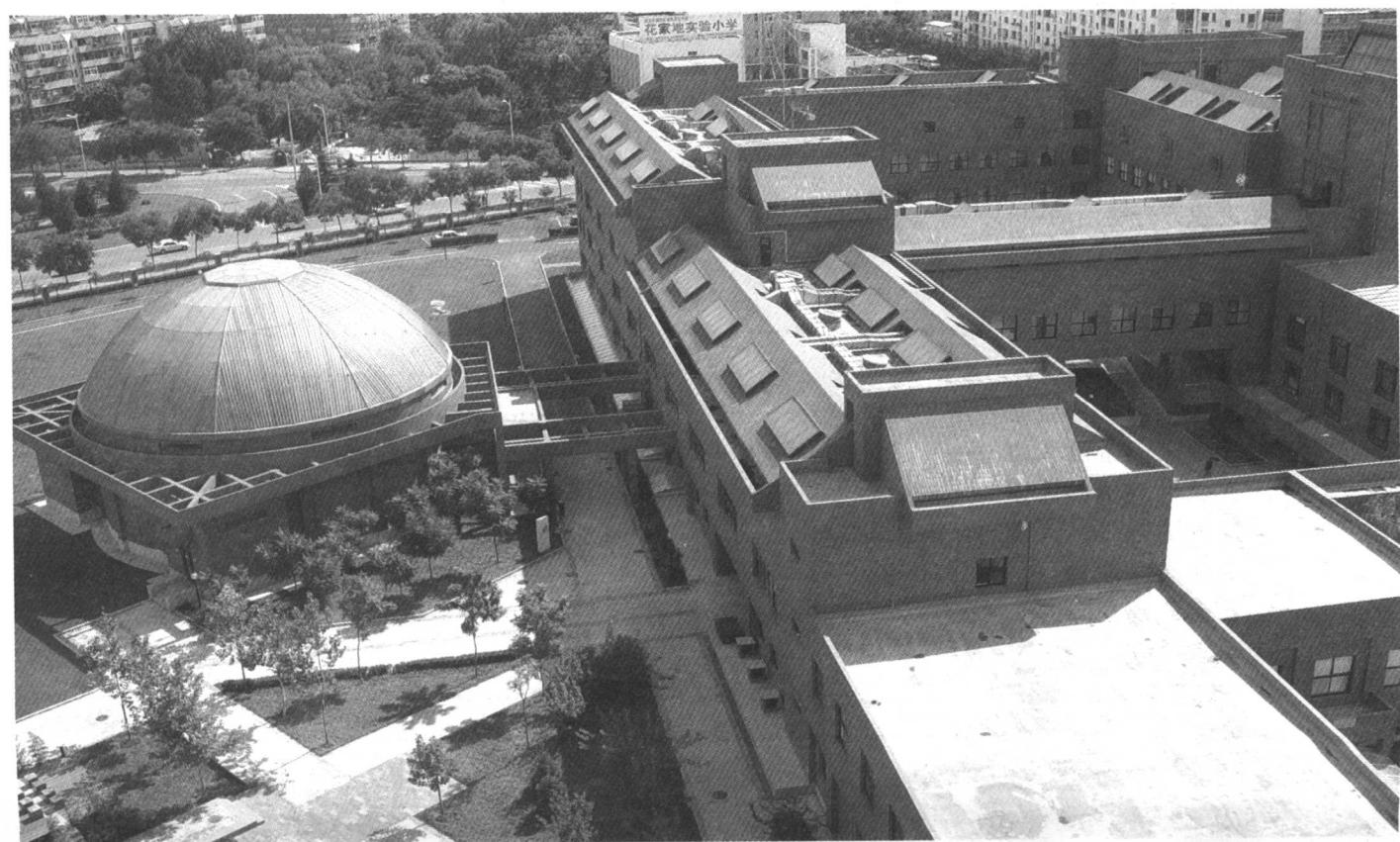
2. 新校园建设用地是填满了建筑垃圾的大窑坑，经过精心设计，大窑坑变成了环形台地，建筑群沿台地布局，层层跌落，丰富了竖向空间层次，合理利用了地下空间资源，符合当今绿色建筑标准中选址的要求。

