

女兵军事家丛书

军中霸王花

JUNZHONG BAWANGHUA

刘亚莉 编著

世界女兵英姿

湖南教育出版社





军中霸王花

——
世界女兵英姿

JUNZHONG BAWANGHUA

刘亚莉 编著

湖南教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

军中霸王花：世界女兵英姿 /刘亚莉编著. —长沙：
湖南教育出版社，2001. 2
(未来军事家丛书/吴文智，孙维新主编)

I.军... II.刘... III.女性—军人—概况—世界
IV.E123

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 02226 号

军中霸王花

——世界女兵英姿

刘亚莉 编著

责任编辑：谭真明

湖南教育出版社出版发行(长沙市韶山北路 643 号)

湖南新华书店经销 湖南广播电视大学印刷厂印刷

850×1168 32 开 印张：9.875 字数：196800

2002 年 9 月第 1 版 2002 年 9 月第 1 次印刷

印数：1—3000

ISBN7-5355-3788-X/G·3783

定价：15.30 元

本书若有印刷、装订错误，可向承印厂调换

军中利剑

——神秘威猛的特种部队

碧空雄鹰

——世界空军发展探秘

战场新星

——神奇的数字化部队

特殊使者

——外国军事外交官

流动的国土

——水面舰艇部队

海底蛟龙

——世界潜艇发展探秘

蓝色交响曲

——联合国维和行动点击

军中霸王花

——世界女兵英姿

丛书主编：吴文智 孙维新

军事顾问：向守志（老红军，原南京军区司令员）

陈德先（老红军，原南京军区副政委）

编 委：孙维新 陈莒平 陈汉忠 祝 鸿 赵影露
钟 海

序

这是一幅精彩纷呈的战争画卷，一条奇迹迭出的军事长廊。《未来军事家丛书》带着历史的重托与时代的期望，把您对军事的厚爱升华为不朽的思辨，迎着新世纪曙光向您走来。

她向您展示军中“霸王花”的风采、特种部队的壮美、维和部队的功绩、军事外交官的魅力、数字化部队的神奇；为您描绘“碧空雄鹰”、“海底蛟龙”、“流动的国土”的恢弘蓝图。《未来军事家丛书》贯穿着国防教育和爱国主义主线，以丰富的内容、详实的材料、精美的图片、大量的信息，带您领略惊心动魄的战争场面、可歌可泣的动人故事、一策扭转乾坤的雄韬伟略、不同战术用途的兵器体系和现代军事科技的奇迹。读后您能获得一种智慧、一种力量、一种正义和一种壮美，增强您的自信心和爱国主义精神。

21世纪是个五彩缤纷的金色世纪，然而战争的阴影并未因此烟消云散。科学技术的发展虽给人类生活带来了前所未有的变化，但战争的利剑在人类的手中也变得越来越锋利无情。在世界各国的军事角逐中，敌我双方为了战胜对方，掌握战略主动权，夺取战争的胜利，往往用“奇谋”，出“奇兵”，以奇制胜，构成了精彩纷呈、奇迹迭出的军事王国奇观。电子战、空战、导弹战、心理战，精确制导武器，“外科手术式”的突然袭击等五花八门的作战样

式、作战手段和用高技术装备起来的现代武器，将吞噬人们的生命，摧毁人类的财富。

该怎样看待这一切？我们编写这套军事知识丛书，旨在使广大青少年和军事爱好者增强国防意识，了解军事科技和战争艺术，开拓知识新视野。希望这套丛书能成为军事爱好者的朋友，军事读物中的佳品，士兵进步的阶梯，将军诞生的摇篮。

为了使这套丛书成为广大青少年朋友喜爱的读物，我们全体作者就该书的写作方法、内容及形式是否适合青少年向有代表性的中小学教师和学生征求了意见，他们就本书的写作风格发表了看法，认为这是一套选题与立意都很不错的丛书，富有可读性、趣味性和知识性。在此向他们表示感谢。

