

國色天香

上海古籍出版社

古本小說集成

《古本小說集成》編委會編

國色天香

上

〔明〕吳敬所編輯

上海古籍出版社

全國高等院校古籍整理研究
工作委員會規劃重點項目

古本小說集成編輯委員會

顧問

周 林 鮑正鵠 顧廷龍

編委

安平秋 李田意 李致忠 柳存仁

侯忠義 馬幼垣 袁世碩 徐朔方

章培恒 楊牧之 魏同賢

前言

孫一珍

《國色天香》十卷，除卷一題作「新刻京臺公餘勝覽國色天香」外，其餘九卷均題為「新鐫幽閑玩味奪趣羣芳」。萬曆丁亥（一五八七）吳敬所編輯。吳敬所生平不詳。萬曆丁酉（一五九七）金陵書林周氏萬卷樓重鐫。此即現存最早的版本，卷首有謝友可於萬曆丁亥寫的序。這次影印，即以此本為底本。

這部小說集編輯形式特別，所以有「類書」之稱。每頁分上下兩層，上層分別標目為「珠淵玉圃」、「搜奇覽勝」、「夏玉奇音」、「快靚爭先」、「士民藻鑑」、「規範執中」、「名儒遺範」、「山房日錄」、「臺閣金聲」、「資談異語」、「修真秘旨」、「客夜瓊談」等，另加文言短篇小說十二篇。其內容廣而雜。文體多樣，計有詩詞歌賦、詔帖銘箴、行序書文、狀贊錄論等，無所不包。多為流行的時文，亦有輯錄的古文。

下層共有七篇小說，以淺近文言寫成。其中有的篇章早在嘉靖間已經流傳。如《鍾情麗集》就見於《晁氏寶文堂書目·子雜類》。後來，欣欣子在《金瓶梅詞話序》中也曾提到「丘瓊山之《鍾情麗集》、盧梅湖之《懷春雅集》」。七篇小說除《雙卿筆記》外，有六篇與萬曆間編輯的《繡谷春容》重復；有四篇被收入《萬錦情林》；有四篇編入《燕居筆記》。這些一再重復編選入集的作品，祇不過篇名稍加變動而已。例如《鍾情麗集》在《繡谷春容》中為《辜生鍾情麗集》。這些作品！

在萬曆間反複刻印出版，充分說明流傳之廣泛。

這些小說的一個特點是，韻散相間，韻文占去很多的篇幅，已成為情節的組成部分，而且往往出自作品人物之口，故小說的抒情性較強。另外，書中有時按情節配有一些小型插圖，這對引起讀者興趣，亦不無幫助。