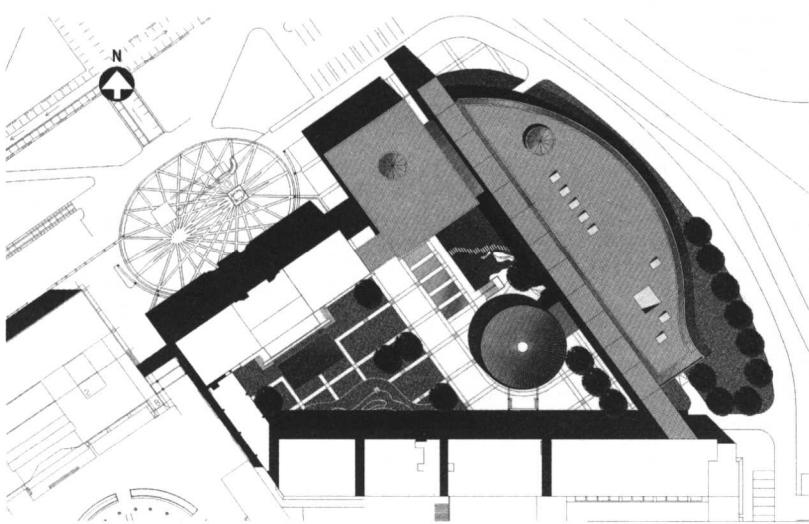
3. 在造型上追求整体性，弱化传统建筑形式，强调雕塑感。在装修上注重品格，追求朴拙，体现“青砖文化”。

4. 充分利用资源。通过光导管解决廊道的采光，利用走廊上空作为藏画空间，利用架空层形成半地下展厅，内院上加透光天棚形成多功能中庭，用“磨光卵石混凝土”代替“磨光花岗石”等。