《未来军事家丛书》能够得以顺利付梓，除了我们所有编写者共同努力外，还折射了湖南教育出版社决策者的创新意识和与时俱进的精神，渗透了丛书责任编辑的辛勤汗水。在此，我们全体编写者对支持本书出版的所有同志表示衷心的感谢。如果本书的出版发行确能得到广大读者一定程度的认同，那就是对我们所有编写者莫大的鼓励。

对于书中可能存在的不足，我们恳请广大读者不吝赐教。

编者

2002年2月于古城金陵

目 录

1 战争从未让女人走开/1

2 当代世界女兵概况/7

全球女兵扫描/8

美国/9

俄罗斯/12

英国/14

法国/15

德国/17

意大利/18

丹麦/19

比利时/20

加拿大/20

以色列/21

日本 28

韩国/30

瑞士/31

其他/32

新中国的女兵/33

绿色军营的召唤/33

当梦想成真时/34

- 女兵的奉献/43
接受共和国的检阅/77
进入战斗序列的女兵/91
驾驭战争之神/93
指挥作战舰艇/95
捕猎沙漠之狐/101
走上前线维和/103
操纵防空导弹/105
搏击万里长空/106
教练操纵坦克/107
军官摇篮中的女兵/109
忘记性别的女孩/110
女学员昆仑行/117
军校女学员会餐/118
西点军校的女学员/121
比钻石更珍贵的勋章/125
- 3 赢得军中半个世界/129**
- 欲与男儿试比高/130
男兵方阵中的女硕士生副团长/130
中国女特警作战队/133
不让须眉的女特警/140
俄罗斯维和女兵功不可没/144
英国女子特种部队/146
女人趟过男人海/148
走进海军陆战队/148
海军女子陆战队诞生/151
神奇的海军女子两栖侦察队员/159

- 美国女海军陆战队员/163
- 巾帼空中亦风流/165
- 美国空中骄女/165
- 前苏联空中女杀手/169
- 第一代飞天女杰/174
- 空军高级指挥员岳喜翠/178
- 第一个女试飞员张玉梅/186
- 母女同结蓝天缘/189
- 飞向新世纪的银燕/192
- 遨游太空的“飞天神女”/193
- 科技领域聘奇谋/204
- 悠悠神箭情/204
- 风洞里的女校官/207
- 网上尽展巾帼风采/211
- 破译“银河”的女专家/213
- 白衣天使济众生/216
- 第一位军中女医学博士/216
- 银针“唤醒”植物人/219
- 挑战顽疾的女军医/222
- 誓为军旗添光彩/224
- 她第一个永久留住了“挑战者杯”/224
- 塔琳托娅的彩色世界/229
- 隐蔽战线露峥嵘/234
- 谍海女王功盖三军/235
- 坚贞不屈的女地下党员/237
- 夜闯军统局的凯特琳中尉/239
- 叛逃的“跳伞皇后”/243

- 女性走上英国军情机构的领导岗位/249
- 智窃米格—21 /251
- 三面间谍塔妮娅/253
- 将星闪耀女豪/260
 - 共和国的首位女将军/260
 - 普通而又平凡的第一位女中将/263
 - 美国海军陆战队三星女中将/265
 - 加拿大第一位海军女将领/266
 - 萨达姆的开路先锋/267
 - 法国女将星/268
 - 温文尔雅的黑人女将军/269
- 4 让历史告诉未来——女兵未来发展探析/271**
 - 妇女军中角色的历史回眸/272
 - 女子对于战争的神秘作用/272
 - 女子参与军事谋略/277
 - 女子从军作战/282
 - 特殊的随军女子/284
 - 女兵未来发展探析/286
 - 影响女兵发展的因素/286
 - 女兵直接参战的可能性/292
 - 推动女兵发展的动力/297
 - 困扰女兵的几大难题/299
 - 时代发展呼唤女兵/303
 - 战争动员离不开女性/303
 - 女性是国防人才的组成部分/305
 - 女性从军可提高综合国力/307