刻公餘勝覽國色天香序

今夫辭寫幽思寄離情毋論江湖散逸需之笑譚卽縉紳家輒藉為悅耳目具劇氏揭其本懸諸五都之市日不給應用是作者鮮臻雲集雕本可屈指計哉

養純吳子惡其雜且亂迺大蒐
詞苑得當意次列如左者塵若
千篇蓋甚寡也彼見遺者豈必
皆蟲魚亡得當養純者何哉夫
採珠者賢在明月而羣璣非
寶耳伐南山者賢在豫章而尺

箭非材耳是集也夫名聲璣尺
箭之不顧而有所未暇与且也
悟真者間舉一二示之將神遊
牝牡驪黃之外集固已饒之矣
匪悟真者卽累牘連篇浩漭
充棟渠方却臭尋聲不能一已

頌略雖多奚補是以付之剞劂
名曰國色天香蓋珍之也吾知
悅耳目者舍茲其奚辭

告

萬曆丁亥夏九紫山人謝友可譔
千萬卷樓

新鐫公餘勝覽國色天香目錄

卷之一

○龍會蘭池錄

下層全

○珠淵玉圃

上層

加徐達右丞相兼太子少傅詔

退封中書常遇春開平王制

唐太宗答劉洎詔

唐肅宗答王維詔

唐代宗答王縉詔

貴授呂惠卿建寧副使安置本州

改蘇軾孫宣教郎制汪藻

宋除趙普門下侍郎同中書門下平章事集賢殿大學士制胡公

徽猷閣直學士提舉醴泉觀除禮部侍郎誥周必大

唐劍南西川節度使同中書門下平章事破土蕃露布韋皋

賀刁秘閣啓楊億

謝高麗國玉啓王安石

答試館職人啓蘇軾

謝賈朝奉啓蘇軾

謝生日詩啓蘇軾

穎州到任謝執政啓蘇軾

知永興軍謝兩府啓劉敞

荅周主簿賀正啓王十朋

代賀司馬公啓秦觀

謝館職啓秦觀

代倉部知黃州通張魏公啓

呂祖謙賀平淄青後肆赦狀柳宗元

丙妻有喪丙于妻側奏樂妻責之不伏判

白居易

丙請預附馬所司糾云丙庶子也且違格令科家長罪不伏判

白居易

乙在田妻餉不至路逢父告飢以餽饋之怒出妻判

丙有志行隱而不仕爲郡守所辟稱是巫家不當選吏功曹不伏判

朱陽縣令張泰泰不伏判

開封府上梁文楊億

東坡先生集

披雲樓上梁文陳履常

尚書省上梁文

四皓贊

東方朔畫贊

賀正德皇帝南巡回鑾帳詞

登第後青詞

皇太后生辰道場青詞

溫公錦堂春詞

長短句詞

東方朔與公孫弘帖

司馬相如論文帖

張敞求薦帖

竇玄妻與夫帖

秦嘉寄物與妻帖

妻答夫帖

文天祥答鍾林王帖

司馬子微戒子安貧帖

諸葛亮與關雲長帖

張天錫答索商帖

王羲之與謝高帖

索靖思戀帖

謝靈運答法師帖

諸葛亮誠子帖

右英王夫人示許長史帖

陶弘景答虞仲帖

鬼谷子與張蘇帖

陶弘景答謝中帖

定錄君示許長史帖

保命君示許長史帖

傅大士上梁武帝帖

布衾銘

陋室銘

克己銘

西銘

東銘

古硯銘

酒德頌

樂志論

災異變志

乞究朋殺正士本

卷之二

○劉生覓蓮記

上
下層

○搜奇覽勝

上

咏二太守

詩訂佳期

君嘲臣詩

男女廣和

神詩留記

詩詠漁翁

命咏椿子

咏詩見志

咏木墩

咏詩為記

妓館留題

夫妻咏別

不爭人業

髮少髻多

木匠主事

言而無倫

龜皮相嘲

嘲亞榜人

以詩拒盜

嘲戲得官

不知取樂

詩以言志

戲為百姓

自咏無依

俱不如人

咏人形陋

咏照前樣

咏隱逸人

咏一束綾

自嘆勞苦

逢盜索題

老婚嬉訟

戲謂妓女

激夫從學

荐引文惠

謠言應瑞

承命破夷

紅葉傳情

遇仙獻詩

女中狀元

難以兩好

一笑為約

女奇狀元

二女獻詩

因袍成婚

鸚鵡思鄉

誤封白紙

金陵翠翹

田吏贈藥

花枝金鈴

踰垣相從

同齋食單

金馬綠衣

意娘寄柬

忠以詞見

張氏守節

以月祝壽

以針咏妓

何公遊祠

酒澆墳土

雌雄交感

事露獻詩

過登釣臺

命題布袋佛

太宗請月

詩以言志

又題虎

作驚人語

咏僧帶枷

內侍奕棋

言大志大

知其將來

見人不忠

洞賓方竅

廬山淬劍

推車入碓

無心昌老

同客人

汴京茶肆

稱一字師

譏尹如虎

○夏玉奇音

上層

今夕歌

明日歌

勉學歌

樂學歌

勸懲歌

世別歌

相思歌

古辭歌

青梅歌

黃鵠歌

長恨歌

指環篇歌

下堂歌

細腰歌

明月歌

卷之三

○劉生覓蓮記

下層

○夏玉奇音

上層

男相思賦

女相思賦

採桑賦

落葉賦

梅請名賦

柳賦

荷花賦

鶴賦

文鹿賦

鶯轉賦

麟賦

狗病賦

月賦

屏風賦

几賦

酒賦

白髮賦

扇賦

筆賦

硯賦

紙賦

墨賦

○快覩爭先

上層

秋波一轉論

鬆金釧減玉肌論

送窮文

藝梅枝文

答誠酒文

勸民文

祭義峰文

誅鼠文

壽鵠文

封列城隍文

規議孝文

上梁文

榜文

祭文房四寶文

李白與韓荊州書

番書

赫蠻書

倭國書

解學士書

王廷棟答殿下書

臥簾書

與情妓書

卷之四