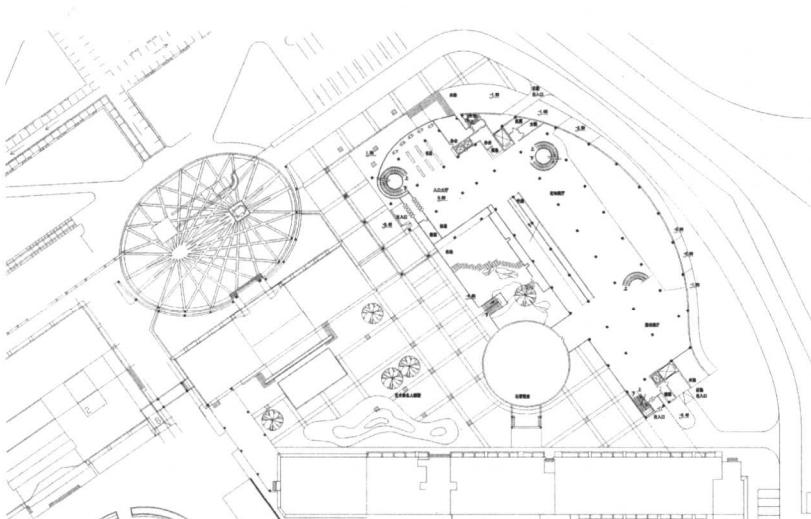


首层平面

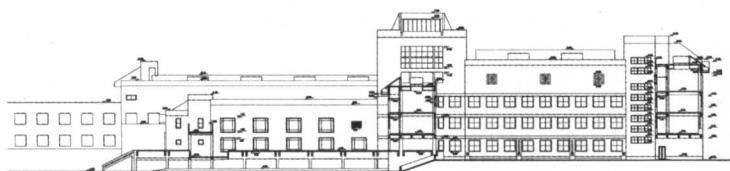




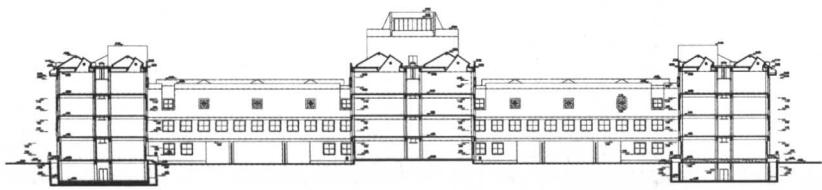
总平面



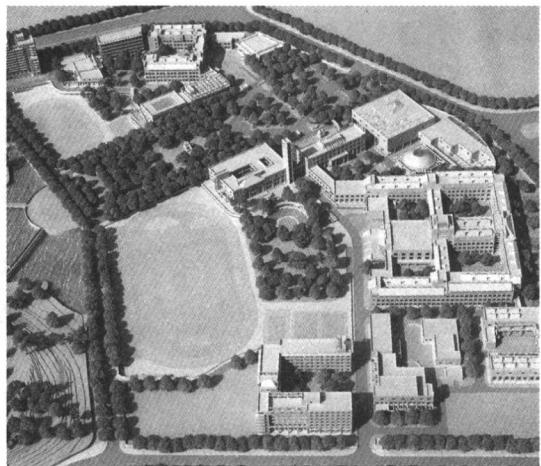
首层平面



A1 剖面



B1 剖面



美院鸟瞰



教学主楼鸟瞰



庭院



庭院



附中教学及生活庭院



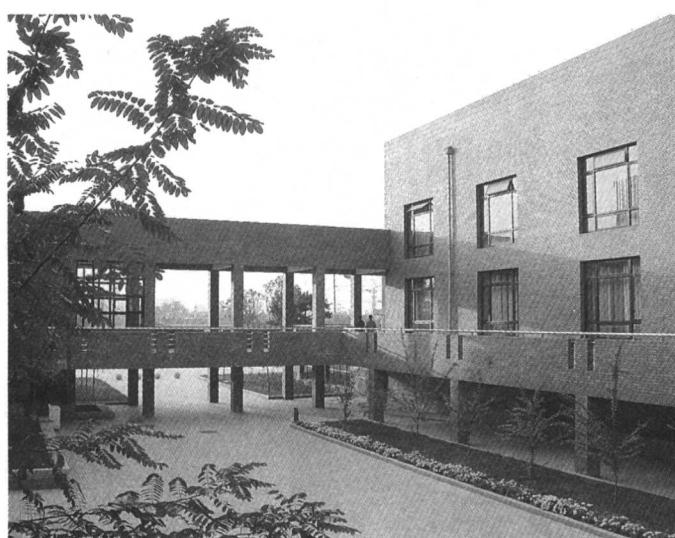
教学主楼南部庭院通道



图书馆内庭院



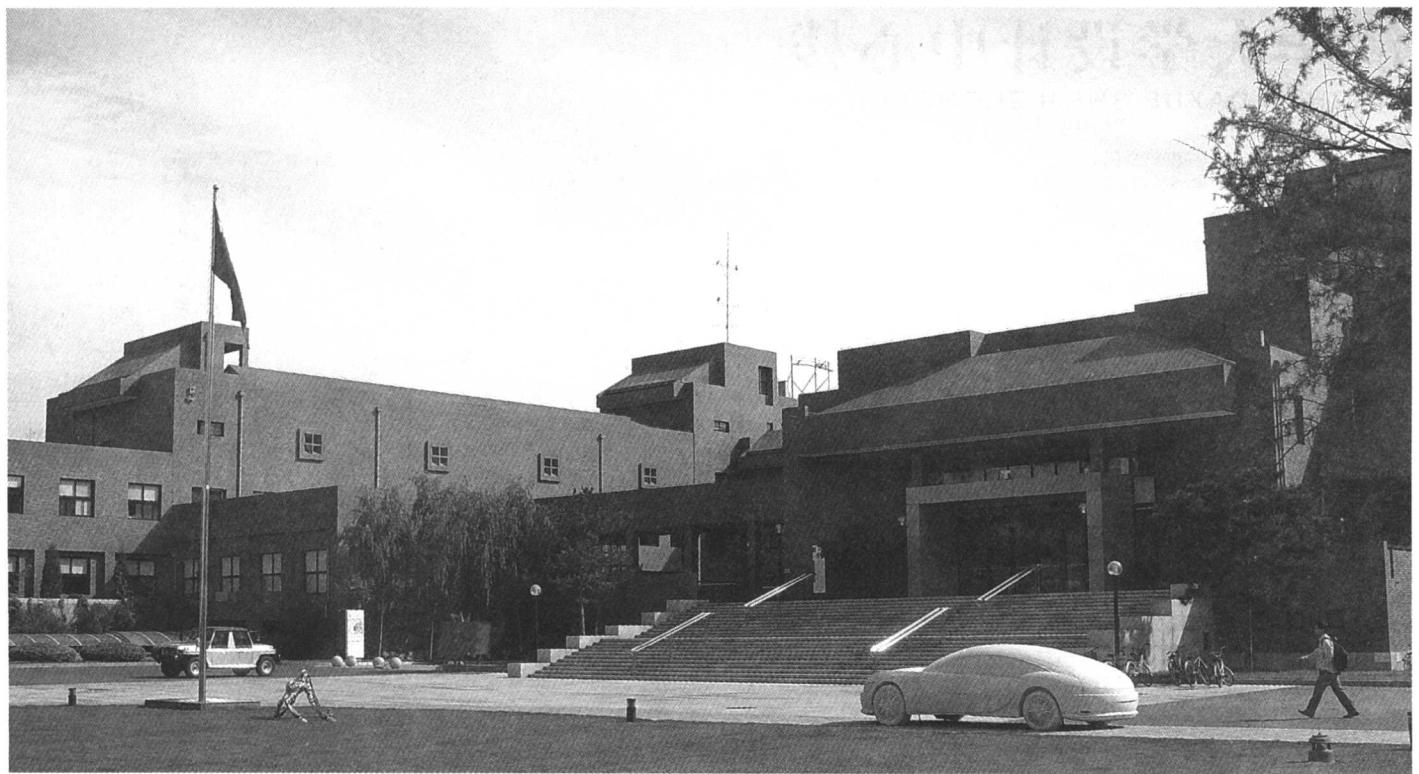
导光筒照明



教学主楼地下展厅