1

战争从未让女人走开



人类的文明史是一部充满战争的历史。

战争，以肉体相搏的方式拉开序幕，而这种方式持续了数千年，至今仍未完全消除。几千年来，战争主体这一角色一直是由具有强健体魄和较高社会地位的男性充任的。因此，伴随着战争而发展壮大起来的军队向来是男人的天下。“战争让女人走开！”也就成了军营男子汉引以为豪的格言。然而，中外战史表明，“战争”从来没有“让女人走开”。

在出土的史前文物里，有大量古代艺术家的雕刻画。那上古时代的山峦，雄险峻峭。幽深的密林里，我们的祖先在围猎，正捕杀着鹿样或者是狼样的动物。捕猎者腰围兽皮，手握石头打磨成的奇形怪状的“兵器”，模样机警而勇猛，乍看难分男女。细看，其中一些捕猎者的胸前，分明垂挂着古代艺术家雕画的质朴的乳房。一切都是原始的。在这原始的战斗场面里，昭示出上古女性对战事的介入。那时的男女是平等的。如果说有差别，是女性的权利大于男性。在母系氏族时期，“战利品”的支配权，甚至战事的指挥权，都握在女性手里。那时的女性，体格健壮，气力不亚于男性。她们生育和抚养子女所付出的精力要比后世少得多。

在早期的部族战争中，妇女起着十分重要的作用。古代的传说故事就很能说明这一问题。比如在黄帝征服蚩尤的传说中，黄帝与蚩尤打了九场大仗却没有取胜，只好退守太行山三天三夜。一天，他在冥冥之中忽然见到一个人头鸟身的女子，便赶紧伏身下拜，久久不起来。那女子

说她是玄女，问黄帝有什么问题。黄帝说，他希望能够“万战万胜”。于是，玄女传给他克敌制胜的战法。这样，黄帝很快便打败并杀死了蚩尤。

在我国商周时期，战争频繁且旷日持久，部队伤亡很大，仅长平之战，秦国就杀死赵国40多万人。由于男子不够，各国便纷纷征集妇女参军参战。那时期的征兵制度，规定士民阶层每家出一兵。在残酷恶劣的战争环境里，每家出一兵已经不够。尽管此时女性已经开始“退居二线”，社会地位大不如前，但战场仍离不开她们参与，她们照样披挂上阵。那时的女兵在战争中主要用于防守城池和转运粮草辎重。

按照当时守城的一般原则，每50步之内，配置壮年男子10人，壮年女子20人，以及老人和少年10人，总共40人。由此可以看出，在守城的人力中，壮年妇女实际上担当了主力。而攻城的一方，假设有10万余人，也不过以4个梯队进攻，进攻突击面窄，有利于守城的一方。按上述原则，在500步的范围内需要用4000人进行防守，其中壮年男子1000人，壮年女子2000人，老人和少年1000人。妇女在防守城池的同时也是构筑城防工事的主力。在城池被围困之时，壮年男子、壮年女子以及老人少年各编为一军。其中，壮男之军携有充足的军粮，配备锋利的武器，排列整齐，迎击敌军；壮女之军也携有充足的粮食，背负防卫的用具，整队待命，待敌军来临之时，立即在城外修筑工事、设置陷阱，拆除民房。如果来得及，就将木材砖瓦搬进城去，否则，尽数烧毁。老弱之军负责放牧，采集可

食用的草木,从而为壮男、壮女之军节省口粮。同时,严格规定三军之间不得相互走动,以免涣散军心。

女兵在战争中担负辎重粮秣的运输任务,这种制度因袭自秦代。秦时徭役十分繁重:修筑骊山墓、阿房宫、长城,动用人口均达50万以上。对百越的战争,延续了七八年之久,动用了几十万兵力。于是,当权者便大规模地征集妇女参军,让她们长期在深山密林中转运军需物资,很多人在服兵役中死去。