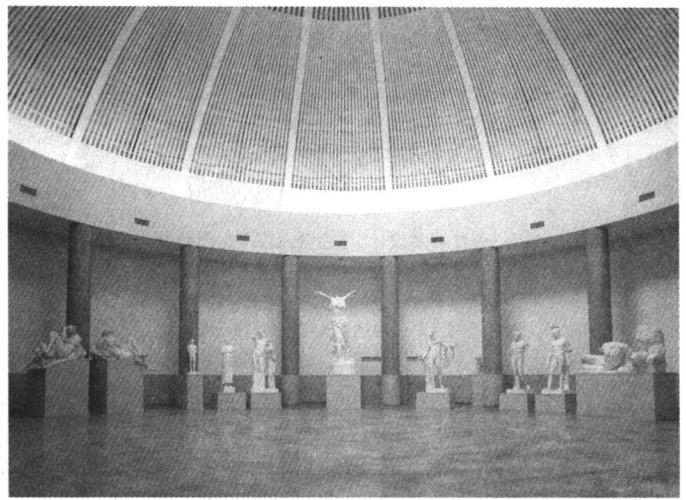
导光筒天窗



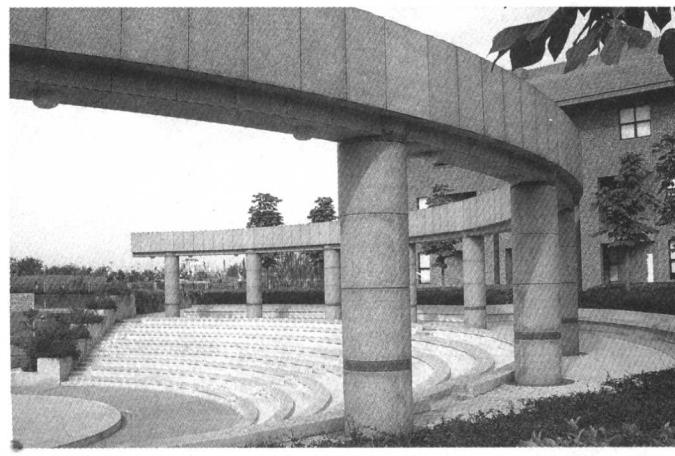
入口前雕塑作品



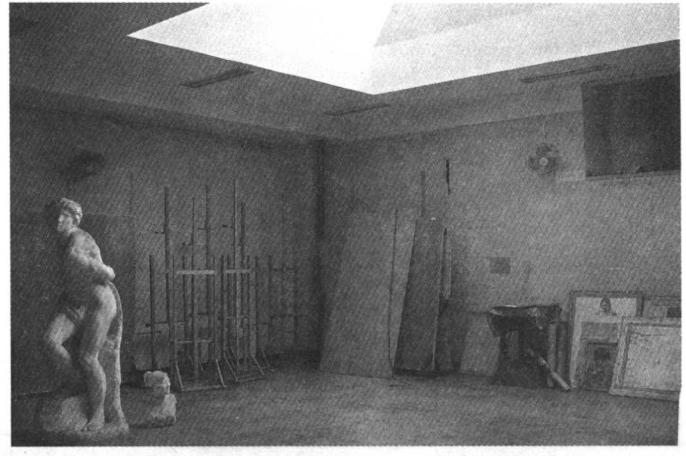
雕塑馆中庭



大石膏雕像



美院露天广场



天光教室

# 清华大学设计中心楼

QINGHUA DAXUE SHEJI ZHONGXINLOU

设计单位：清华大学建筑设计研究院

项目名称：清华大学设计中心楼

主要设计人员：胡绍学、宋海林、胡真、谢坚、姚红梅

建设地点：清华大学校内

用地面积：3550m<sup>2</sup>

总建筑面积：7100m<sup>2</sup>

设计时间：1997~1999年

竣工时间：2002年

获奖情况：

2002年获亚洲建协“优秀建筑设计荣誉奖”

全国第十届优秀工程设计金奖

2001年度建设部部级优秀勘察设计一等奖

2001年度教育部优秀设计一等奖

2000年第六届首都建筑设计汇报展

——“建筑艺术创作优秀设计方案二等奖”

2000年第六届首都建筑设计汇报展“十佳”建筑设计方案奖

北京市第三届(2002年度)建筑装饰成就展优秀建筑装饰设计奖

清华大学建筑设计研究院办公楼的设计自1997年开始进行，至2001年竣工交付使用。本楼的设计目标是运用常规建造技术(可适宜技术)和生态建筑理念建设一座现代化的、绿色生态办公建筑，从而为清华大学建筑设计研究院的员工们提供一个健康、高效、舒适的工作环境。作为达成这一目标的主要手段，我们在设计楼的设计过程中重点考虑了以下策略：

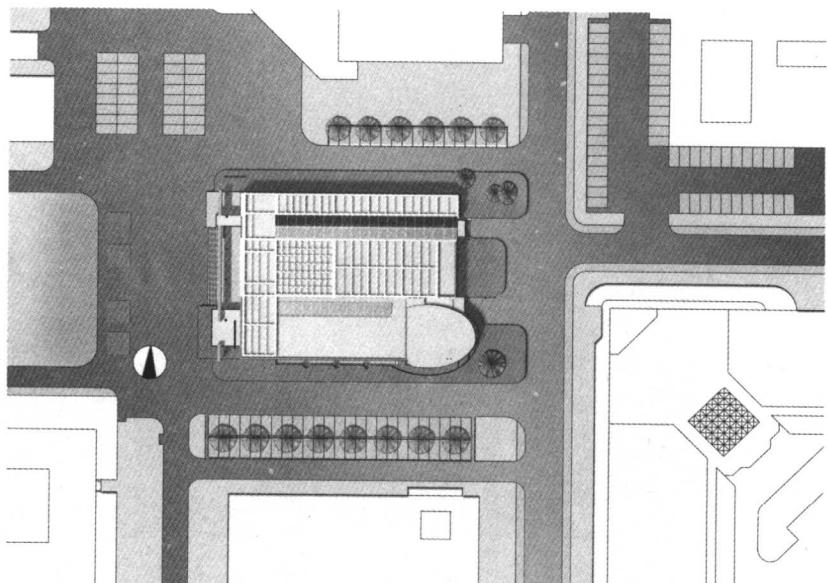
1. 缓冲层策略：我们把建筑体系对外界环境不利影响(温度过高、过低、噪声、太阳辐射等等)的缓解称为缓冲作用。在设计楼的设计中，通过对热缓冲中庭、防晒墙、遮阳系统等缓冲层的设计与利用，有效的减少建筑能耗并创造出舒适宜人的内部工作环境；

2. 利用自然能源策略：在本设计中，主要考虑了太阳能的利用，即在架空屋顶上设置太阳能光电板系统，为内部的局部照明系统提供电能；

3. 无害化、健康化策略：设计中通过对自然通风、绿化引入室内、材料的无害化选择等方面的关注，强调了设计的无害化与健康化；

4. 整体绿色化策略：设计中，除了以上策略外，设计小组的工作还涉及到其他许多重要方面，包括绿色照明系统、暖通的绿色方案、楼宇自控和分质供水等绿色技术。

本楼设计是一次运用常规建造技术建造绿色生态办公建筑的尝试。该楼建成后，使用者反映普遍良好，在2002年夏我们对使用者进行的问卷调查中，80%以上的使用者对本楼室内环境舒适程度和空气品质表示满意。