随着封建社会制度和礼教的强化,女性逐渐转入“内室”,权利日益受限制。正式参军的女性,也就越来越少了。即使在这种情况下,还有不少妇女勇敢地迈入了军营。隋朝末年,太原留守李渊起兵夺天下时,他的三女儿平阳公主在其家乡创立了7万余人的娘子军。经常见诸野史、传说的杨门女将更是军中巾帼的典型代表。杨老令公的妻子折(佘)太君,是一位出色的女帅才。她是抵抗契丹贵族的名将折从阮之后,家族环境赋予了她武功谋略。她曾经辅佐丈夫杨继业屡立战功,号称“杨无敌”。后来杨继业战死在陈家谷,潘美等人害怕因此获罪,极力掩盖此事。折氏上疏皇上,力陈丈夫战死是由于潘美等人违反军令贪图战功所致,潘美等人遂被削职为民。

另一位杨门女将穆桂英,英勇无敌,大破天门阵。她不囿于封建礼数,自己选中杨家英俊少年做夫婿。关于她,学者们曾做过许多历史考证。一说杨文广的妻子是慕容氏,“慕”和“穆”谐音,穆桂英就是慕容氏,本是杨文广的妻子,传来传去传成了杨宗保的妻子。还有一说,讲穆

桂英原本是少数民族的一位女头领，在抵抗外侵的战斗中结识了杨家人。这些考证尽管都缺乏铁定无疑的证据，人们还是视她为智勇双全的女元帅。

辽国的萧太后，同样也称得上是将帅之才。萧太后能够“亲御戎车，指麾三军”，率领数十万大军攻城野战，是历史上少见的女中豪杰。她的军事阅历十分丰富，其中“澶渊之役”是她军事生涯中最光彩的一页：宋真宗景德元年（1004年），以收复瓦桥关（今河北雄县旧南关）南十县为名，萧太后和辽圣宗发兵南下。辽军避实击虚，绕过宋军固守的城邑，长驱直进。十一月，破德清军（河南清丰）、通利军（河南浚县），抵达黄河之滨的重镇澶州（河南濮阳），威胁宋朝的都城东京开封。一时北宋帝国朝野震动。有的大臣主张迁都升州（南京），有的大臣主张迁都益州（四川成都），丞相寇准则力请宋真宗亲征。在寇准一再催促下，宋真宗亲自登上澶州北城门楼，以示督战。宋军士气为之一振，于是，才出现两军对峙的局面。最终双方合议休战，宋王朝每年向辽输绢20万匹，白银10万两。

晚清时期，在轰轰烈烈的太平天国运动中，洪秀全组织领导了数十万娘子军。而在革命战争各个时期，为推翻压在中国人民身上的三座大山，广大妇女纷纷投身于轰轰烈烈的新民主主义运动。许多妇女穿起军装，扛起钢枪，与男人们一道转战南北，谱写了一曲曲荡气回肠的巾帼壮气之歌。新中国成立后，中国人民解放军中的女兵，无论是数量还是质量，都有新的发展和提高。

“女兵现象”并不是中国文化的“专利”。在欧洲诸国，

在古老的印度等国，都有关于女兵的可歌可泣的传说，其中以希腊最为丰富。希腊是一块盛产神话的土壤。在史前时期的希腊历史神话里，活跃着众多的女神和女英雄。最著名的是女战神雅典娜。神话里说，帕拉斯·雅典娜是从希腊主神宙斯的脑壳里生殖出来的。她从少女时代就能征善战。她在阵前八面威风，全身披挂着盔甲，手里挥舞着长长的标枪，为女性赢得了莫大的荣誉。也许正由于她的影响，希腊后世的妇女便以尚武而著称。第二次世界大战时期成立的美国陆军妇女队，就是用雅典娜的形象作为她们的队徽。在人类进入有文字记载的历史时期后，世界许多国家都记录有参战女兵的事迹。抗击罗马侵略的迪西亚女王、苏格兰民族英雄艾格纳丝、“圣女”贞德、女骑兵大尉杜罗瓦等，这些妇女英名远播，不仅为本民族人民所怀念，而且为全世界人民所推崇。特别是近现代，两次世界大战的爆发，使得成千上万名妇女走进军中，同男人们一起在血与火的战场上奔走拼杀。美国陆军妇女队、苏联妇女空军团、南斯拉夫女游击队等等在世界军事史上都占有非常重要的位置。