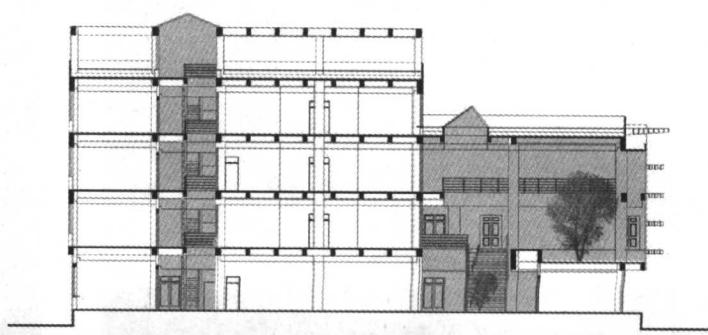
总平面图



清华大学设计中心楼西立面外观

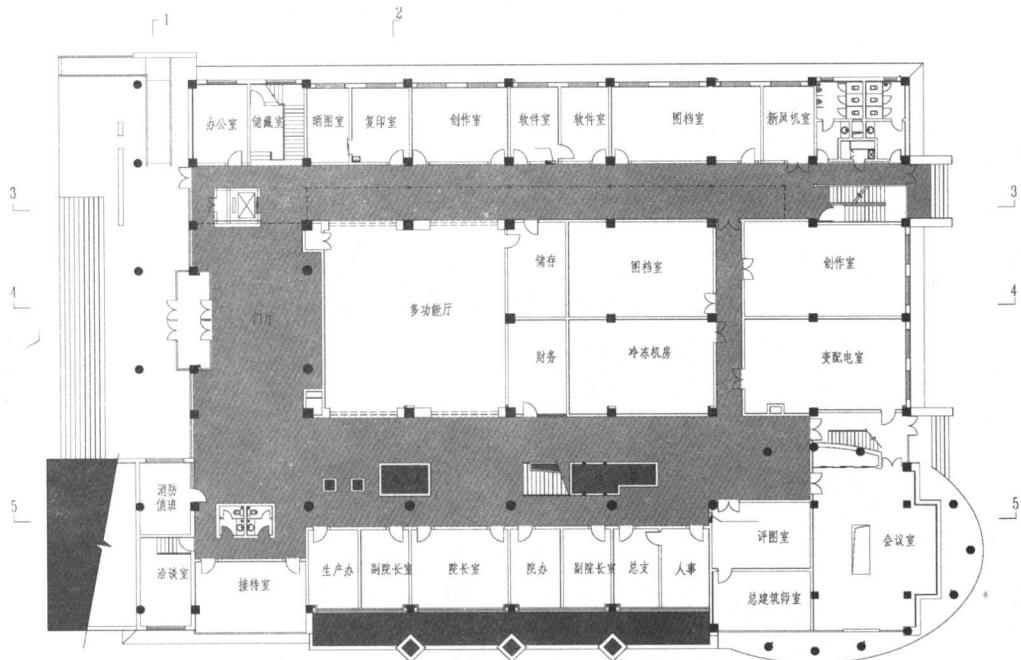


清华大学设计中心楼西南侧外观

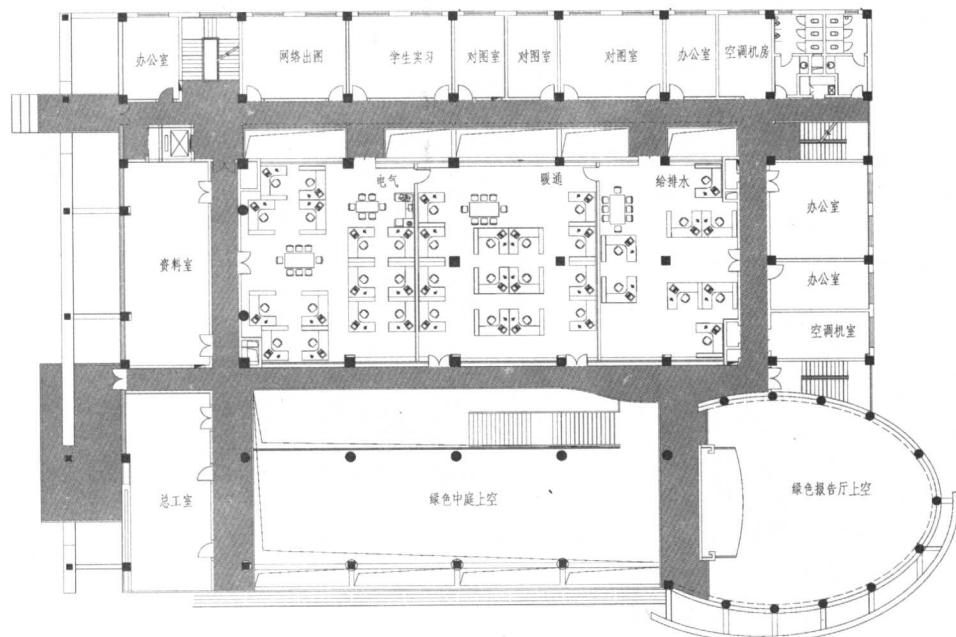


剖面图

0 2m 4m 6m 8m



一层平面图



三层平面图



清华大学设计中心楼门厅



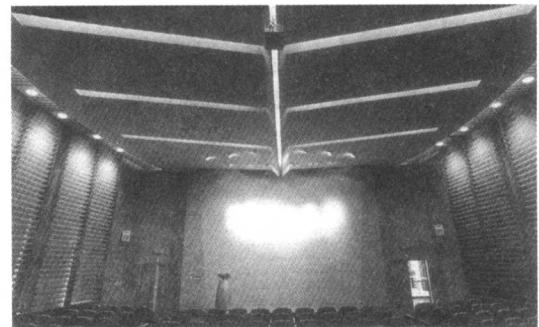
清华大学设计中心楼门厅



清华大学设计中心楼绿色中庭



清华大学设计中心楼绿色报告厅



清华大学设计中心楼绿色报告厅



清华大学设计中心楼绿色报告厅



清华大学设计中心楼咖啡厅



清华大学设计中心楼绿色报告厅



清华大学设计中心楼绿色中庭

# 北师大国际学术交流中心

BEISHIDA GUOJI XUESHU JIAOLIU ZHONGXIN

设计单位：中国建筑设计研究院

主要设计人：曹晓昕、孟犁歌、吴青

建造地点：北京

工程类别：办公、会议、教学交流、公寓、客房及配套

获奖情况：北京市第十一届优秀工程设计三等奖

2004 年度全国鲁班奖

“一优两示范”工程奖

## 技术经济指标

总建筑面积：48005m<sup>2</sup>

容积率：3.97

建筑檐口高度：59.95m

层数：地上 16 层，地下 2 层

结构类型：钢筋混凝土框架剪力墙结构

使用年限：50 年

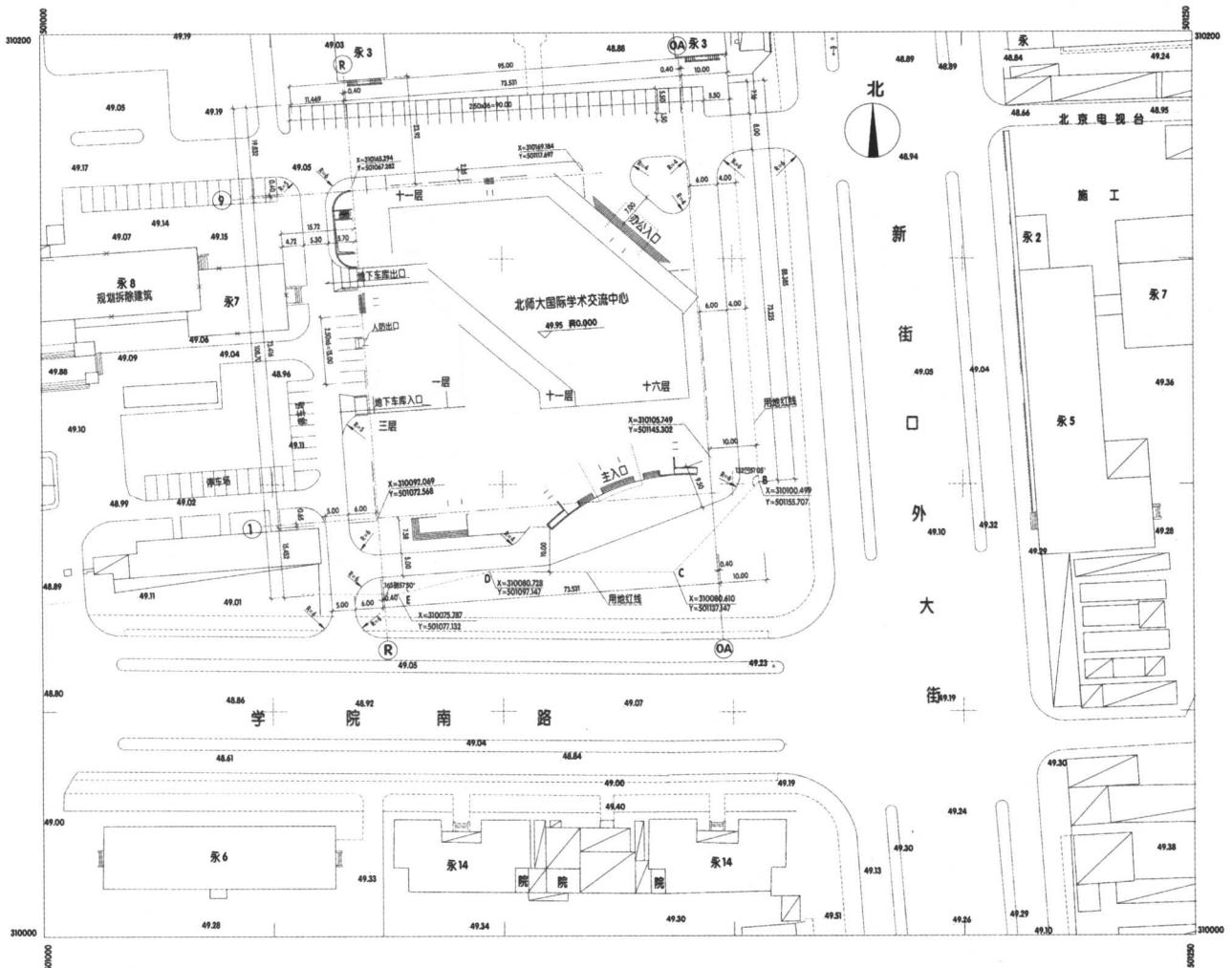
抗震设防烈度：8 度

单位造价：4000 元 / m<sup>2</sup>

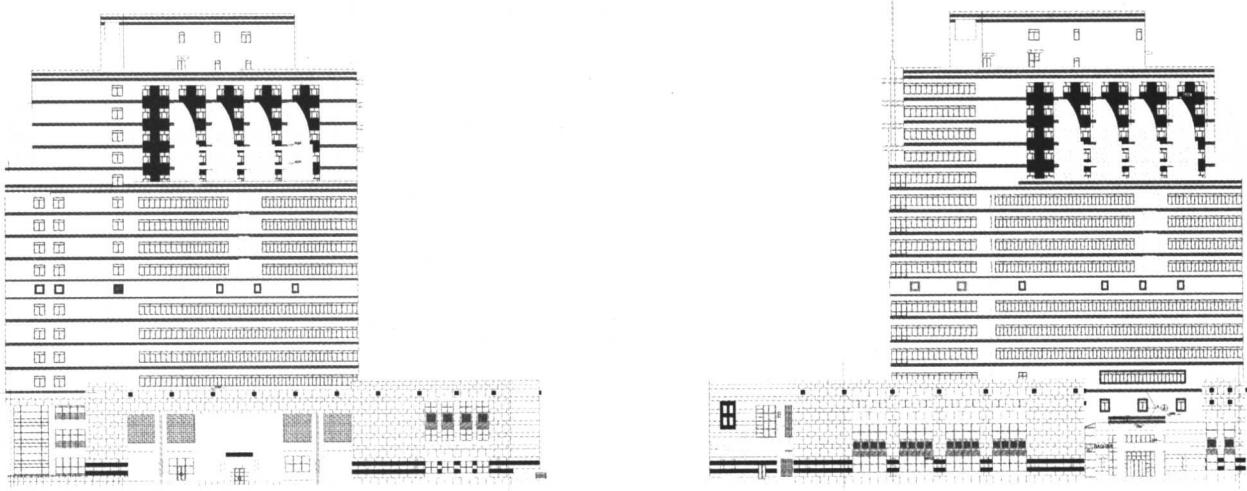
北师大国际学术交流中心是集会议、学术交流、专家公寓、客房、配套附属设施于一体的综合大厦，现名为京师大厦。大厦位于北师大校园的东南角，体形呈 45° 扭动与西侧的英东楼相呼应，在学校的正门区形成一个“八”字，保持并突出了学校传统的轴线的同时重塑了校园主广场的东界面，使其自身融入了师大校园的大环境之中。由于大厦正处于新街口外大街和学院南路的交叉口上，因而整个建筑体量在面对城市路口处作了减法处理，形成了具有张力的弧形墙面，构筑了高质量的城市局域空间。

北师大国际学术交流中心群房共 3 层，包括前后两个大厅及餐饮、游泳池、健身房、多功能厅等配套附属用房。考虑涉外活动对品质的要求，群房 3 层的外墙采用花岗石干挂的做法，并局部饰以穿孔铝板和金属格栅。群房以上的 13 层为外贴面砖与铝合金条形窗的组合，条形窗上部特有的遮阳条强化了窗的线条感和精致感。群房墙面部分凝重的处理手法，保持了高校校园深厚的文化底蕴。创造出单纯、宁静、精致并具有活力的高校建筑独有的气质。在外墙装饰上进行了不同材料（石材、磁质无釉面砖、铝板、穿孔钢板等）多样化的尝试，单一的秩序感通过多样性的材料表现出建筑的活力。





总平面布置图



轴立面图